

التوثيق العلمي وفق جمعية علم النفس الأمريكية

يتضمن هذا الجزء الأخير من الدليل توضيحًا للتوثيق العلمي وفق ما نصت عليه جمعية علم النفس الأمريكية في إصدارها السابع، وذلك لضمان الدقة وللتأكد من حقوق الملكية الفكرية والابتعاد عما يعرف بالسرقة العلمية. ويجب على الطالب ألا ينسب كلمات وأفكار الآخرين لنفسه، بل يجب أن يوضحها عند الحاجة لاستخدامها، مثل النقل المباشر (الحرفي) من مصدر ما يحتاج إلى توضيح باستخدام علامات التنصيص، بحيث توضع كلمات الآخرين داخلها، وعادةً يلجأ الطالب للنقل الحرفي لصعوبة صياغة الفكرة دون أن تفقد معناها أو للتأكيد عليها. أيضًا في حال إعادة صياغة الأفكار أو النقل بعد إعادة تنظيم أو ترتيب أجزاء المحتوى أو الجمل يجب توضيحه، وذلك بنسبتها أو توثيقها للمصدر الأصلي الذي أخذت منه. وفيما يلي سيتم توضيح كيفية توثيق المراجع والاقتباسات النصية الحرفية المباشرة في كل من متن البحث، وفي قائمة المراجع وفق الطريقة التي تعتمد عليها الجمعية النفسية الأمريكية في التوثيق في إصدارها السابع.

أولاً: التوثيق في المتن

ينقسم التوثيق في المتن بحسب نوع الاقتباس إلى قسمين: توثيق اقتباس نصي (حرفي)، وتوثيق اقتباس الأفكار. وفي كلتا الحالتين يجب على الطالب -في حال استعانتها بكلام أو أفكار وآراء الباحثين الآخرين- الاعتراف بذلك وإيضاحها صريحة في المتن لإرجاع الفضل لأهله، ولا بد من مراعاة عدة توجيهات عامة كما يأتي:

١. لتوثيق المصدر (المرجع) يُكتب اسم الباحث الأخير داخل القوس متبوعًا بفاصلة ثم مسافة ثم تاريخ صدوره.

مثال: يتضمن التفكير سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ (زيتون، ١٤٢٩).

٢. لا يُكتب رقم الصفحة (أرقام الصفحات) بعد تاريخ المرجع، إلا في حال اللجوء للنقل الحرفي مباشرة من النص.

مثال: المهارة هي «قدرة الفرد على أداء أنواع من المهام بكفاءة أكبر من المعتاد» (زيتون، ١٩٩٤، ص ١١٧).

٣. يُكتب اسم الباحث خارج القوس إذا كان داخلًا ضمن سياق الجملة، ويكتب تاريخ صدور المرجع فقط داخل القوس.

مثال: ويرى الجزار (١٩٩٤) أن قراءة الصورة، تساعد الطالب على زيادة قدرته على الاتصال.

٤. في حال الاستعانة بأكثر من مرجع لنفس الفكرة يتم التوثيق داخل القوس نفسه كما في توثيق المرجع الواحد، ولكن **يُميز بين المرجع والآخر بفاصلة منقوطة**، على أن ترتب المراجع داخل القوس **أبجديًا** حسب الاسم الأخير للباحث (انظر مثال أ)، بحيث تظهر حسب ورودها في قائمة المراجع، وفي حال وجود مرجعين أو أكثر للباحث نفسه ترتب زمنيًا من الأقدم إلى الأحدث وسيكون هذا هو نفس ترتيب ظهورها في قائمة المراجع مع **ملاحظة** عدم تكرار اسم الباحث، **وفقط توضع فاصلة** بعد تاريخ كل مرجع (انظر مثال ب).

مثال أ: اتفق التربويون على خمس مستويات للفهم القرآني مع اختلاف طفيف في المسميات وهي: الفهم المباشر، الفهم الاستنتاجي، الفهم النقدي، الفهم التذوقي، الفهم الإبداعي (إبراهيم، ٢٠١٠؛ أبو شامة، ٢٠١٠؛ الحسن والغامدي، ٢٠١١؛ العيسوي والظنحاني، ٢٠٠٦؛ الناقعة وحافظ، ٢٠٠٤).

مثال ب: وأشارت الدراسات إلى دور الكتابة في تنمية التفكير (Hand, 2008, 2009, 2012).

٥. في حال الرجوع لمرجعين للباحث نفسه وفي **العام نفسه**، يتم التمييز بينهما بإضافة حرف (أ) في حال المراجع العربية أو حرف (a) للمراجع الأجنبية بعد التاريخ، حيث يعطى الحرف (أ) لأول مرجع يتم الرجوع إليه في المتن، وحرف (ب) أو (b) للمرجع الثاني الذي تم الرجوع إليه في المتن.

مثال: وأكدت عمر (Omar, 2008a) في دراسة تجريبية، ... وتكمن أهمية عمليات تفاوض المعنى في أنها تمكّن المتعلمين من بناء أو تعديل مفاهيمهم العلمية (Omar, 2008b).

توثيق مصادر الاقتباس النصي

يقصد بالاقتباس النصي النقل الحرفي من المصدر مباشرة، فيجب على الطالب توضيحه والإشارة إليه في المتن. وله نوعان:

أ. اقتباس نصي قصير

وهو الذي يكون **أقل من (٤٠) كلمة** مقتبسة، ويوثق الاقتباس القصير بتمييز النص المقتبس بوضعه بين علامتي تنصيص «..» في متن النص، ويوثق اسم الباحث الذي نقل عنه الاقتباس إما قبله أو بعده، وذلك وفق ترتيب الاقتباس وموقعه في الجملة مع تحديد تاريخ المصدر ورقم الصفحة/الصفحات التي تم الاقتباس منها.

مثال: يمكن إعطاء تصوّر عام عن طبيعة عملية التفكير بأنها «سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس»

جروان، ١٩٩٩، ص ٣٣). كما يذكر نجار (٢٠٠٣، ص ١٣٢) أن «التفكير عند معظم الفلاسفة هو عمل عقلي عام يشمل التصور التذكري والتخيّل والحكم والتأمل، ويطلق على كل نشاط عقلي».

ب. اقتباس نصي طويل

وهو الاقتباس الذي يتكون من (٤٠) كلمة مقتبسة فأكثر، ويوثق الاقتباس الطويل بشكل مختلف، حيث يتم كتابته في فقرة مستقلة (أسطر منفصلة) عن سياق المتن ليتم توضيحه، **ودون وضع علامتي التنصيص** مع مراعاة تمييز الهامش الأيمن بحيث يكون أصغر من هوامش الصفحة مع الالتزام بتباعد أسطر مفرد ويذكر المصدر وتاريخه ورقم الصفحة.

مثال: وذكر عبد السلام (٢٠٠١) أن:

التدريس بخرائط المفاهيم يتطلب من معلمي العلوم أن يطلب من طلابه ملاحظة المفهوم الرئيس للدرس، وكتابة قائمة بالمفاهيم الفرعية والكلمات الرابطة وذلك أثناء مناقشة الموضوع، ثم يطلب منهم تنظيم المفاهيم في شكل هرمي ثم الأمثلة، وتوصيل المفاهيم المترابطة أو ذات العلاقة مع توضيح العلاقة بين المفاهيم على الخطوط الرابطة حتى يحصلوا على خريطة المفاهيم الهرمية والروابط ذات المعنى بين المفاهيم. (ص ١٣١)

ومن هذا يتضح الدور النشط للطلاب **[لاحظ** أن هذا السطر ليس اقتباسًا بل تكملة السياق في المثال، **أيضًا** في الاقتباس توضع النقطة في نهاية الاقتباس قبل رقم الصفحة]

ت. طرق التعامل مع الاقتباس

لا حرج أن يُغير الباحث علامة الترقيم في نهاية الاقتباس لتتماشى مع النص الذي يكتبه، بشرط ألا يخل هذا التغيير بالمعنى الأصلي المقصود من الاقتباس. أيضًا على الباحث أن يحذف أي إشارة إلى التوضيحات في الهوامش السفلية (footnote) أو الأخيرة (endnote) في النص المقتبس. وفي حال كان النص المقتبس أقل من ٤٠ كلمة ويحوي اقتباسًا بين «علامتي التنصيص المزدوجة»، في هذه الحالة يتم تغييرها لعلامة التنصيص المفردة لتوضح وجود اقتباس في النص الأصلي. لكن إذا كان النص المقتبس طويلًا (٤٠ كلمة فما فوق) تترك علامات التنصيص المزدوجة كما هي لتشير إلى الاقتباس في النص الأصلي، حيث إن الاقتباس الطويل يُوضّح في فقرة مستقلة ودون علامات تنصيص.

لكن يحتاج الباحث لتوضيح أي تغييرات أخرى يتم إجراؤها على النص المقتبس. ففي حال احتاج الباحث لإضافة توضيح داخل النص المقتبس لا بد أن يوضح ذلك بوضعه بين قوسين مربعين، حيث إن الاقتباس لا بد أن يكون مطابقًا للمصدر تمامًا من حيث الكلمات، والإملاء، وعلامات الترقيم المستخدمة، وقواعد النحو، حتى وإن كانت خاطئة في النص الأصلي، ويجب مراعاة وتوضيح التغييرات الآتية:

في حال أن النص المقتبس به أخطاء، سواء في طباعة الكلمات أو في توظيف علامات الترقيم أو حتى في قواعد النحو، فإنه يلزم إضافة ما يفيد لوجود خطأ ما بخط مائل بين قوسين مربعين [هكذا] ليشير إلى أن الأصل الذي تم الاقتباس منه كان هكذا، [sic] في حال الإنجليزية.

في حال تم اختصار بضع كلمات من الاقتباس في المنتصف، يتم توضيح ذلك بوضع ثلاث نقاط بمسافات بينهم، وقبلهم وبعدهم هكذا... لتشير لهذا الحذف، لكن إذا كان الحذف لجملة كاملة في منتصف الاقتباس يوضح هذا بوضع ثلاث نقاط متصلة بعد النقطة التي تشير إلى نهاية الجملة قبل الجملة المحذوفة (...). لتشير لحذف جملة كاملة.

أمثلة:

«ويمكن أن يؤدي سوء فهم البنائية كنظرية تعلم وأسس ممارستها التعليمية إلى تعثر لمعلمين [هكذا] عند تنفيذ أساليب التدريس المستمدة منها» (حج عمر، ٢٠١٣).

بينت دراسة الزايد وحج عمر (٢٠١٦، ص ٣٤٩-٣٥٠) أن فهم طبيعة المعرفة العلمية تتضمن معرفة "كيف يتم إنشاؤها، والإضافة إليها، وقبولها، وفهم التنظيم الاجتماعي للعلم، والممارسات العلمية، وهذا الفهم هدف مهم لتعليم العلوم... [كونه] ضروري لفهم وإدارة أدوات وعمليات التقنية في الحياة اليومية، وفهم القضايا العلمية الاجتماعية واتخاذ القرار بشأنها".

أوضحت دراسة حج عمر (٢٠١٣) الصعوبات التي تواجه معلمات العلوم عند تطبيق الكتابة كموجه لحل المشكلة (The Science Writing Heuristic, SWH) من وجهة نظر البنائية التفاعلية، حيث لا ترتبط المخرجات المعرفية المرغوب تحقيقها من الوحدة

بتعلم المصطلحات العلمية في الوحدة بل تتعداه لتركز على تعلم المفاهيم بشكل مترابط ومعرفة العلاقات فيما بينهم بالإضافة لكون هذا الترابط يتطلب أن تؤكد المعلمة على مهارات العلم وتعلم العلوم والتي بدورها تنعكس على تكوين اتجاهات إيجابية نحو العلوم وتعلمها... وقد اهتم البرنامج التدريبي بتحفيز المشاركات على مراجعة وتقييم مفاهيمهن التربوية المرتبطة بالتعليم والتعلم... بالإضافة إلى إثارة انتباههن إلى المدلولات التربوية التي يتضمنها مدخل الـ SWH وذلك لتسهيل وتيسير تعلمهن وفهمهن للبنائية كنظرية وللتفسيرات المختلفة التي ظهرت لها. (ص ٨٣)

توثيق مصادر اقتباس الأفكار

يجب توثيق أفكار وآراء الباحثين داخل المتن بذكر اسم الباحث الأخير وسنة النشر. ويختلف توثيق الأفكار وفق نوع المصدر الذي استمدت منه الفكرة، وفيما يلي توضيح لكيفية توثيق المراجع المختلفة.

أ. توثيق مصدر لمؤلف معروف وتاريخ معروف:

يتبع عند الاقتباس في متن البحث طريقة "المؤلف، التاريخ"، فيذكر الاسم الأخير للمؤلف متبوعاً بفاصلة ومسافة ثم تاريخ النشر فقط، ويمكن صياغة ذلك في ثلاثة أساليب:

أمثلة:

- وازن المفدى (٤٢٤هـ) بين أداء المعلمين... [لاحظ أن اسم الباحث كتب خارج القوس كونه من سياق الكلام (الفاعل) وذكر فقط تاريخ المصدر داخل القوس]
 - في دراسة حديثة تناولت أداء المعلمين (المفدى، ٤٢٤هـ)... [لاحظ أن اسم الباحث كتب داخل القوس مع تاريخ المصدر]
 - في عام ٤٢٣هـ، وازن المفدى بين أداء المعلمين... [لاحظ اسم الباحث وتاريخ المصدر كتب خارج القوس كونهما من سياق الكلام]
- في حال المصدر كان أجنبيًا، يتبع التوثيق نفسه من ذكر اسم الباحث معربًا في سياق النص في حال كان داخلًا في سياق الكلام ويوثق باللغة الإنجليزية داخل الأقواس.

أمثلة:

- وقد أشار ويندشيتل (Windschitl, 2003) إلى وجود أربعة أنواع من الاستقصاء. [لاحظ التوثيق الأجنبي داخل الأقواس كتب من اليسار لليمين وبالحروف والأرقام الإنجليزية وبنط التايمز حجم ١٢]
- البنائية كمنظريّة تعلم تؤكد على دور المتعلم النشط في بناء معرفته وفقا لخبرته السابقة (Von Glasersfeld, 1988). [لاحظ فتح وغلق القوس في حال وقع توثيق المرجع الأجنبي بين سطرين]

ب. توثيق مصدر لمؤلف غير معروف وتاريخ معروف:

إذا كان المؤلف غير معروف في حين أن التاريخ معروف، كما هي الحال في المعلومات الصادرة عن

صفحة إلكترونية، يمكن استخدام العنوان باختصار داخل علامات تنصيص عوضاً عن اسم المؤلف:

أمثلة:

● وقد أُجريت دراسة مماثلة في تدريب الطلاب على كتابة البحث العلمي («استخدام APA»، ٤٢٤هـ).

● وتفسر الديسليكسيا بحالة طبية عقلية تؤدي لصعوبات في القراءة والكتابة (Merriam-Webster's dictionary, 1993).

ت. توثيق مصدر لمؤلف وتاريخ غير معروفين:

إذا كان المؤلف غير معروف والتاريخ أيضًا غير معروف، كما هي الحال في المعلومات الصادرة عن صفحة إلكترونية، يمكن استخدام العنوان باختصار داخل علامات تنصيص عوضاً عن اسم المؤلف وبعدها يكتب الاختصار د.ت. (أي بدون تاريخ):

مثال:

● وفي دراسة أخرى تناولت بحوث الطلاب، تبين أنهم يتعلمون أفضل بالنموذج («النموذج و APA، د.ت. »).

ث. توثيق مصدر لمؤلفين:

يتم التوثيق في المتن في كل مرة يرجع فيها للمصدر بذكر الاسم الأخير لكلا الباحثين وبنفس الترتيب المذكور في المصدر مع إضافة واو العطف للاسم الباحث الثاني، مع اتباع كل ما ورد في توثيق مصدر لمؤلف واحد.

أمثلة:

● اهتم العيسوي والظنحاني بتنمية الفهم القرآني (٢٠٠٦) [لاحظ كتب أسماء الباحثين خارج قوسي التوثيق كونهما ضمن سياق الكلام].

● لا بد أن يهتم المعلمون بتنمية مهارات الفهم القرآني (العيسوي والظنحاني، ٢٠٠٦).

● أكد بالينسار وهيرينكول (Palincsar & Herrenkohl, 2002) أن قراءة النصوص العلمية تساعد على تنمية عدد من العمليات المرتبطة بالتفكير [لاحظ أنه تم كتابة أسماء الباحثين بالأحرف العربية خارج قوسي التوثيق كونهما ضمن سياق الكلام، أيضاً تم استخدام الرمز & في التوثيق بين القوسين عوضاً عن and].

يعد الفهم القرآني عملية عقلية معقدة (Palincsar & Herrenkohl, 2002).

ج. توثيق مصدر لعدة مؤلفين

يتم التوثيق في المتن بذكر الاسم الأخير للباحث الأول متبوعًا بمسافة ثم كلمة **وآخرون** ثم فاصلة ومسافة ثم التاريخ وذلك للمصدر العربي، ويستخدم الاختصار **et. al.** للمصدر الأجنبي بعد اسم الباحث الأول الأخير في كل مرة يتم الاستشهاد فيها بالمرجع، مع اتباع جميع الإرشادات الواردة في توثيق مصدر لمؤلف واحد.

مثال:

يعرف أكوس وآخرون (Akkus et al., 2007) الكتابة كموجه لحل المشكلة بأنها استراتيجية تعليمية تستعمل للفهم وبناء المعرفة العلمية.

ملحوظة ا: في حال أدى اختصار التوثيق لغموض في معرفة المصدر المقصود، كأن يتم الرجوع إلى عدة مصادر لأكثر من باحثين وفي نفس العام، قطعًا سيؤدي اختصار توثيقها إلى غموض في تحديد المصدر الحقيقي، لذلك لا بد من إزالة هذا الغموض، مع اتباع جميع ما ورد في توثيق مصدر لمؤلف واحد.

مثال: في حال تم الاستعانة بالمراجع الآتية:

العمر، حج عمر، الأحمد، العبدالكريم، العتيبي (٢٠١٨)

العمر، حج عمر، العتيبي، الأحمد، العبدالكريم (٢٠١٨)

العمر، حج عمر، السبيعي، السيف (٢٠١٨)

حتمًا سيؤدي اختصار التوثيق في المتن إلى العمر وآخرون (٢٠١٨) لغموض في تحديد المصدر، وعليه يكون التوثيق في المتن كالآتي:

يجب على المعلمين أن يقوموا بدورهم في تطوير مهارات طلابهم الكتابية بالتدريب وتقديم الإرشادات المساندة (العمر، حج عمر، الأحمد، وآخرون، ٢٠١٨؛ العمر، حج عمر، العتيبي، وآخرون، ٢٠١٨) **[لاحظ هنا أنه قد تم كتابة أسماء الباحثين المشتركين وأول باحث مختلف متبوعًا بـ آخرون]**؛ بينما أكد العمر، حج عمر، السبيعي، والسيف (٢٠١٨) أن ... **[لاحظ هنا أنه قد تم كتابة أسماء الباحثين جميعهم لأن وآخرون** تفيد الجمع، لذلك لا يمكن وضعها لتشير لاختصار اسم واحد فقط (السيف)، وعليه عندما يكون **الاسم الأخير للباحث الأخير فقط هو المختلف** يتم كتابة أسماء الباحثين جميعهم في كل مرة يستشهد بها].

ملحوظة ٢: في حال وجود تشابه في اسم الباحث الأخير حتى وإن اختلف تاريخ المصدر، يتم ذكر الاسم الأول للباحث الأول وذلك للمصادر العربية أو أحرف اختصار الاسم الأول للمصادر الإنجليزية، وذلك في كل مرة يتم فيها توثيق المصدر في المتن، مع اتباع جميع ما ورد في توثيق مصدر لمؤلف واحد.

أمثلة:

● أوصت دراسة وضى العتيبي (٢٠١٧) بضرورة تطوير؛ بينما أشارت دراسة رقية العتيبي (٢٠١٣) إلى أن [لاحظ أنه في حال تشابه الاسم الأول والأخير للباحث يميز المصدر بإضافة اسم الأب، أي يذكر الاسم الثلاثي].

● وقد أوضحت الدراسات (J. Taylor & Neimeyer, 2015; T. Taylor, 2014).

ج. توثيق المصدر الثانوي

المصدر الثانوي هو المصدر الذي لم يتم الرجوع إليه (المصدر الأصلي)، و فقط تم الاكتفاء بما ذكر عنه في مصدر آخر، ويتم توثيق المصدر الثانوي فقط في قائمة المراجع، وفي المتن قد يذكر اسم الباحث في المصدر الأصلي (وفق سياق الكلام إن دعت الحاجة) ولكن يوثق المصدر الثانوي باستخدام **وثق في** أو **as cited in** للمراجع الأجنبية.

مثال:

● حددت دراسة إنيس مهارات التفكير الناقد باثنتي عشرة مهارة (وثق في ريان، ٢٠١١). ويُتبع جميع ما سبق لتوثيق جميع المصادر سواء كانت كتاباً أو بحثاً منشوراً أو مجلة إلكترونية للتوثيق في متن الخطة أو الرسالة أو البحث.

خ. توثيق مصدر مترجم

يتم توضيح المصدر المترجم في المتن بذكر الاسم الأخير للباحث الأصلي بالأحرف العربية ويميز التاريخ بوضع تاريخ المصدر الأصلي متبوعاً بخط مائل ثم تاريخ الترجمة (في حال لم يحدد تاريخ المرجع الأصلي يستعاض عنه بالأحرف د.ت.).

أمثلة:

● وأشار رزنيك (٢٠٠٥/١٩٩٨) أن هناك اختلافاً بين الأخلاق والأخلاقيات.

● ويمكن توظيف الكتابة التأملية في التحليل البنائي وتحليل الأخطاء في التفكير لدى المتعلم ولدى أقرانه (مارزانو وآخرون، د.ت. ١٩٩٦).

ثانياً: التوثيق في قائمة المراجع

بعد نهاية فصول الرسالة أو الخطة مباشرة تأتي قائمة المراجع التي استعان بها الباحث في متن رسالته أو خطته. وتشمل قائمة المراجع جميع الدراسات والأبحاث والكتب التي تمت الإشارة إليها في المتن، سواء كانت بحثاً أو كتاباً مؤلفاً أو مترجماً أو موقعاً إلكترونياً وغيرها من مصادر المعرفة المختلفة التي يمكن الرجوع إليها. وتضم القائمة قائمة المراجع العربية وقائمة المراجع الأجنبية - في حال تم الرجوع لمراجع غير اللغة العربية - وترتب الدراسات في القائمتين أبجدياً. ويتم ترتيب قائمة المراجع وفق الدليل الصادر عن الجمعية الأمريكية (APA) في إصدارها السابع وفق الضوابط التالية:

١. عدم ترقيم قائمة المراجع.
٢. يتم ترتيب المراجع حسب الأحرف الهجائية للاسم الأخير للباحث مع إهمال (أل) التعريف في الترتيب.
٣. يكون تباعد الأسطر مفرداً مع محاذاة اليمين.
٤. عندما يطول توثيق المرجع الواحد لأكثر من سطر فيجب أن يكون لجميع الأسطر مسافة بادئة ما عدا السطر الأول.
٥. في حال تم الاستعانة بمرجعين في نفس العام لنفس المؤلف، يعطى حرف (أ) للمرجع الذي تم توثيقه أولاً في المتن (حرف a) في حال المرجع الأجنبي) وحرف (ب) للمرجع الثاني (يميز بالحرف b) للمرجع الأجنبي) وذلك للتمييز بينهما في المتن وفي القائمة، ويرتبا أبجدياً حسب ورودهما في المتن.
٦. في حال تم الاستعانة بعدة مراجع للمؤلف نفسه، ترتب حسب تاريخ المرجع تصاعدياً من الأقدم إلى الأحدث.

أولاً: توثيق الكتب

أ. توثيق كتاب لمؤلف واحد

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب (لاحظ يكتب العنوان بخط مائل). الناشر.

أمثلة:

السميري، لطيفة (١٩٨١هـ). النماذج في بناء المناهج. دار عالم الكتب.

طعيمة، رشدي (٢٠٠٤). تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية. دار الفكر العربي.

Kahneman, D. (2011). *Thinking, fast and slow*. Straus and Giroux.

Brown, L. S. (2018). *Feminst therapy* (2nd ed.). American Psychological Association.
<http://doi.org/10.1037/0000092-000>

ملحوظات مهمة:

١. يجب مراعاة علامات الترقيم وطباعتها كما في المثال دون وضع مسافات زائدة أو إلغاء مسافات عما هو موضح أعلاه.
٢. في حال امتد توثيق المرجع أكثر من سطر، لا بد أن يكون التنسيق معلقًا (انظر شكل ١٤).
٣. في حال الرجوع لعدة أعمال للباحث نفسه ترتب في القائمة حسب تاريخ النشر من الأقدم إلى الأحدث.
٤. يختلف توثيق الكتاب الإلكتروني عن الكتاب الورقي في إضافة معرف الكائن الرقمي DOI (Digital Object Identifier) بدل دار النشر.
٥. تُضاف الطبعة إذا لم تكن الطبعة الأولى.

ب. توثيق كتاب لمؤلفين أو أكثر

الاسم الأخير، الاسم الأول للمؤلف الأول، والاسم الأخير، الاسم الأول للمؤلف الثاني (التاريخ). عنوان الكتاب (لاحظ يكتب العنوان بخط مائل). الناشر. معرف الكائن الرقمي (في حال الكتب الإلكترونية)

أمثلة:

بن سلمة، منصور والحارثي، إبراهيم (٢٠٠٥). المرشد في تأليف الكتاب المدرسي ومواصفاته. مكتب التربية العربي لدول الخليج.

الشافعي، إبراهيم والكثيري، راشد وسرالختم، علي (١٤١٦هـ). المنهج المدرسي من منظور جديد. مكتبة العبيكان.

ت. توثيق كتاب مجهول المؤلف

غير معروف. عنوان الكتاب (بخط مائل). (التاريخ). (الطبعة). الناشر. معرف الكائن الرقمي

مثال:

غير معروف. تعليم التعبير اللغوي للمبتدئين. (١٩٩٢). (ط ٣). مكتبة لبنان.

ث. توثيق كتاب بدون تاريخ

الاسم الأخير، الاسم الأول (د.ت.). عنوان الكتاب (لاحظ يكتب العنوان بخط مائل). (رقم الطبعة لغير الطبعة الأولى). الناشر.

مثال:

قطب، محمد (د.ت.). دراسات في النفس الإنسانية. دار القلم.

ج. توثيق كتاب أو نشرة من تأليف منظمة أو جمعية

المنظمة. (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل) (رقم الطبعة). الناشر.

أمثلة:

الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية. (١٤٢٥هـ). تربية الأطفال (ط ٢). جامعة الملك سعود.

ح. كتاب في طبعة غير طبعته الأولى

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل) (الطبعة). الناشر.

مثال:

بادي، غسان (١٩٨٢). إبستمولوجيا تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى (ط ٤). دار العلم للملايين.

Howell, D. (2002). *Statistical Methods for psychology* (6th ed.). Duxbury.

لاحظ الاختصار. ed. (مطبوع بأحرف صغيرة) متبوعاً بنقطة ليدل على اختصار كلمة الطبعة edition

خ. طبعة كتاب مزيدة أو منقحة

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل) (طبعة مزيدة). الناشر.

مثال:

بادي، غسان (١٩٨٢). إبستمولوجيا تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى (طبعة مزيدة). دار العلم للملايين.

د. مؤلف من عدة مجلدات

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب: رقم المجلد. عنوان المجلد (بخط مائل) (الطبعة إن وجد). الناشر. معرف الكائن الرقمي إن وجد

مثال:

وزارة المعارف (١٤٢٣هـ). موسوعة تاريخ التعليم في المملكة العربية السعودية في مائة عام مج ١. تراجم شخصيات (ط ٢). مطبوعات وزارة المعارف.

لاحظ: في حال لا يوجد عنوان للمجلد يتم التوثيق كآتي:

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل) (الطبعة، رقم المجلد). الناشر. معرف الكائن الرقمي إن وجد

ذ. كتاب محرر (كتاب مجمع من عدة فصول ولكل فصل مؤلفيه)

الاسم الأخير، الاسم الأول (محرر). (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل). الناشر. معرف الكائن الرقمي

أمثلة:

Hand, B. (Ed.). (2008). *The case for the Science Writing Heuristic*. Sense Publishers.

Gibbs, J., & Huang, L. (Eds.). (1991). *Children of color: Psychological interventions with minority youth*. Jossey-Bass.

لاحظ عند وجود أكثر من محرر للكتاب تكتب الأسماء كما في حال وجود أكثر من مؤلف ونستخدم الرمز & قبل الاسم الأخير ويضاف حرف s ليبدل على الجمع.

ر. فصل في كتاب محرر

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الفصل المختار. في اسم المحرر الأول ثم الأخير (محرر). عنوان الكتاب (بخط مائل). (ص ص. ثم أرقام الصفحات المختارة من-إلى). الناشر.

مثال أ:

Omar, S. (2008). Quality of teacher implementation of the SWH approach. In B. Hand (Ed.), *Science Inquiry and Language: The case for the Science Writing Heuristic*. (pp. 111–125). Sense Publishers.

مثال ب:

Anedrson, R. (2007). Inquiry as an organizing theme for science curricula. In N. Lederman & S. Abell (Eds.), *Handbook of research on science education*. (pp. 807–830). Lawrence Erlbaum.

لاحظ يذكر أسماء المحرر أو المحررين بداية من الاسم الأول ثم الأخير (للمحرر الأجنبي نضع اختصار الاسم الأول فقط من الاسم متبوعاً بنقطة)، وتستخدم الفواصل للتمييز بين المحررين والرمز & قبل اسم آخر محرر، ويستخدم (Eds.) أو (Ed.) حسب عدد المحررين كما في المثالين (أ، ب).

ز. كتاب مترجم

الاسم الأخير ، الاسم الأول لمؤلف الكتاب الأصلي (تاريخ الترجمة). عنوان الكتاب (بخط مائل). (الاسم الأول والاسم الأخير للمترجم، ترجمة: الطبعة إن وجدت). الناشر. (نشر الكتاب الأصلي....)

أمثلة:

تروبريدج، ل.، بيبي، ر.، وبويل، ج. (٢٠٠٤). تدريس العلوم في المدارس الثانوية استراتيجيات تطوير الثقافة العلمية (ترجمة محمد عبد الحميد وعبد المنعم حسن ونادر السنهوري وحسن تيراب). دار الكتاب الجامعي. (نشر الكتاب الأصلي د.ت.)

Laplace, P. S. (1951). *A philosophical essay on probabilities* (F. Truscott & F. Emory, Trans.). Dover. (Original work published 1814).

لاحظ يذكر ترجمة قبل أسماء المترجمين في المصدر العربي مع إضافة واو العطف قبل كل اسم، بينما في الأجنبي يكتب الاسم الأول مختصراً ونضيف Trans. بعد آخر اسم لتدل على الترجمة

س. عمل في سلسلة

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الكتاب (بخط مائل). في اسم السلسلة (بخط مائل). الناشر.

مثال:

أبانمي، محمد. (١٤١٧هـ). دليل الرسائل العلمية المجازة من مؤسسات التعليم العالي بالمملكة في تخصص المناهج وطرق التدريس. في سلسلة مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية الثالثة. مكتبة الملك فهد الوطنية.

ش. مطبوعات الوثائق الحكومية

الجهة المؤلفة (التاريخ). عنوان الوثيقة (بخط مائل). الناشر. رقم النشر.

مثال:

عمادة الدراسات العليا (١٩٤١هـ). اللائحة الموحدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية والقواعد والإجراءات التنظيمية والتنفيذية للدراسات العليا بجامعة الملك سعود. جامعة الملك سعود. (بدون رقم نشر).

ص. تقديم أو تمهيد كتاب

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). نوع المقال. في الاسم الأول ثم الاسم الأخير لمؤلف الكتاب. عنوان الكتاب (بخط مائل). (ص ص. صفحات المقال). الناشر.

مثال:

الطنطاوي، سليم. (١٩٨٢). مقدمة. في غسان بادي. إستيمولوجيا تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى. (ص ص. أ-د). دار العلم للملايين.

Flick, L., & Lederman, N. (2004). Introduction. In L. Flick & N. Lederman. (Eds.) Scientific inquiry and nature of science (pp. ix-xi). Kluwer Academic Publishers, Dordrecht.

لاحظ المرجع الأجنبي يوضح توثيق مقدمة في كتاب محرر.

ثانياً: توثيق الدراسات المنشورة في الدوريات

أ. توثيق دراسة لباحث أو باحثين

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان البحث. اسم المجلة (بخط مائل)، المجلد (بخط مائل) (العدد)، الصفحة-الصفحة.

الاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الأول) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الثاني) (التاريخ). عنوان البحث. اسم المجلة (بخط مائل)، المجلد (بخط مائل) (العدد)، الصفحة-الصفحة.

أمثلة:

النصير، دلال (2006). تقويم طالبات الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية بكلية التربية بالرياض لأداء الهيئة التدريسية. مجلة العلوم التربوية والنفسية بجامعة البحرين، 7(4)، 14-29.

نوفل، محمد، والعبسي، محمد (٢٠٠٦). أثر برنامج تعليمي-تعليمي محوسب في تنمية مهارة التقدير في الرياضيات لدى تلاميذ الصف الثالث الأساسي. مجلة العلوم التربوية والنفسية بجامعة البحرين، ٧(٤)، ٢٠٨-٢٢٧.

Anderson, R. (2002). Reforming science teaching: What research says about inquiry. *Journal of Science Teacher Education*, 13(1), 1-12.

Bishop, B., & Anderson, C. (1990). Student conceptions of natural selection and its role in evolution. *Journal of research in science teaching*, 27(5), 415-427.

لاحظ التوثيق أعلاه للبحوث المنشورة في الدوريات المطبوعة، أما الإلكترونية لا بد من إضافة معرف الكائن الرقمي بعد نهاية التوثيق المذكور.

ب. توثيق دراسة من ثلاثة مؤلفين وحتى أكثر من ٢١ مؤلفاً

الاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الأول) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الثاني) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الثالث) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الرابع) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الخامس) والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث السادس)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث السابع)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الثامن)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث التاسع)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٠)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١١)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٢)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٣)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٤)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٥)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٦)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٧)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٨)، والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث ١٩).

... والاسم الأخير، الاسم الأول (للباحث الأخير) (التاريخ). عنوان البحث. اسم المجلة (بخط مائل)،
المجلد (بخط مائل) (العدد)، الصفحة-الصفحة.

أمثلة:

العوامل، عبدالله والسويلمي، منذر وأبو الشيخ، إسماعيل (2010). مستوى مقروئية كتاب العلوم المقرر تدريسه للصف السابع الأساسي في المدارس الأردنية. مجلة الجامعة الإسلامية (الدراسات الإنسانية). 18(2)، 805-823.

Franke, M., Carpenter, T., Fennema, E., Ansell, E., & Behrend, J., (1998).

Understanding teachers' self-sustaining, generative change in the context of professional development. *Teaching and Teacher Education*, 14(1), 67-80.

لاحظ في توثيق المراجع العربية يضاف حرف الواو لجميع الأسماء الأخيرة للباحثين، ويكتب أسماء الباحثين حتى ١٩ باحثًا، ثم نضع ثلاث نقاط بمسافة بينها لتشير لوجود باحثين قبل كتابة اسم الباحث الأخير؛ أيضًا لا يستخدم الرمز & قبل اسم الباحث الأخير. ويضاف معرف الكائن الرقمي بعد نهاية التوثيق إن وجد.

ت. توثيق دراسة تحت الطبع

الاسم الأخير، الاسم الأول (تحت الطبع). عنوان البحث. اسم المجلة (بخط مائل).

مثال:

حج عمر، سوزان والعمر، عبد العزيز (تحت الطبع). مستوى معرفة وتطبيق طلبة الماجستير بقسم المناهج وطرق التدريس في جامعة الملك سعود لمهارات البحث العلمي. مجلة جامعة القدس المفتوحة.

ث. توثيق عروض المؤتمرات أو الملصقات

الاسم الأخير، الاسم الأول (يوم-يوم الشهر، السنة). عنوان المشاركة (بخط مائل) [نوعها]. عنوان المؤتمر، مكان انعقاده. معرف الكائن الرقمي أو الموقع

مثال:

الدوسري، هند (٥-٧ مايو، ٢٠١٥). واقع تجربة المملكة العربية السعودية في تعليم STEM على ضوء التجارب الدولية [بحث مقدم]. مؤتمر التميز في تعليم وتعلم الرياضيات الأول توجه العلوم والرياضيات والتقنية والهندسة STEM، جامعة الملك سعود، ٥٩٩-٧٤٠.

Omar, S. (2004, April). *Inservice teachers' implementation of the Science Writing*

Heuristic as a tool for professional growth [Poster Presentation]. The Annual Conference of British Columbia Science Education, Vancouver, Canada.

لاحظ في حال تقرير المؤتمر الورقي يضاف أرقام الصفحات، ولو كان لكتاب المؤتمر محرر/محررون، يعامل التوثيق معاملة توثيق فصل في كتاب محرر. ما عدا ذلك يوثق كما ذكر أعلاه.

ج. توثيق بحث منشور في كتاب المؤتمر

الاسم الأخير، الاسم الأول (يوم-يوم الشهر، السنة). عنوان المشاركة (بخط مائل) [نوعها]. عنوان المؤتمر، مكان انعقاده. أرقام الصفحات. معرف الكائن الرقمي إن لم يكن ورقياً.

مثال:

الدوسري، هند (٥-٧ مايو، ٢٠١٥). واقع تجربة المملكة العربية السعودية في تعليم *STEM* على ضوء التجارب الدولية [بحث مقدم]. مؤتمر التميز في تعليم وتعلم الرياضيات الأول توجه العلوم والرياضيات والتقنية والهندسة *STEM*، جامعة الملك سعود. ص. ٥٩٩-٦٤٠.

لاحظ لو كان على كتاب المؤتمر اسم أسماء الأشخاص المسؤولين عن تجميع الكتاب يعامل التوثيق معاملة توثيق فصل في كتاب محرر.

ح. توثيق مقال في دورية أسبوعية

الاسم الأخير، الاسم الأول (اليوم والشهر، السنة). عنوان المقال. اسم المجلة. العدد (بخط مائل)، الصفحة. معرف الكائن الرقمي إن لم يكن ورقياً.

مثال:

عبدالله، محمد (٢٩ شوال، ١٤٢٥هـ). مهارات التدريس. رسالة البحوث. ١١٢، ٧-٨.

خ. توثيق مقالة في صحيفة يومية

الاسم الأخير، الاسم الأول (اليوم والشهر، السنة). عنوان المقال. اسم الصحيفة (بخط مائل). عنوان الصفحة رقم الصفحة (للصحف الورقية) أو معرف الكائن الرقمي أو الموقع إن لم يكن ورقياً.

مثال:

الليحيدان، حمد (الجمعة ١٧ ربيع الأول ١٤٣٨هـ). أهمية توجيه بوصلة التعليم نحو الوفاء بمتطلبات التنمية. جريدة الرياض. مقالات اليوم. <http://www.alriyadh.com/1555321>

د. توثيق مشاركة في ندوة

الاسم الأخير، الاسم الأول (يوم-يوم الشهر، السنة). عنوان المشاركة. في الاسم الأول الاسم الأخير (رئيس)، عنوان الندوة (بخط مائل) [ندوة]. مكان انعقاد الندوة. معرف الكائن الرقمي أو الموقع.

مثال:

De Boer, D., & LaFavor, T. (2018, April 26-28). The art and significance of successfully identifying resilient individuals: A person-focused approach. In A. M. Schmidt & A. Kryvanose (Chairs), *Perspectives on resilience: Conceptualization, measurement, and enhancement* [Symposium]. Western Psychological Association 98th Annual Convention, Portland, OR, United States.

لاحظ عنوان الندوة هو الذي يكتب بخط مائل وليس عنوان الورقة المقدمة

د. توثيق رسالة ماجستير أو دكتوراه غير منشورة

الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الرسالة (بخط مائل) [توضيح الدرجة العلمية غير منشورة]. اسم الجامعة المانحة للدرجة، المدينة.

أمثلة:

الجمعان، أمل (٢٠١٣). أثر استراتيجيات الكتابة كحل مشكلة في تعليم العلوم *SWH* في تحصيل طالبات الصف الأول الثانوي في مقرر الكيمياء (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة الملك سعود. النذير، محمد (٢٠٠٥). برنامج مقترح لتطوير تدريس الرياضيات بالمرحلة المتوسطة (أطروحة دكتوراه غير منشورة). جامعة الملك سعود.

ر. توثيق رسالة ماجستير أو دكتوراه منشورة في قاعدة بيانات

الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الرسالة (بخط مائل) [رقم النشر] [توضيح الدرجة العلمية، الجامعة المانحة للدرجة]. اسم قاعدة البيانات.

مثال:

Omar, S. (2004). *Inservice teachers' implementation of the Science Writing Heuristic as a tool for professional growth* (Publication No. 305170364) [Doctoral dissertation, Iowa State University]. ProQuest Dissertations Publishing.

ز. توثيق رسالة ماجستير أو دكتوراه منشورة أونلاين

الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الرسالة (بخط مائل) [توضيح الدرجة العلمية، الجامعة المانحة للدرجة]. اسم الأرشيف أو المستودع، الموقع.

مثال:

Omar, S. (2004). *Inservice teachers' implementation of the Science Writing Heuristic as a tool for professional growth* [Doctoral dissertation, Iowa State University]. Iowa State University Digital Repository. <https://pdfs.semanticscholar.org/a44f/b308bd02be47c252d7657323f33454a9f45a.pdf>

س. توثيق مقالة من الإنترنت

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ، اليوم والشهر). عنوان الورقة. أُسترجعت في اليوم الشهر، السنة من الموقع

مثال:

فقيه، أشرف (٢٠٠٥، ١٩ يوليو). الاسلام الآتي من الغرب. استرجع في ١٧ إبريل، ٢٠١٨ من الرابط <http://nashiri.net/index.php/articles/social/2342---v15-2342>

ثالثاً : توثيق غير المطبوعات

أ. عمل فني

الاسم الأخير للفنان، الاسم الأول (التاريخ). عنوان الإنتاج (بخط مائل). [لوحة زيتية]. المدينة: المكان.

مثال:

محمد، عمر (٤٢٠هـ). الكتابيب. [لوحة زيتية]. الرياض: متحف العاصمة.

ب. خريطة، رسم بياني، جدول، شكل توضيحي

الاسم الأخير، الاسم الأول (التاريخ). عنوان العمل. [معلومات توضيحية]. في مؤلف الكتاب الاسم الأول ثم الأخير. عنوان الكتاب (بخط مائل). (الصفحة). بلد النشر: الناشر.

مثال:

العساف، صالح. (٤١٦هـ). عوائق الصدق الداخلي والصدق الخارجي في التصميمات التمهيدية [جدول]. في صالح العساف. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. (ص. ٣٢٩). الرياض: مكتبة العبيكان.