



جميل عباس
2005-1927

تاريخ الكرة العراقية

جريدة ارشيفية ووثائقية باللون الزمن

رئيس التحرير
لايوجد

العدد رقم (2)

الاحد 19-2-2017

السعر 25 فلسا

ماذا بعد زيارة وفد الفيفا ؟

انفسهم في تنظيم بطولة ودية باسم العراق يقدم فيها كأس وجوائز مادية مغرية وتشارك فيها اندية شقيقة وصديقة ويتم نقلها عبر القنوات الفضائية كافة لكي نري العالم الوجه الاخر للعراق , وتكون تسجيلات تلك المباريات دليلا نبرزه امام الفيفا كلما فكر في اعادة فكرة الحظر مرة اخرى , فاذا كان اعضاء الاتحاد عاجزين عن القيام بهذه الخطوة فاننا ندعو الوزارة وندعو الاندية الحريصة على اسم العراق لتقوم بها بعد ان تاخرت كثيرا وكثيرا جدا

وتم اعادة الحظر بعد مباراة العراق والاردن في ايلول 2011 ليشمل المنتخبات دون الاندية , المرة الثانية كانت عام 2013 عندما تم رفع الحظر عن كافة ملاعب العراق وبضمنها بغداد واستمرت تلك (المكرمة) اقل من اربعة اشهر قبل ان يعاد الحظر الذي لايزال مستمرا حتى اليوم ! من الملاحظ انه في المرتين لم يستغل اتحادنا وانديتنا تلك الفرص بشكل يؤدي الى منع اعادة الحظر مرة اخرى , فلم نجد منتخبات او اندية كثيرة جاءت ولعبت في بغداد وبقية المدن ولم يكلف القائمون على اللعبة

انتهت مؤخرا زيارة وفد الفيفا شبه السرية الى ملاعب البصرة وكربلاء واربيل وحسب الانباء التي طفت على السطح فان الوفد قد ابدى اعجاباه الشديد بمنشات المدينة الرياضية في البصرة وان الامور تسير في طريقها الصحيح من اجل رفع الحظر عن المباريات الودية لمنتخباتنا وانديتنا خلال الفترة القادمة , فان تحققت تلك التوقعات فانها ستكون المرة الثالثة التي يتم فيها رفع الحظر منذ عام 2003 ! الاولى في عام 2009 عندما سمح لاربيل باستضافة مباريات منتخباتنا الودية والرسمية



ابرز ثلاثة مدافعين في تاريخ الكرة العراقية رقميا

في تاريخ المنتخب الوطني العراقي مر العديد من المدافعين الاشداء الذين كان همهم الوحيد هو حماية المرمى العراقي من كرات الخصوم , حقق بعضهم انجازات مع الكرة العراقية ونال اخرون القابا ومسميات شتى , ولكن صعوبة مهمة المدافع وحاجته الدائمة الى السرعة والبقاء في الفورمة , اضافة الى عدم تسامح الجماهير مع اخطاء المدافعين التي عادة ما تكلفنا اهدافا , جعلت اغلب المدافعين لا يعمرن لفترات طويلة مع المنتخب العراقي على عكس اقرانهم من حراس المرمى ولاعبى الوسط والمهاجمين , اذ من بين كل اللاعبين الذين سجلوا تواجدهم في اكثر من 100 مباراة دولية يتواجد ثلاثة مدافعين فقط

ثلاثة مدافعين فقط

حسن فرحان

1982-1973



رغم انه مثل المنتخب الوطني لتسعة اعوام فقط الا انه تمكن من تجاوز الحاجز المئوي , بدأ مسيرته الدولية في بطولة كأس فلسطين الثانية في ليبيا عام 1973 والتي اشتركنا فيها بتشكيلة شبابية , بعد ذلك اصبح عاملا مشتركا في جميع مباريات المنتخب الوطني حيث شارك في دورة الالعاب الآسيوية في طهران عام 74 وفي تصفيات امم اسيا في بغداد عام 75 وكأس فلسطين الثالثة في تونس في نفس العام , وفي اول مشاركة عراقية في كأس الخليج الرابعة ولكن بعد الاخفاق وابعاد الاسكتلندي

ماكلن لم يقم المدرب كاكا باختياره ضمن تشكيلة المنتخب التي شاركت في نهائيات امم اسيا , غير انه حجز مكانا ثابتا له في التشكيلة الدولية منذ اواخر 1977 وحتى بداية 1982 , وقد توج جهوده باحراز كأس الخليج في بغداد وبطولة مريديكا ! حمل شارة الكابتنية مع المنتخب الوطني خلال اولمبياد موسكو وفي تصفيات كأس العالم 1981. في عام 82 اخذ المدرب عمو بابا يفاضل بينه وبين سمير شاكور في بعض المباريات ليقرر عند ذلك اعتزال اللعب دوليا بعد بطولة كأس الخليج السادسة في ابوظبي

عبدان درجمال

1990-1978



يكاد يكون اكثر المدافعين شعبية في تاريخ الكرة العراقية , حيث لا اختلاف على قدراته الدفاعية عراقيا وعربيا واسيويًا , بدأ رحلته الدولية اواخر عام 78 عندما استدعاه المدرب عمو بابا لتشكيلة المنتخبين الوطني والعسكري لتبدأ بعد ذلك رحلته الدولية التي استمرت حوالي اثني عشر عاما شملت المشاركة في ثلاث دورات اولمبية وذهبية الالسياد وبطولة الخليج ثلاث مرات وبطولة مريديكا , ساهم في وصول العراق الى كأس العالم في المكسيك غير انه لم يتواجد فيها بسبب الاصابة كما لم يشارك ابدا في نهائيات امم اسيا , هدفه الشهير على كوريا الجنوبية قادنا الى اولمبياد لوس انجلس

علي حسين رحيمة

2016-2005



اول مدافع من الجيل الجديد يتمكن من دخول النادي المئوي , تمكن لاحقا من ان يجد له مكانا في جيل اثينا ويصبح عنصرا اساسيا معهم وصولا الى تحقيق ابرز انجازات الكرة العراقية والتي تمثلت في نيل كأس اسيا الفضية الكبيرة والعودة بها الى بغداد , بدأت رحلته مع المنتخب الوطني في عام 2005 بعد ان سبقها بالتواجد مع المنتخب الالومي اواخر عام 2002 والتي اعتمدت سابقا كمباريات دولية من قبل الفيفا قبل ان يتم رفعها من الجداول مؤخرا خاض (110) مباريات دولية سجل خلالها هدفين ضد الامارات وسوريا

كان تشكيل منتخب وطني عراقي هاجسا لدى اعضاء الهيئة الادارية لاتحاد الكرة منذ تاسيسه في تشرين الاول من عام 1948 , ولكن ذلك لم يتحقق الا خلال الدورة الاتحادية الثانية التي كانت تحت قيادة الراحل اكرم فهمي , عندما تشكل اول منتخب عراقي غادرنا الى تركيا وخاض مباراتين ودينين مع منتخبي ازمير وانقرة ! غير ان المنتخب العراقي انتظر بعد ذلك ستة اعوام اخرى لتسجيل مشاركته الدولية الاولى وذلك ضمن منافسات الدورة الرياضية العربية الثانية في بيروت خريف عام 1957 , ومنذ ذلك الحين سارت الكرة العراقية في طريق المشاركات والانجازات الاقليمية والقارية , والتي سنحاول ان نستعرض اهم ما تحقق في حصيلتها الرقمية الفردية

في عام 1957 شارك العراق في فعالية النسخة الثانية للدورة الرياضية العربية بوفد اكبر واوسع من ذلك الذي شاركه به في الدورة الثانية في الاسكندرية قبل اربعة اعوام , وكان منتخب كرة القدم على راس المشاركين , حيث اوقعتنا القرعة في المجموعة الاولى مع منتخبات المغرب العربي المغرب وتونس وليبيا ! تحت قيادة المدرب والتربوي اسماعيل محمد , بدا منتخبنا الوطني البطولة بقوة وفاجأ المنتخب المغربي بثلاث قذائف في الشوط الثاني من عمو بابا ويورا وفخري محمد سلمان الى انتصار عريض 3-1 عند الدقيقة الثالثة والستين , واستمر الحال

على ما هو عليه حتى العشر دقائق الاخيرة للقاء عندما تمكن المغاربة من تقليص الفارق ومن ثم ادراك التعادل . بعد يومين قابل منتخبنا الفريق الافريقي العربي الثاني وهو منتخب تونس ومرة اخرى يتكرر السيناريو العراق يتقدم 2-1 حتى الدقائق الاخيرة التي شهدت ثلاثة اهداف تونسية وخروج منتخبنا خاوي الوفاض , في مباراة شهدت ايضا اول حالة طرد للاعب عراقي عندما نال عمو بابا البطاقة الحمراء في الثواني الاخيرة ! اخر المباريات كانت امام ليبيا وحقق فيها منتخبنا اول فوز له في مباراة دولية خارجية عندما فاز بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ولكن الفوز لم

يكن كافيا للعبور الى نصف النهائي بعد فوز المغرب على تونس وتصديرها المجموعة شهدت الدورة تواجد لاعب واحد من منتخب العراق الذي لعب في تركيا عام 51 , الا وهو الكابتن جميل عباس (جمولي) , حيث شارك في المباريات الثلاث الى جانب كل من الحارس محمد ثامر (القط الاسود) وجيليل شهاب وزيا شأوول وعمو بابا ويورا , وقد مثلنا في منافسات الدورة (17) لاعبا , وكان عمو بابا ويورا الابرز تهديفيا بينهم لانهما سجلا هدفين لكل منهما خلال المباريات الثلاث . الى وقت قريب كان الفيضا يعتبر مباريات الدورة العربية في بيروت

كمباريات دولية كاملة , ولكن مؤخرا تم رفع تلك المباريات من جداول الفيضا الا انها تبقى مباريات دولية داخلية في احصاءات الكرة العراقية فرديا وفرقيا



كيف تقطعت السبل بمنتخب العراق لعام 1951

تحدثنا في مناسبة سابقة عن الكيفية التي تم بها تجميع منتخب العراق لأول مرة عام 1951 , والقائمة المؤلفة من (16) لاعبا التي غادرت الى تركيا وخسرت امام منتخب ازмир ومنتخب انقره , هذا هو الجانب المشهور من قصة اول منتخب عراقي , اما الجانب الاخر غير المعروف من الحكاية فهو ماجرى بعد ذلك لاعضاء اول منتخب عراقي بعد عودتهم الى بغداد , هذا السؤال تجيبنا عليه الاسطر التي كتبها الصحفي المغترب حسنين مبارك والتي جاء فيها :

لقد تقطعت اوصال اول منتخب عراقي وغادر اغلب اعضائه البلاد ! فقد غادر اللاعبان سعيد يشوع مراد وبيرسی لاندسيل

للدراسة في اوربا , بينما بقي ارام كرم يلعب لفريق شركة نפט العراق في كركوك وهاجر الى امريكا في اخر الامر !

كابتن الفريق ودود خليل جمعة والذي مثل العراق في اولمبياد لندن عام 1948 (ضمن فعالية كرة السلة) فقد تم ابعاده عن الجيش بسبب ميوله السياسية وغادر الى النمسا في عام 1953 حيث لعب هناك مع ناديين من اندية الدرجات السفلى في فيينا هما ناديا الشرطة النمساوي ورديف اوستريا فيينا ! كذلك غادر اثنان من مدافعي المنتخب الى الكويت ولعبا هناك وهما لطفي عبد القادر و توما عبد الاحد بل ان الاخير مثل منتخبا تشكل من لاعبي اندية الكويت !

حارس المرمى عادل كامل وبسبب خلاف بينه وبين زميل له في فريق القوة الجوية قرر خلع قفازاته الكروية نهائيا واستبدالها بقفازات الملاكمة ليصبح بعد ذلك بطل العراق باللعبة !

لاعب اخر هو غازي عبد الله اصبح فيما بعد من اشهر رسامي الصور المتحركة (الكارتون) وعمل في مجلة الرشيد خلال الثمانينات !

من بين اعضاء الفريق الستة عشر الذين ذهبوا الى تركيا , لاعب واحد استمر في تمثيل المنتخب العراقي وكان موجودا في التواجد الدولي التالي بعد ذلك بستة اعوام , وكان قائدا لمنتخب العراق في اول مشاركة رسمية ودولية في منافسات الدورة

الرياضية العربية الثانية عام 1957 في بيروت ليصبح من اطول اللاعبين زمنا في تمثيل المنتخب , والذي اقيم له تمثال عند مدخل ملعب الكشافة ذلك التمثال الذي لا يزال شاخصا حتى اليوم , الا وهو جميل عباس (جمولي)

الإستاد حسنين مبارك