

Τι είναι το ρήμα;

Ρήματα

Τα ρήματα ανήκουν στα κίττα μέρη του λόγου (σε αυτά δηλαδή που κλίνονται) και φανερώνουν ότι κάποιος άνθρωπος, ζώο ή πράγμα κάνει κάτι (κάποια ενέργεια), ή παθαίνει κάτι από κάποιον άλλον, ή από τον εαυτό του ή βρίσκεται σε μια συγκεκριμένη κατάσταση.

Για να βρούμε το ρήμα κάνουμε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις:



Τι παθαίνει;

Τι κάνει;

Χτύπησε το πόδι του.

Τι έπαθε;

χτύπησε

Περπατάει στο δάσος.

Τι κάνει;

περπατάει



Τι κάνει το παιδί και η αγελάδα;



Το παιδί τρέχει.

Τι κάνει;

τρέχει



Η αγελάδα τρώει.

Τι κάνει;

τρώει

Τι είναι το ρήμα;

Τα ρήματα ανήκουν στα κλιτά μέρη του λόγου, δηλαδή κλίνονται.



Τι σημαίνει όμως αυτό;

Τα ρήματα κλίνονται για κάθε πρόσωπο σε συγκεκριμένους χρόνους.

Τι είναι το πρόσωπο;
Πόσα υπάρχουν;

Τι είναι οι χρόνοι;
Πόσοι υπάρχουν;

Πρόσωπο είναι η λέξη που δείχνει ποιος ή ποιοι κάνει ή κάνουν την ενέργεια που φανερώνει το ρήμα.

Υπάρχουν 6 πρόσωπα

Κάθε ρήμα κλίνεται σε έναν συγκεκριμένο χρόνο ώστε να μας φανερώσει το πότε έγινε η ενέργεια του ρήματος.

Υπάρχουν 7 χρόνοι



Ενικός αριθμός

εγώ
εσύ
αυτός, αυτή, αυτό

Πληθυντικός αριθμός

εμείς
εσείς
αυτοί, αυτές, αυτά

Ενεστώτας

Φανερώνει κάτι που γίνεται τώρα.

Παρατατικός

Φανερώνει κάτι που γινόταν στο παρελθόν συνέχεια.

Αόριστος

Φανερώνει κάτι που έγινε στο παρελθόν μία φορά.

Μέλλοντας Εξακολουθητικός

Φανερώνει κάτι που θα γίνει στο μέλλον πολλές φορές.

Μέλλοντας Στιγμαίος

Φανερώνει κάτι που θα γίνει στο μέλλον μία φορά.

Παρακείμενος

Φανερώνει κάτι που έχει γίνει στο παρελθόν.

Υπερσυντέλικος

Φανερώνει κάτι που είχε γίνει στο παρελθόν.

Μέλλοντας Συντελεσμένος

Φανερώνει κάτι που θα έχει γίνει στο μέλλον.



Τι είναι το ρήμα;

Τα ρήματα χωρίζονται σε δύο κατηγορίες, ανάλογα με την κατάληξη τους, που λέγονται φωνές.



Ενεργητική φωνή

Σε αυτή την φωνή ανήκουν τα ρήματα που τελειώνουν στο α' ενικό πρόσωπο σε -ω.

Παράδειγμα:
τρέχω, μαγειρεύω

Παθητική φωνή

Σε αυτή την φωνή ανήκουν τα ρήματα που τελειώνουν στο α' ενικό πρόσωπο σε -μαι.

Παράδειγμα:
κοιμάμαι, γλένομαι

Τα ρήματα χωρίζονται σε άλλες δύο κατηγορίες, ανάλογα με τον τονισμό τους, που λέγονται συζυγίες.

Α' συζυγία

Σε αυτή την συζυγία ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην παραλήγουσα της ενεργητικής φωνής και στην προπαραλήγουσα της παθητικής φωνής.

Παράδειγμα:
ενεργητική φωνή - παραλήγουσα: **φ**εύγω
παθητική φωνή - προπαραλήγουσα: **κ**όβομαι

Β' συζυγία

Σε αυτή την συζυγία ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην ήγουσα της ενεργητικής φωνής και στην παραλήγουσα της παθητικής φωνής.

Παράδειγμα:
ενεργητική φωνή - ήγουσα: μι**λ**ώ ή μι**λ**ώ
παθητική φωνή - παραλήγουσα: φο**β**άμαι

Τα ρήματα της Β' συζυγίας χωρίζονται, ανάλογα με τον τρόπο που κλίνονται, σε δύο ομάδες.

α' ομάδα

Σε αυτή την συζυγία ανήκουν τα ρήματα που κλίνονται:
Ενεργητική -> αγαπώ, αγαπάς, αγαπά... **κ**λη
Παθητική -> αγαπιέμαι, αγαπιέσαι, αγαπιέται... **κ**λη

β' ομάδα

Σε αυτή την συζυγία ανήκουν τα ρήματα που κλίνονται:
Ενεργητική -> θεωρώ, θεωρείς, θεωρεί... **κ**λη
Παθητική -> θεωρούμαι, θεωρείσαι, θεωρείται... **κ**λη

Τι είναι το ρήμα;

Τα ρήματα παίρνουν συγκεκριμένες μορφές για να εκφράσουν με ακρίβεια το νόημά τους. Αυτές λέγονται εγκλίσεις και είναι τρεις.

Οριστική

Δηλώνει το πραγματικό.

Έχει όλους τους χρόνους
Ο Κώστας τρέχει.



Υποτακτική

Δηλώνει το πιθανό.
Σχηματίζεται με το μόριο να.

Έχει μόνο τους χρόνους:
Ενεστώτα, Αόριστο, Παρακείμενο
Η Άννα θέλει να παίξει.

Προστακτική

Δηλώνει την εντολή ή την προτροπή.

Έχει μόνο τους χρόνους:
Ενεστώτα και Αόριστο
Χαρά πρόσεχε.

Υπάρχουν όμως και οι απρόσωπες εγκλίσεις και είναι δύο.

Απαρέμφατο

Είναι άκλιτο και με αυτό σχηματίζεται ο Παρακείμενος, ο Υπερσυντέλικος και ο Συντελεσμένος Μέλλοντας.

έχει μιλήσει

Μετοχή

Ενεργητική φωνή:
Τρέχοντας
(Δεν κλίνεται)

Παθητική φωνή:
ληπτημένος, -η, -ο
(κλίνεται σαν επίθετο)

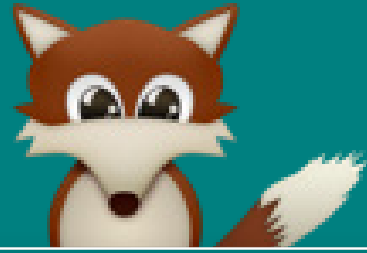


Ελπίζω να σε βοήθησα μαθαίνοντας τι είναι τα ρήματα...



Ενεργητική φωνή

δηλώνει ότι κάποιος
κάνει κάτι, ότι ενεργεί.



Στην ενεργητική φωνή ανήκουν
τα ρήματα που τελειώνουν σε:

- ω, όπως πηλένω
- ώ, όπως αγαπώ



Κλίνονται διαφορετικά σε κάθε
φωνή. Υπάρχουν ρήματα που έχουν
μόνο μία φωνή (γίνομαι)

Παθητική φωνή

δηλώνει ότι κάποιος
παθαίνει κάτι ή βρίσκεται
σε μία κατάσταση.



Στην παθητική φωνή ανήκουν
τα ρήματα που τελειώνουν σε:

- μαι, όπως πηλένομαι,
αγαπιέμαι, φοβάμαι

καταλήξεις ρημάτων στον Ένεστώτα Ένεργητικής και Παθητικής φωνής

Ένεστώτας Ένεργητικής φωνής

γράφω
γράφεις
γράφει
γράφουμε
γράφετε
γράφουν

εγώ
εσύ
αυτός
εμείς
εσείς
αυτοί

γράφομαι
γράφεσαι
γράφεται
γραφόμαστε
γράφεστε
γράφονται

Ένεστώτας Παθητικής φωνής

www.thrania.com



καταλήξεις ρημάτων στον Ένεστώτα Ένεργητικής και Παθητικής φωνής

Ένεστώτας Ένεργητικής φωνής

πλένω
πλένεις
πλένει
πλένουμε
πλένετε
πλένουν

εγώ
εσύ
αυτός
εμείς
εσείς
αυτοί

πλένομαι
πλένεσαι
πλένεται
πλενόμαστε
πλένεστε
πλένονται

Ένεστώτας Παθητικής φωνής

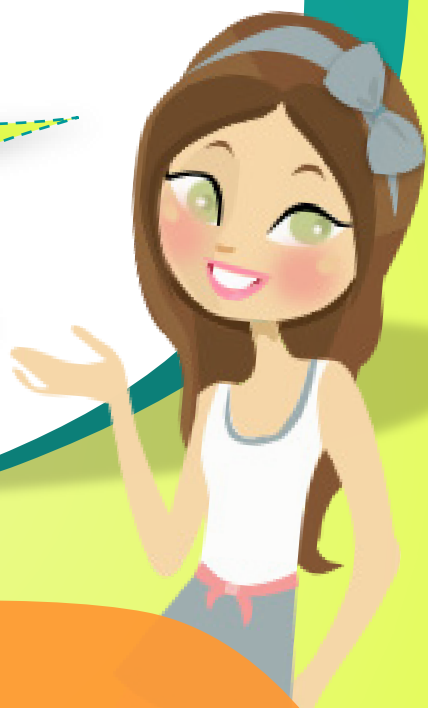
www.thrania.com



ΚΑΤΑΓΜΕΙΣ ΡΗΜΑΤΩΝ

Την κατάληξη **-μαι** έχουν τα ρήματα που βρίσκονται στο α' ενικό πρόσωπο (εγώ) της Παθητικής Φωνής.

Εγώ κρύβο**μαι**



Την κατάληξη **-με** έχουν τα ρήματα που βρίσκονται στο α' πληθυντικό πρόσωπο (εμείς) της ενεργητικής Φωνής.

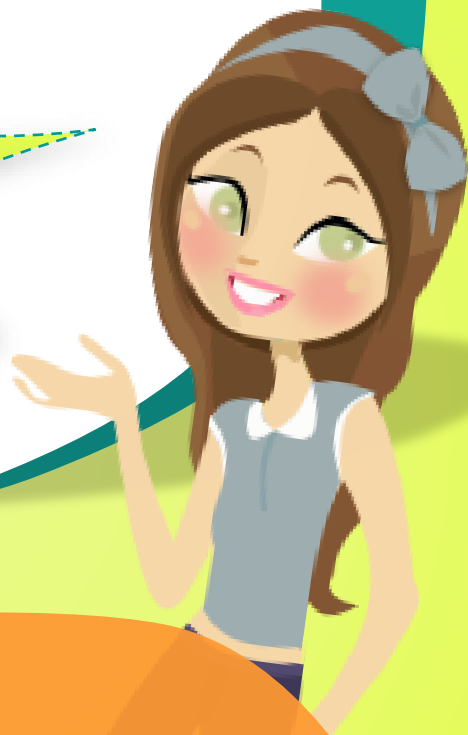
Εμείς κρύβου**με**



ΚΑΤΑΜΕΣΕΙΣ ΡΗΜΑΤΩΝ

Την κατάμηση **-ται** έχουν τα
ρήματα που βρίσκονται στο γ'
ενικό πρόσωπο (αυτός, -ή, -ό) της
Παθητικής φωνής.

αυτός κρύβ**εται**



Την κατάμηση **-τε** έχουν τα
ρήματα που βρίσκονται στο β'
πληθυντικό πρόσωπο (εσείς) της
Ενεργητικής φωνής.

εσείς κρύβ**ετε**



Παρατατικός

(πριν συνέχεια)

εγώ έπληνα

εγώ πληνόμου

Αόριστος

(πριν, για μια φορά)

εγώ έπληυνα

εγώ πλύθηκα

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

(μέχρι πριν από κάτι άλλο)

εγώ είχα πλύνει

εγώ είχα πλυθεί

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

(τώρα)

εγώ πᾶένω

εγώ πᾶένομαι

Παρακείμενος

(μέχρι τώρα)

εγώ έχω πηύνει

εγώ έχω πηυθει

Εξακολουθητικός Μέλλοντας

(μετά συνέχεια)

εγώ θα πλένω

εγώ θα πλένομαι

Στιγμαίος Μέλλοντας

(μετά για μια φορά)

εγώ θα πλύνω

εγώ θα πλυθώ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΜΕΝΟΣ ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

(μέχρι πιο μετά)

εγώ θα έχω πηύνει

εγώ θα έχω πηυθει

Μέλιον

Παρεηθόν



Παρόν

Οι χρόνοι των ρημάτων

Τι φανερώνει κάθε χρόνος;

Ενεστώτας

Φανερώνει κάτι που γίνεται τώρα.
Παράδειγμα: Εγώ παίζω.

Παρατατικός

Φανερώνει κάτι που γίνεται στο παρελθόν για αρκετή ώρα.
Παράδειγμα: Εγώ έπαιζα.

Αόριστος

Φανερώνει κάτι που έγινε στο παρελθόν για μία στιγμή.
Παράδειγμα: Εγώ έπαιξα.



Εξακολουθητικός Μέλλοντας

Φαγερώγει κάτι που θα γίνει στο μέλλον για αρκετή ώρα.
Παράδειγμα: Εγώ θα παίζω.

Στιχμιαίος Μέλλοντας

Φαγερώγει κάτι που θα γίνει στο μέλλον για μία στιγμή.
Παράδειγμα: Εγώ θα παίζω.

Παρακείμενος

Φαγερώγει κάτι που έχει γίνει στο παρελθόν.
Παράδειγμα: Εγώ έχω παίξει.



ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

Φαγερώγει κάτι που είχε γίνει στο παρελθόν.
Παράδειγμα: Εγώ είχα παίξει.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΜΕΝΟΣ ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

Φαγερώγει κάτι που θα έχει γίνει στο μέλλον.
Παράδειγμα: Εγώ θα έχω παίξει.



Α' ΣΥΖΥΓΙΑ

Τα ρήματα της Α' συζυγίας (που τελειώνουν σε -ω χωρίς τόνο) διατηρούν την ορθογραφία του Ενεστώτα και στον Αόριστο.

παράδειγμα: καθαρίζω -> καθάρισα
κλείνω -> έκλεισα

Β' ΣΥΖΥΓΙΑ

Τα ρήματα της Β' συζυγίας (που τελειώνουν σε -ώ με τόνο) γράφονται στον Αόριστο με ήτα -η.

παράδειγμα: ρωτώ -> ρώτησα



τα ρήματα και η κατάληξη -ισ στον Αόριστο

www.thraia.com

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ φωνή – ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

χάνω
χάνεις
χάνει
χάνουμε
χάνετε
χάνουν(ε)

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

έχανα
έχανες
έχανε
χάναμε
χάνατε
έχαναν

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

έχασα
έχασες
έχασε
χάσαμε
χάσατε
έχασαν

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

Θα χάνω
Θα χάνεις
Θα χάνει
Θα χάνουμε
Θα χάνετε
Θα χάνουν(ε)

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

Θα χάσω
Θα χάσεις
Θα χάσει
Θα χάσουμε
Θα χάσετε
Θα χάσουν(ε)

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

έχω χάσει
έχεις χάσει
έχει χάσει
έχουμε χάσει
έχετε χάσει
έχουν(ε) χάσει

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

είχα χάσει
είχες χάσει
είχε χάσει
είχαμε χάσει
είχατε χάσει
είχαν(ε) χάσει

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

Θα έχω χάσει
Θα έχεις χάσει
Θα έχει χάσει
Θα έχουμε χάσει
Θα έχετε χάσει
Θα έχουν(ε) χάσει

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ φωνή – ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

να χάνω
να χάνεις
να χάνει
να χάνουμε
να χάνετε
να χάνουν(ε)

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

να χάσω
να χάσεις
να χάσει
να χάσουμε
να χάσετε
να χάσουν(ε)

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

να έχω χάσει
να έχεις χάσει
να έχει χάσει
να έχουμε χάσει
να έχετε χάσει
να έχουν(ε) χάσει

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

Ενεργητική φωνή – προστακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

-
χάνε
-
-
χάνετε
-

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

-
χάσε
-
-
χάστε
-

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

παθητική φωνή – οριστική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

χάνομαι
χάνεσαι
χάνεται
χανόμαστε
χάνεστε
χάνονται

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

χανόμουν(α)
χανόσουν(α)
χανόταν(ε)
χανόμασταν
χανόσασταν
χάνονταν

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

χάθηκα
χάθηκες
χάθηκε
χαθήκαμε
χαθήκατε
χάθηκαν

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

Θα χάνομαι
Θα χάνεσαι
Θα χάνεται
Θα χανόμαστε
Θα χάνεστε
Θα χάνονται

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

Θα χαθώ
Θα χαθείς
Θα χαθεί
Θα χαθούμε
Θα χαθείτε
Θα χαθούν(ε)

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

έχω χαθεί
έχεις χαθεί
έχει χαθεί
έχουμε χαθεί
έχετε χαθεί
έχουν(ε) χαθεί

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

είχα χαθεί
είχες χαθεί
είχε χαθεί
είχαμε χαθεί
είχατε χαθεί
είχαν(ε) χαθεί

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

Θα έχω χαθεί
Θα έχεις χαθεί
Θα έχει χαθεί
Θα έχουμε χαθεί
Θα έχετε χαθεί
Θα έχουν(ε) χαθεί

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

παθητική φωνή – υποτακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

να χάνομαι
να χάνεσαι
να χάνεται
να χανόμαστε
να χάνεστε
να χάνονται

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

να χαθώ
να χαθείς
να χαθεί
να χαθούμε
να χαθείτε
να χαθούν(ε)

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

να έχω χαθεί
να έχεις χαθεί
να έχει χαθεί
να έχουμε χαθεί
να έχετε χαθεί
να έχουν(ε) χαθεί

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων α' συζυγίας

παθητική φωνή – προστακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

-
-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

-
χάσου
-
-
χαθείτε
-

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

α' συζυγία

— ω

ενεργητική φωνή

Ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην παραλήγουσα στο α' πρόσωπο της Οριστικής Ενεστώτα:
γράφω

παθητική φωνή

Ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην προπαραλήγουσα στο α' πρόσωπο της Οριστικής Ενεστώτα:
γράφομαι

www.thrania.com

συζυγίες

Τα ρήματα δεν κλίνονται με τον ίδιο τρόπο στον Ενεστώτα και τον Παρατατικό. Αυτά που κλίνονται κατά τον ίδιο τρόπο ανήκουν στην ίδια κατηγορία ή ομάδα που λέγεται συζυγία.
Έχουμε δύο συζυγίες:



ενεργητική φωνή

Ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην λήγουσα στο α' πρόσωπο της Οριστικής Ενεστώτα:
α' τάξη: **αχαπώ**
β' τάξη: **αδικώ**

παθητική φωνή

Ανήκουν τα ρήματα που τονίζονται στην παραλήγουσα στο α' πρόσωπο της Οριστικής Ενεστώτα:
α' τάξη: **αχαπιέμαι**
β' τάξη: **αδικούμαι**

β' συζυγία

— ω

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ φωνή – ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

αγαπάω/-ώ
αγαπάς
αγαπάει/-ά
αγαπούμε/-άμε
αγαπάτε
αγαπούνε/-άν(ε)

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

αγαπούσα
αγαπούσες
αγαπούσε
αγαπούσαμε
αγαπούσατε
αγαπούσαν(ε)

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

αγάπησα
αγάπησες
αγάπησε
αγαπήσαμε
αγαπήσατε
αγάπησαν

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

Θα αγαπάω/-ώ
Θα αγαπάς
Θα αγαπάει/-ά
Θα αγαπούμε/-ά
Θα αγαπάτε
Θα αγαπούνε/-αν(ε)

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

Θα αγαπήσω
Θα αγαπήσεις
Θα αγαπήσει
Θα αγαπήσουμε
Θα αγαπήσετε
Θα αγαπήσουν(ε)

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

έχω αγαπήσει
έχεις αγαπήσει
έχει αγαπήσει
έχουμε αγαπήσει
έχετε αγαπήσει
έχουν αγαπήσει

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

είχα αγαπήσει
είχες αγαπήσει
είχε αγαπήσει
είχαμε αγαπήσει
είχατε αγαπήσει
είχαν αγαπήσει

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

Θα έχω αγαπήσει
Θα έχεις αγαπήσει
Θα έχει αγαπήσει
Θα έχουμε αγαπήσει
Θα έχετε αγαπήσει
Θα έχουν αγαπήσει

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ – ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

να αγαπάω/-ώ
να αγαπάς
να αγαπάει/-ά
να αγαπούμε/-άμε
να αγαπάτε
να αγαπούν/-άνε)

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

να αγαπήσω
να αγαπήσεις
να αγαπήσει
να αγαπήσουμε
να αγαπήσετε
να αγαπήσουν(ε)

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

να έχω αγαπήσει
να έχεις αγαπήσει
να έχει αγαπήσει
να έχουμε αγαπήσει
να έχετε αγαπήσει
να έχουν(ε) αγαπήσει

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

Ενεργητική φωνή – προστακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

-
αγάπα
-
-
αγαπάτε
-

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

-
αγάπησε
-
-
αγαπήστε
-

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

παθητική φωνή – οριστική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

αγαπιέμαι
αγαπιέσαι
αγαπιέται
αγαπιόμαστε
αγαπιέστε
αγαπιούνται

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

αγαπιόμουν(α)
αγαπιόσουν(α)
αγαπιόταν(ε)
αγαπιόμασταν
αγαπιόσασταν
αγαπιόνταν(ε)

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

αγαπήθηκα
αγαπήθηκες
αγαπήθηκε
αγαπηθήκαμε
αγαπηθήκατε
αγαπήθηκαν

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

Θα αγαπιέμαι
Θα αγαπιέσαι
Θα αγαπιέται
Θα αγαπιόμαστε
Θα αγαπιέστε
Θα αγαπιούνται

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

Θα αγαπηθώ
Θα αγαπηθείς
Θα αγαπηθεί
Θα αγαπηθούμε
Θα αγαπηθείτε
Θα αγαπηθούν(ε)

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

έχω αγαπηθεί
έχεις αγαπηθεί
έχει αγαπηθεί
έχουμε αγαπηθεί
έχετε αγαπηθεί
έχουν(ε) αγαπηθεί

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

είχα αγαπηθεί
είχες αγαπηθεί
είχε αγαπηθεί
είχαμε αγαπηθεί
είχατε αγαπηθεί
είχαν(ε) αγαπηθεί

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

Θα έχω αγαπηθεί
Θα έχεις αγαπηθεί
Θα έχει αγαπηθεί
Θα έχουμε αγαπηθεί
Θα έχετε αγαπηθεί
Θα έχουν(ε) αγαπηθεί

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

παθητική φωνή – υποτακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

να αγαπιέμαι
να αγαπιέσαι
να αγαπιέται
να αγαπιόμαστε
να αγαπιέστε
να αγαπιούνται

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

να αγαπηθώ
να αγαπηθείς
να αγαπηθεί
να αγαπηθούμε
να αγαπηθείτε
να αγαπηθούν(ε)

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

να έχω αγαπηθεί
να έχεις αγαπηθεί
να έχει αγαπηθεί
να έχουμε αγαπηθεί
να έχετε αγαπηθεί
να έχουν(ε) αγαπηθεί

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

κλίση ρημάτων β' συζυγίας

παθητική φωνή – προστακτική

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

-
αγαπήσου
-
-
αγαπηθείτε
-

ΜΕΛ. ΕΞΑΚΟΛ.

-
-
-
-
-
-

ΜΕΛ. ΣΤΙΓΜ.

-
-
-
-
-
-

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

-
-
-
-
-
-

ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛ.

-
-
-
-
-
-

ρήματα 6ε -ώνω



Όλα τα ρήματα που τελειώνουν
στο α' ενικό πρόσωπο, δηλαδή στο
εγώ, 6ε -ώνω γράφονται με ωμέγα.



ΓΛΙΤΩΝΩ
ΘΥΜΩΝΩ
ΖΥΜΩΝΩ
ΚΑΡΦΩΝΩ
ΒΙΩΝΩ
ΤΕΛΕΙΩΝΩ
ΛΙΩΝΩ
ΤΕΝΤΩΝΩ

Ρήματα σε -λάζω

www.thrania.com

Όλα τα ρήματα που
τελετώνουν σε -λάζω
γράφονται με γλώσσα -λ.
Από αυτόν τον κανόνα
εξαίρουνται τα εξής ρήματα:

δειλιάζω, αγκαλιάζω,
νευριάζω, βιάζομαι,
ξαφνιάζω, παραβιάζω

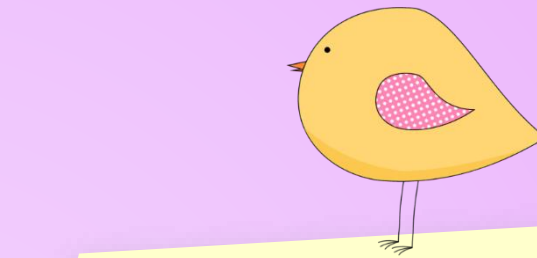
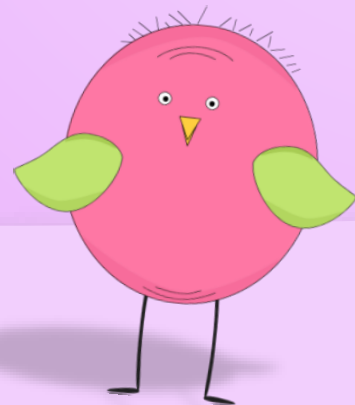
αδειάζω
μοιάζω
μονοιάζω
χρειάζομαι
νοιιάζομαι



Όλα τα ρήματα που
τελειώνουν σε -αίνω
γράφονται με αι.

Όμως, υπάρχουν και κάποιες εξαιρέσεις!

Θυμήσου τα ρήματα αυτά:
μένω, δένω, πλένω



ρήματα
σε -αίνω

ανεβαίνω, κατεβαίνω
μαθαίνω, πηγαίνω
χορταίνω κλπ.



ρήματα σε -εύω

Όλα τα ρήματα που τελειώνουν σε
-εύω γράφονται με -ευ. Από αυτόν
τον κανόνα εξαιρούνται
μόνο δύο ρήματα:

κλέβω
βέβομαι

μαγειρεύω
φυτεύω
μαζεύω
δουλεύω
λατρεύω





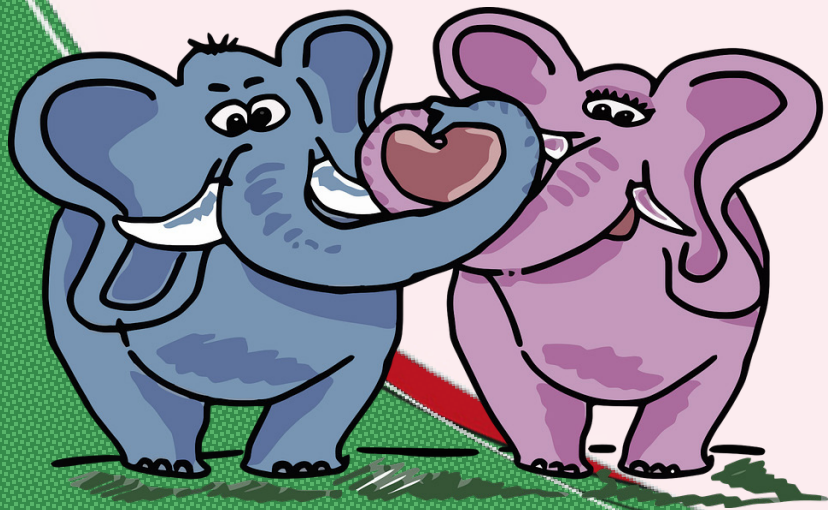
Δλώσσα
ορθογραφία
ρημάτων

ρήματα σε -ίζω
γράφονται με διώτα

καθαρίζω

ποτίζω

γεμίζω



εξαιρούνται:

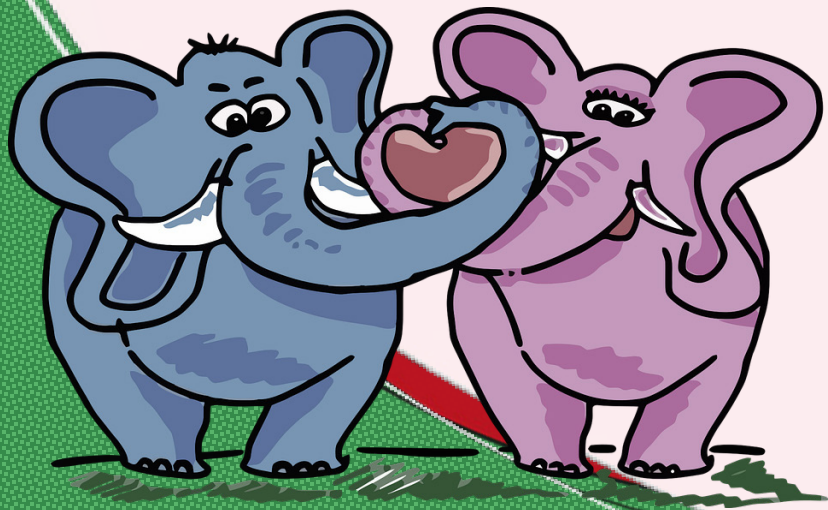
αδροίζω, δανείζω, δακρύζω,
πήζω, πρήζω, κατακλύζω...

ρήματα σε -αίνω
δράβονται με άλλα διώτα

μαθαίνω

κατεβαίνω

πηγαίνω



εξαιρούνται:

μένω, δένω, πλένω

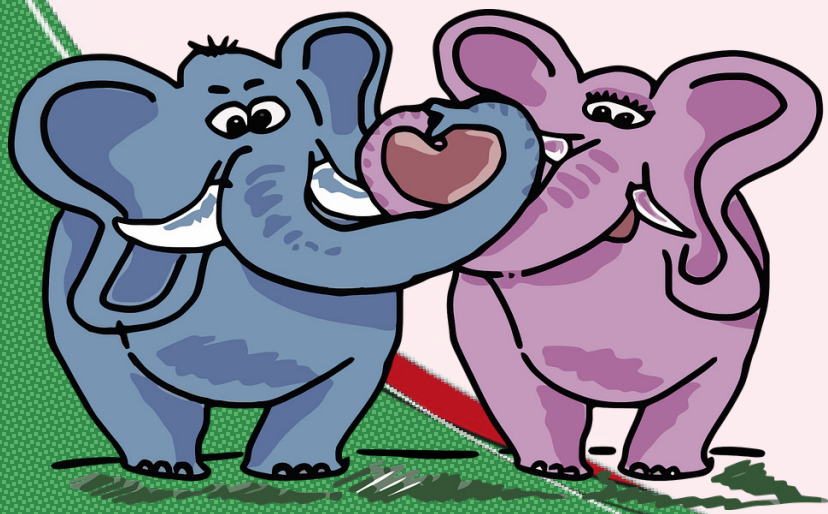
...και τα σύνδετά τους

ρήματα δε -ώνω
γράφονται με ωμέγα

χαλι**ώνω**

φορ**τώνω**

θυμ**ώνω**



εξαιρέσεις;

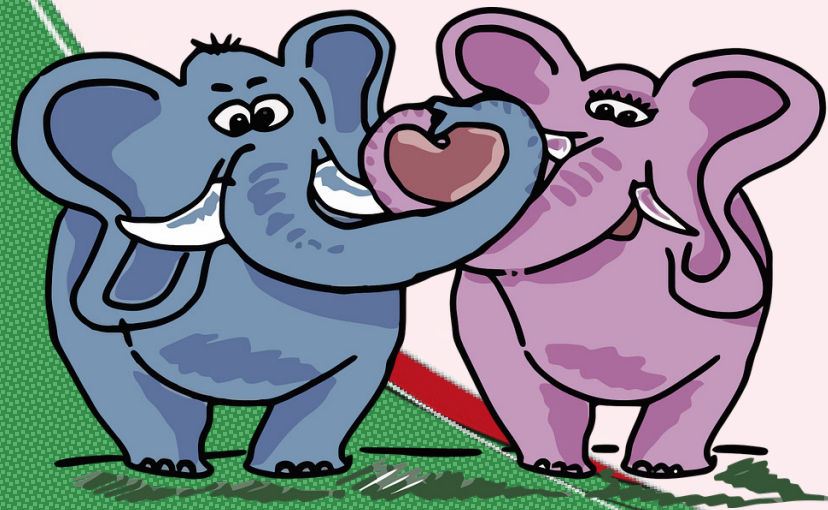
...δεν υπάρχουν!

ρήματα σε -εύω
γράφονται με έψιλον ύψιλον

δουλεύω

κουρεύω

μαγειρεύω



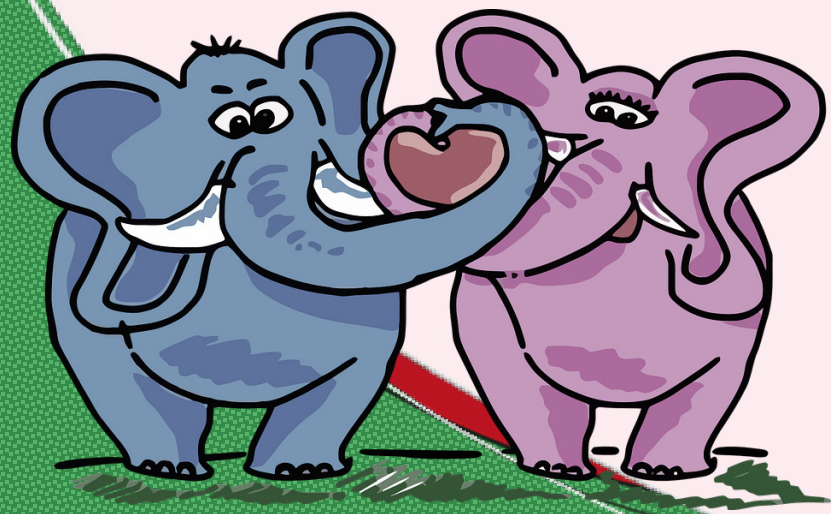
εξαιρούνται:
κλέβω και σέβομαι

ρήματα σε -άβω
γράφονται με βήτα

θάβω

ράβω

σκάβω



εξαιρούνται:

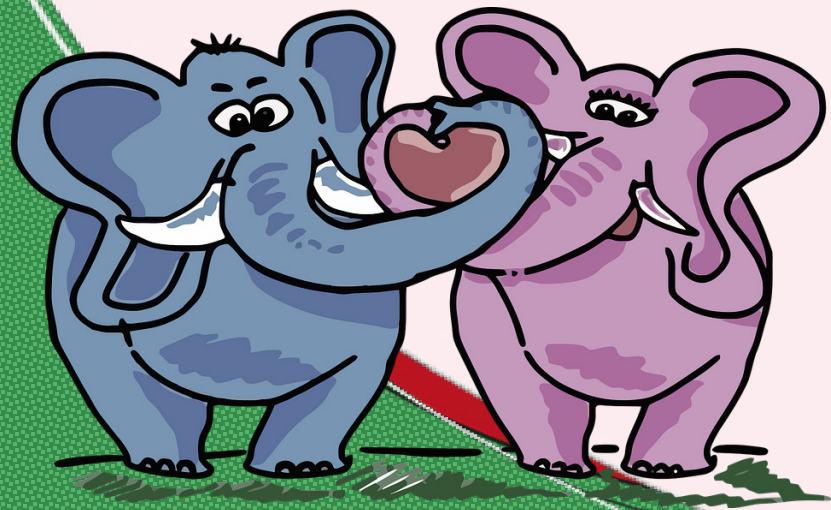
παύω, αναπαύω...

ρήματα σε -ιάζω
γράφονται με διώτα

αγκαλιάζω

ταιριάζω

νευριάζω



εξαιρούνται:

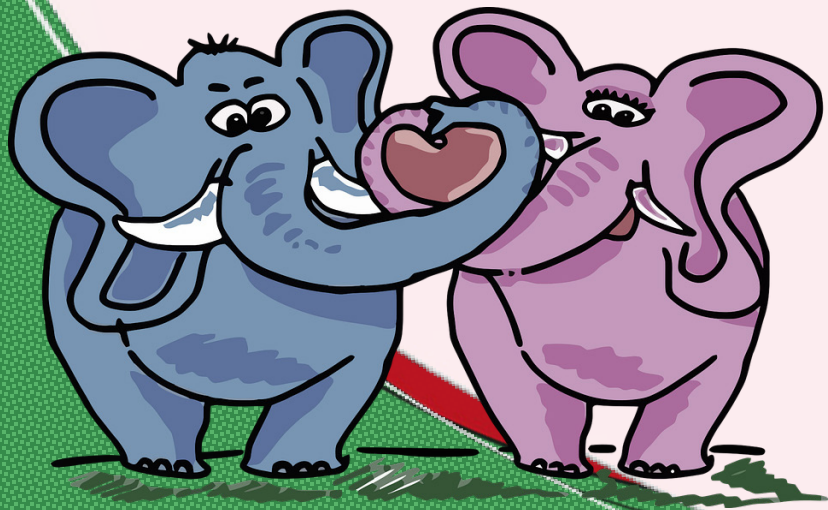
αδειάζω, χρειάζομαι,
μοιάζω, μονοιάζω, νοιάζομαι

ρήματα σε -έρνω
γράφονται με έψιλον

φέ**ρ**νω

γδ**έ**ρνω

γ**έ**ρνω



εξαιρείται:

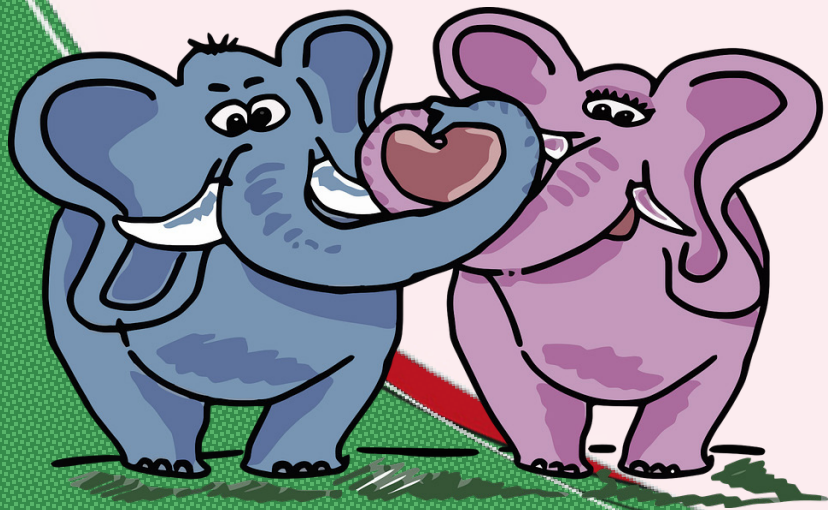
παί**ρ**νω

ρήματα σε -αίρω
δράβονται με άλλα διώτα

χαίρω

συγχαίρω

εξαίρω



εξαιρούνται:

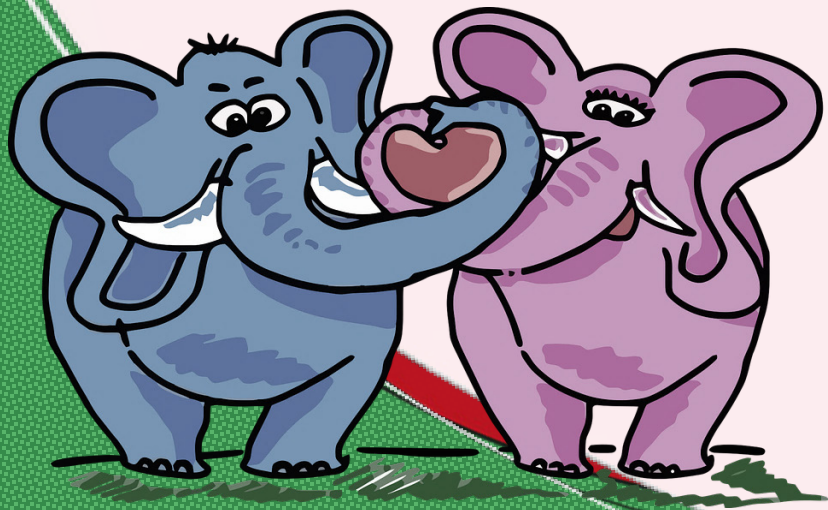
φέρω και ξέρω

ρήματα σε -αίω
δράβονται με άλλα διώτα

κλαίω

καίω

φταίω



εξαιρούνται:

αναπνέω, λέω, πλέω, ρέω

ΠΡΟΣΟΧΗ!

δαν€ίζω

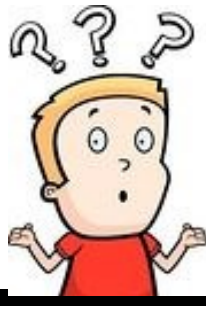
αθρο+1ζω

δακρ💧ζω

αναβλ🐳ζω

κατακλ🌈🚢ζω

συγχ ζω



γογγ ζω



κελαρ ζω



πρήζω

πήζω

κλέβω

«-αι»

μπαίνω

στα ρήματα

σε «-αίνω»

όχι όμως στο

μένω, δένω



πλένω



Γιατί εμείς μπορούμε,
εβείς μπορείτε και
αυτοί μπορούν!



καταλήξεις ρημάτων
στην ενεργητική φωνή
www.thralia.com



Όταν **εγώ** **μπορώ**,
με τι γράφεται το ω;

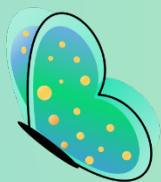
Στο λέω να το μάθεις
με **ωμέγα** να το γράφεις!

Και όταν **εσύ** **μπορείς**,
με τι γράφεται το εις;

Όποιον θες πήγαινε ρώτα,
γράφεται με **έψιλον γιώτα**!

Όταν **αυτός** **μπορεί**,
με τι γράφεται το ει;

Με **έψιλον γιώτα** κι αυτό,
είναι σε όλους μας γνωστό!



καταλήξεις σημάτων σε -ω
στον Ένεστῶτα!

ἐγώ

-ω

ἐσύ

-εἰς

αὐτός

-εἰ

ἐμεῖς

-οὔμε

ἐθεῖς

-εἶτε

αὐτοί

-οὐχ

Γιατί εμείς μπορούμε,
εβείς μπορείτε και
αυτοί μπορούν!



καταλήξεις ρημάτων
στην ενεργητική φωνή
www.thralia.com



Όταν **εγώ** **μπορώ**,
με τι γράφεται το ω;

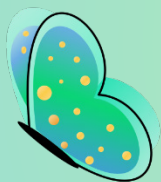
Στο λέω να το μάθεις
με **ωμέγα** να το γράφεις!

Και όταν **εσύ** **μπορείς**,
με τι γράφεται το εις;

Όποιον θες πήγαινε ρώτα,
γράφεται με **έψιλον γιώτα**!

Όταν **αυτός** **μπορεί**,
με τι γράφεται το ει;

Με **έψιλον γιώτα** κι αυτό,
είναι σε όλους μας γνωστό!



καταλήξεις σημάτων σε -ω
στον Ένεστώτα!

εγώ

-ω

εσύ

-εις

αυτός

-ει

εμείς

-ουμε

εσείς

-ετε

αυτοί

-ουχ

ΤΑ ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΡΗΜΑΤΑ

ΕΙΜΑΙ + ΕΧΩ



το ρήμα έχω

ΕΝΕΣΤΟΤΑΣ

εγώ έχω
εσύ έχεις
αυτός έχει
εμείς έχουμε
εσείς έχετε
αυτοί έχουν

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

εγώ είχα
εσύ είχες
αυτός είχε
εμείς είχαμε
εσείς είχατε
αυτοί είχαν

ΕΞΑΚ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

εγώ θα έχω
εσύ θα έχεις
αυτός θα έχει
εμείς θα έχουμε
εσείς θα έχετε
αυτοί θα έχουν

το ρήμα είμαι

ΕΝΕΣΤΟΤΑΣ

εγώ είμαι
εσύ είσαι
αυτός είναι
εμείς είμαστε
εσείς είστε
αυτοί είναι

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

εγώ ήμουν
εσύ ήσουν
αυτός ήταν
εμείς ήμασταν
εσείς ήσασταν
αυτοί ήταν

ΕΞΑΚ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

εγώ θα είμαι
εσύ θα είσαι
αυτός θα είναι
εμείς θα είμαστε
εσείς θα είστε
αυτοί θα είναι