



LIRE

A LIMOGES

entrée libre

Programme

27 ▶ 29 AVR 2018 | CHAMP-DE-JUILLET



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



LIMOGES

ARTS DU FEU
ET INNOVATION
DESIGNER WELLCREATIVE
DE L'UNESCO DEPUIS 2017

Dans ce numéro

- 4 Comment s'inscrire aux animations ?
- 5 Calendriers
- 8 Plan du chapiteau
- 10 Les prix littéraires *Lire à Limoges*
- 12 À l'affiche
- 14 À Jean d'Ormesson, adieu l'enchanteur
- 15 Limoges Philosophe !
- 16 Vendredi 27 avril
- 19 Samedi 28 avril
- 24 Dimanche 29 avril
- 28 Le café Popu à *Lire à Limoges*
- 30 Événements *Lire à Limoges*
- 32 La liste des auteurs
- 35 Informations pratiques

JOUR PAR JOUR, HEURE PAR HEURE

Avertissement : la programmation qui suit est arrêtée au 18 avril, elle est susceptible d'être modifiée.



Elle va être bien belle et réussie cette édition 2018 de *Lire à Limoges*.

Nous y retrouvons certes, nos habitudes, ces bonnes habitudes que vous êtes plusieurs dizaines de milliers à partager dans cette grande librairie pour tous que nous ouvre la Ville comme à chaque printemps, avec ses libraires partenaires, ses éditeurs, ses 300 auteurs attendus, plus de 90 rencontres et la 4^e édition de sa Masterclass préparée par le philosophe Michaël Fœssel. Nous nous y créons aussi de nouvelles habitudes.

Ainsi nous nous retrouverons dès le soir du vendredi, en nocturne sous le chapiteau avec Dany Lafférière, président de la manifestation et les trois autres Académiciens français qui nous font l'honneur de leur présence, Hélène Carrère d'Encausse, Jean-Marie Rouart et Jean-Christophe Rufin, pour partager, autour du si cher à tous Jean d'Ormesson, notre goût des livres qui font vivre, de cette langue parlée et écrite partout dans le monde, et qui, ouverte à tant de cultures est celle de la France que nous aimons, celle qui aime le monde.

Nous découvrirons ensemble et applaudirons aussi un jeune écrivain, Mahir Guven, 3^e lauréat du prix Régine Deforges dont le premier roman *Grand frère* a été distingué par son prestigieux et très fidèle jury.

Mais le fond de l'affaire c'est votre plaisir et pourquoi pas votre bonheur de rencontrer et de connaître "ces amis qui enchantent la vie" comme les nomme Jean-Marie Rouart. Limoges les convie, à vous de vous donner la joie de les y accueillir.

Philippe Pauliat-Defaye
Adjoint au maire en charge de la culture



— Comment s'inscrire aux animations ? —

Durant les 3 jours de l'événement, Lire à Limoges offre aux visiteurs de nombreuses animations et rencontres à entrées libres. Cependant, quelques événements particuliers nécessitent une inscription préalable. Retrouvez ci-dessous les ateliers et rendez-vous concernés.

ATELIERS JEUNESSE/BD

Inscription de préférence avant le 27 avril ou au pôle accueil du chapiteau pendant le Salon.

Gratuit

Téléphone : 05 55 45 60 28

MASTERCLASS : LIMOGES PHILOSOPHE !

(👁 page 15)
Inscription conseillée au 05 55 45 93 79

Gratuit

BALADE EN PETIT TRAIN "EVE RUGGIERI RACONTE... SON LIMOGES"

(👁 page 16)

Inscription : auprès du *Populaire du centre*.
Nombre de places limité (deux places maximum par appelant).

Gratuit

Téléphone : 05 55 58 59 60

LE CLUEDO

(👁 page 23)

Inscription obligatoire auprès de l'Office de tourisme intercommunal. Nombre de places limité.

Tarif : 8€ / 6€

Téléphone : 05 55 34 46 87

Adresse : 12 boulevard de Fleurus, 87 000 Limoges

LE CAFÉ POPU À LIRE À LIMOGES

(👁 page 28)

En partenariat avec le *Populaire du Centre*, un petit salon de 20 places sous le chapiteau est dédié à un moment de dialogue singulier et intime avec votre auteur favori.
Inscription à partir du 18 avril sur ville-limoges.fr (*rubrique : culture et festivités - Lire à Limoges*).
Nombre de places limitées.

Gratuit

	LE FORUM	LA CROUSIERE	ATELIER	OUVERTURE	LE CAFÉ POPU 	ESPACE CAFÉ	OPÉRA	LE PETIT TRAIN POPULAIRE
9h - 9h30								9h - 9h30
9h30 - 10h	Rencontre inter-professionnelle : "la rémunération des auteurs" 				Pour participer au "Café Popu à Lire à Limoges", une réservation préalable est obligatoire (conditions p.28)			9h30 - 10h
10h - 10h30								10h - 10h30
10h30 - 11h								10h30 - 11h
11h - 11h30					Philippe Grandcoing			11h - 11h30
11h30 - 12h	Remise du prix Val de l'Aurence cycle 3 	Remise du prix Val de l'Aurence cycle 2 	Remise du prix Val de l'Aurence cycle 1 					11h30 - 12h
12h - 12h30								12h - 12h30
12h30 - 13h								12h30 - 13h
13h - 13h30								13h - 13h30
13h30 - 14h								13h30 - 14h
14h - 14h30								14h - 14h30
14h30 - 15h		Rencontre lycéee Serge Joncour 	Rencontre lycée Dany Laferrière 				Masterclass Limoges Philosophie ! 	14h30 - 15h
15h - 15h30	Des mots dans la casserole 	Ces jeunes radicalisés : Tenfer et les bonnes intentions 	Remise du prix coup de cœur jeunesse 	Rencontre lycée Grégoire Delacourt 	Thierry Berlanda			15h - 15h30
15h30 - 16h								15h30 - 16h
16h - 16h30	Grand entretien Tatiana de Rosnay 	Les petits plats de Maitena 	Changer de vie et élargir les frontières 		Jean-Maire Rouart	Remise du prix BD 		16h - 16h30
16h30 - 17h								16h30 - 17h
17h - 17h30	Grand entretien Héliène Carrère d'Encausse 	Les génies et leurs muses 	Peut-on tout savoir sur notre passé ? 		Grégoire Delacourt	Remise du prix Izzo 		17h - 17h30
17h30 - 18h								17h30 - 18h
18h - 18h30	Remise du prix concours photo "Lecture insolites" 	La nouvelle vague des auteurs polars 	Ces jours qui disparaissent 		Tatiana de Rosnay			18h - 18h30
18h30 - 19h								18h30 - 19h
19h - 19h30		Inauguration et Remise du prix Régime Delorges 						19h - 19h30
19h30 - 20h								19h30 - 20h
20h - 20h30								20h - 20h30
20h30 - 21h	A Jean d'Ormesson adieu l'enchanteur 							20h30 - 21h
21h - 21h30								21h - 21h30

FERMETURE

VEN 27 AVRIL • VEN 27 AVRIL • VEN 27 AVRIL

LE FORUM	LA CROUSERIE	ATELIER 1	ATELIER 2	LE CAFÉ POPU	OPÉRA	Espace Simone Veil
OUVERTURE						
9h - 9h30						9h - 9h30
9h30 - 10h				<p>Pour participer au "Café Popu à Lire à Limoges", une réservation préalable est obligatoire (conditions p.28)</p>		9h30 - 10h
10h - 10h30	L'éditrice Stéfanie Delestre au tribunal	Atelier d'écriture <u>Quel enchanteur es-tu ?</u>	Atelier BD <u>Kairim Fritja</u>			10h - 10h30
10h30 - 11h	Astérix aux origines de la french touch du cinéma d'animation	Atelier arts plastiques <u>Émilie Vast</u>	Quiz Polar	Yasmina Khadra		10h30 - 11h
11h - 11h30	Grand entretien <u>Jean-Marie Rouart</u>					11h - 11h30
11h30 - 12h	Deux étoiles du polar nous font découvrir un jeune auteur					11h30 - 12h
12h - 12h30	Faut-il lire Céline ?	Nuit hantée, spiritisme les yeux grands ouverts		Isabelle Atrigues		12h - 12h30
12h30 - 13h	Quoi de neuf dans le paysage du polar depuis 20 ans ?					12h30 - 13h
13h - 13h30	L'amour fou en 2018 à l'heure du #MeToo	Fous d'aventures	Celui qui ne connaît qu'une langue ne vit qu'une seule fois			13h - 13h30
13h30 - 14h	Grand entretien <u>Léonora Milano</u>	On vous raconte <u>Régine Déforges</u>	Confessions de criminels, de la réalité à la fiction	Agnès Ledig	Grand entretien <u>Dany Laferrière</u>	13h30 - 14h
14h - 14h30	Construire sur ses failles	La littérature au risque de la bande dessinée	50 nuances de féminisme		Du live au livre <u>Calli</u>	14h - 14h30
14h30 - 15h	Grand entretien <u>Jean-Christophe Rufin</u>	Remise des prix aux gagnants du <u>Cluedo</u>				14h30 - 15h
15h - 15h30	Le rêve de ma mère					15h - 15h30
15h30 - 16h	Jam des écrivains					15h30 - 16h
16h - 16h30						16h - 16h30
16h30 - 17h						16h30 - 17h
17h - 17h30						17h - 17h30
17h30 - 18h						17h30 - 18h
18h - 18h30						18h - 18h30
18h30 - 19h						18h30 - 19h
19h - 19h30						19h - 19h30
19h30 - 20h						19h30 - 20h
FERMETURE						

Masterclass
Timothée de
Fombelle

Francophonie, un
mal commun ?

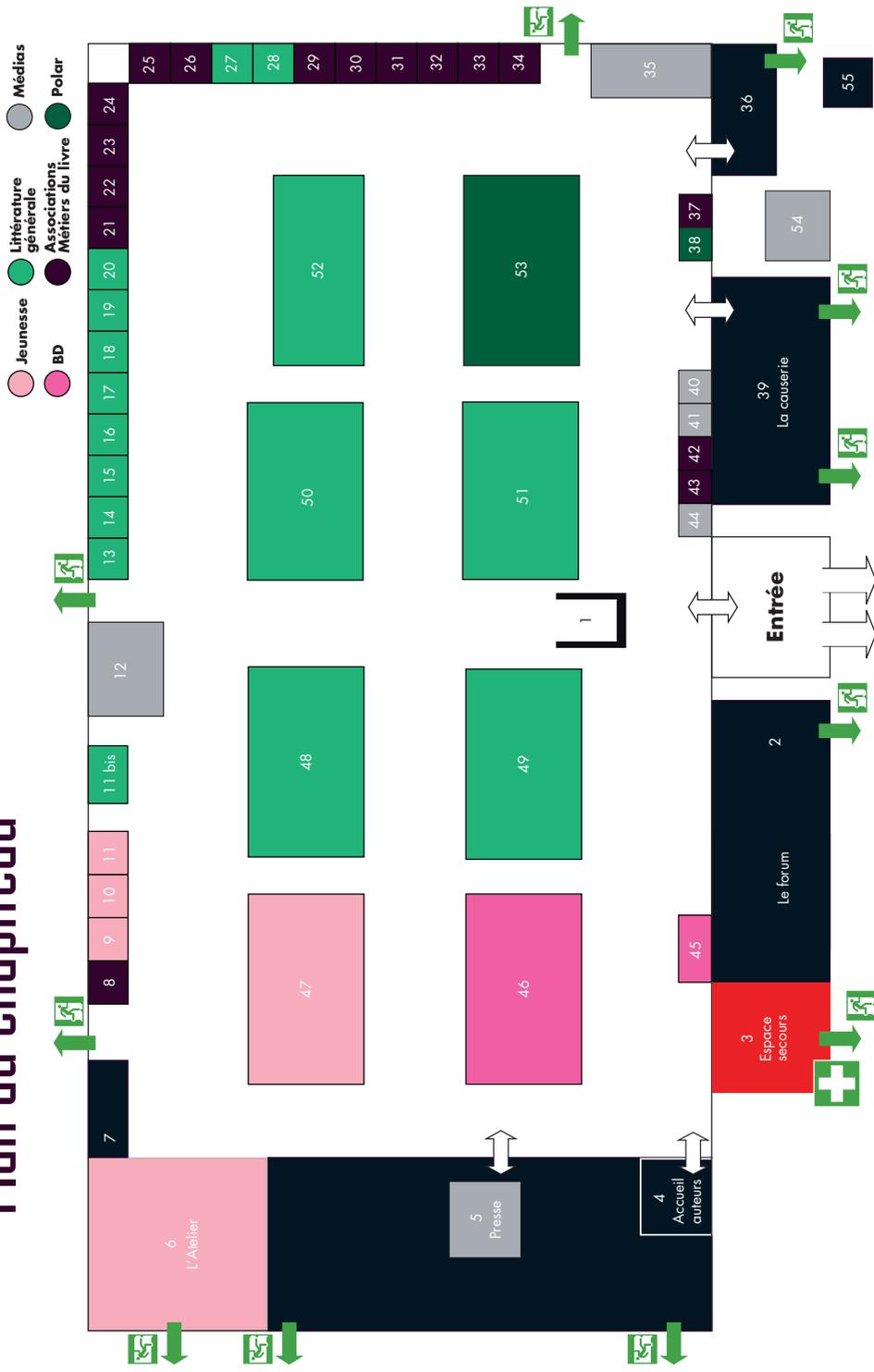
Des écrivains
fondus de jazz

Concert pour Billie
Holiday

Concert BD
Father Kid

	LE FORUM	LA CRAUSERIE	ATELIER	LE CAFÉ POPU	ESPACE CAFÉ	Espace Simone-Veil
9h - 9h30						
OUVERTURE						
9h30 - 10h	L'histoire, tout un roman ◊24	Grand jeu Harry Potter ◊24	Atelier arts plastiques Benoît Charlat ◊24	Pour participer au "Café Popu à Lire à Limoges", une réservation préalable est obligatoire (conditions p.28)		9h - 9h30
10h - 10h30						9h30 - 10h
10h30 - 11h	Notre Algérie, Nostr-Algérie ◊24	Limoges, ombres et lumières d'une région ◊24		Jean Dufaux		10h - 10h30
11h - 11h30						10h30 - 11h
11h30 - 12h	Placer mon job, même pas peur ! ◊24	Les héros de bande dessinée sont-ils éternels ? ◊24				11h - 11h30
12h - 12h30				Timothée de Fombelle		11h30 - 12h
12h30 - 13h	Mythologies d'aujourd'hui ◊25	Dessin en musique ◊25				12h - 12h30
13h - 13h30						12h30 - 13h
13h30 - 14h	L'art peut changer la vie ◊25	Dessiner la littérature ◊25	Atelier d'écriture Anne Plichota, Cendrine Wolf ◊25			13h - 13h30
14h - 14h30						13h30 - 14h
14h30 - 15h	Grand entretien Grégoire Delacourt ◊25	La langue française comme une boussole ◊25	Atelier discussion - arts plastiques Barroux ◊26	Daniel Picouly		14h - 14h30
15h - 15h30						14h30 - 15h
15h30 - 16h	Grand entretien Alexandre Najjar ◊26	Sous les pavés la plage : l'engagement en 2018 ◊26	Atelier jeunesse Vincent Berghier ◊26			15h - 15h30
16h - 16h30				Dany Laferrière		15h30 - 16h
16h30 - 17h	Profession fic ◊26		Atelier arts plastiques Serg Soun Ratanavanh ◊26			16h - 16h30
17h - 17h30						16h30 - 17h
17h30 - 18h	Comme au cinéma ◊26	Y'en a qui bossent la nuit ! ◊26	Performance lecture en musique ◊27			17h - 17h30
18h - 18h30						17h30 - 18h
18h30 - 19h						18h - 18h30
19h - 19h30						18h30 - 19h
FERMETURE						

Plan du chapiteau



Horaires d'ouverture du chapiteau

VENDREDI | 27 • 04

9h00 ▶ 21h00

SAMEDI | 28 • 04

9h00 ▶ 19h30

DIMANCHE | 29 • 04

9h00 ▶ 19h00

- | | | | |
|------|---------------------------------|------|---|
| 14 ● | Salves d'Espoir - Soliliang | 36 ● | Le café Popu à Lire à Limoges |
| 15 ● | Librairie Catholique | 37 ● | Revue Leberon |
| 16 ● | Librairie Occitane | 38 ● | Noir Kaolin |
| 17 ● | Black Out | 39 ● | La Causeirie |
| 18 ● | Apeyron | 40 ● | Pays du Limousin |
| 19 ● | Soly Lune | 41 ● | Philosophie Magazine |
| 20 ● | Les Monédières | 42 ● | Dante Alighieri |
| 21 ● | Limousin Algérie | 43 ● | Arts, sciences et lettres |
| 22 ● | France Israël | 44 ● | L'Écho du Centre |
| 23 ● | Limousin Archéologie | 45 ● | Akata |
| 24 ● | France Egypte | 46 ● | Page et Plume BD |
| 25 ● | Limousin Chine | 47 ● | Rêv' en pages |
| 26 ● | Limousin Palestine | 48 ● | Cultura |
| 27 ● | La Veytizou | 49 ● | Page et Plume |
| 28 ● | Maiade | 50 ● | Espace Culturel Leclerc |
| 29 ● | Aide à l'enfance tibétaine | 51 ● | Anecdotes |
| 30 ● | La Bibliothèque Sonore | 52 ● | De Borée, Les Ardents Éditeurs,
Lucien Souny, La Geste |
| 31 ● | ATD Quart Monde | 53 ● | Espace Polar |
| 32 ● | Institut d'histoire sociale CGT | 54 ● | RCF |
| 33 ● | Les Amis de Robert Margerit | 55 ● | Espace restauration |
| 34 ● | Centre d'Action Poétique | | |
| 35 ● | Le Populaire du centre | | |

- 1 ● Accueil public
- 2 ● Le Forum
- 3 ● Poste de Secours
- 4 ● Accueil auteurs
- 5 ● Accueil presse
- 6 ● L'Atelier
- 7 ● Local technique
- 8 ● Le Moulin du Got
- 9 ● Le Père Castor
- 10 ● Gaut et Senon
- 11 ● Utopique
- 11 bis ● On Verra Bien
- 12 ● France Bleu Limousin
- 13 ● Librairie Laucournet

LES PRIX

PRIX Régine DEFORGES

3^e édition

Retrouvez le lauréat sur le stand de Page & Plume

Pour la 3^e édition du prix Régine Deforges initié en 2016 par la Ville de Limoges avec les enfants de l'auteur, Camille Deforges-Pauvert, Léa Wiazemsky et Franck Spengler, également membres du jury cette année aux côtés de Grégoire Delacourt, David Foenkinos, Daniel Picouly, Agnès Martin-Lugand, Serge Joncour, Julie Bonnie, Marina Carrère d'Encausse, Noëlle Châtelet et Éric Portais, ont choisi de distinguer Mahir Guven pour son roman *Grand frère* paru aux éditions Philippe Rey.

Remise du prix
le vendredi 27 avril à 19 h sous
le chapiteau de Lire à Limoges
par Émile Roger Lombertie,
maire de Limoges et Philippe
Pauliat-Defaye, adjoint au
maire en charge de la culture



Mahir Guven *Grand frère*

Dans ce premier roman incisif, Mahir Guven alterne un humour imagé et la gravité qu'impose la question du terrorisme. Il explore un monde de travailleurs uberisés, de chauffeurs écrasés de solitude luttant pour survivre, mais l'auteur décrit aussi l'univers de ceux partis faire le djihad en Syrie : l'embrigadement, les combats, leur retour impossible en France...

Émerge ainsi l'histoire poignante d'une famille franco-syrienne, où un père et ses deux fils tentent de s'insérer dans une société qui ne leur offre pas beaucoup de chances.

Prix coup de cœur jeunesse



Séverine Vidal • Manu Causse *Nos cœurs tordus*

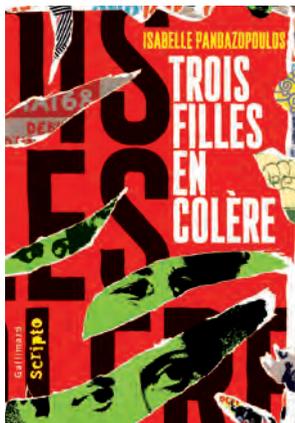
C'est en 2005 que le prix coup de cœur jeunesse est créé. Il rassemble un jury de 2 classes issues du cycle III (CM2 et 6^e) qui choisissent un lauréat parmi une sélection de 3 ouvrages élaborée par le pôle jeunesse de la Bibliothèque francophone multimédia.

Il est attribué cette année à Manu Causse et Séverine Vidal pour *Nos cœurs tordus* paru aux éditions Bayard Jeunesse.

Remise du prix le vendredi 27
avril à 15 h sous le chapiteau

LES PRIX

Prix Jean-Claude Izzo



Isabelle Pandazopoulos *Trois filles en colère*

Le prix Jean-Claude IZZO a été créé en 2002 en hommage à l'écrivain marseillais, régulièrement invité à Lire à Limoges jusqu'à sa disparition en 2000. Décerné par un jury de lycéens, ce prix récompense un ouvrage de la littérature jeune adulte.

Cette année, le choix du jury s'est porté sur l'auteur Isabelle Pandazopoulos pour son ouvrage *Trois filles en colère* paru aux éditions Gallimard Scripto. Un roman qui s'ouvre comme une valise pleine de secrets : des photos d'archives, des cartes, les notes d'un journal intime... et des lettres. Celles que s'envoient, par-delà les frontières, trois jeunes femmes emportées par la tourmente.

L'auteur propose un retour aux années 1966, lorsqu'un air de révolte souffle sur le monde, au commencement de ce qui deviendra Mai 68 dont le cinquantenaire sera bientôt célébré.

Remise du prix le vendredi 27 avril à 17 h sous le chapiteau

Prix Val de l'Aurence

En 2014, les écoles d'un quartier prioritaire se sont mobilisées pour créer le « prix des écoles du Val de l'Aurence ». Chacun des 3 premiers cycles scolaires est représenté et doit choisir un lauréat parmi 4 ouvrages de littérature jeunesse sélectionnés. Cette année, à l'occasion de Lire à Limoges, plus de 1 600 élèves des 3 cycles et 60 enseignants se sont réunis pour participer au prix et échanger avec les auteurs en lice (lecture et travail en amont).

Fait inédit, le Cycle 1 distingue pour l'édition 2018 deux ouvrages arrivés ex aequo : *Avant, Après* (Albin Michel) d'Anne-Margot Ramstein et Matthias Aregui, et *Couac* (MeMo) d'Émilie Vast. Les lauréats 2018 du Cycle 2 et du Cycle 3 sont respectivement Fanny Ducassé pour son livre *Louve* (Thierry Magnier) et Gwladys Constant avec *Philibert Merlin, apprenti enchanteur* (Rouergue).

Remise du prix le vendredi 27 avril à 11 h 30 sous le chapiteau

Prix BD



Timothé le Boucher *Ces jours qui disparaissent*

Créé en 1990, un jury composé de professionnels du monde de la BD (auteurs, libraires et spécialistes BD) désigne un lauréat parmi 4 à 5 ouvrages de type roman graphique, manga, comics ou franco-belge.

Le prix BD 2018 est décerné à Timothé le Boucher pour *Ces jours qui disparaissent* paru aux éditions Glénat.

Remise du prix le vendredi 27 avril à 16 h sous le chapiteau

À L’AFFICHE



Tatiana de Rosnay
Sentinelle de la pluie (Héloïse d'Ormesson)

© David Ignaszewski_Koboy

Jean Teulé
Editions Robert Laffont
Entrez dans la danse
(Julliard)

© Philippe MATSAS/Opale

Jean Dufaux
Le chien de dieu
(Dargaud)

© Dargaud / Rita Scaglia



Christian Signol

Michel
La vie en son royaume (Albin Michel)

© Hannah Assouline / Albin



Michel Guérard
Mots et Mets (Seuil)

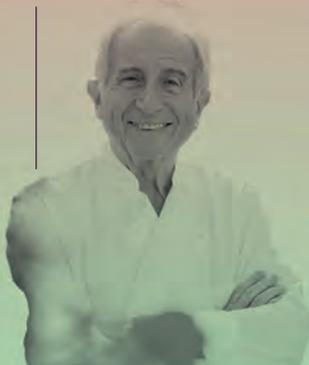
© Céline Claret



Yasmina Khadra

Flammarion
Ce que le mirage doit à l'oasis (Flammarion)

Astrid di Crollanza ©



Dany Laferrière (de l'Académie française) président invité et 12 hôtes d'honneur

Dany Laferrière

JF Paga © Grasset

Autoportrait de Paris avec chat
(Grasset)

Léonora Miano

Mariane et le garçon noir
(Pauvert)

© Richard Dumas



Jean-Marie Rouart Francesca La
vérité sur la comtesse Berdaiev
(Gallimard)

Mantovani © Gallimard



Timothée de Fombelle
Neverland (l'Iconoclaste)

© Timothée de Fombelle icono



Caryl Férey

Pourvu que ça brûle
(Gallimard / Série Noire)

Francesca Mantovani © Gallimard



Alexandre Najjar

Mimosa (Les Escalés)

DR (droits réservés)



Eve Ruggieri

Dictionnaire amoureux de Mozart (Plon)

© Bruno Klein



HOMMAGE

À Jean D'Ormesson, adieu l'enchanteur

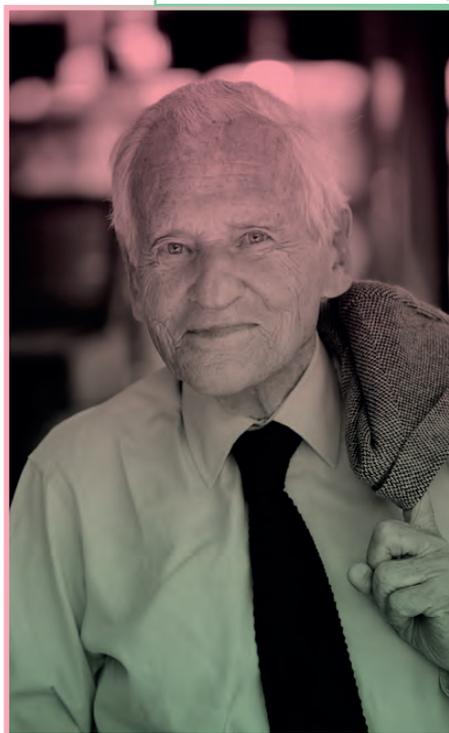
Avec l'éditrice Héroïse d'Ormesson et les
académiciens Hélène Carrère d'Encausse,
Dany Laferrière, Jean-Marie Rouart et Jean-
Christophe Rufin.

Il était devenu le doyen de
l'Académie française après y
avoir passé près de la moitié
de sa vie.

À sa fille Héroïse d'Ormesson
et à ses compagnons de
route Dany Laferrière, Hélène
Carrère d'Encausse, Jean-
Marie Rouart, Jean-Christophe
Rufin, Jean d'Ormesson légua
des trésors de joie de vivre et
de littérature.

Avec admiration et tendresse,
ils rendent hommage
à l'enchanteur Jean
d'Ormesson, dont le charme,
l'esprit, les inoubliables yeux
bleus, tout comme l'immense
bibliothèque imaginaire que
contient son œuvre, ont
marqué l'histoire.

Vendredi 27 avril
20 h - 21 h – Le Forum (sous le chapiteau)
Animation : Etienne de Montety



© David Ignaszewski-koboy

— MASTERCLASS —

Limoges philosophe !

Éclairer les lycéens et le grand public sur de grandes réflexions telles que l'existence et le stoïcisme, les codes qui régissent l'image et le libre-arbitre ou encore l'apparence, voilà toute la raison d'être de *Limoges philosophe !*

Un voyage au cœur de la nuit ...

Vérité et lumière, Le crépuscule : fin ou nouveau commencement ? , La peur et l'obscurité, ... autant de questions au cœur des préoccupations de Michaël Føessel.

L'auteur s'appuiera notamment sur son ouvrage *La nuit : vivre sans témoin* (paru aux éditions Autrement) pour évoquer l'opportunité d'aborder la liberté ouverte dans la nuit, les modifications de la perception entre obscur et lumière et le droit à l'éclipse.

... au privilège de la jeunesse

Si elle est ouverte au grand public, la Masterclass philo est plus particulièrement destinée aux jeunes (lycéens et universitaires) désireux d'échanger, sous un angle original, sur le monde qui les entoure.

Plongez dans les profondeurs de la nuit avec la Masterclass philo de Michaël Føessel.
(en partenariat avec Philosophie magazine)

Vendredi 27 avril

À partir de 14 h – Opéra de Limoges

Co-animation : Catherine Portevin

Réservation conseillée au 05 55 45 93 79 | entrée libre



© Bruno Klein

RENCONTRE INTERPROFESSIONNELLE : LA RÉMUNÉRATION DES AUTEURS

9 h 30 ▶ 11 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Hervé Renard (Service du livre et de la lecture, Ministère de la Culture), Geoffroy Pelletier (SGDL), Samantha Bailly (La Charte), Viviane Olivier (ABF Limousin), Stephan Rocton (LINA)
Organisé en partenariat avec ALCA – Agence livre cinéma et audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine*

En 2014, cinq études concomitantes ont permis d'obtenir un éclairage inédit sur les problématiques de la rémunération et des revenus des auteurs, dessinant un panorama relativement précis de leurs conditions de travail. Depuis, la sensibilité de toute la filière du livre à ces questions s'accroît, par l'action notamment des associations d'auteurs et des institutions. La question reste pourtant sensible.

*Née de la fusion d'Ecla, du Centre régional du livre en Limousin et du Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes

R REMISE DU PRIX VAL DE L'AURENCE  page 11
11 h 30 ▶ 12 h 30 | **sous le chapiteau**

J RENCONTRE LYCÉE – Serge Joncour
14 h ▶ 15 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

MASTERCLASS PHILO

 page 15
14 h ▶ 15 h 30 | **Opéra de Limoges**
Avec : Michaël Fœssel (en partenariat avec *Philosophie Magazine*)

Co-animation : Catherine Portevin

J RENCONTRE LYCÉE – DANY LAFERRIÈRE
14 h 30 ▶ 15 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Rencontre avec Dany Laferrière et les classes des lycées Jean-Giraudoux et Martin-Nadaud de Bellac sur le thème du français partagé.

ÈVE RUGGIERI RACONTE... SON LIMOGES / BALADE EN PETIT TRAIN

14 h 30 ▶ 15 h 30 | **Le petit train (départ place St-Michel)**
Avec : Ève Ruggieri (en partenariat avec le journal *Le Populaire du centre*)

Animation : Jean-François Julien

C'est à Limoges qu'Ève Ruggieri biographe, critique musicale et animatrice, a vu le jour. Ses parents, musiciens à l'orchestre de Radio Limoges, lui ont donné accès aux chemins qui mènent

vers la connaissance littéraire et musicale. À bord du petit train, elle remonte le film de sa vie qui commence place Saint-Michel. Cette promenade s'achève au jardin de l'Évêché où se situait autrefois le conservatoire. C'est là qu'elle a rencontré pour la première fois Euterpe, la muse de la musique.

Inscription préalable obligatoire au 05 55 58 59 60.

DES MOTS DANS LA CASSEROLE

15 h ▶ 16 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Benoît Peeters, Michel Guérard

Animation : Bertrand Morisset

Michel Guérard et Benoît Peeters, se prêtent au jeu de l'autoportrait gastronomique pour le plaisir du goût, du partage, des mots et des mets. Aurélia Aurita, co-auteur de l'ouvrage *Comme un chef* avec Benoît Peeters, réagira en direct par le dessin aux propos des deux invités.

CES JEUNES RADICALISÉS : L'ENFER ET LES BONNES INTENTIONS

15 h ▶ 16 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Mahir Guven, Omar Youssef Souleimane, Richard Malka
Animation : Kerenn Elkaim

L'avocat Richard Malka, ténor du barreau, Mahir Guven*, écrivain d'origine turque et kurde,

*Lauréat du prix Régine Deforges 2018

J jeunesse **BD** BD **P** polar **R** remise prix

directeur de l'hebdo français *Le 7*, et Omar Youssef Souleimane, poète et romancier éduqué en Arabie Saoudite par des parents salafistes, échangeront sur ce sujet brûlant.

R **REMISE DU PRIX COUP DE CŒUR JEUNESSE**  page 10
15 h ▶ 16 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

J **RENCONTRE LYCÉE**
Grégoire Delacourt
15 h ▶ 16 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**
Animation : Jean-Claude Perrier

GRAND ENTRETIEN
TATIANA DE ROSNAY
16 h ▶ 17 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Animation : Antoine Boussin

Sur la scène de *Lire à Limoges*, Tatiana de Rosnay parle de son nouveau roman, *Sentinelle de la pluie*, et des thèmes qui lui sont chers : la famille, les non-dits, le respect de la nature, des personnes et bien-sûr l'amour.

LES PETITS PLATS DE MAÏTENA
16 h ▶ 17 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Maïtena Biraben
Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Surprenant, haut en couleurs et rempli d'énergie le livre lui ressemble comme deux gouttes

d'eau. On connaissait Maïtena Biraben comme productrice et animatrice de télévision, elle se révèle fan de cuisine et livre 80 recettes de légumes par saison, pour tous les jours, des cures, des apéros, des petits dîners... Des recettes classiques et originales qu'elle "twiste" à sa sauce avec un seul credo, manger plus de légumes.

CHANGER DE VIE, ÉLARGIR LES FRONTIÈRES
16 h ▶ 17 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Justine Bo, Constance Debré, Alister
Animation : Christelle Capo-Chichi

"Si l'on ne brûle point, comment éclairer la nuit ?" C'est la phrase qui inspire le titre du roman de Justine Bo et qui semble guider Constance Debré et les célèbres "lady dandy" dont Alister raconte la trajectoire dans son livre. Un engagement absolu, parfois scandaleux, qui permet à chacune de ces femmes, d'inventer leur route sans tenir compte de ce qui avait été tracé pour elles.

R **REMISE DU PRIX BD**
 page 11
16 h ▶ 17 h | **Espace café (sous le chapiteau)**

INAUGURATION DES "BOÎTES À LIVRES" DU CENTRE-VILLE
16 h 30 ▶ 17 h | **Place Jourdan**

Dans le cadre du partenariat

entre la Ville de Limoges, la Bfm et le Lions Club International, six "boîtes à livres" seront implantées à Limoges au Vigenal, avenue des Coutures, place des Jacobins, place Stalingrad, place de la Barreyrette et enfin place Jourdan où aura lieu l'inauguration de ce nouveau concept.

R **REMISE DU PRIX JEAN-CLAUDE IZZO**  page 11
17 h ▶ 18 h | **Espace café (sous le chapiteau)**

GRAND ENTRETIEN
HÉLÈNE CARRÈRE D'ENCAUSSE
17 h ▶ 18 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Animation : Jean-Claude Perrier

Hélène Carrère d'Encausse affirme qu'en se penchant sur notre histoire et celle de nos voisins, nous pourrions offrir à la France une place unique dans le monde. Historienne de la Russie, membre de l'Académie française depuis 1991, elle partage sa passion de l'histoire et la science politique pour instruire et raconter son parcours.

LES GÉNIES ET LEURS MUSES17 h ▶ 18 h | *La Causerie (sous le chapiteau)*

Avec : Camille Laurens, Ève Ruggieri, Alain Vircondelet

Animation : Isabelle Motrot

Entre le génie et la muse, lequel crée l'autre ? La romancière Camille Laurens, Ève Ruggieri, et Alain Vircondelet seront réunis pour faire chanter, danser et parler les muses.

PEUT-ON TOUT SAVOIR SUR NOTRE PASSÉ ?17 h ▶ 18 h | *L'Atelier (sous le chapiteau)*

Avec : Viktor Lazlo, Héroïse Guay de Bellissen, Gaël Octavia

Animation : Kerenn Elkaïm

Trois jeunes écrivains aux talents multiples affrontent un passé qui les obsède : la romancière Héroïse Guay de Bellissen plonge dans ses secrets de famille, la dramaturge Gaël Octavia s'inspire de son enfance en Martinique et la musicienne Viktor Lazlo compose un roman tissé de ses propres liens avec l'histoire des esclaves et des victimes de la Shoah.

P LA NOUVELLE VAGUE DES AUTEURS POLAR18 h ▶ 19 h | *La Causerie (sous le chapiteau)*

Avec : Louise Mey, Christophe Guillaumot, Sébastien Meier

Animation : Hubert Prolongeau

Inspirés par le cinéma, le western,

les one man shows, les questions de société, les voyages, les séries téléés et parfois même le flamenco, ces jeunes auteurs font trembler la scène polar.

R REMISE DU PRIX CONCOURS**PHOTO « LECTURES****INSOLITES »**18 h ▶ 19 h | *Le Forum (sous le chapiteau)*

Les jeunes membres de la commission culture et animations du Conseil Municipal des enfants de la Ville de Limoges ont organisé un concours photo ouvert aux photographes en herbe de moins de 18 ans résidant à Limoges. Le concours s'intitule " Lectures insolites ". Il s'agit de photographier en couleur quelqu'un en train de lire dans une position ou dans un lieu insolite.

BD CES JOURS QUI DISPARAISSENT18 h ▶ 19 h | *L'Atelier (sous le chapiteau)*

Avec : Timothé le Boucher

Animation : Didier Pasamonik

Tant par son propos que par son graphisme, Timothé le Boucher né en 1988 fait partie des talents qu'il nous faut désormais surveiller du coin de l'œil, d'autant qu'il a reçu le Prix des Libraires Canal BD à Angoulême en janvier 2018 et le prix BD 2018 du Salon Lire à Limoges.

LA NOCTURNE

19 h ▶ 21 h

INAUGURATION DU SALON**LIRE À LIMOGES**19 h ▶ 20 h | *La Causerie (sous le chapiteau)***R REMISE DU PRIX RÉGINE****DEFORGES**  page 1019 h ▶ 20 h | *La Causerie (sous le chapiteau)***À JEAN D'ORMESSON, ADIEU****L'ENCHANTEUR**  page 1420 h ▶ 21 h | *Le Forum (sous le chapiteau)*

Avec : Hélène Carrère d'Encausse, Dany Laferrière, Héroïse

d'Ormesson, Jean-Marie Rouart, Jean-Christophe Rufin

Animation : Etienne de Montety

J jeunesse **BD** BD **P** polar **R** remise prix

SOLITUDE ET ENDURANCE DE L'ÉCRIVAIN DE FOND

10 h ▶ 11 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Nicolas Rey, Julien Bouissoux, Jean-Baptiste Gendarme, Xavier Person, Julie Marx

Animation : Pierre Vavasseur

Les écrivains présents ont, comme leurs personnages, affronté la page blanche, bullé toute la journée en se rêvant grands artistes... jusqu'à exercer aujourd'hui ce métier qui est le leur.

P L'ÉDITRICE STÉFANIE DELESTRÉ AU TRIBUNAL

10 h ▶ 11 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Caryl Férey, Jean-Bernard Pouy

L'accusée : leur éditrice Stéfanie

Delestré

Président de la Cour : Hubert

Prolongeau

La mythique "Série noire" de Gallimard est mise à l'honneur. Créée par Marcel Duhamel, elle est désormais dirigée par Stéfanie Delestré qui devra répondre de ses actes face à deux de ses auteurs majeurs : Caryl Férey et Jean-Bernard Pouy.

J ATELIER D'ÉCRITURE / QUEL ENCHANTEUR ES-TU ?

REJOINS PHILIBERT

10 h ▶ 11 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Gwladys Constant

À partir de 8-10 ans

Tous les membres de la famille de Philibert ont un don. Normal, ils

sont enchanteurs. Mais lui n'a pas encore trouvé le sien. Et toi ? Viens le découvrir dans cet atelier d'écriture !

BD ATELIER BD

10 h ▶ 11 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Karim Friha

Tout public, dès 8 ans

Karim Friha fait partie de cette génération qui a grandi en lisant *Astérix*, *Gaston Lagaffe*, *Calvin & Hobbes*, *Les Simpson* et les comics américains. En 2015, il lance une nouvelle série : *La Flamme et l'orage*, tandis que *Le Réveil du Zéphire* s'apprête à être adapté en dessins animés.

GRAND ENTRETIEN JEAN-MARIE ROUART

11 h ▶ 12 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Animation : Antoine Boussin

Pour son dernier roman, Jean-Marie Rouart s'est inspiré du scandale des Ballets roses, affaire de mœurs et d'exil autour de la comtesse Berdaiev pour retracer les débuts de la V^e République. Il revient sur les mois passés avec cette aristocrate d'une grande beauté et d'une rare liberté.

BD ASTÉRIX AUX ORIGINES DE LA FRENCH TOUCH DU CINÉMA D'ANIMATION

HOMMAGE À RENÉ GOSCINNY

11 h ▶ 12 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Tous, Patrick Cohen

Animation : Didier Pasamonik

Touïs (collaborateur aux Studios Belvision sur *Astérix*) et Patrick Cohen (collaborateur aux Studios Idéfix) ont tous travaillé sur l'univers de René Goscinny et d'Albert Uderzo. En créant la section animation des Gobelins, ils ont été les fondateurs de la "French Touch" de l'animation.

J ATELIER ARTS PLASTIQUES

11 h ▶ 12 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Émilie Vast

À partir de 6 ans

Il est proposé aux enfants de réaliser des oiseaux en papier découpé qui seront ensuite amenés à être collés sur un grand arbre imprimé.

P QUIZ POLAR

11 h ▶ 12 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Caryl Férey, Jean-Bernard Pouy, Stéfanie Delestré

Animation : Hubert Prolongeau

Quels sont les romans de Raymond Chandler adaptés au cinéma ? Qui a écrit *Touchez pas au griski* ? Si vous êtes incollable dans l'histoire du roman policier, participez au quiz de l'une des collections les plus mythiques du genre et remportez des exemplaires.

P DEUX ÉTOILES DU POLAR NOUS FONT DÉCOUVRIR UN JEUNE AUTEUR

12 h ▶ 13 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Jacques Ravenne, Christian Blanchard

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Jacques Ravenne revient sur ses œuvres et met en lumière un jeune auteur de polar, Christian Blanchard, romancier prolifique de thrillers resté discret... jusqu'à présent.

FAUT-IL LIRE CÉLINE ?

12 h ▶ 13 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Alexis Lacroix, Richard Malka

Animation : Kerenn Elkaim

Alexis Lacroix, journaliste et directeur de rédaction délégué de *L'Express*, auteur d'un livre sur l'antisémitisme contemporain 120 ans après *J'accuse* de Zola et l'avocat de Charlie Hebdo Richard Malka, auteur de *Tyrannie*, parlent de Céline.

NUIT HANTÉE, SPIRITISME LES YEUX GRANDS OUVERTS

12 h 30 ▶ 13 h 30 | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Patricia Darré, Hubert

Prolongeau, Gilles Vervisch

Animation : Christelle Capo-Chichi

Un philosophe romancier, auteur d'une plongée fantastique dans le mythe platonicien, un journaliste

cartésien et une medium, tous passionnés par les mythes, les croyances et le réel, font entrer le public dans leur caverne et communiquent avec l'invisible.

P QUOI DE NEUF DANS LE PAYSAGE DU POLAR DEPUIS 20 ANS ?

13 h ▶ 14 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Caryl Férey, Stéphanie Delestré, Serge Quadruppani, Cyril Herry

Animation : Gilles Ratier

À l'occasion des 20 ans de la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges, *Lire à Limoges* examine à la loupe le polar édité en France et questionne les personnalités majeures de son évolution ces vingt dernières années.

L'AMOUR FOU EN 2018 À L'HEURE DU #METOO ?

14 h ▶ 15 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Eric Paradisi, Cypora Petitjean-Cerf, Peggy Sastre, Adeline Fleury

Animation : Christelle Capo-Chichi

Le coup de foudre est-il possible à l'époque de #MeToo ? Bien sûr que oui mais pas forcément avec un être humain... et surtout pas obligatoirement en couple ! Cypora Petitjean-Cerf invente l'histoire de trois cousins célibataires. Éric Paradisi, qui vit une idylle avec une femme en plastique, une "love

doll", tandis qu'Adeline Fleury qui, croyant bâtir un mariage heureux, découvre "l'électrochoc de la jouissance". Qu'en dit Peggy Sastre ? Le débat est lancé.

FOUS D'AVENTURES

14 h ▶ 15 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Cédric Gras, Blanche de Richemont, Estelle Nollet, Antonin Varenne

Animation : Pierre Vavasseur

L'aventure, la folle, la vraie : ces écrivains baroudeurs puisent leur inspiration dans les voyages les plus insolites. Du désert du Sahara au sommet de l'Oural, ils nous racontent combien l'exploration compte dans leur existence.

CELUI QUI NE CONNAÎT QU'UNE LANGUE NE VIT QU'UNE SEULE FOIS

14 h ▶ 15 h ▶ **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Claude Hagège, Jean-Luc Raharimanana, Dov Lynch, Hubert Haddad, Lassaâd Metoui

Animation : Jean-Claude Perrier

Le métissage, la connaissance d'autres peuples, spiritualités ou histoires millénaires réunissent ces intervenants afin de mieux comprendre le monde.

GRAND ENTRETIEN DANY LAFERRIÈRE

14 h 30 ▶ 15 h 30 | **Opéra de Limoges**

Animation : Antoine Boussin

Dany Laferrière écrit son œuvre à

la main en rêvant aux femmes, aux voyages, et aux convictions qui ont marqué sa vie mais surtout au destin qu'il dessinera. Président invité de *Lire à Limoges*, il racontera son parcours exceptionnel, son œuvre et révélera les secrets de fabrique de son tout premier roman dessiné *Autoportrait de Paris avec chat*.

MASTERCLASS

14 h 30 ▶ 16 h 30 | Espace Simone-Veil

Avec : **Timothée de Fombelle**

Animation : **Marie-Madeleine Rigopoulos**

Pendant une heure, l'écrivain nous raconte son univers et explique comment il est venu à l'écriture en même temps que le public lui pose ses questions. Durant la deuxième heure, on prend les stylos et on laisse parler son imagination. Objectif ? Se faire plaisir en écrivant sa propre histoire.

ENREGISTREMENT DE L'ÉMISSION SPÉCIALE LIRE À LIMOGES / FRANCE 3 LIMOUSIN

À partir de 14 h 30 | Sous le chapiteau

Réalisation : **Franck Chaudemanche**

Diffusion de l'émission : dimanche 29 à 10 h 45 sur France 3.

Dans les conditions du direct, Annaïck Demars et Martial Codet-Boisse, en déambulation sous le chapiteau, donneront la parole aux écrivains, libraires, visiteurs...

Retrouvez toutes les informations de France 3 Limousin sur *Lire à*

Limoges : vendredi 27 en direct du Salon avec une page spéciale de 7' lors de l'inauguration à 19 h 15, samedi 28, nouvelle page spéciale dans l'édition de midi et un reportage complet dans le journal de 19 h et dimanche 29 un bilan de la manifestation dans l'édition de 19 h. (Pour revoir les émissions : na.france3.fr).

GRAND ENTRETIEN

LÉONORA MIANO

15 h ▶ 16 h | Le Forum (sous le chapiteau)

Animation : **Christelle Capo-Chichi**

Léonora Miano (Prix Goncourt des lycéens et Prix Femina), se penche sur diverses affaires de violence policière subies par des noirs en interrogeant de jeunes hommes. "À partir du regard posé sur le corps, [...] l'objectif est de rendre audible une parole sensible et politique, parfois inattendue, tant les représentations transmises depuis des générations sont réductrices".

ON VOUS RACONTE RÉGINE DEFORGES

15 h ▶ 16 h | La Causerie (sous le chapiteau)

Avec : **Frédéric Andrau, Camille**

Deforges, Franck Spengler

Animation : **Kerenn Elkaim**

Figure emblématique de ce Salon, Régine Deforges est ici racontée, en images et en souvenirs, par son biographe Frédéric Andrau et ses enfants Camille Deforges et Franck Spengler, au lendemain de la remise

du prix littéraire auquel elle a donné son nom (👁 page 10). Éditrice engagée, romancière à succès, figure de l'émancipation féminine, l'auteure de *La Bicyclette bleue* a marqué l'histoire et la société en mettant sa passion au service de son insoumission.

CONFESSIONS DE CRIMINELS, DE LA RÉALITÉ À LA FICTION

15 h ▶ 16 h | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : **Tony Cossu, Pascale Robert-Diard, Stéphane Bourgoïn**

Animation : **Bob Garcia**

Dans la réalité judiciaire, de part et d'autre de la barre des accusés, chacun connaît son rôle, ses valeurs, ses combats. Mais en littérature, peut-on changer de rôle ? Un ancien braqueur, un profiler et une journaliste judiciaire prennent la plume pour endosser de nouveaux costumes et faire exploser les codes de la justice et de la morale. Aujourd'hui, ils sont sur le même banc, celui des écrivains.

DU LIVE AU LIVRE

15 h 30 ▶ 16 h 30 | Opéra de Limoges

Avec : **Cali**

Animation : **Sébastien Dubois**

C'est une année intense pour Cali. Il est de passage à Limoges pour former 1 800 élèves de la région qui monteront sur scène avec lui les 14 et 15 juin au Zénith de Limoges. Entre le livre et le live, le chanteur engagé fait escale sous le chapiteau et à l'Opéra de Limoges pour rencontrer ses lecteurs.

CONSTRUIRE SUR SES FAILLES

16 h ▶ 17 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Diane Ducret, Agnès Ledig, Tristane Banon, Gilles Marchand
Animation : Sandrine Canou

Peut-on continuer à marcher lorsque l'on a les jambes coupées ? Les romanciers Tristane Banon, Diane Ducret, Gilles Marchand et Agnès Ledig parleront des failles qui les ont construits et de la route qu'ils continuent de tracer.

50 NUANCES DE FÉMINISME

16 h ▶ 17 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Blandine de Caunes, Laura el Makki, Emmanuelle Favier, Caroline Laurent
Animation : Isabelle Motrot

Laura el Makki parle du long combat de trois sœurs féministes, Blandine de Caunes raconte les amours de sa mère, Benoîte Groult, tandis que Caroline Laurent évoque le temps passé à écouter la vie d'Evelyne Pisier et de sa mère, deux femmes hors-normes. Emmanuelle Favier quant à elle, emmène les lecteurs à la rencontre des vierges jurées dans le village des Balkans. Autant de nuances sur l'oppression et l'émancipation des femmes.

FRANCOPHONIE, UN MAL COMMUN ?

16 h 30 ▶ 17 h 30 | **Espace Simone-Veil**

Avec : Maïssa Bey, François Noudelmann, Jean-Luc Raharimanana

L'auteur algérienne Maïssa Bey, l'écrivain malgache Jean-Luc Raharimanana et François Noudelmann, philosophe français qui a accompagné Édouard Glissant les dernières années de sa vie, se questionnent sur la notion de francophonie. Quelle place tient encore le français dans le paysage littéraire mondial ? Notre langue s'est-elle réellement débarrassée de ses tentations dominatrices pour ouvrir la voie à une littérature-monde, qui accorderait autant d'importance aux frontières qu'à leurs traversées ? Une rencontre organisée en partenariat avec "Francophonies un bien commun, pôle francophone à Limoges".

francophonies un bien commun
pôle francophone à Limoges

GRAND ENTRETIEN JEAN-CHRISTOPHE RUFIN

17 h ▶ 18 h | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Animation : Kerenn Elkaim

Jean-Christophe Rufin revient avec un "thriller diplomatique", premier volume de la trilogie des aventures d'Aurel, un consul pas comme les autres. Écrivain, membre de l'Académie française, médecin, ancien ambassadeur de France, il a conquis le public avec ses romans *L'Abyssin*, *Rouge Brésil* (Prix Goncourt 2001), ou encore, *Le Tour du monde du roi Zibeline*.

BD LA LITTÉRATURE AU RISQUE DE LA BANDE DESSINÉE

17 h ▶ 18 h | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Yasmina Khadra, Jean Dufaux, Benoît Peeters, Gaëtan Brizzi

Animation : Bob Garcia

De plus en plus, les auteurs de littérature écrivent des bandes dessinées et les auteurs de bande dessinée, des essais et des romans. Que pensent les auteurs des différences de tempo entre la narration d'une bande dessinée et celle d'un roman ? Avec Yasmina Khadra dont *L'Attentat* a été adapté en bande dessinée (Glénat), Jean Dufaux auteur de biographies et Benoît Peeters, essayiste, éditeur, scénariste et historien de la BD.

J ATELIER ARTS PLASTIQUES

17 h ▶ 18 h | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Fanny Ducassé
À partir de 6 ans

Fanny Ducassé propose de plonger dans la fantaisie végétale de son album *Rosalie et le langage des plantes* pour vous inspirer dans un atelier de dessin au feutre.

CES ÉCRIVAINS FONDUS DE JAZZ

17 h 30 ▶ 18 h 30 | **Espace Simone-Veil**

Avec : Viktor Laszlo, Patrice Blanc-Francard
Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

La musique n'a pas toujours de mot, c'est d'ailleurs pour cela qu'elle est une si précieuse compagne pour les écrivains ! Des auteurs mélomanes

J jeunesse **BD** BD **P** polar **R** remise prix

et en particulier fondus de jazz diront la place de la musique dans leur vie et leur œuvre.

LE RÊVE DE MA MÈRE

18 h ▶ 19 h | Le Forum (sous le chapiteau)

Avec : Anny Duperey

Animation : Antoine Bousin

Orpheline à 9 ans, Anny Duperey revient sur son passé comme sur un chemin qu'elle éclaira où se révèle tout ce qu'on ne savait pas : son passé de peintre aux Beaux-Arts, le Conservatoire, ses tournages avec Jean Rochefort, Pierre Richard, Depardieu... Elle répond à vos questions.

P LE CLUEDO

18 h ▶ 19 h | La Causerie (sous le chapiteau)

Avec : Noël Boudou

Nombre de places limitées, réservation auprès de l'Office de tourisme (05 55 34 46 87) (Début de l'enquête à 15 h, lieu à définir au moment de la réservation) Tarif : 8€ / 6€

Il faudra toute la perspicacité et l'intelligence des enquêteurs pour venir à bout de cette nouvelle enquête polar grandeur nature dans la ville de Limoges ! Des lieux insolites ou cachés, des suspects plus vrais que nature... Serez-vous retrouver les indices pour résoudre ce mystère et mener le ou les coupables sur les bancs de la justice ? Venez nombreux élucider cette

affaire basée sur un scénario de Noël Boudou, auteur polar.

BD AUTOUR DE GRAMECY PARK

18 h ▶ 19 h | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : Timothé de Fombelle, Christian Cailleaux

Animation : Bob Garcia

Écrivain à succès (*Tobie Lolness* et *Vango*) et dramaturge (*Le Phare*, *Je danse toujours*, *Rose Cats...*), Timothé de Fombelle entre en bande dessinée avec un dessinateur esthète : Christian Cailleaux (*Piscine Molitor*, *Prévert...*). Cela donne un thriller raffiné qui rend hommage aux films noirs des années 1950.

CONCERT POUR BILLIE HOLIDAY

18 h 30 ▶ 19 h | Espace Simone-Veil

Avec : Viktor Laszlo

Billie Holiday est racontée en musique à travers l'histoire de la puissante trinité du jazz qu'elle forme avec deux autres femmes : Sarah Vaughan et Ella Fitzgerald. Nées à quelques années d'intervalle, elles se sont connues à une époque où il ne faisait pas bon naître noire et femme avec un talent pour la chanson. C'est de cette trempe de femmes dont Viktor Lazlo, musicienne et romancière, s'est inspirée dans les moments difficiles de son existence, avec pour seul but l'expression d'une passion.

Au piano et aux arrangements,

Michel Bisceglia signe une partition raffinée toute en émotion.

JAM DES ÉCRIVAINS CONCERT

19 h ▶ 19 h 30 | Le Forum (sous le chapiteau)

Les écrivains font leur jam à Lire à Limoges. Ils ont apporté leurs instruments et sont prêts à se lancer sur scène pour renverser comme il se doit le chapiteau.

BD CONCERT BD / FATHERKID

19 h ▶ 20 h | Espace Simone-Veil

Avec : Ludovic Debeurme, Fanny Michaelis

Les auteurs de bandes dessinées Ludovic Debeurme (*Epiphania*, *Casterman*), à la guitare, et Fanny Michaelis (*Le Lait noir*, *Cornélius*) au chant, interprètent leurs compositions tandis que leurs dessins défilent à l'écran. Un spectacle réalisé par deux des plus élégants graphistes de la scène alternative actuelle.

L'HISTOIRE, TOUT UN ROMAN !

9 h 30 ▶ 10 h 30 | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Grégory Nicolas, Sébastien Rutés, Xavier Mauduit, Thomas Flahaut, Franck Bouysse

Animation : Hubert Prolongeau

Et si les romanciers étaient les vrais auteurs de l'Histoire, la grande ?

Comment les romanciers ici réunis, tous passionnés par l'Histoire et l'actualité, réagiraient-ils si on leur confiait la charge d'écrire notre Histoire à venir ? Le défi est lancé.

J GRAND JEU HARRY POTTER

9 h 30 ▶ 10 h 30 | **La Causerie (sous le chapiteau)**

À partir de 8 ans

Pour fêter les 20 ans d'Harry Potter, à vos baguettes ! Quatre candidats choisis sous le chapiteau, représentant chacun une Maison (Gryffondor, Poussouffle, Serdaigle et Serpentard), s'affrontent durant trois manches successives et répondent à des questions sur la saga. Le gagnant remporte un coffret avec tous les livres, DVD et des éditions illustrées.

J ATELIER ARTS PLASTIQUES

9 h 30 ▶ 10 h 30 | **L'Atelier (sous le chapiteau)**

Avec : Benoît Charlat

À destination des 2-6 ans

L'atelier commence par des lectures puis l'auteur propose de faire un grand dessin collectif qu'il initie avec l'un de ses personnages. À chacun

de le compléter ensuite.

NOTRE ALGÉRIE, NOST-ALGÉRIE ?

10 h 30 ▶ 11 h 30 | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Yasmina Khadra, Maïssa Bey, Salim Bachi, Jean-Noël Pancrazi

Animation : Antoine Boussin

Nées en Algérie, ces quatre grandes plumes de l'expression française ont un rapport contrasté à leur pays natal, mêlant les sentiments de nostalgie, de tendresse, de désillusion, d'espoir ou de résignation. Sur la scène de *Lire à Limoges*, ils échangent et partagent une mémoire vive.

LIMOGES, OMBRES ET LUMIÈRES D'UNE RÉGION

10 h 30 ▶ 11 h 30 | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Franck Bouysse, Cyril Herry,

Pascal Herlem

Animation : Sandrine Canou

"Limogé de naissance", c'est ainsi que se définit Pascal Herlem. Il publie un récit personnel de promenades à la recherche du temps perdu dans la ville où il a grandi. Sous le chapiteau, il sera avec deux écrivains célèbres dans la région pour avoir puisé leurs inspirations dans les ombres et les lumières de la ville de Limoges.

J LES JOURS COLORÉS

10 h 30 ▶ 11 h 30 | **Espace Simone-Veil**

Avec : Ramona Badescu, Amélie Jackowski, Gilles Coronado

À partir de 6 ans

Grand spectacle pour enfants et toute la famille

Dans *La Grande Forêt*, la Chauve-Souris décide un beau jour de ne pas attendre la nuit pour sortir et la découverte des couleurs va bouleverser sa vie. Lecture en dessin et musique !

Entrée gratuite

PLAQUER MON JOB, MÊME PAS PEUR !

11 h 30 ▶ 12 h 30 | **Le Forum (sous le chapiteau)**

Avec : Samantha Bailly, Sophie Adriansen, Emmanuel Villin, Cécile Reyboz, Noémi Lefèbvre

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Pourquoi plaquer son job fait-il fantasmer tant de monde aujourd'hui ? Parmi les auteurs ici réunis, certains l'ont vraiment fait, les autres y ont forcément pensé. La preuve, c'est que tous ces écrivains inventent des personnages qui s'interrogent sur ce monde actuel et les absurdités auxquelles ils aimeraient ne pas se soumettre. Pourquoi les patrons inspirent-ils aujourd'hui tant de rires, d'angoisses, de poésie et de cauchemars ? On posera la question à cinq romanciers.

BD LES HÉROS DE BANDE DESSINÉE SONT-ILS ÉTERNELS ?

11 h 30 ▶ 12 h 30 | **La Causerie (sous le chapiteau)**

Avec : Jean Dufaux, Gordon Zola
Animation : Bob Garcia

Y a-t-il de plus en plus de héros centenaires (*Bécassine, les Pieds Nickelés, Pim, Pam, Poum, Little Nema...*), au détriment des héros d'aujourd'hui ? Avec Jean Dufaux (scénariste de *Blake & Mortimer, Lombard/Dargaud*) - Gordon Zola (Auteur de parodies de Tintin, Le Léopard Masqué).

BD MYTHOLOGIES

D'AUJOURD'HUI

12 h 30 ▶ 13 h 30 | *Le Forum (sous le chapiteau)*

Avec : Patrick Sobral, Vincent Brunner, Karim Friha Dawid

Autour de Patrick Sobral, auteur des *Légendaires* (Delcourt), conversation sur les mythologies d'aujourd'hui avec Vincent Brunner (*Les Super-Héros, un Panthéon moderne*, Robert Laffont), les personnages de Karim Friha (*Le Réveil de Zelphyre*, Gallimard BD) et ceux de Dawid (*Supers*, La Gouttière).

BD DESSIN EN MUSIQUE

12 h 30 ▶ 13 h 30 | *La Causerie (sous le chapiteau)*

Avec : ByMöko

Nicolas Grand, alias ByMöko fait ses premiers pas dans la BD avec *Manioka*, publié en 2009 et 2012 dans la collection KSTR (Casterman). Son album, *Au Pied de la falaise* (Noctambule/Soleil) se déroule dans un village africain et suit le rite d'initiation de l'un des fils

du chef du village pour devenir chef à son tour. Cette bande dessinée a reçu le Prix œcuménique de la BD lors du dernier festival d'Angoulême.

L'ART PEUT CHANGER LA VIE

13 h 30 ▶ 14 h 30 | *Le Forum (sous le chapiteau)*

Avec : Clémentine Célerié

BD DESSINER LA LITTÉRATURE

13 h 30 ▶ 14 h 30 | *La Causerie (sous le chapiteau)*

Avec : Frédéric Rebena, Ugo

Biennu

Animation : Bob Garcia

L'exercice graphique sublime-t-il les mots, leur donne-t-il une autre dimension ? Ce sera le sujet du débat avec Frédéric Rebena (*Bonjour Tristesse*, Rue de Sèvres) - Ugo Biennu (*Sukkwan Island*, adaptation du livre de David Vann, Denoël Graphic).

J ATELIER D'ÉCRITURE

13 h 30 ▶ 14 h 30 | *L'Atelier (sous le chapiteau)*

Avec : Anne Plichota, Cendrine Wolf
 À destination des 9-16 ans

Les jeunes participants sont invités à jouer avec leur imagination et avec les mots, à mettre en forme des idées et des pensées fantaisistes, à partir d'exercices simples comme l'écriture d'un court texte fantastique avec des mots imposés ou à partir d'une phrase donnée, de l'observation d'un objet ou d'une personne.

GRAND ENTRETIEN

GRÉGOIRE DELACOURT

14 h 30 ▶ 15 h 30 | *Le Forum (sous le chapiteau)*

Animation : Pierre Vavasseur

Grégoire Delacourt a marqué les esprits avec ses six précédents romans dont *L'écrivain de la famille, La liste de mes envies, On ne voyait que le bonheur*. Dans son nouveau roman, il se laisse guider par la voix d'une femme, Betty, qui, à 47 ans, n'a toujours aucune ride ni cheveu blanc ni amertume.

LA LANGUE FRANÇAISE COMME UNE BOUSSOLE

14 h 30 ▶ 15 h 30 | *La Causerie (sous le chapiteau)*

Avec : Alexandre Najjar, Jean-Noël Schifano, Irina Teodorescu
Animation : Antoine Boussin

La langue française les a sauvés, libérés ou simplement inspirés. Issus des quatre coins du monde, ces écrivains et traducteurs échangent sur la langue française et sur l'énergie de l'exil.

J ATELIER DISCUSSION – ARTS PLASTIQUES

14 h 30 ▶ 15 h 30 | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : Barroux

L'atelier de Barroux portera sur la thématique des animaux disparus ou en voie de disparition, en lien avec le livre *Où êtes-vous ?*. Après un débat sur la cause animale, il proposera un temps pour dessiner et colorier des animaux : lion, crocodile, chat...

GRAND ENTRETIEN

15 h 30 ▶ 16 h 30 | Le Forum (sous le chapiteau)

Avec : Alexandre Najjar

Animation : Antoine Boussin

Alexandre Najjar, écrivain, avocat, directeur de *L'Orient littéraire*, ardent défenseur de la culture libanaise et de la francophonie, présente son nouveau récit, l'un des plus personnels et émouvants : *Mimosa*. L'enfance, l'éducation, la transmission, la guerre du Liban et bien sûr l'amour sont au cœur de ce livre, où il revient sur la figure de sa mère alors qu'elle vit ses derniers jours.

SOUS LES PAVÉS LA PLAGE : L'ENGAGEMENT EN 2018

15 h 30 ▶ 16 h 30 | La Causerie (sous le chapiteau)

Avec : Mazarine Pingeot, Yves Pagès, Olivier Rogez, Fabrice Lardreau, Michel Erman

Animation : Hubert Prolongeau

Les combats de nos aînés sont-ils les nôtres ? Cinquante ans tout ronds après les événements de mai 68, que sont devenus les combats des soixante-huitards et de leurs enfants ? En France et ailleurs, qu'est devenu l'engagement politique ? Que défendent les jeunes révoltés et insoumis ? Un philosophe qui a étudié de près la notion de colère, et quatre romanciers inspirés par l'insoumission contemporaine nous livrent leur vision de l'engagement en 2018.

J ATELIER JEUNESSE

15 h 30 ▶ 16 h 30 | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : Vincent Bergier

À destination des 6-9 ans

L'atelier sera basé sur des mises en scènes décalées avec les personnages de l'album, faisant travailler l'imagination des enfants en mettant en valeur l'humour et le plaisir de dessiner.

PROFESSION FLIC

16 h 30 ▶ 17 h 30 | Le Forum (sous le chapiteau)

Avec : Guillaume Cherel, Olivier Norek, Nicolas Lebel, Jean-Marie Godard

Animation : Bob Garcia

Faut-il avoir un sixième sens pour être flic ? C'est ce que confirmeront ces romanciers, reporters et experts de terrain qui ont tous un jour, par l'imagination ou dans la réalité, traversé des expériences

improbables.

J ATELIER ARTS PLASTIQUES

16 h 30 ▶ 17 h 30 | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : Seng Soun Ratanavanh

À destination des 7-12 ans

Seng Soun Ratanavanh propose la réalisation d'une carte pop-up dans l'univers des albums *Miyuki*.

COMME AU CINÉMA

17 h 30 ▶ 18 h 30 | Le Forum (sous le chapiteau)

Avec : Serge Joncour, Xavier

Durringer, Antoine Mouton, Agnès Michaux, Hélène Villovitch

Animation : Hubert Prolongeau

On croit qu'ils passent leur vie à lire et écrire. En fait, les romanciers sont des boulimiques de films. Pause cinéma avec des écrivains cinéphiles, scénaristes et cinéastes.

Y'EN A QUI BOSSENT LA NUIT !

17 h 30 ▶ 18 h 30 | La Causerie (sous le chapiteau)

Avec : Sophie Pujas, Eric Metzger, Line Papin

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Pendant que vous dormez, y'en a qui bossent la nuit. Et ce peuple de noctambules fêtards, street artistes, insomniaques ou travailleurs de nuits proposent leur regard sur ce milieu, en musique et en images.

J jeunesse BD BD P polar R remise prix

PERFORMANCE LECTURE

17 h 30 ▶ 18 h 30 | L'Atelier (sous le chapiteau)

Avec : Noëlle Châtelet, Géraldine Laurent

Animation : Bertrand Morisset

L'écrivain Noëlle Chatelet et la saxophoniste Géraldine Laurent forment un duo surprenant pour une performance jazz et lecture autour du livre *À table* (La Martinière), constitué de photos du siècle dernier autour de la France à table, auxquelles sont associés des textes écrits par Noëlle Châtelet. Ce livre est mis en musique et en images de façon spontanée et gourmande.



Le café Popu à Lire à Limoges

En partenariat avec le journal *Le Populaire*, un petit salon de 20 places sous le chapiteau est dédié à un moment de dialogue singulier et intime avec votre auteur favori.

Inscription préalable obligatoire à partir du 18 avril sur : www.ville-limoges.fr (rubrique : Culture festivités - Lire à Limoges)

 **le populaire**
du centre

Ven 27 • 11 h • 12 h

Philippe Grandcoing

Historien, spécialiste des XIX^e et XX^e siècles, Philippe Grandcoing a publié de nombreux ouvrages, notamment huit volumes de la collection des *Grandes affaires criminelles* aux éditions De Borée. Avec le premier tome des aventures d'Hippolyte Salvignac, ce fin connaisseur des archives de la justice et de la police effectue une entrée remarquée dans l'univers romanesque.

Ven 27 • 15 h • 16 h

Thierry Berlanda

Thierry Berlanda est l'auteur de nombreux romans, principalement des thrillers, parus chez plusieurs éditeurs. En 2017, aux éditions de Borée, il a publié avec succès un polar médiéval : *L'Orme aux Loups*.

Ven 27 • 16 h • 17 h

Jean-Marie Rouart

Animation : Jean-Claude Perrier

L'académicien Jean-Marie Rouart consacre sa toute première intervention sous le

Chapiteau de Lire à Limoges aux lecteurs à qui il répondra sur sa vie, son œuvre et bien-sûr son nouveau livre : *La vérité sur la comtesse Berdaiev* (Gallimard).

Ven 27 • 17 h • 18 h

Grégoire Delacourt

Animation : Bob Garcia

Grégoire Delacourt le dit dans son nouveau roman, *La femme qui ne vieillissait pas* (JC Lattès) "le bonheur est un invité fantasque" qui parfois "quitte la table sans prévenir". Sauf qu'au café Popu, le romancier convie le bonheur et quelques-uns de ses lecteurs les plus fidèles pour un échange heureux autour de son œuvre.

Ven 27 • 18 h • 19 h

Tatiana de Rosnay

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Tatiana de Rosnay accorde aux lecteurs, inscrits à cette rencontre VIP, un moment privilégié afin de répondre à leurs questions sur son parcours d'écrivain et son nouveau roman : *Sentinelles de la pluie*

(éditions Héloïse d'Ormesson).

Sam 28 • 11 h • 12 h

Yasmina Khadra

"Le monde est imparfait et nous devons vivre avec ses imperfections", écrit Yasmina Khadra dans son beau livre *Ce que le mirage doit à l'oasis*, illustré par les calligraphies de Lassaâd Metoui. L'occasion pour lui d'ouvrir une nouvelle page de son histoire et de raconter le désert, celui qu'il a connu dès son enfance en Algérie.

Sam 28 • 12 h • 13 h

Isabelle Artigues

Périgourdine d'origine, Isabelle Artigues est une insatiable conteuse. Après une vie professionnelle bien remplie, elle se consacre désormais à sa passion : l'écriture. L'académie des Arts et des Lettres du Périgord, dont elle est aujourd'hui membre, a salué son talent et lui a attribué son prix de littérature en 2015 pour *La Belle Créole*.

Sam 28 • 15 h • 16 h

Agnès Ledig

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

En moins de cinq ans, Agnès Ledig s'est imposée comme l'une des romancières françaises les plus aimées du grand public. Ses trois best-sellers, *Juste avant le bonheur*, prix Maison de la Presse 2013, *Pars avec lui* et *On regrettera plus tard* (Albin Michel) sont traduits en 12 langues. Présentation de son dernier roman.

Sam 28 • 17 h • 18 h

Caryl Férey

Animation : Marie-Madeleine Rigopoulos

Dans son récit autobiographique *Pourvu que ça brûle* (Gallimard/ série noire), Caryl Férey raconte tout sur son adolescence, ses aventures, sa vie de baroudeur. Ses lecteurs fidèles auront la chance, depuis l'espace le plus cosy à *Lire à Limoges*, de parcourir les quatre coins du globe aux côtés de l'écrivain.

Sam 28 • 18 h • 19 h

Serge Joncour

Animation : Pierre Vavasseur

De sa plume délicate, Serge Joncour est l'un des romanciers actuels qui parle le mieux d'amour. Pour les lecteurs, il revient sur ses derniers romans

dont *Repose toi sur moi* (Flammarion), ses scénarios, son rapport au cinéma, ses influences. Il se confiera même sur ses projets.

Dim 29 • 10 h 30 • 11 h 30

Jean Dufaux

À l'écart des cérémonies officielles, Jean Dufaux construit un univers singulier comptant à ce jour plus de 200 volumes (*Murena*, *Djinn*, *La Complainte des landes perdues*, *Double masque*,...) évoquant les thèmes de la folie, la sexualité, du passé, du pouvoir... Son actualité 2018 est triple : *The Dream T. 1* : *Jude* avec Guillem March, chez Dupuis, Giacomo C. – *Retour à Venise* avec Griffio chez Glénat et *Le Chien de Dieu* avec Jacques Terpent chez Futuropolis.

Dim 29 • 11 h 30 • 12 h 30

Timothee de Fombelle

Animation : Christelle Capochichi

Que diriez-vous de partir "en chasse de l'enfance" ? Ne le dites à personne, restez en petit comité pour ne pas la faire fuir et capturez la "entière et vivante". C'est ce que propose Timothée de Fombelle dans ses livres pour enfants et dans *Neverland*, son nouveau roman.

Dim 29 • 14 h 30 • 15 h 30

Daniel Picouly

Animation : Sandrine Canou

Daniel Picouly revient sur son dernier roman, *La victoire du nègre*, qui raconte la vie du boxeur Jack Johnson, le premier Noir champion du monde de boxe (catégorie poids lourds).

Dim 29 • 15 h 30 • 16 h 30

Dany Laferrière

Animation : Kerem Elkaim

C'est le roman le plus singulier de Dany Laferrière : non seulement écrit à la main car c'est son habitude mais aussi dessiné à la main. Le narrateur de ce roman est un grand rêveur qui découvre la ville la plus réaliste qui soit. Il en fait la découverte, remontant ses rues et le temps à la rencontre de ceux qui ont fait sa gloire. Curiosités ? L'écrivain répond à toutes vos questions.

— ÉVÉNEMENTS LIRE À LIMOGES —

SALON DU LIVRE EN MUSIQUE

Sam 26 mai • 14 h ▶ 18 h

Bfm centre-ville

Le Service culturel de l'Université de Limoges organise son 2^e "Salon du Livre en Musique" en partenariat avec la Ville de Limoges et la Bfm. Cette édition accueillera une vingtaine d'auteurs et sera parrainée par Yves Bigot, journaliste, directeur général de TV5 et auteur de plusieurs ouvrages dont en 2016, *Les amours de la chanson française* (Don Quichotte). C'est au cœur du Jardin d'hiver de la Bibliothèque que sera implanté le salon pour interpeller et séduire le temps d'une journée de rencontres, dédicaces, d'une exposition d'archives proposée par la Sacem, ...

FESTIVAL CULTURISSIMO

Ven 8 juin • 20 h

Espace Simone-Veil

En partenariat avec l'espace culturel Leclerc, Michel Vuillermoz, de la Comédie française, fait une lecture du dernier roman de Philippe Jaenada, *La Serpe* (Juillard), prix Fémina 2017.

Entrée gratuite. Dans la limite des places disponibles.

Renseignements et réservation :

05 55 38 14 28

DES EXPOSITIONS

2 mars au 5 mai

Bfm centre-ville

Les Légendaires de Patrick Sobral.

Retour sur le parcours du limougeaud Patrick Sobral autour d'une large sélection de planches originales issues de ses travaux et de sa série phénomène *Les Légendaires*, une des BD les plus lues de France ces dernières années.

Du 26 mars au 6 mai

Galerie des hospices

Exposition "Pêle-Mêle". Exposition pluridisciplinaire consacrée aux œuvres d'art issues de collections privées, datant de la Renaissance au XXI^e siècle, ayant inspiré les productions de la maison d'édition Les Ardents Éditeurs, née à Limoges en 2007.



VINS NOIRS

Du jeu 7 au sam 9 juin

Les Vins noirs reviennent pour leur 7^e édition. Organisée par l'association "Les Picrates", la manifestation animera les rues du centre-ville de Limoges en associant l'incontournable genre littéraire du polar avec des vignerons venus de différents terroirs.

Jeu 7 juin

Bfm centre-ville

18 h - *Sherlock Holmes, De Baker Street au grand écran*, animation de Natacha Levat.

19 h - Conférence sur *Le Londres de Sherlock Holmes* par Eric Simon à partir de son ouvrage *Londres, balade au fil des ombres* (Keswick).
Modérateur : Olivia Holle.
19 h 45 - Projection du film *Le chien des Baskerville* de Terence Fisher (1959).

Ven 8 juin

18 h - **Bfm centre-ville**
Conférence *Voyage en Italie* avec Gioacchino Criaco, Gilda Piersanti, Valerio Varesi et Serge Quadruppani
19 h 30 - **Place de la Motte**
Dégustation de vins italiens.

Sam 9 juin

Place Saint-Michel

10 h - Accueil de 15 auteurs polar et des 15 vignerons. Rencontres, dédicaces et dégustation.
11 h - Table ronde avec Grégory Nicolas et Nicolas Marchand.
15 h - Table ronde, Julien Delorme animera un débat autour des auteurs présents.
17 h - Remise du prix du concours de la *Nouvelle noire* du rail SNCF.



LES AUTEURS

Liste au 18 avril 2018. Les visiteurs pourront retrouver les auteurs sous le chapiteau sur les stands indiqués entre parenthèses.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

A Sophie **Adriansen** (Anecdotes) | **Alister** (Page & Plume) | Frédéric **Andrau** (Anecdotes) | Camille **Anseume** (Cultura) | Isabelle **Artigues** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Jérôme **Attal** (Cultura) | Jean-Luc **Aubarbier** (Espace Culturel Leclerc) | Yves **Aubard** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | **B** Salim **Bachi** (Page & Plume) | Samantha **Bailly** (Leclerc) | Tristane **Banon** (Page & Plume) | Pierre-Jean **Baranger** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Charles **Barbanès** (Arts, Sciences et Lettres) | Thierry **Bardot** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Jean-Pierre **Barou** (Anecdotes) | Julien **Bellarbre** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Maïssa **Bey** (Anecdotes) | Henri **Beyrand** (Éditions de la Veytizou) | Maïtena **Biraben** (Leclerc) | Patrice **Blanc-Francard** (Cultura) | Michel **Blondonnet** (Anecdotes) | Justine **Bo** (Cultura) | Janine **Boissard** (Cultura) | Hélène **Bonafous-Murat** (Leclerc) | Évelyne **Bonhomme-tongourian** (Arts, Sciences et Lettres) | Jean-Pierre **Bonnet** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Gilbert **Bordes** (Anecdotes) | Jean-Pierre **Bouche** (Limousin-Palestine) | Julien **Bouissoux** (Page & Plume) | Laurent **Bourdelas** (Anecdotes) | Stéphane **Bourgoin** (Cultura) | Franck **Bouysse** (Page & Plume) | Edouard **Brasey** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Véronique **Bréger** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Christian **Brissart** (Black Out) | Marc **Bruimaud** (Black Out) | Maëlle **Brun** (Cultura) | Hervé **Brunaux** (Leclerc) | Vincent **Brunner** (Page & Plume) | Gérard **Brutus** (Les Monédières) | Nelly **Buisson** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Lionel **Bussière** (On Verra Bien) | **C** Cali (Leclerc) | Hélène **Carrère d'Encausse** (Page & Plume) | Clémentine **Célaré** (Leclerc) | Madeleine **Chapsal** (Page & plume) | Yvette **Chassagne** (Les Amis de Robert Margerit) | Noëlle **Châtelet** (Cultura) | Baptiste **Chretien** (Librairie Occitane) | Gavin's **Clemente-Ruiz** (Page & Plume) | Cyril **Cogneras** (Revue Leberon) | Annie **Courtiaud** (Éditions Apeiron) | Sylvie **Crossman** (Anecdotes) | **D** Seyhmus **Dagtekin** (Leclerc) | Albin **Dal Borgo** (Anecdotes) | Patricia **Darré** (Cultura) | Blandine **de Caunes** (Cultura) | Timothée **de Fombelle** (Anecdotes) | Véronique **de Fombelle** (Anecdotes) | Etienne **de Montety** (Anecdotes) | Blanche **de Richemont** (Page & Plume) | Tatiana **de Rosnay** (Leclerc) | Constance **Debré** (Anecdotes) | Grégoire **Delacourt** (Leclerc) | Laurent **Delmont** (Les Monédières) | Raphaël **Delpard** (France Israël Limousin) | Timothée **Demeillers** (Page & Plume) | François **d'Epenoux** (Leclerc) | Jean **des Cars** (Anecdotes) | Evelyne **Dress** (Cultura) | Sophie **Drevon** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Véronique **Duchâteau** (Librairie Catholique) | Diane **Ducret** (Leclerc) | Françoise **Dudognon** (Maïade Éditions) | Jean-Paul **Dufour** (Librairie Catholique) | Daniel **Duges** (Les Monédières) | Anny **Duperey** (Anecdotes) | Thomas **Duranteau** (Anecdotes) | Xavier **Durringer** (Leclerc) | François **Duteil** (Institut d'Histoire Sociale) | **E** Laura **El Makki** (Leclerc) | Sacha **Erbel** (Cultura) | Michel **Erman** (Cultura) | **F** Joseph **Farnel** (Page & Plume) | Serge **Farnel** (Page & Plume) | Emmanuelle **Favier** (Anecdotes) | Christine **Féret-Fleury** (Cultura) | Thomas **Flahaut** (Page & Plume) | Adeline **Flcury** (Cultura) | Michaël **Fossel** (Anecdotes) | Lorraine **Fouchet** (Leclerc) | Jacques-René **Foumier** (Arts, Sciences et Lettres) | Pierre **Fremont** (Black Out) | François **Frugier** (Page & Plume) | **G** Jean-Paul **Gady** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Jean-Pierre **Gaildraud** (Limousin-Algérie) | Valérie **Gans** (Leclerc) | Jean-Paul **Garcia** (Librairie Catholique) | Christian **Gaut** (Gaut et Senon Éditions) | Marie-Claude **Gay** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Jean-Baptiste **Gendarme** (Page & Plume) | Momo **Géraud** (Utopique Éditions) | Georges-Patrick **Gleize** (Cultura) | David **Glomot** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Jean-Marie **Godard** (Page & Plume) | Philippe **Grandcoing** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Cédric **Gras** (Anecdotes) | Héloïse **Guay de Bellissen** (Leclerc) | **I** Faiza **Guène** (Page & Plume) | Michel **Guérad** (Anecdotes) | Rémi **Guérin** (Cultura) | Maëlle **Guillaud** (Leclerc) | Mahir **Guven** (Page & Plume) | **H** Hubert **Haddad** (Cultura) | Claude **Hagège** (Anecdotes) | Robert **Hébras** (Leclerc) | Sophie **Henriotton** (Page & Plume) | Pascal **Herlem** (Page & Plume) | Jean-Pierre **Hierle** (Noir Kaolin) | Marie-France **Houdart** (Maïade Éditions) | Măxim **Huerta** (Sol y Lune) | **J** Florence **Jaunez** (Arts, Sciences et Lettres) | Corinne **Javelaud** (Espace Culturel Leclerc) | Didier **Jean** (Utopique Éditions) | Serge **Joncour** (Leclerc) | Nicole **Julien-combemorel** (Arts, Sciences et Lettres) | **K** Kervarec'h (Black Out) | Yasmina **Khadra** (Leclerc) | Michel **Kiener** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Olivier **Kourilsky** (Espace Culturel Leclerc) | **L** Alain **Lacouchie** (Centre d'Action Poétique) | Alexis **Lacroix** (Leclerc) | Dany **Laférière** (Cultura) | Caroline **Langlade** (Page & Plume) | Régine **Laprade** (Les Monédières) | Fabrice **Lardreau** (Cultura) | Martine **Larigauderie** (Maïade Éditions) | Sylvain **Larue** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Camille **Laurens** (Anecdotes) | Caroline **Laurent** (Anecdotes) | Viktor **Lazlo** (Cultura) | Firmin **le Bourhis** (Espace Culturel Leclerc) | Loïk **le Floch-Prigent** (Leclerc) | Caroline **Lechevallier** (Utopique Éditions) | Agnès **Ledig** (Anecdotes) | Noémi **Lefebvre** (Page & Plume) | Paloma **Leon** (Les Monédières) | Gilbert **Leroyd** (Aide à l'Enfance Tibétaine) | Florence **Levet** (Arts, Sciences et Lettres) | Jimmy **Lévy** (Leclerc) | Fabrice **Liégeois** (Cultura) | Bruno **Liénard** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Dominique **Lin** (Page & Plume) | Jean-Pierre **Loustaud** (Archéologie en Limousin) | Pierre **Louty** (Éditions de la Veytizou) | Dov **Lynch** (Anecdotes) | **M** Marc **Magro** (Cultura) | Jean-Paul **Malaval** (Cultura) | Richard **Malka** (Cultura) | David **Mallet** (Revue Leberon) | Antonin **Malroux** (Cultura) | Anne **Manigaud** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souney) | Christophe **Maniquet** (Archéologie en Limousin) | Gilles **Marchand** (Leclerc) | Julie **Marx** (Page & Plume) | Xavier **Mauduit** (Leclerc) | Jean-Marie **Maumy** (Les Amis de Robert

Margerit) | Valérie **Mazet** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Lassaâd **Metoui** (Leclerc) | Eric **Metzger** (Page & Plume) | Léonora **Miano** (Page & Plume) | André **Michoux** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Marthe **Moreau** (Maïade Éditions) | Véronique **Mougin** (Leclerc) | Antoine **Mouton** (Anecdotes) **N** Alexandre **Najjar** (Anecdotes) | Grégory **Nicolas** (Anecdotes) | Ludovic **Ninet** (Anecdotes) | Estelle **Nollet** (Anecdotes) | François **NoudeImann** (Leclerc) **O** Gaël **Octavia** (Page & Plume) | Cassandra **O'Donnell** (Cultura) | Sylvie **Ongenaë** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) **P** Yves **Pagès** (Page & Plume) | Richard **Palachak** (Black Out) | Line **Papin** (Anecdotes) | Eric **Paradisi** (Leclerc) | Benoit **Peeters** (Page & Plume) | Bertrand **Périer** (Leclerc) | Guy **Perlier** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Xavier **Person** (Page & Plume) | Cypora **Petitjean-Cerf** (Leclerc) | Laure **Phelipon** (Cultura) | François **Philiponeau** (ATD Quart Monde) | Martine **Pilate** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Jacques **Pimpanceau** (Limousin-Chine) | Mazarine **Pingeot** (Page & Plume) | Fabrice **Pliskin** (Page & Plume) | Carène **Ponte** (Cultura) | Raymond **Poulidor** (Cultura) | Hubert **Prolongeau** (Page & Plume) | Sophie **Pujas** (Leclerc) **Q** Antoine **Quaresma** (Maïade Éditions) **R** Christine **Raffier** (Arts, Sciences et Lettres) | Jean-Luc **Raharimanana** (Cultura) | François **Renard** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Pierre **Rétier** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Nicolas **Rey** (à définir) | Cécile **Reyboz** (Cultura) | Nathalie **Rigaud** (Centre d'Action Poétique) | Marie **Robert** (Leclerc) | Pascale **Robert-Diard** (Anecdotes) | Maïté **Roche** (Librairie Catholique) | Olivier **Rogez** (Leclerc) | Régine **Rossilagorce** (Les Monédières) | Jean-Marie **Rouart** (Page & Plume) | Jean-Christophe **Ruffin** (Leclerc) | Eve **Ruggieri** (Cultura) | Sébastien **Rutés** (Anecdotes) **S** Jean **Sagnes** (Librairie Occitane) | Valérie **Sainpaul** (Anecdotes) | Alexis **Salatko** (Page & Plume) | Julien **Sandrel** (Cultura) | Monica **Sarrasin** (Librairie Occitane) | Bernard **Sassi** (Les Amis de Robert Margerit) | Peggy **Sastre** (Leclerc) | Nathalie **Sauvagnac** (Cultura) | Jean-Noël **Schifano** (Page & Plume) | Pierre **Senon** (Gaut et Senon Éditions) | Christian **Signal** (Anecdotes) | Sandrine-Marie **Simon** (Utopique Éditions) | Omar Youssef **Souleimane** (Leclerc) | Jean-Guy **Sourmy** (Page & Plume) | Sébastien **Spitzer** (Leclerc) **T** Irina **Teodorescu** (Anecdotes) | Gérard **Terrier** (Librairie Catholique) | Jean **Teulé** (Page & Plume) | Jean-Pierre **Thuillat** (Centre d'Action Poétique) | Marianne **Tixeul** (Librairie Occitane) | Luc **Turlan** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) **V** Odon **Vallet** (Librairie Catholique) | Eric **Valmir** (Page & Plume) | Jean **Vareillaud** (Les Monédières) | Marie **Vareille** (Page & Plume) | Antonin **Varenne** (Anecdotes) | Fabrice **Varieras** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Pierre **Vasseur** (Leclerc) | Amaury **Venault** (De Borée-La Geste-Les Ardents-Souny) | Isabelle **Verneuil** (Arts, Sciences et Lettres) | Pascal **Vernus** (France-Égypte) | Gilles **Vervisch** (Cultura) | Jonathan **Vielmon** (Cultura) | Jean-François **Vignaud** (Librairie Occitane) | Emmanuel **Villin** (Page & Plume) | Hélène **Villovitch** (Page & Plume) | Alain **Vircondelet** (Cultura) | Louis-Olivier **Vitté** (Cultura) **W** Laurent **Wirth** (Les Monédières) **Z** Gordon **Zola** (Cultura) | **Zad** (Utopique Éditions)

AUTEURS BANDE DESSINÉE (Page & plume BD)

A Aurélia **Aurita** **B** Ugo **Bienvenu** | **ByMöko** **C** Christian **Cailleaux** | Patrick **Cohen** **D** Dawid | Ludovic **Debeurme** | Jean **Dufaux** **E** Katia **Even** **F** Karim **Friha** **K** Kalon **L** Timothé **le Boucher** **M** Samuel **Ménétrier** | Fanny **Michaelis** | François **Mougne** **R** Frédéric **Rébéna** **S** Patrick **Sobral** **T** Jacques **Terpant** | **Touïs** **Z** Alfonso **Zapico**

POLAR (Anecdotes Polar)

B Thierry **Berlanda** | Laurent **Bettoni** | Christian **Blanchard** | Noël **Boudou** **C** Natacha **Calestrémé** | Roland **Chatard** | Tony **Cossu** **D** Céline **Denjean** **F** Caryl **Férey** **G** Bob **Garcia** | Christophe **Guillaumot** **H** Cyril **Herry** **J** Jacques **Jung** **K** Frank **Klarczyk** **L** Cedric **Lalaury** | Laurine **Lavieille** | Nicolas **Lebel** | Franck **Linol** **M** Sébastien **Meier** | Louise **Mey** | Agnès **Michaux** | Guillaume **Morissette** **N** Joël **Nivard** **P** Jean-Bernard **Pouy** **Q** Serge **Quadruppani** **R** Jacques **Ravenne** **T** Maud **Tabachnik** **V** Jacques **Vandroux** **W** Marc **Welinski**

JEUNESSE (Rev' en pages)

B Ramona **Badescu** | **Barroux** | Vincent **Bergier** **C** Audrey **Calleja** | Manu **Causse** | Benoît **Charlat** | Gwladys **Constant** **D** Fanny **Ducassé** **F** Jean-Luc **Fromental** **H** Ghislaine **Herbera** **J** Amélie **Jackowski** **L** Stéphanie **Ledu** | Christophe **Léon** | Anne **Loyer** **M** Christophe **Mauri** | Henri **Meunier** | Nathalie **Minne** | Lorris **Murail** **O** Eva **Offredo** **P** Isabelle **Pandazopoulos** | Amandine **Piu** | Anne **Plichota** | Martine **Pouchain** **R** Seng Soun **Ratanavanh** | Arnaud **Ravel** | Floriane **Ricard** **S** Elsa **Solal** | Matthieu **Sylvander** **V** Emilie **Vast** **W** Cendrine **Wolf** **Z** **Zémanel**

— AVEC LE CONCOURS —

des maisons d'édition

Actes Sud | Actes Sud Junior | Albin Michel | Albin Michel jeunesse | Anne Carrière | Apeiron | Asphalte | ATD | Quart Monde | Au Diable Vauvert | Aux forges de Vulcain | Bayard jeunesse | Belfond | Black Out | Calmann-Lévy | Casterman | Casterman jeunesse | Castor | Astral | Charleston | Christian Bourgois éditeur | City Editions | Cornélius | Daphnis et Chloé Dargaud | De Borée | De la Martinière jeunesse | Denoël | Denoël Graphic | Dupuis Editions | Editions de la Veytizou | Editions de l'Archipel | Editions de l'Aube | Editions de l'Observatoire | Editions de l'Olivier | Editions des Equateurs | Editions du Cherche-Midi | Editions du Rocher | Editions Héloïse d'Ormesson | Elan Sud | Elytel | Fauves | Fayard | Flamant Noir éditions | Flammarion | Flammarion BD | Flammarion jeunesse | Fleuve | Futuropolis | Gaïa | Gallimard | Gallimard / Série Noire | Gallimard BD | Gallimard Jeunesse | Gaut et Senon | Éditions Glénat Glénat | Manga | Glyphe | Grasset | Hélium | Hugo & Compagnie | JC Lattès | Joëlle Losfeld | Julliard | La Geste | La Gouttière | La Musardine | L'Association | Le Léopard Masqué | Le Passage | L'Ecole des loisirs | L'Elan vert | Lemieux éditeur | Les Ardents Editeurs | Les éditions du Rouergue | Les Escales | Les Monédières | Liana Levi | L'Iconoclaste | Livre de poche | Lucien Souny | Maïade Éditions | Marabout | Mazarine | MeMo | Michel Lafon | Milan | Musée de la résistance | Nathan Jeunesse | Oskar éditeur | P.O.L. | Palémon | Editions Pauvert | Perrin | Philippe Rey | Plon Pocket | Presses de la Cité | Ring | Rivages | Robert Laffont | Rouergue jeunesse | Rue de l'Echiquier | Rue de Sèvres | Rue des Promenades | Sarbacane | Séguier | éditions Serge Safran | Seuil | Seuil jeunesse | Sol y Lune | Soleil | Souny | Steinkis | Stock | Tabou | Tallandier | Tana | Tartamudo | Thierry Magnier | Utopique | Éditions Verticales | XO jeunesse | Zulma

des partenaires

médias **GRAZIA** **Causette** **L'OB**S

philosophie
MAGAZINE

PAYS du
LIMOUSIN
LE MAGAZINE TOUJOURS PLUS PROCHE DE VOUS

le populaire
du centre

france
bleu
limousin

L'ECHO

3 nouvelle
aquitaine

institutionnels

CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

département
Haute-Vienne

RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

autres

SNCF

BIJOU
www.bijou.com

GALERIE CANAL

ALCA
Agence Française pour le Développement
et l'Innovation de l'Alca

MERLING
MAGAZINE

LACHANETTE
LIVRE

Saint Martial

UMTH87

RENAULT
LIMOGES

RENAULT
LIMOGES

— INFORMATIONS PRATIQUES —

Les 27, 28 et 29 avril 2018
Esplanade du Champ-de-juillet
et autres lieux de la ville de Limoges *

*Opéra de Limoges

48 rue Jean-Jaurès
87000 Limoges

Espace Simone-Veil

2 rue de la Providence
87000 Limoges

Accès

En bus : Lignes 2, 6, D8, 10
et D 10, 20, 21, 22 (www.stcl.fr)

En train :

gare de Limoges-Bénédictins
à proximité

En voiture :

partenariat avec le centre
Saint-Martial (les visiteurs
du chapiteau pourront se
garer le vendredi et le sa-
medi au centre Saint-Mar-
tial gratuitement pour une
durée de 2 heures)
300 contremarques sont
réservées aux visiteurs de
Lire à Limoges sur présen-
tation du ticket de station-
nement à l'espace accueil
du chapiteau.

VENDREDI | 27 • 04
9h00 ▶ 21h00

SAMEDI | 28 • 04
9h00 ▶ 19h30

DIMANCHE | 29 • 04
9h00 ▶ 19h00

Retrouvez toute l'actualité de *Lire à
Limoges* sur les réseaux sociaux

 [Lire à Limoges](#)

 [@LireALimoges](#) ; [#LireALimoges](#)

