

Ο Ψυκειακός παλμός του Μούδρου

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΜΟΥΔΡΟΥ

Μετά από τη μεγάλη επιτυχία και απήχηση που είχε στο αναγνωστικό κοινό της Λήμνου το πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας, προχωρούμε στο δεύτερο φύλλο του Νοεμβρίου.

Οι προβληματισμοί μας, τα όσα συμβαίνουν γύρω μας, η διάθεσή μας να επικοινωνήσουμε μαζί σας και να σας κάνουμε μετόχους της σχολικής μας πραγματικότητας, δυναμώνει τη συγγραφική ομάδα μας. Σας ευχαριστούμε για την εμπιστοσύνη και τη στήριξή σας και ελπίζουμε ότι θα αναταποκριθούμε και με αυτό το φύλλο στις προσδοκίες σας.

Ο όμιλος εφημερίδας
του Γενικού Λυκείου
Μούδρου

Εκπαίδευση

Η εκπαιδευτική χρήση του ήχου...



Λαζαρία Ταραμάνη, ΠΕ02, Φιλολόγος

Διαβάζοντας το εγχειρίδιο «Teaching in a Digital Age» («Διδάσκοντας σε μια Ψηφιακή Εποχή») του Tony Bates, θα διαπιστώσετε ότι εκεί αναφέρονται ορισμένες δεξιότητες που οι εκπαιδευόμενοι θα χρειαστούν σε μια ψηφιακή εποχή, τη δική μας εποχή. Αυτές είναι :

- Οι νέες δεξιότητες επικοινωνίας,
- Η ανεξάρτητη μάθηση,
- Η ηθική και υπευθυνότητα,
- Η ομαδική εργασία και ευελιξία,
- Οι δεξιότητες σκέψης που περιλαμβάνουν:
 - κριτική σκέψη,
 - επίλυση προβλήματος,
 - δημιουργική σκέψη,
 - στρατηγική και προγραμματισμό,
- Οι ψηφιακές δεξιότητες,
- Η διαχείριση γνώσης.

Οι δεξιότητες αυτές δεν αναπτύσσονται πλέον μέσω μόνο του κλασικού σχολικού βιβλίου. Τα μέσα στην εκπαίδευση ποικίλουν, χρόνια τώρα, αν και οι περισσότεροι από μας εξοικειωθήκαμε με αυτά τον καιρό της πανδημίας, όταν ήταν ο μοναδικός τρόπος επικοινωνίας με όσους έμεναν έξω από το στενό οικογενειακό περιβάλλον.



Ένα από αυτά τα μέσα, παρεξηγημένο και συνδυασμένο μόνο ίσως με τη μουσική, αποτελεί και ο ήχος. Υπάρχει η αντίληψη ότι η δημιουργία ηχητικού υλικού και η ακρόαση δεν συσχετίζεται με τη μάθηση και με την κατανόηση. Η χρήση του ήχου, όμως, αποτελεί μια καινοτόμα εκπαιδευτική προσέγγιση ως εργαλείο διδασκαλίας με βάση τη δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού, την ακρόαση και την ανάλυσή του. Ο ήχος μπορεί να αποτελέσει ένα πολύτιμο διδακτικό εργαλείο για πολλούς κλάδους, αναπτύσσοντας, κυρίως, τις νέες δεξιότητες επικοινωνίας και τις ψηφιακές δεξιότητες των εκπαιδευομένων.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες ως δημιουργοί του ηχητικού εκπαιδευτικού υλικού αποκομίζουν πολλαπλά οφέλη. Η ηχογράφηση προϋποθέτει ενίοτε ένα γραπτό κείμενο, επιμελημένο. Επομένως, οι εκπαιδευόμενοι ασκούνται στη δημιουργική γραφή. Άλλοτε, κατά την αυθόρμητη ηχογράφηση του λόγου, ενισχύεται η ανάπτυξη δεξιοτήτων της άρθρωσης του λόγου και της επικοινωνίας, η κατάστρωση ενός δομημένου τρόπου σκέψης.

Εκπαίδευση

Η εκπαιδευτική χρήση του ήχου...

Λαζαρία Ταραμάνη, ΠΕ02, Φιλολόγος

Ενδυναμώνεται, ταυτόχρονα, η δημιουργική διερεύνηση των εκφραστικών δυνατοτήτων των σύγχρονων μέσων. Η εφαρμογή διαφορετικών τρόπων ηχογράφησης και ακρόασης ήχου μπορεί να αποτελέσει ισχυρό κίνητρο για αυτούς, ώστε να αναπτύξουν ερευνητικές πρωτοβουλίες για να αναζητήσουν διαδικτυακά και ψηφιακά προγράμματα και εργαλεία, με βάση τον ήχο και την ακρόαση.

Οι ηχητικές καταγραφές εμπεριέχουν την αίσθηση της παρουσίας και της αμεσότητας, οικοδομώντας πλούσιες συναισθηματικές εμπειρίες για τους μαθητές και τις μαθήτριες, ως ακροατές πια. Η ακροαματική προσέγγιση θα τους ενθαρρύνει να «βγουν από την τάξη, βιώνοντας τους εαυτούς τους ως συν-δημιουργούς και συμμετοχικούς ακροατές. Η συχνότητα της φωνής, το χρώμα της, ο ρυθμός της διευρύνουν το κανάλι της επικοινωνίας με τους ακροατές, κατακτώντας και οι ίδιοι οι δημιουργοί αυτές τις παραγωγιστικές δεξιότητες.

Διευκολύνει τους εκπαιδευόμενους μέσω της επανάληψης και της εξάσκησης να κατακτούν ορισμένες ακουστικές δεξιότητες ή τεχνικές (π.χ. προφορά, άρθρωση της γλώσσας), μεταβάλλει τη στάση τους μέσω της παρουσίασης του υλικού, μέσω πρωτότυπης ή ασυνήθιστης προοπτικής, διευκολύνοντας τους εκπαιδευόμενους να ταυτιστούν με μια διαφορετική οπτική της μάθησης.

Τελευταίο, αλλά και πιο σημαντικό, υιοθετούνται στάσεις συμπερίληψης, μιας και η καταγραφή και η ακρόαση απευθύνεται και συμπεριλαμβάνει παιδιά τα οποία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην όραση, στον γραπτό λόγο, στην κοινωνικοποίηση.

Αντιλαμβανόμενοι τα πλεονεκτήματα του ήχου γενικά, το Γενικό Λύκειο Μούδρου, αποφάσισε να το εντάξει ως μέσο διδασκαλίας σε αρκετά γνωστικά αντικείμενα και να αναρτά το υλικό στο πρώτο μαθητικό ραδιόφωνο, ένα ευρωπαϊκό πρόγραμμα, με διεθνή αναγνώριση, το **EuropeanSchoolRadio**. Μείνετε στο «ακουστικό» σας. Όποιο κι αν είναι αυτό...

Εκπαίδευση

Το σχολείο που όλοι θα λατρεύαμε...

Μαρία Βόγιο - Μαρία Μαυρουδή, μαθήτριες Γ' Λυκείου



Στις μέρες μας, ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζει η κοινωνία είναι στον τομέα της εκπαίδευσης. Η αλήθεια είναι πως τα τελευταία χρόνια έχουν γίνει σημαντικές αλλαγές στον εξοπλισμό των σχολείων με διαδραστικούς πίνακες και αίθουσες υπολογιστών, στην προσπάθεια τεχνολογικού εκσυγχρονισμού τους.

Είναι γεγονός, όμως, ότι υπάρχει ακόμα πλήθος προβλημάτων που είναι απαραίτητο να λυθεί για την καλύτερη εκπαιδευτική διαδικασία του μαθητή, αλλά και για την πραγματοποίηση των ονείρων του. Ποιες είναι, λοιπόν, οι βασικές αλλαγές για ένα ιδανικό σχολείο;

Για αρχή, θα ήταν καλό, ο καθηγητής ο οποίος αποτελεί βασικό αρωγό στην ανακάλυψη και εμπέδωση της γνώσης από τους μαθητές, να μη βασίζεται μόνο στο σχολικό, αλλά και δυσνόητο, πολλές φορές, βιβλίο.

«Τα παιδιά πρέπει να διδάσκονται πώς να σκέφτονται, όχι τι να σκέφτονται». –
Margaret Mead

Δεν θα πρέπει το βιβλίο να αποτελεί τη μοναδική πηγή πληροφοριών του μαθητή, διότι αυτό οδηγεί στην έλλειψη κριτικής και δημιουργικής σκέψης. Γι' αυτό, θα ήταν προτιμότερο ο καθηγητής να συνδέσει το μάθημά του με βίντεο, εικόνες, ακόμα και παρουσιάσεις, έτσι ώστε να γίνει πιο διαδραστικό και κατανοητό.


Επιπλέον, μία αρκετά αγχώδης διαδικασία για τους μαθητές είναι οι πανελλήνιες εξετάσεις, οι οποίες βασίζονται σε τέσσερα μαθήματα και κρίνονται τα πάντα σε διάστημα τεσσάρων ημερών. Οι πανελλήνιες προϋποθέτουν έναν μεγάλο όγκο διαβάσματος, που το μόνο που προξενεί στα παιδιά είναι ο εγκλωβισμός σε αγχώδεις σκέψεις. Πολλοί μαθητές χάνουν τα ωραιότερα χρόνια του Λυκείου λόγω της αφοσίωσης τους στο διάβασμα των Πανελληνίων.



Εκπαίδευση

Το σχολείο που όλοι θα λατρεύαμε...

Μαρία Βόγιο - Μαρία Μαυρουδή, μαθήτριες Γ' Λυκείου

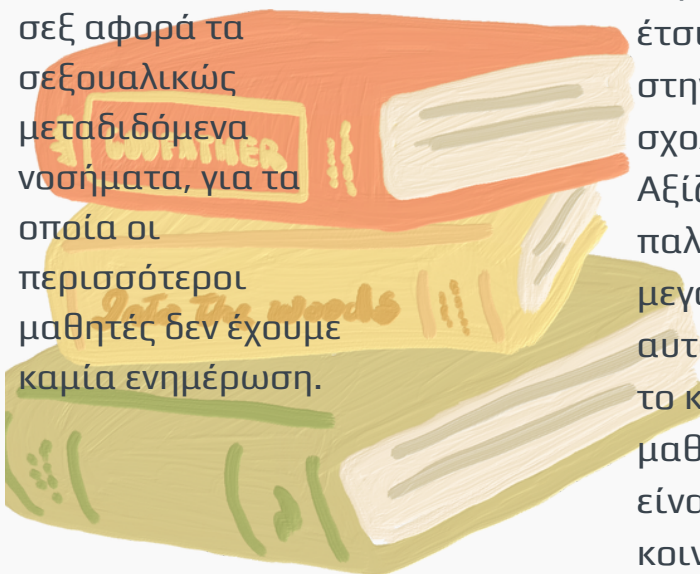


Γι' αυτό τον λόγο οι εξετάσεις αυτές θα πρέπει να γίνουν μία διαδικασία πιο ευχάριστη και εύκολη για τα παιδιά. Επιπρόσθετα, ένα άλλο όραμα της νεολαίας είναι η ενσωμάτωση κάποιων άλλων μαθημάτων στο βασικό πρόγραμμα του σχολείου, όπως του επαγγελματικού προσανατολισμού, της σεξουαλικής αγωγής και της τέχνης.

Μεγάλη πλειοψηφία μαθητών καταλήγουν στα 17 τους χρόνια να μη γνωρίζουν καν ποιο επάγγελμα τους ελκύει και θέλουν να ακολουθήσουν. Έτσι, μαθήματα επαγγελματικού προσανατολισμού θα βοηθήσουν τους μαθητές να καταλάβουν τι πραγματικά επιθυμούν να κυνηγήσουν.

Ένα άλλο σημαντικό μάθημα το οποίο θα πρέπει να προστεθεί είναι αυτό της σεξουαλικής αγωγής. Ένας μεγάλος αριθμός νέων στην εποχή μας, ντρέπονται να μιλήσουν γι' αυτό το θέμα, με συνέπεια την έλλειψη βασικών γνώσεων πάνω στο ζήτημα.

Το μεγαλύτερο πεδίο άγνοιας αναφορικά με το σεξ αφορά τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα, για τα οποία οι περισσότεροι μαθητές δεν έχουμε καμία ενημέρωση.




Συνοψίζοντας, καταλαβαίνουμε πως η εκπαίδευση χρειάζεται να εστιάσει περισσότερο στα όνειρο του μαθητή, έτσι ώστε να πλησιάσουμε πιο κοντά στην αξιολογική εικόνα για ένα ιδανικό σχολείο.

Αξίζει να τονιστεί ότι σε σύγκριση με τα παλαιότερα χρόνια το σχολείο έχει κάνει μεγάλη πρόοδο, αλλά δεν αρκεί μόνο αυτό. Πάντα πρέπει να προσπαθούμε για το καλύτερο, διότι ας μην ξεχνάμε πως οι μαθητές που θα αποφοιτήσουν σήμερα, είναι αυτοί που θα αποτελούν την κοινωνία του αύριο.

Πολιτική-Ιστορία

Εκλογές και ελληνική κοινωνία

Φωτεινή Καβαλέρου, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Υπό την σκιά των πυρκαγιών, των πλημμύρων, της τραγωδίας των Τεμπών, της απογοήτευσης, της οργής, της αύξησης των τιμών και της κοινωνικο-οικονομικής κρίσης, κληθήκαμε φέτος εμείς, ως μαθητές Λυκείου, να συμμετέχουμε για πρώτη φορά στην διαδικασία των εκλογών. Εύλογη απορία όλων μας όμως ήταν: Ποιον θα ψηφίσουμε αυτή την πρώτη φορά;

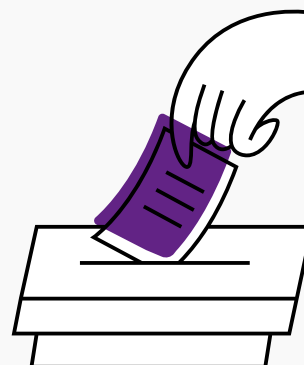
Συχνά ακούμε στα ΜΜΕ νέους να τοποθετούνται πάνω στο ζήτημα και η πιο συχνή απάντηση στην παραπάνω ερώτηση είναι ότι θα ψηφίσουν ένα μικρό κόμμα, που σίγουρα δεν θα βγει. Αυτή η άποψη φυσικά πηγάζει από την ίδια την ελληνική κοινωνία, αφού καθημερινά, την περίοδο των εκλογών, παρατηρούμε μία συνεχή λογομαχία περί πολιτικής. Υπάρχει ένα πρόβλημα και αντί να ασχοληθεί κάποιος πολιτικός να το λύσει, ρίχνει το φταίξιμο αλλού.

Έτσι, πάντα κάτι υπάρχει, πάντα κάποιος φωνάζει, κάποιος φταίει και δημιουργείται ένας φαύλος κύκλος, μέχρι να εκλεγεί κάποιος καινούριος, ο οποίος το μόνο που θα κάνει θα είναι να απολογείται για κάθε καινούριο πρόβλημα που θα προκύπτει αντί να προσπαθήσει να το λύσει. Γιατί, λοιπόν, να θέλουν οι νέοι να ψηφίσουν, όταν αισθάνονται ότι δεν υπάρχει κανένα αποτέλεσμα;

Οι μεγαλύτεροι, φυσικά, πάνω σε αυτό έχουν αντίλογο. Ως 17χρονη μαθήτρια έχω ακούσει ουκ ολίγες φορές από τους καθηγητές μας να μας λένε: “Αν δεν προσπαθήσετε να αλλάξετε εσείς την κοινωνία, δεν θα το κάνει κανείς” ή “ανάμεσα στους σκάρτους διάλεξε τον λιγότερο σκάρτο να ψηφίσεις”. Πάνω σε όλες αυτές τις απόψεις, όμως, χτίσαμε αυτή την κοινωνία. Οι μεγαλύτεροι σταματούν να προσπαθούν και οι μικρότεροι δεν ξεκινούν ποτέ αυτή την προσπάθεια.



Τελικά, την ερώτηση “ποιον θα ψηφίσουμε αυτή την πρώτη φορά;” την απαντήσαμε στον εαυτό μας την ώρα που διαλέγαμε ψηφοδέλτιο, μέσα στο εκλογικό κέντρο, με κριτήριο...την αποφυγή του χειρότερου.



Ιστορία

Το Κάστρο της Μύρινας

Χρήστος Λαγηνάς, μαθητής Γ' Λυκείου

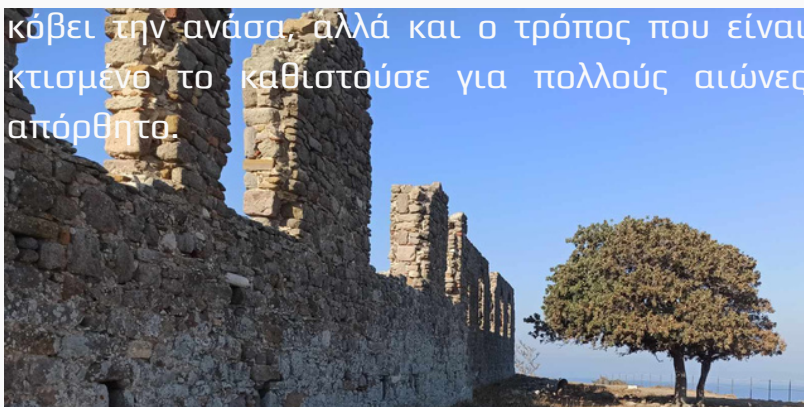


Το Κάστρο της Μύρινας είναι το σήμα κατατεθέν της πρωτεύουσας της Λήμνου. Το κάστρο αυτό θεωρείται ένα από τα καλύτερα διατηρημένα της Ελλάδας. Ανεβαίνοντας το μονοπάτι, θα δείτε το τριπλό τείχος με τους 14 πύργους συνολικά, που φτάνουν σε ύψος τα 8 μέτρα και σε πάχος το ενάμισο.

Το Κάστρο της Μύρινας είναι το μεγαλύτερο σε έκταση οχυρό του Αιγαίου, καθώς καλύπτει έκταση 144 στρεμμάτων. Ανεκαθεν αποτελούσε το ισχυρότερο οχυρό της Λήμνου, γεγονός που οδήγησε στο να αποκαλείται η Μύρινα «Κάστρο» από τα ύστερα βυζαντινά χρόνια μέχρι και το 1955. Εκεί προστατευόταν από βαθιά τάφρο στα ανατολικά, που πλέον, όμως, έχει εξαφανιστεί.

Διατηρούνται, ωστόσο, μέχρι σήμερα οι «ζεματίστρες» ή «καταχύστρες», στα κενά των επάλξεων περιμετρικά του κάστρου, ένα από τα ισχυρότερα όπλα των πολιορκημένων έναντι του πολιορκητή. Πρόκειται για πέτρινες κοιλότητες, που γέμιζαν με καυτό λάδι, λιωμένο μολύβι ή ακόμα και βραστό νερό, ώστε να περιχύνουν μ' αυτό από ψηλά τους αντιπάλους.

Η πορεία του στους αιώνες ξεκινά από την αρχαϊκή εποχή, καθώς απομεινάρια κυκλώπειων τειχών υπάρχουν ακόμα και σήμερα. Ακολούθησαν Ρωμαίοι, Βυζαντινοί, Γενουάτες, Γατελούζοι και Οθωμανοί. Όλοι έχουν αφήσει τα ίχνη τους που συνυπάρχουν ταιριαστά σε ένα περίεργο κράμα πολιτισμών. Η θέα του σου κόβει την ανάσα, αλλά και ο τρόπος που είναι κτισμένο το καθιστούσε για πολλούς αιώνες απόρθητο.




Τέλος, ανεβαίνοντας στο Κάστρο της Μύρινας σήμερα, οι επισκέπτες, εκτός από τα ερείπια του παλιού οχυρού, μπορούν να δουν και τους σημερινούς «κατοίκους» του. Πρόκειται για πλατόνια, τα ελάφια της Ρόδου, δύο από τα οποία μεταφέρθηκαν εκεί τη δεκαετία του 1970 και πολλαπλασιάστηκαν, με αποτέλεσμα να υπολογίζεται πως μέσα στο Κάστρο της Μύρινας ζουν περίπου 70 ελάφια!

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Απίστευτα και όμως αντικοινωνικά!

Σταυρούλα Καλτσή, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Διασχίζοντας τη διάβαση ενός δρόμου, δεν είναι λίγες οι φορές στις οποίες θα βρεθούμε αντιμέτωποι με ένα 'ικανότατο' οδηγό, που αποφασίζει, με ιλιγγιώδη ταχύτητα, να αγνοήσει τόσο το κόκκινο του φωτεινού σηματοδότη όσο και την ύπαρξη ενός πεζού πάνω στη διάβαση. Φυσικά, με γρήγορα αντανακλαστικά -τουλάχιστον τις περισσότερες φορές-, θα καταφέρουμε να αποφύγουμε τη σύγκρουση, ακούγοντας από το παράθυρο του αυτοκινήτου κάθε είδους βωμολοχίες και 'γαλλικά' από τον οδηγό.

Δυστυχώς, το συγκεκριμένο περιστατικό αποτελεί ένα από τα χιλιάδες που διαδραματίζονται καθημερινά, επιβεβαιώνοντας το φαινόμενο της έλλειψης κοινωνικής αγωγής και παιδείας στην κοινωνία μας. Για παράδειγμα, πολύ συχνά παρατηρείται ένταση στις δημόσιες υπηρεσίες όπου οι υπάλληλοι, εκτός από την ανάλογη ειδικότητα που κατέχουν, αποτελούν 'σάκο του μποξ' για τους πελάτες, εκτονώνοντας οποιοδήποτε αρνητικό συναίσθημα σε αυτούς, με τη χρήση κάθε μορφής βίας. Το ίδιο ισχύει, βέβαια, και για τον ιδιωτικό τομέα, κάνοντας λόγο κυρίως για τον κλάδο της εστίασης. Εκεί τα πράγματα είναι χειρότερα. Εργαζόμενοι του δωδεκάωρου και παραπάνω έρχονται αντιμέτωποι με πεινασμένους πελάτες, τόσο για φαγητό όσο και για καβγά, που αφορά είτε το φαγητό είτε την εξυπηρέτησή τους.

Ωστόσο, μέχρι πότε τα αντανακλαστικά μας θα αποτελούν οι σωτήρες μας; Πότε άραγε θα συνειδητοποιήσουμε πώς δεν είμαστε μόνοι μας σε αυτόν τον πλανήτη;



Μάλιστα, ένα ανησυχητικό φαινόμενο που παρατηρείται τελευταία, είναι η παραγγελία φαγητού κατ'οίκον σε μέρες με ακραία καιρικά φαινόμενα, αδιαφορώντας πλήρως για το κίνδυνο που διατρέχει η σωματική ακεραιότητα των εργαζομένων αφού προτεραιότητα έχει η πείνα του πελάτη.

Έπειτα, δεν θα μπορούσαν να μην αναφερθούν, η ευγένεια απέναντι στους υπόλοιπους αλλά και η πειθαρχία απέναντι στους νόμους γραπτούς και μη. Τελευταίο αλλά εξίσου σημαντικό αποτελεί το αίσθημα της ατομικής ευθύνης για οποιαδήποτε ενέργεια μας χωρίς να φοβόμαστε να την αναλάβουμε όποτε κρίνεται απαραίτητο.

Όπως παρατηρείται, κοινός παρονομαστής των παραπάνω συμπεριφορών δεν είναι άλλος από την έλλειψη κοινωνικών αξιών, που θα πρέπει οπωσδήποτε να καλλιεργούνται, ώστε να προλαμβάνονται τέτοιου είδους συμπεριφορές. Η καλλιέργεια του αισθήματος του σεβασμού και της ενσυναίσθησης κατέχει πρωταρχικό ρόλο καθώς το άτομο υιοθετώντας την οπτική γωνία του άλλου θα συνειδητοποιήσει τα λάθη του παρελθόντος αλλά και θα μάθει να ενεργεί με βάση το συλλογικό καλό.

Συνοψίζοντας, ο μόνος τρόπος για να μειωθούν οι προαναφερθείσες νοσηρές συμπεριφορές είναι η καλλιέργεια της κοινωνικής αγωγής, καθώς έτσι μόνο θα επέλθει τελικά η ατομική και, κατά συνέπεια, η κοινωνική εξέλιξη.

Έτσι μόνο δεν θα βασιζόμαστε αποκλειστικά στα αντανακλαστικά μας για να διασχίσουμε το μονοπάτι της ζωής.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Καταπάτηση των δικαιωμάτων του παιδιού

Αλεξάνδρα Τσιώτση, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Με αφορμή την Παγκόσμια ημέρα των Δικαιωμάτων των Παιδιών, στις 20 Νοεμβρίου, αποφάσισα να αφιερώσω λίγα λόγια στην εφημερίδα μας για αυτό το θέμα. Γιατί, στις μέρες μας, παρά την ύπαρξη νόμων και διακηρύξεων προστασίας, εξακολουθεί να είναι συνηθισμένο φαινόμενο η καταπάτηση των δικαιωμάτων του παιδιού. Πολλά παιδιά σε υποανάπτυκτες, αλλά και σε αναπτυγμένες χώρες, στερούνται δικαιώματα που τους ανήκουν. Αναμφισβήτητα, υπάρχουν διάφορες αιτίες που δημιουργούν αυτό το πρόβλημα, τις οποίες πρέπει να αντιμετωπίσουμε.

Πιο συγκεκριμένα, στις υποανάπτυκτες χώρες, ακόμα και σήμερα, υπάρχουν παιδιά που υποφέρουν από την πείνα χωρίς να έχουν πρόσβαση σε πόσιμο νερό, ενώ πολλά παιδιά είναι άστεγα στους δρόμους, έρμια των καιρικών φαινομένων και έκθετα ακόμα και σε εγκλήματα.

Επίσης, αντί να λαμβάνουν παιδεία, να παίζουν, να γελούν, εργάζονται κάτω από άθλιες συνθήκες εργασίας, σε εργοστάσια ή και σε ορυχεία. Γίνονται θύματα εκμετάλλευσης των εργοδοτών, δουλεύοντας πολλές ώρες για ένα μικρό μεροκάματο και λίγο φαγητό.


Από την άλλη, στις αναπτυγμένες χώρες το παιχνίδι και το γονικό ενδιαφέρον αποτελούν συχνά ζητούμενα, με αποτέλεσμα να δημιουργεί ψυχικό κενό, το οποίο όμως δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί πάντα από τους ειδικούς. Αυτό ξεκινάει, αλλά και αναπτύσσεται όχι μόνο εντός αλλά και εκτός του οικογενειακού τους περιβάλλοντος. Είναι παιδιά που, αντί να πηγαίνουν στο σπίτι τους να χαλαρώσουν, το αισθάνονται ξένο. Βιώνουν παραμέληση και εγκατάλειψη, που συχνά οδηγούν σε εξαρτήσεις ή τον εθισμό στο διαδίκτυο. Δέχονται ενδοοικογενειακή βία και νοσούν από ψυχικές ασθένειες.

Μέσα σε όλες αυτές τις παραβιάσεις έρχονται να προστεθούν και φαινόμενα ακραίας παραβίασης για τα οποία ευθύνη έχει η παγκόσμια κοινότητα. Τα παιδιά που βιώνουν τον πόλεμο σε όλες τις εκφάνσεις του, σε όποιο σημείο της γης και αν ζουν, σε όποιο στρατόπεδο και αν ανήκουν, είναι παιδιά δυστυχημένα, καταδικασμένα για όλη τους τη ζωή να ζουν με τις οδυνηρές μνήμες. Παιδιά που έχουν χάσει τα αγαπημένα τους πρόσωπα, που σκλήρυναν πολύ νωρίς, που βίωσαν τον θάνατο στη καθημερινότητά τους, που ενηλικιώθηκαν πριν την ώρα τους. Ανάλογη ευθύνη έχουμε και για τα παιδιά τις κλιματικής αλλαγής, που δεν μεγαλώνουν σε ένα φυσιολογικό περιβάλλον και κληρονομούν έναν πλανήτη που οδηγείται στην εξαφάνιση. Όλα αυτά αποδεικνύουν ότι τα δικαιώματα του παιδιού δεν είναι ασφαλώς κατοχυρωμένα.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Καταπάτηση των δικαιωμάτων του παιδιού

Αλεξάνδρα Τσιώτση, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Ποιοι παράγοντες όμως είναι αυτοί που δημιουργούν ένα τόσο σημαντικό πρόβλημα; Το εκπαιδευτικό σύστημα σε θεωρητικό επίπεδο προασπίζει τα δικαιώματα του παιδιού, αλλά στη πράξη φαίνεται αδύνατο για οποιαδήποτε ουσιαστική πρόληψη. Επιπλέον, οι κυβερνήσεις των κρατών δεν ανησυχούν αρκετά, με αποτέλεσμα τα θεσμοθετημένα δικαιώματα, τις περισσότερες φορές, να αποτελούν «λόγια σε ένα χαρτί» και όχι πράξη.

Οι διεθνείς οργανισμοί οφείλουν να ασκούν καλύτερους και πιο συστηματικούς ελέγχους για φαινόμενα παιδικής εργασίας, εκμετάλλευσης και κακοποίησης, και όχι να τα προσπερνάνε. Τέλος, η προστασία των παιδιών εξαρτάται και από εμάς ως μέλη του κοινωνικού συνόλου.

Η αδιαφορία και η σιωπή μας απέναντι σε αυτά τα φαινόμενα έχει ως αποτέλεσμα την έμμεση συναίνεσή μας. Με τη στάση μας αυτή συχνά ενθαρρύνουμε άτομα να συνεχίζουν να ασκούν αυτήν την καταπάτηση αλλά και να πολλαπλασιάζουν την εκμετάλλευση.



Τα παιδιά είναι η ελπίδα μας για το μέλλον. Τα τραύματα που τους προκαλούνται δεν τους επιτρέπουν τη σωστή πνευματική αλλά και σωματική ανάπτυξη. Δεν είναι εύκολο να επουλωθούν και αφήνουν ουλές που τα παιδιά κουβαλούν μαζί τους σε όλη τους τη ζωή. Πρέπει να ενωθούμε και να συνεργαστούμε όλοι μαζί. Έχουμε και εμείς την ευθύνη, δεν πρέπει να φοβόμαστε να εναντιωνόμαστε απέναντι σε όσους καταπατούν τα δικαιώματα των άλλων. Κάθε παιδί πρέπει να ζει σε συνθήκες που διασφαλίζουν την ελευθερία του, αλλά και όλα τα κατοχυρωμένα δικαιώματά του.

Υγεία

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΣΙΓΑΡΟ: Επιπτώσεις στην υγεία



Γιώτα Καραμπέτσου, ΠΕ25 , Σχολική Νοσηλεύτρια

Τι είναι τα ηλεκτρονικά τσιγάρα;

- Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα έρχονται σε πολλά σχήματα και μεγέθη. Τα περισσότερα έχουν μια μπαταρία, ένα στοιχείο θέρμανσης και ένα μέρος για την αποθήκευση του υγρού.
- Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα παράγουν ένα αερόλυμα με τη θέρμανση ενός υγρού που συνήθως περιέχει νικοτίνη-το εθιστικό φάρμακο στα κανονικά τσιγάρα (αλλά και στα πούρα, σε άλλα προϊόντα καπνού-αρώματα και σε άλλες χημικές ουσίες, που βοηθούν στην κατασκευή του αερόλυματος). Οι χρήστες εισπνέουν αυτό το αεροζόλ στους πνεύμονες. Οι παρειαρισκόμενοι μπορούν, επίσης, να αναπνεύσουν αυτό το αεροζόλ όταν ο χρήστης εκπνέει στον αέρα.

- Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα είναι γνωστά με πολλά διαφορετικά ονόματα. Μερικές φορές ονομάζονται "e-cigs", "e-ναργιλέ", "mods", "στυλογράφοι", "vapes", "συστήματα δεξαμενών" και "ηλεκτρονικά συστήματα παράδοσης νικοτίνης".
- Ορισμένα ηλεκτρονικά τσιγάρα γίνονται για να μοιάζουν με κανονικά τσιγάρα, πούρα ή σωλήνες. Ορισμένα μοιάζουν με στυλό, USBsticks και άλλα καθημερινά αντικείμενα. Μεγαλύτερες συσκευές, όπως συστήματα δεξαμενών ή "mods", δεν μοιάζουν με άλλα προϊόντα καπνού.

Η χρήση ενός ηλεκτρονικού τσιγάρου ονομάζεται μερικές φορές "σβήσιμο".

Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να παραδώσουν μαριχουάνα και άλλα φάρμακα.



Εικόνα: Παραδείγματα προϊόντων ηλεκτρονικού τσιγάρου

Τι είναι το αερόλυμα ηλεκτρονικού τσιγάρου;

Το αερόλυμα ηλεκτρονικού τσιγάρου που οι χρήστες αναπνέουν από τη συσκευή και εκπνέουν μπορεί να περιέχει επιβλαβείς και δυνητικά επιβλαβείς ουσίες, όπως:

- Νικοτίνη,
- Πολύ λεία σωματίδια που μπορούν να εισπνευστούν βαθιά μέσα στους πνεύμονες,
- Αρωματισμό, όπως το διακετύλιο, ένα χημικό που συνδέεται με μια σοβαρή πνευμονική νόσο,
- Πτητικές οργανικές ενώσεις,
- Χημικές ουσίες που προκαλούν καρκίνο,
- Βαρέα μέταλλα, όπως νικέλιο, κασσίτερο και μόλυβδο.

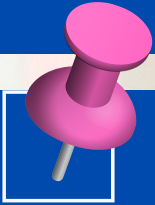
Είναι δύσκολο για τους καταναλωτές να γνωρίζουν ποια προϊόντα περιέχουν τα ηλεκτρονικά τσιγάρα. Για παράδειγμα, ορισμένα ηλεκτρονικά τσιγάρα που διατίθενται στο εμπόριο, ως περιέχοντα μηδενικό ποσοστό νικοτίνης, έχουν βρεθεί ότι περιέχουν νικοτίνη.



Υγεία

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΣΙΓΑΡΟ: Επιπτώσεις στην υγεία

Γιώτα Καραμπέτσου, ΠΕ25 , Σχολική Νοσηλεύτρια



Ποιες είναι οι επιπτώσεις στην υγεία από τη χρήση ηλεκτρονικών τσιγάρων;

Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα είναι ακόμα σχετικά νέα, οι επιστήμονες ακόμα μαθαίνουν για τις μακροπρόθεσμες επιπτώσεις τους στην υγεία. Εδώ είναι αυτά που γνωρίζουμε τώρα.

Τα περισσότερα ηλεκτρονικά τσιγάρα περιέχουν νικοτίνη, η οποία έχει γνωστές επιπτώσεις στην υγεία

- Η νικοτίνη είναι ιδιαίτερα εθιστική.
- Η νικοτίνη είναι τοξική για την ανάπτυξη εμβρύων.
- Η νικοτίνη μπορεί να βλάψει την εγκεφαλική ανάπτυξη του εγκεφάλου, η οποία συνεχίζεται από τα πρώτα χρόνια μέχρι και τα 20+ .
- Η νικοτίνη αποτελεί κίνδυνο για την υγεία, για τις έγκυες γυναίκες και τα αναπτυσσόμενα μωρά τους.

Εκτός από τη νικοτίνη, το αεροζόλ e-τσιγάρων μπορεί να περιέχει ουσίες που βλάπτουν το σώμα.

- Αυτό περιλαμβάνει χημικές ουσίες, που προκαλούν καρκίνο, και μικροσκοπικά σωματίδια, που φθάνουν βαθιά στους πνεύμονες.



Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα μπορούν να προκαλέσουν ακούσιους τραυματισμούς.

- Οι ελαττωματικές μπαταρίες ηλεκτρονικού τσιγάρου έχουν προκαλέσει πυρκαγιές και εκρήξεις, μερικές από τις οποίες έχουν προκαλέσει σοβαρούς τραυματισμούς. Οι περισσότερες εκρήξεις συνέβησαν όταν φορτώθηκαν οι μπαταρίες ηλεκτρονικού τσιγάρου.
- Η Υπηρεσία Τροφίμων και Φαρμάκων (FDA) των ΗΠΑ συλλέγει στοιχεία για να βοηθήσει στην αντιμετώπιση αυτού του ζητήματος. Καλό είναι να αναφέρετε μια έκρηξη ηλεκτρονικού τσιγάρου ή οποιοδήποτε άλλο απροσδόκητο ζήτημα υγείας ή ασφάλειας με ένα ηλεκτρονικό τσιγάρο.

Επιπλέον, η οξεία έκθεση σε νικοτίνη μπορεί να είναι τοξική. Τα παιδιά και οι ενήλικες έχουν δηλητηριαστεί με κατάποση, αναπνοή ή απορρόφηση υγρού ηλεκτρονικού τσιγάρου μέσω του δέρματος ή των ματιών τους.



Τέχνες: Ποίηση

Πάντα θα επιμένω...

Αλεξάνδρα Ανίτσου, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Πάντα θα
επιμένω..
Παλεύεις και όλο
ηττάσαι
Αγωνίζεσαι και
όλο συλλογάσαι
Γιατί έφτασες
εδώ
Ποιο είναι το
κέρδος
Ποιος ο σκοπός
Και τελικά
καταλαβαίνεις
Πως πάντα
χαμένος βγαίνεις
Ψάχνεις το νόημα
να βρεις
Και ξάφνου
συνειδητοποιείς
Πως το δίκιο σου
μονάχα χάνεις



Και τις ψυχές των
ανθρώπων τώρα
αναπαύεις
Φώναξε δυνατά να σ'
ακούσουν ξακουστά
Πως είσαι εδώ και
προσπαθείς
Την ειρήνη να
διατηρείς
Τι κι αν σε
ταπεινώνουν ή ακόμα
σε πληγώνουν
Εσύ είσαι εδώ και
επιμένεις
Κάθε κακουχία
υπομένεις
Γιατί έμαθες πως είναι
να ζεις με φόβο στο
σκοτάδι
Και τώρα το φως
ψάχνεις κάθε βράδυ.

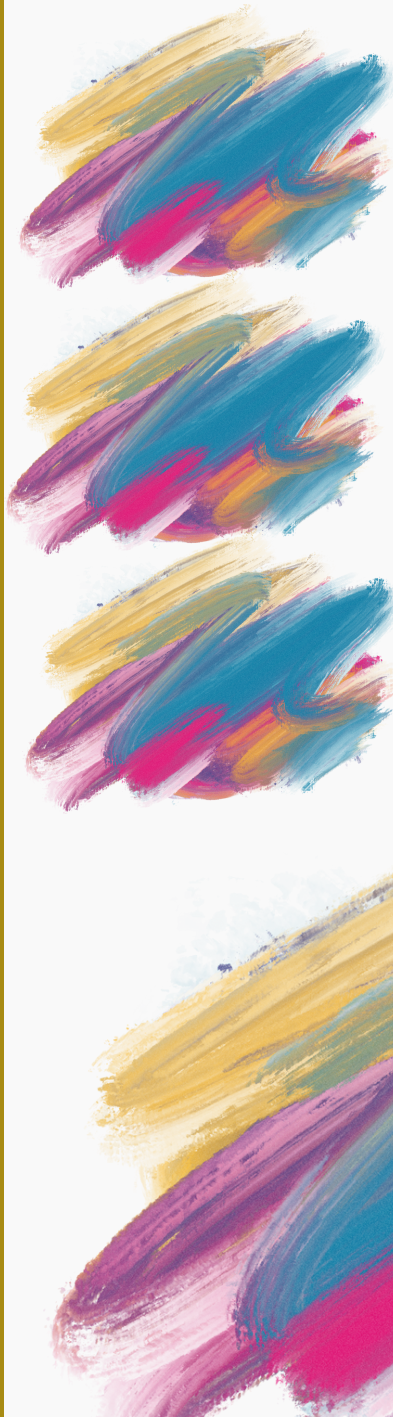
Τέχνες: Ποίηση

Ανεκπλήρωτοι Έρωτες

Μαρία Λυμπέρη, μαθήτρια Γ' Λυκείου



Η αναμονή είχε αρχίσει να με κουράζει. Οι μέρες αρχίσαν να γίνονται μήνες και οι μήνες χρόνια. Μα εγώ ήμουν εκεί, σε περίμενα κάπου μέσα στον κόσμο. Ίσως κάποτε τα βλέμματά μας συναντηθούν. Ίσως με αναγνωρίσεις ή ίσως με προσπεράσεις μέσα στην βιασύνη σου



Εγώ όμως θα μείνω εκεί να σε κοιτώ. Άλλωστε είχα υποσχεθεί ότι θα ψάξω τα μάτια σου ανάμεσα σε χιλιάδες ζευγάρια μάτια. Και να 'μαι πάλι εδώ. Περιμένω. Σε σκέφτομαι συχνά, ακόμα και αν η σκέψη σου μου κάνει κακό. Έχει περάσει καιρός. Και να 'μαι πάλι εδώ, περιμένω έναν φαινομενικά ανεκπλήρωτο έρωτα.

Τέχνες: Κινηματογράφος

Λίγα λόγια για την ταινία: «Θεέ μου, τι σου κάναμε;»

Αποστόλης Κουτσογιώτας, ΠΕ02, Φιλολόγος



Θεέ μου, τι σου κάναμε;

Πρόκειται για μια αριστουργηματική κωμωδία του 2014, η οποία έσπασε τα ταμεία του γαλλικού κινηματογράφου. Συνολικά, πουλήθηκαν 6,7 εκατομμύρια εισιτήρια, ενώ η ταινία παρέμεινε στην πρώτη θέση του box office για τέσσερις συνεχόμενες εβδομάδες.

Ο Κλωντ Βερνέιγ και η σύζυγός του Μαρί είναι ένα ευκατάστατο, καθολικό ζευγάρι στη Γαλλία. Έχουν τέσσερις κόρες και χαίρουν κοινωνικής αποδοχής.

Ονειρεύονται μια παραδοσιακή και αρμονική οικογενειακή ζωή, αλλά οι κόρες τους έχουν άλλα σχέδια!

Οι γονείς προσποιούνται ότι αποδέχονται τις επιλογές των κοριτσιών, αλλά στην πραγματικότητα καταριούνται την ώρα και τη στιγμή των γάμων αυτών.



Οι γονείς εναποθέτουν όλες τους τις ελπίδες τους στη τέταρτη κόρη τους Λωρ, ότι θα παντρευτεί έναν καθολικό και ομοεθνή άνδρα. Σύντομα, όμως, ανακαλύπτουν πως ο μελλοντικός γαμπρός τους είναι από την Ακτή Ελεφαντοστού.

Όταν οι Βερνέιγ συναντούν τους Κοφί (την αφρικανική οικογένεια), οι δυο συμπέθεροι παθαίνουν νευρικό κλονισμό εξαιτίας των διαφορετικών τους αντιλήψεων και εθνικών τους καταβολών. Θα καταφέρει το νέο ζευγάρι να επιβιώσει; Οι μαθητές και οι μαθήτριές μας ανυπομονούν να τη δουν...

Facebook ΓΕΛ Μούδρου

<https://www.facebook.com/gelmoudrou/>



Ευχαριστούμε θερμά την Πυροσβεστική Υπηρεσία Μύρινας Λήμνου, τον Αναπληρωτή Διοικητή κ. Βασίλειο Τσαγδή και τον ανθυποπυραγό κ. Καβαλέρη Ιωάννη, που ανταποκρίθηκαν στο αίτημά μας και ενημέρωσαν την Τρίτη, 21 Νοεμβρίου 2023, τους μαθητές και τις μαθήτριές μας για τους φυσικούς κινδύνους που προκύπτουν από πυρκαγιές, πλημμυρικά και σεισμικά φαινόμενα, καθώς και για τους ενδεδειγμένους τρόπους ανά περίπτωση δυναμικής αυτοπροστασίας από αυτούς.



ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΕ ΡΟΛΟ ΔΙΠΛΩΜΑΤΗ

Προσομοίωση των Επιτροπών του ΟΗΕ 7 μαθητές και μαθήτριες του Γενικού Λυκείου Μούδρου θα βρεθούν στη Θεσσαλονίκη στις 15-17 Δεκεμβρίου για να συμμετέχουν στην 8η Πανελλήνια Μαθητική Προσομοίωση Επιτροπών του ΟΗΕ για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου που πραγματοποιείται υπό την αιγίδα του ΥΠΑΙΘΑ και του Περιφερειακού Κέντρου Πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών.



Στόχος είναι η ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα που αφορούν την προστασία και προάσπιση των δικαιωμάτων του ανθρώπου, καθώς και η γνωριμία και η εξοικείωση τους με ζητήματα εφαρμογής των σχετικών διεθνών Συμβάσεων του ΟΗΕ.

«Η γνώση σώζει ζωές»...

Με αυτά τα λόγια ξεκίνησε το εκπαιδευτικό σεμινάριο στις 17-11-2023 και προσέλκυσε την αδιάσπαστη προσοχή μας η σχολική νοσηλεύτρια του σχολείου μας, κ. Γιώτα Καραμπέτσου, στα πλαίσια του Ομίλου Εθελοντισμού και της ενδοσχολικής επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών. Πραγματοποιήθηκε επίδειξη χειρισμού με την τεχνική Heimlich, ΚΑΡΠΑ και τη χρήση Αυτόματου Εξωτερικού Απινιδωτή (ΑΕΑ). Δεν παρέλειψε να αναφερθεί στην αντιμετώπιση περίπτωσης επιληπτικής κρίσης. Σημαντικό ήταν το ενδιαφέρον των εκπαιδευτικών, όπως διαφάνηκε μέσα από τις ερωτήσεις που έθεσαν όσο και από την προθυμία τους να αποτελέσουν «εκπαιδευτικό πρόπλασμα»! Ευχαριστούμε θερμά την κ. Γιώτα Καραμπέτσου για την εξαιρετική αυτή παρουσίαση αλλά και τον Σύλλογο Διδασκόντων για τη συμμετοχή τους.



Ο Όμιλος Εθελοντισμού του Γενικού Λυκείου Μούδρου συμμετείχε ενεργά στην εθελοντική αιμοδοσία που διοργάνωσε ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΙΜΟΔΟΤΩΝ ΛΗΜΝΟΥ. Οι μαθητές της Γ Λυκείου με ιδιαίτερο ενθουσιασμό προσήλθαν την Πέμπτη, 16 Νοεμβρίου, το πρωί στο Πνευματικό Κέντρο της Αγίας Τριάδας, ενημερώθηκαν από τους γιατρούς της Κινητής Μονάδας Αιμοληψίας του Αμαλία Φλέμινγκ για τη σπουδαιότητα της αιμοδοσίας και κάποιοι τολμηροί πήραν το βάπτισμα του πυρός λαμβάνοντας μέρος στην αιμοδοσία, κατόπιν βέβαια γονικής συναίνεσης.

Facebook ΓΕΛ Μούδρου

<https://www.facebook.com/gelmoudrou/>

Τη δράση συνόδευσαν η Διευθύντρια του σχολείου, κ. Μαρία Παπαπαναγιώτου και η Σχολική Νοσηλεύτρια κ. Γιώτα Καραμπέτσου. Ευχαριστούμε θερμά το Σύλλογο Εθελοντών Αιμοδοτών Λήμνου, τους γιατρούς και νοσηλευτές της κινητής μονάδας Αιμοληψίας του νοσοκομείου "Αμαλία Φλέμινγκ", τους εθελοντές και της εθελόντριες του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού-Παράρτημα Λήμνου.



Campus UNESCO "Femmes pour la science"

Η Ειρήνη και η Ασπασία συνομιλούν στη γαλλική γλώσσα με γυναίκες επιστήμονες και μαθητές και μαθήτριες από όλη την υφήλιο για τα δικαιώματα των γυναικών στην επιστήμη.

Την Τρίτη, 14 Νοεμβρίου 2023, το Γενικό Λύκειο Μούδρου, σχολείο-μέλος του Δίκτυο Συνδεδεμένων Σχολείων UNESCO, συμμετείχε στην παγκόσμια διαδικτυακή συνάντηση 6 σχολείων από όλον τον κόσμο, με θέμα : «Femmes pour la science» (Γυναίκες υπέρ της επιστήμης).

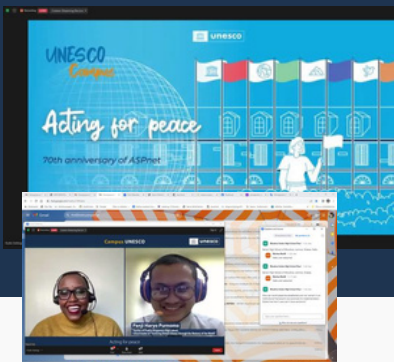


ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ

Τέσσερις εκπαιδευτικοί του Γενικού Λυκείου Μούδρου παρακολουθούν το σεμινάριο Σχολικής Διαμεσολάβησης που πραγματοποιείται με πρωτοβουλία Σύμβουλων Εκπαίδευσης του Βορείου Αιγαίου. Οι κκ. Μαρία Παπαπαναγιώτου, Λιζέτα Ταραμάνη, Μέρμηγκα Χρυσούλα και Πάντσου Λίνα επιμορφώνονται στη Σχολική Διαμεσολάβηση, μια διαδικασία μέσα από την οποία οι συγκρούσεις, καβγάδες και οι εντάσεις μεταξύ μαθητών επιδιώκεται να επιλύονται με ειρηνικό τρόπο.

Η Επέτειος του Πολυτεχνείου

Μαρία Παπαπαναγιώτου, ΠΕ02, Διευθύντρια του Γενικού Λυκείου Μούδρου



UNESCO Campus Series Acting for peace event

Δράσεις για την ειρήνη. 47 χώρες από όλο τον κόσμο, 4500 εκπαιδευτικοί και μαθητές συζητάμε για την προώθηση των αξιών της ειρήνης στην εκπαίδευση. Το Γενικό Λύκειο Μούδρου ήταν εκεί και έθεσε τους προβληματισμούς του στην παγκόσμια κοινότητα.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ 1973 - 50 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ

50 χρόνια μετά μιλάμε ελεύθερα, κινούμαστε ελεύθερα, πολιτευόμαστε ελεύθερα, ασκούμε κριτική ελεύθερα. 50 χρόνια μετά θεωρούμε τη Δημοκρατία αναφαίρετο δικαίωμα, θεωρούμε το Σύνταγμα υποχρέωση της Πολιτείας απέναντί μας, θεωρούμε τις νόμιμες και αδιάφθορες εκλογές αδιαμφισβήτητο κεκτημένο μας.

50 χρόνια μετά θυσιάσαμε πολλά, απεμπολήσαμε αξίες, αντιμετωπίζουμε τα πάντα ως δεδομένα.

Τίποτα δε μας χαρίζεται χωρίς προσωπικούς και μαζικούς αγώνες, αγώνες για αξίες και ιδανικά, για ανάσες ζωής, για ελεύθερη σκέψη.



Η ΕΠÉΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Μαρία Παπαναγιώτου, ΠΕ02,
Διευθύντρια του Γενικού Λυκείου
Μούδρου



Σήμερα νιώσαμε ότι τα νέα παιδιά έχουν πάρει πια τη σκυτάλη. Πορεύονται αγέρωχα και μπορούν να φτιάξουν ένα κόσμο πιο αληθινό και όμορφο, αρκεί τους αφήσουμε, αρκεί να πιστέψουμε σε αυτούς. Πάντα οι νέοι χαράζουν το δρόμο...50 χρόνια πριν, 50 χρόνια μετά. Συγχαρητήρια στους μαθητές μας, στους αφηγητές, στους μουσικούς, στους τροβαδούρους, στους τεχνικούς, στους ευλαβείς θεατές. Όλα δήλωναν ότι έχουν πάρει τη σκυτάλη.

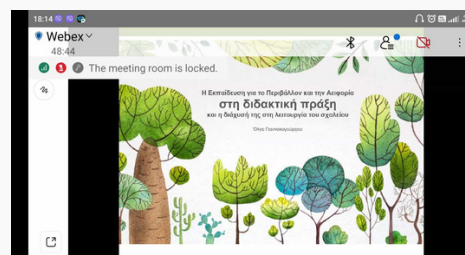


Ο επαγγελματικός προσανατολισμός είναι ανάμεσα στα μελήματα του σχολείου, που εκφράζεται και μέσα από δράσεις. Μία από αυτές αποτελεί η σημαντική δράση «Profession has no Gender», που σχεδιάστηκε από την Τράπεζα Πειραιώς στα πλαίσια του προγράμματος Equall, σε συνεργασία με το The Tipping Point in Education, κατά την οποία ομάδες μαθητών και μαθητριών έρχονται σε επαφή με μέντορες που δραστηριοποιούνται σε επαγγέλματα στερεοτυπικά συνυφασμένα με το διαφορετικό φύλο. Για το σχολείο μας υπεύθυνες εκπαιδευτικοί συντονισμού και υλοποίησης του προγράμματος είναι η Μαρία Παπαναγιώτου και η Λιζέτα Ταραμάνη, ενώ συμπράττουν ο Δημήτρης Γαρματζής και η Χρύσα Μέρμηγκα.



Τα ζώα στη ζωή μας

Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Αθανάσιο Σιάσιο, στρατιωτικό κτηνίατρο, υποψήφιο διδάκτορα της Κτηνιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που δέχτηκε την πρόσκληση του σχολείου μας να μιλήσει για τη σχέση μας με τα ζώα, το ρόλο τους στη ζωή του ανθρώπου, αλλά και το ρόλο του ανθρώπου στη ζωή των ζώων.



Το webinar που διοργάνωσε το **Junior Achievement Greece** στις 07 Νοεμβρίου σε συνεργασία με το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) παρακολούθησαν οι εκπαιδευτικοί του Γενικού Λυκείου Μούδρου Μαρία Παπαναγιώτου και Λιζέτα Ταραμάνη.

Το Γενικό Λύκειο Μούδρου συμμετείχε στις 9-11-2023 στην εξ αποστάσεως ενημερωτική-επιμορφωτική ημερίδα για τους εκπαιδευτικούς, που κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά και σε συνεργασία με το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Μεσολογγίου θα υλοποιήσουν με τους μαθητές και τις μαθήτριές μας το εκπαιδευτικό, περιβαλλοντικό και πολιτιστικό, ταυτόχρονα, πρόγραμμα «**ΒΙΩΣΙΜΕΣ ΠΟΛΕΙΣ: τέχνη για τη ζωή**».



Όμιλος εφημερίδας

Συντακτική ομάδα



Υπεύθυνες Ομίλου:
Μαρία Παπαπαναγιώτου,
Λαζαρία Ταραμάνη

Διευθύντρια
Σύνταξης: Μαρία Παπαπαναγιώτου

Επιμέλεια έκδοσης:
Μαρία Παπαπαναγιώτου,
Λαζαρία Ταραμάνη

Τα τεύχη του Οκτωβρίου και του Νοεμβρίου έχουν αναλάβει οι μαθητές και οι μαθήτριες της Γ' Λυκείου.

Το τεύχος Νοεμβρίου:
Ανίτσου Αλεξάνδρα,
Βόγιο Μαρία,
Καβαλέρου Φωτεινή,
Καλτσή Σταυρούλα,
Λαγηνάς Χρήστος,
Λυμπέρη Μαρία,
Μαυρουδή Μαρία,
Τσιώτση Αλεξάνδρα

Γράφουν οι:

Καραμπέτσου Γιώτα
Κουτσογιώτας Αποστόλης,
Παπαναγιώτου Μαρία,
Ταραμάνη Λαζαρία

Για την επεξεργασία και την επιμέλεια της εφημερίδας χρησιμοποιήθηκε το εργαλείο www.canva.com

Όμιλος εφημερίδας

Εκδηλώσεις

Η Χοροεσπερίδα της Γ' Λυκείου στις 11-11-2023



Στο χορό της Γ' Λυκείου με πολλούς αγαπημένους, μαθητές, γονείς, συναδέλφους, φίλους και πολύ κεφι!



Παιχνίδια-Σταυρόλεξο Λύσεις τεύχους Οκτωβρίου

ΣΦΗΣΦΓΤΕΚΣΑΕΦΑΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΨΗΗΕΚΙΥΡΔΦΒΜΚΓΚΣ
ΑΡΗΕΔΡΤΥΘΙΣΔΦΓΗΣΑΔΠΚΑΔΡΕΑΗΕΣΨΣΔΑΚΦΕΠΛΚΙΗΕ
ΑΛΥΕΚΛΑΕΔΒΗΥΤΕΦΔΡΤΥΚΑΨΔΕΡΦΗΤΡΔΒΗΦΑΛΚΛΟΠΕΔ
ΑΣΔΠΗΚΕΛΑΣΡΤΓΨΣΑΔΕΚΡΑΔΦΓΗΦΕΡΓΗΝΩΨΧΥΙΚΛΣΝΔΡ
ΛΜΝΑΛΚΣΔΑΔΦΓΥΕΓΔΕΦΚΚΛΟΝΠΡΦΓΗΣΔΨΩΜΚΚΔΣΝΤΘ
ΕΒΕΑΚΝΚΑΣΔΟΦΗΕΘΤΡΕΣΑΚΑΓΕΝΔΕΡΤΗΦΚΙΜΛΠΟΝΟΦΔ
ΛΟΠΚΕΙΣΛΚΕΝΑΕΝΣΑΣΔΓΙΓΑΚΛΑΝΟΠΚΓΔΦΗΥΕΚΛΑΝΜΟΡΤΓ
ΑΞΣΔΦΣΙΗΑΛΚΝΗΙΔΕΡΤΥΤΙΑΚΝΣΕΡΤΥΦΔΣΙΡΚΛΑΝΦΔΣΕΡΓΦ
ΑΔΓΒΓΚΔΛΚΕΙΝΚΕΡΦΔΦΓΙΕΘΕΡΤΝΙΕΚΔΧΙΕΑΛΝΣΔΦΕΡΓΗΕ
ΚΛΝΦΓΡΣΔΩΗΤΥΞΘΓΦΔΣΔΛΜΝΔΣΑΔΕΡΣΚΛΜΔΝΦΔΣΕΡΓΙ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟΥΑΣΔΓΡΕΣΣΕΚΙΥΤΔΓΑΜΜΓΦΚΡΕ
ΕΗΚΑΑΣΔΦΓΕΚΛΜΝΕΝΟΘΥΦΡΓΩΗΕΡΕΣΔΦΓΗΑΚΟΥΤΡΩΨΔΙ
ΑΣΚΕΝΙΜΡΑΝΔΕΡΓΙΤΥΟΠΚΑΣΔΩΕΡΤΥΗΙΜΡΑΚΕΝΟΡΤΓΓΙΔΚ
ΛΚΝΣΔΦΓΤΥΙΚΝΜΕΑΣΔΑ ΞΥΡΑΣΙΑΦΕΡΓΦΣΑΛΚΝΜΕΡΤΔΣΕΓΠ
ΑΑΚΣΔΝΕΡΕΡΝΣΚΑΡΓΤΗΘΥΡΕΔΝΕΙΟΔΣΑΩΒΓΞΚΙΛΟΦΡΤΓΙΕΚΑ
ΝΑΚΝΜΟΗΝΕΙΚΜΝΒΦΡΤΙΘΥΤΛΕΔΣΡΦΤΕΡΣΑΨΦΓΩΒΓΔΣΑΔΦ
ΑΑΛΚΝΦΡΓΝΥΘΤΡΦΔΕΡΣΗΕΚΝΙΟΠΕ ΚΓΡΙΤΩΔΣΓΩΦΡΤΕΝΜΚ
ΚΛΟΠΔΩΓΝΞΕΤΡΥΦΣΑΔΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΛΜΝΔΡΕΣΦΤΥΘΠΕ
ΥΜΝΔΦΗΕΚΙΙΘΥΣΨΦΓΗΒΗΝΕΚΜΠΟΡΤΔΦΓΤΗΘΞΚΙΓΔΑΣΔ
ΚΟΚΕΝΙΟΛΦΡΤΓΗΥΕΣΦΔΦΩΒΝΕΙΚΛΟΠΤΡΔΡΦΗΒΥΘΝΜΚΙΡΕΔΨ
ΛΑΚΣΟΠΝΙΚΙΘΥΤΡΦΔΕΨΧΣΔΦΓΒΗΝΗΕΜΚΛΟΙΘΥΤΓΒΩΦΔΣΑΧΨΙ
ΩΑΣΔΦΓΗΣΚΛΠΟΟΙΝΕΗΥΤΓΦΔΡΕΧΣΨΔΣΑΕΡΦΩΒΓΗΘΞΚΙΛΙΟΠΛ
ΣΛΚΟΠΙΘΥΤΡΕΔΦΓΩΨΧΣΑΖΩΒΓΗΘΞΚΛΟΠΙΛΟΠΚΕΗΥΤΡΕΔΦΩΝΞ
ΗΚΛΟΠΙΘΥΤΡΕΑΣΔΨΩΓΒΗΝΞΜΚΙΟΠΛΥΤΡΕΔΣΑΚΜΝΒΩΦΔΓΡΕΖΑ

- Οριζόντια:** 2. Ήλιο 4. Κιλό
6. Κορεσμένες 8. Πήξη 10. Φθόριο
11. Ατομικός 12. Χλώριο
- Κάθετα:** 1. Αλκάλια 3. Οξυγόνο 5. νερό
7. Εξουδετέρωση 8. Περίοδοι
9. Ιστονικά 11. Ανιόντα

Χορηγοί



Ιδιαίτερον Λήμνος
Φροντιστήριο Μ.Ε.



Ταβέρνα
“ΑΝΔΡΕΑΣ”
από το
1940

**Barberiko
Artistiko**
+ Φω Μπιζού

ΑΝΔΡΙΚΟ - ΠΑΙΔΙΚΟ - ΜΟΝΤΕΡΝΟ
& EXTREME ΚΟΥΡΕΜΑ
ΜΟΥΔΡΟΣ (ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΑΧΙ)
ΤΗΛ. 6934859349
ΧΩΡΙΣ ΠΑΝΤΕΒΟΥ
spyrosfc@windowslive.com



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΒΙΤΟΥΛΑΔΙΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Civil Engineer
ΜΕΛΟΣ ΤΕΕ

ΜΕΛΕΤΕΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
Έδρα: Μούδρος - Λήμνος email: cvito@tee.gr
Τ: 2109937896 - 2254071774 - 6980469096 - 6936610640

**Cafe
Veggera**

Μουσικής Φώτης
Αγορά Μούδρου - Λήμνος - Τηλ: 22540 71676

**PAN·DORA
APARTMENTS**

Μούδρος, 81401 Λήμνος
Moudros, Lemnos, Greece
Τ: (+30) 22540 71067
Τ: (+30) 22540 71041
Μ: (+30) 698 4493 075
Κ: 698 6086 424
f pandoraapartments

📍 Moudros Lemnos
☎ 22540 71333 - 72272-
6948003133
✉ info@kymalemnos.gr
🌐 www.kymalemnos.com



ΑΘ. ΤΖΙΤΖΙΒΑΚΟΣ & ΣΙΑ ΕΠΕ

SUPER MARKET
ORFANIDIS

Traditional coffee grinder and roastery

Moudros Lemnos Tel. +30 2254071854
Fb: Super Market Orfanidis IG: Orfanidis food and coffee

ΑΦΙΩΝΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

- ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ
- ΒΑΦΕΣ
- ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΤΗΛ. 22540 71175
ΚΙΝ. 6976179092

ΡΩΜΑΝΟΥ, ΛΗΜΝΟΣ, Τ.Κ. 81401

e-mail: pantelis.nf@windowslive.com



Π.Χ. ΣΑΛΑΜΟΥΣΑΣ
ΣΑΛΑΜΟΥΣΑΣ
Εμπέριο ζωοτροφών & γεωργικών εφοδίων
Γεωπονικές υπηρεσίες, υπηρεσίες πύλησης,
Σύγχρονες εφαρμογές συμβολοακτικής γεωργίας

Σαλαμουσάς Χ. Παναγιώτης
Γεωπόνος - Μ.σ. Ζιζανιολογίας
Απόφοιτος Δημοκριτείου Παν. Θράκης
Κ. +30 697 936 8812 E. sala_panag@yahoo.gr

Μούδρος, Λήμνος ΤΚ. 814 01, Τ. & Φ. 2254 071 404
www.salamousas.gr

dia Noche
DRINKS - snacks & COFFEE

SUPER MARKET

Κορνηνός Ιωάν. Αφεντούλης

Μούδρος Λήμνου

Τηλ.: 22540 71256, 22540 71675

Κιν.: 6976720521

Honey Hasapis
Μέλι Χασάπης
Δημήτρης Χασάπης • Μούδρος - Λήμνος
Τηλ.: 6975640755 • www.HoneyHasapis.com