

El Gobierno de Bonn está dispuesto a acoger a todos los alemanes orientales que decidan pasar a la RFA

Cae el muro de Berlín tras la decisión de la RDA de abrir todas sus fronteras con Occidente

Carlos Enrique Bayo/D-16

Enviado especial

BERLIN ESTE.—Las autoridades de la RDA tomaron ayer la decisión histórica de abrir con efecto inmediato sus puestos fronterizos con la RFA y con Berlín Oeste para que los ciudadanos germano-orientales que quieran abandonar su país puedan hacerlo libre y directamente.

El anuncio fue realizado en una rueda de Prensa extraordinaria y de emergencia convocada para anunciar el comienzo de la *perestroika* en la RDA por el miembro del Politburó *Günter Schabowski*, responsable de información del comité central del Partido Socialista Unificado (PSU, comunista).

Todas aquellas personas de la RDA que lo soliciten, afirmó, obtendrán inmediatamente el visado correspondiente de salida, por lo que los germano-orientales ya no tendrán que recurrir a la fuga a través de Hungría o Checoslovaquia.

Como respuesta, el Gobierno de Alemania Occidental afirmó estar preparado para recibir a todos los alemanes del Este que crucen la frontera entre los dos



JURGEN SCHWARZE/REUTER

LA HORA DE LA RECONCILIACION. El jefe de Estado de la República Democrática Alemana (RDA), a la izquierda, estrecha la mano de Johannes Rau, presidente del estado federal de Renania del Norte-Westfalia y vicepresidente del Partido Socialdemócrata de Alemania Occidental. Este encuentro simboliza la reconciliación entre las dos Alemanias, el día en que se anunciaba la libertad total de viaje para los ciudadanos de la RDA.

países, según aseguró ayer una fuente del Ministerio del Interior germano occidental. La misma fuente añadió que «nadie será rechazado».

La apertura de la frontera interalemana es el primer paso para la desaparición del muro de Berlín, aunque *Schabowski* afirmó que eso aún no se producirá, porque esa barrera fortificada «tiene otras funciones».

Sin embargo, por primera vez desde su construcción en 1961, un numeroso grupo de eminentes personalidades del Partido Comunista publicó ayer una carta abierta dirigida al comité central en la que proclamaron que «ya no es impensable que en el futuro próximo el muro de Berlín se haya convertido en un residuo del pasado».

En la declaración, firmada por quince altos funcionarios y científicos cercanos al régimen, se sostiene que «el SED debe ahora afrontar la competencia» de otros partidos políticos «en unas elecciones democráticas». Esos destacados políticos e intelectuales subrayaron que es imprescindible en la RDA establecer un «mecanismo económico completamente» (Sigue en pág. 19) ●●●

Y ADEMÁS...

Los ingresos de Cela están controlados por su esposa y su hijo a través de una sociedad
Pág. 47

El Rey consultará con HB el nombramiento del presidente del Gobierno
Pág. 11

Una persona, herida en un atentado fallido contra un policía en Basauri
Pág. 12

Redondo califica de "reaccionarias" las declaraciones de Rubio y Solchaga
Pág. 57

GUÍA

- Llega a las carteleras cinematográficas madrileñas «Abyss», una historia en el fondo del mar.
- Críticas de otros estrenos de los últimos días y novedades discográficas más llamativas.

Suplemento, 8 págs.

El Parlamento japonés estudia abolir el IVA, siete meses después de su implantación
Pág. 59

El Gobierno se negó a dar este dato al juez Garzón

Los fondos que Amedo utilizó con los GAL fueron autorizados por el comisario Alvarez

MADRID.—El comisario *Francisco Alvarez*, ex jefe de Operaciones Especiales del Ministerio de Interior, autorizó las partidas de fondos reservados que el subcomisario *José Amedo Fouce* utilizó en la financiación de los GAL, según ha sabido D-16. *Alvarez* es «presunto inculpado» en el sumario ins-

truido sobre esa organización. La identidad de la persona que facilitó dichos fondos fue negada insistentemente por el Gobierno a *Baltasar Garzón*, lo que provocó un duro conflicto entre los poderes Ejecutivo y Judicial.

El dato negado, centrado en un viaje que el subcomisario hi-

zo a Portugal para contratar mercenarios, fue calificado por el juez instructor de «vital importancia para las investigaciones». El mismo constituía el único camino viable para depurar responsabilidades por encima de *Amedo* en los GAL.

El conocimiento de ese dato congeló, asimismo, el procesa-

miento de cuatro superiores jerárquicos de *Amedo Fouce*: *Rafael del Río*, ex director general de la Policía; *Miguel Planchuelo*, ex jefe superior de Policía de Bilbao, y *Julio Hierro* y *Antonio Rosino*, ex responsables de la Brigada de Información en la que operaba el subcomisario.

Págs. 5 y 6

AKALI	SKI	AKALI
SKI AVION	SKI	SKI BUS
25/12-1/1		1-10 ENERO
VAL D'ISERE . 55.900		ISOLA 2000 . 29.900
1-7 ENERO		TIGNES 39.900
VAL D'ISERE . 63.900		VAL FREJUS . 24.900
LES MENUIRES 49.900		5-14 ENERO
AVORIAZ . . . 59.900		MERIBEL . . . 29.900
LES ARCS . . 53.900		VAL THORENS 29.900

Viajes Vincit
...desde 1944
Princesa, 3
TELÉFS. 542 23 20
542 88 25

Lotería 16

Una jubilada gana en Santander el segundo millón de D-16

Susana Alonso Olaroga, de sesenta y siete años y jubilada de un puesto de frutería de Santander, ganó ayer el segundo millón de pesetas de la Lotería 16.



Susana Alonso.

LOTERIA 16
Gane 1.000.000 de pesetas con Diario 16 (página 39)

CENTENARES de viajeros occidentales, desde el pionero Marco Polo, han intentado vencer la sorpresa e incluso el estupor que se adueñaba de sus espíritus apenas intentaban comprender los misterios chinos. A simple vista, Taiwan, la otra China, es sólo una inmensa fábrica que provee de tejidos baratos y de electrónica secundaria a medio mundo. Cuando se ven esos millones de motocicletas que pretenden hurtarse a los fastuosos atascos de Taipei y a sus jóvenes jinetes vestidos según los usos occidentales y con todos los atributos que suelen distinguir a las jóvenes generaciones, desde Iowa a Estocolmo, pasando por Murcia, creería uno encontrarse, simplemente, en medio de una sociedad avanzada y rica, sin rasgos específicos ni sueños particulares.

Sin embargo, hace apenas una generación la de Formosa era una sociedad rural, agrícola y muy atrasada. Todavía en los huecos de las montañas y entre los hormigones grises de las fábricas pueden verse enjutos arrozales y pequeños campos de té.

No chirría aparentemente esa dualidad de culturas y de formas de vida. En los mesones de las autopistas de hasta cinco carriles se aglomeran las familias demandando *fast-food*, porque no conseguirán llegar a la cena hogareña, pero esa comida rápida es típicamente china. En realidad, convendría añadir aquí que es en Taiwan donde actualmente se puede gozar de la mejor comida china.

En las escasas horas de descanso se lanzan como los occidentales al campo abierto, a las espléndidas montañas de una isla que los portugueses llamaron ya Formosa en 1583. Prenden incienso ante los dioses de sus siete mil templos para despertarlos de su reposo y disponerlos a sus plegarias, buscan allí su horóscopo, bajo las miradas dramáticas de Buda, de Confucio y de Lao Tse, y dejan que sus niños corraen entre esas decoraciones exageradas y furiosas, el color rojo de la buena suerte dominando sobre el abigarramiento de todos los demás.

Son escasos los momentos en que los nervios productores de este joven Dragón —uno de los cuatro de Asia, con Corea, Hong-Kong y Singapur— parecen descansar. Al día siguiente correrán todos muy temprano al trabajo y las amas de casa, con las bolsas de la compra en la mano, harán una visita a alguna de las cien Bolsas de Comercio de Taipei, para especular con las acciones mientras eligen un nuevo reloj en el mercadillo de la ca-

JESUS TORBADO

La nostalgia del pato pekinés (y II)



lle. La especulación es el gran cáncer de esta sociedad muy ahorradora que se ha desarrollado tan de prisa. Los apartamentos y locales comerciales de Taipei, ciudad que apenas tiene rascacielos, son tan caros como en Manhattan y bajo el techo de muchos de ellos se hacinan los miembros de varias generaciones.

Ese cosmopolitismo, tan influido por su primer cliente comercial, los Estados Unidos: ese furor capitalista y especulador, que incluso hace sombra al de Hong-Kong, no ha desarraigado de los taiwaneses sus raíces continentales. Los más de cien periódicos diarios hablan continuamente de lo que sucede al otro lado del estrecho, en ese territorio superpoblado y misterioso de Deng Xiao-ping, cada vez con mayor libertad desde que se abolió hace dos años la ley marcial. Y si las reacciones del Gobierno y de la población ante la masacre de Tien-An-men no

fueron tan ostensibles y ruidosas como las manifestaciones multitudinarias de Hong-Kong, es evidente que esos asesinatos absurdos reafirmaron las razones de los nacionalistas taiwaneses, los mismos que hace años la progresía europea consideraba como parafascistas.

Y convencieron al partido en el poder, el Koumintang, de que está en lo cierto al negarse en redondo a declarar a Taiwan independiente. El poder legítimo sobre toda China es de ellos, no de los usurpadores comunistas, dicen. Algunos miembros del principal partido opositor, el Partido Democrático del Progreso (DPP), que obtuvo el 200 por 100 de los votos en las últimas elecciones (1986), piden esa independencia, después de cuarenta años de indecisa situación política de la isla. Porque han demostrado que pueden vivir solos, que son más ricos e incluso más altos que el común de los asiá-

ticos (después de dos generaciones bien alimentadas) y que tienen respeto —comercial al menos— en el conjunto de las demás naciones.

Pero hay muchos detalles que indican que la población prefiere ese impreciso *status* y sigue soñando con comer en Pekín su célebre pato asado (aunque sin duda no alcance la calidad del que ellos se sirven). Más de medio millón de taiwaneses han viajado en los últimos años al continente, por rutas indirectas, y el Gobierno apoya esos viajes que se supone sirven para convencer a los familiares y amigos comunistas de que es mejor el régimen de Taiwan. Además, el año pasado vendieron en el continente, a través de Hong-Kong, manufacturas por valor de 2.500 millones de dólares.

Después de roto el último sueño de los nostálgicos del Mayo del 68, los que pensaron que, esta vez sí, los estudiantes derribarían a un Gobierno, los capitalistas menos escrupulosos empiezan ya a justificar la matanza de Tien-An-men y vuelven a invertir con generosidad y con muy razonadas excusas en la China continental. Ya se sabe que el dinero es ciego para la sangre y sordo para los gritos de la libertad. Por eso Taiwan, que sabe tanto del capitalismo, se mantiene al acecho ante el futuro.

Mientras tanto, esos infatigables e ingeniosos trabajadores que todo lo imitan (en chino, el ideograma para *aprender* es el mismo que para *imitar*, lo que permitiría sabrosos comentarios, que no caben aquí, acerca del tradicionalismo de la cultura china y de la idiosincrasia de este pueblo), llevan a sus hijos al Museo Nacional (National Palace Museum), en donde se guardan más de seiscientos mil obras de arte. Las que Chiang Kai-shek se llevó de la Ciudad Prohibida de Pekín.

Ahora, cuando los dos territorios de esa nación acaban de celebrar el cuadragésimo aniversario de su separación, mientras una de las partes intenta borrar del suelo la sangre de mil o dos mil estudiantes, en Taiwan se sigue esperando la hecatombe política final de los herederos de Mao y el establecimiento de una nueva dinastía de riqueza y de apertura a Occidente. Sobre la base de los famosos Tres Principios que Sun Yat-sen proclamó en 1911, en su revolución antifeudal y burguesa contra la corrupta dinastía Tsing: nacionalismo, democracia y bienestar.

Jesus Torbado es escritor. Ayer se publicó la primera parte de este artículo.

- CÓMO CAMBIARÍIS LOS HOMBRES. ME ACUERDO QUE CUANDO NOS CASAMOS ME LLAMABAS TESORO Y, AHORA ME DICES: OYE TU

- DESPUES DE TANTOS AÑOS NO PRETENDERAS QUE TE DIGA: OIGA USTED.



J. J. ARMAS MARCELO

La moral de la tristeza

CIERTOS aguafiestas, irredentos insumisos, mantienen sus posturas críticas frente al calvinismo imperante en el *establishment* de una España llena de nuevos ricos. Nos quejamos porque nos están *meando* y dicen que llueve. Criticamos el funcionamiento mediocre de una democracia que exige poco a sus gobernantes y administradores. Es decir, nada nuevo bajo el sol. Pero nuestra crítica es una razón impura que hunde sus raíces en el poder y sus metáforas, no en la tristeza o la nostalgia de un tiempo pasado que, sin embargo, no fue mejor. Ahora, del *orteguismo prestigioso* empiezan a caer voces que trinan como truenos contra los aguafiestas que, según tales moralistas, no jugamos a otra cosa que a la confusión. Ayer en España fue tiempo de miserias, hoy es una época de doble moral. Una de esas éticas insostenibles, caída del cuento de la zorra y las uvas, es la moral de la tristeza, que reivindica públicamente el derecho del individuo a estar solo con esa misma tristeza —la insostenible levedad de ser nadie luego de tratar de ser alguien, un nombre importante, en nuestra sociedad confusa, feliz e indocumentada—, aunque huye de ella a toda carrera con los mismos medios que utilizamos quienes seguimos comprometidos con la crítica al Gobierno, a

la sociedad civil y a los tiempos que corren. Lo que no quiere decir que no vivamos, que no gocemos y no nos abismemos en el vértigo que hoy significa la supervivencia.

Los moralistas de la tristeza hablan de los demás —de los aguafiestas— como confusos *calamares* cuyo vuelo no excede el ala. Mientras, los moralistas de la tristeza buscan a toda carrera los mismos púlpitos que critican con la mueca de la acidez cayéndoseles de las comisuras de los labios: tribunas de Prensa prestigiosa, tarimas de conferencias donde se oiga la voz del profeta, influencias en el mundo y en el *marketing* profesional donde se mueve. En todo caso, estamos ante un elemental caso de esquizofrenia, triste, solitaria y final: quieren los éticos de la tristeza ser como somos *los otros* —el infierno—, pero sin mancharse ni romperse, como carriátides de porcelana que nunca necesitarán de un baño con las sales de la humildad. Ese es su pecado: el mismo del poder, la soberbia. Y esa es su moral, la tristeza frente a los profanadores que somos. Ya lo dijo José Angel Valente y no parece que le hayan hecho caso alguno: *sois culpables del mismo pecado que denunciáis*, un modo extraño y torpe de echar piedras sobre su propio tejado.

Diario 16

INFORMACION Y PRENSA, S. A.

Redacción, Publicidad, Administración, San Romualdo, 26 - 28037 MADRID.
Teléfono 754 40 66 (diez líneas), Télex 45934 y 49172. Telefax 204 02 57

EDITOR

JUAN TOMAS DE SALAS

DIRECTOR

ENRIQUE BADIA Y LIBERAL

Directores adjuntos

Justino Sinova

Antonio Alférez (Opinión), José Luis Gutiérrez (Investigación),
Fernando Reinlein (Expansión).

Subdirectores: Ramón Pañella (Edición), Antonio Romero (Madrid), Juan Ramón Iborra (Suplementos) e Ignacio Amestoy (Formación)

Redactores jefe: Alberto Otaño, Rafael Quintero y José Angel Bermejo (Edición), David Corral (Nacional), Enrique Clemente (Internacional), José Manuel Costa (Cultura y Espectáculos), Francisco Pérez Abellán (Madrid), Daniel Gluckmann (Fotografía), Ramón Vilarió (Cataluña), José Damián González (Deportes), Pedro G. Cuatango (Economía), Carlos Hernández (Diseño), Joaquina Prades (Gente), Fernando Bejarano (Dossier), Antonio Ivorra (Secretaría de Redacción) y Carmelo Cabellos. Adjuntos: Miguel Angel Majadas (Edición), Adolfo Salvador (Deportes) y Carlos Monge (Gente).

Jefes de Sección: José Luis Guardia (Madrid), Ignacio Alvarez Vara (Toros), José Luis Olloqui (Fotografía), Osvaldo Menéndez (Deportes), Consuelo Escobar (Gente), Antonio Papell (Colaboraciones), Francisco Gil (Documentación), Gerardo Amechazurra (Ilustración), Antonio Herce (País Vasco) y Manuel Quintero.

Diario 16 de Andalucía: director adjunto: Francisco Rosell. Diario 16 de Aragón: director adjunto: Miguel Angel Liso. Diario 16 de Galicia: director adjunto: Segundo Mariño. Diario 16 de Burgos: director adjunto: Arsenio Escolar.

DIRECTOR GENERAL

JUAN ANTONIO ROJAS

Adjunta a Gerencia: Mari Carmen Molinos. Director administrativo-financiero: Eugenio García-Sidro. Publicidad: Juan López. Publicidad Sevilla: Rafael Marín. Producción: Luis Miranda. Distribución: José Pérez Gracia. Planificación y control: Alfredo Valiente. Personal: Javier Aldea. Director Técnico del Grupo 16: José María Herranz. INPRESA.

La caída del delegado

Sorprende que un Gobierno en funciones destituya fulminantemente y sin dar una explicación razonable a su delegado en el País Vasco. Sólo causa muy graves pueden justificar la decisión, y la opinión pública tiene derecho a conocerlas.

Parece que el detonante del cese ha sido un incidente en la noche electoral, una noche oscura del Gobierno, en la que los incidentes y el nerviosismo estuvieron a la orden del día. Resulta que el delegado en Euskadi, Julen Elgorriaga, se empeñó en no dejar entrar en la Delegación del Gobierno a los representantes del Diario «Egin» encargados de recoger la información electoral. «No puedo permitir que entren los mismos que me quieren matar» fue, por lo visto, la contundente respuesta de Elgorriaga a los requerimientos del ministro del Interior, aludiendo a las amenazas recibidas de ETA.

Según esta versión, el cese del delegado habría sucedido por su lamentable actitud de desobediencia a su superior jerárquico y de obstrucción a la libertad de expresión, garantizada en la Constitución española. Pero todo indica que las causas son más profundas y vienen de lejos. En todo caso, es un hecho que el Gobierno retrasó la publicación de la noticia, también sin explicación convincente.

Julen Elgorriaga es un disidente dentro de las filas socialistas. Se sitúa próximo a las tesis críticas de Ricardo García Damborenea. En los últimos años (fue nombrado delegado del Gobierno en abril de 1987, tras cinco años de gobernador de Guipúzcoa) había protagonizado una cadena de conflictos con el sector oficial del partido, con el Gobierno central, con la Administración vasca, con el propio lehendakari Ardanza y con diversos me-

dios de comunicación, especialmente los más próximos a Herri Batasuna. Su borrascosa destitución culmina, en ese sentido, la crónica de un cese anunciado desde hace aproximadamente una año.

Julen Elgorriaga, que fue el primer representante del Gobierno español en las conversaciones de Argel con la dirección de ETA, atribuye la razón profunda de su destitución a «serias discrepancias con el Ministerio del Interior en cuestión de política antiterrorista». A su juicio, «están tratando mal el tema de la Policía». Una discrepancia de fondo en un asunto tan esencial justificaría plenamente el relevo del delegado en Euskadi. Objetivamente hay que reconocer que estos últimos años ha habido avances serios en la pacificación de Euskadi, sobre todo por la virtualidad del Gobierno de coalición PNV-PSOE y por el frente contra el terrorismo formado por todas las fuerzas democráticas a las que se ha unido últimamente de manera expresa la propia jerarquía católica vasca. Julen Elgorriaga no parecía ciertamente la persona adecuada para aglutinar constructivamente toda esta energía, dadas sus discrepancias con unos y con otros.

Queda, sin embargo, la sospecha de que su fulminante caída tiene mucho que ver con su inequívoca alineación con el máximo representante del socialismo crítico, Ricardo García Damborenea, que también había sido eliminado por su actitud inconformista de las pasadas listas electorales. Si fuera la irritación que ha producido en Madrid durante la campaña electoral el comportamiento de Elgorriaga, culminado con su indócil actitud en la noche del 29-O, el motivo real de su destitución, no habría más remedio que censurar la decisión. Julen Elgorriaga no era representante del partido, sino del Gobierno, en el País Vasco, salvo que se quiera confundir el partido con el Gobierno y éste con el Estado.

Sea como fuere, conviene ahora que la caída del delegado del Gobierno, encargado de coordinar en Euskadi la lucha antiterrorista, no debilite la acción policial en un momento en que ETA recrudece sus actuaciones criminales.

Sol Naciente en Nueva York

Times Square, situado en la confluencia de las Sexta y Séptima Avenidas con Broadway, en Nueva York, es uno de los enclaves más visitados por los turistas y probablemente una de las «postales» más difundidas de la primera ciudad de los Estados Unidos. Lo más llamativo del lugar son sin duda los grandes anuncios luminosos que coronan los edificios que circundan la plaza. Pues bien, en los últimos años las empresas publicitadas en esos luminosos han pasado a ser prácticamente todas de origen japonés. Para muchos, esta imagen suele ser esgrimida como ejemplo de hasta qué punto las multinacionales del Sol Naciente se van adueñando del tejido económico y empresarial del país.

La sociedad norteamericana vive espasmódicos periodos de gran susceptibilidad respecto a lo japonés. De ahí que la noticia de la adquisición por una compañía japonesa de la empresa propietaria del emblemático Rockefeller Center, en la Quinta

Avenida neoyorquina, haya provocado numerosas reacciones de gran nerviosismo y abierta hostilidad. Pero no hay que generalizar. Ha habido también opiniones favorables.

Los japoneses, en efecto, traen mercancías buenas y baratas, capitales frescos y una probada capacidad de gestión. No tiene sentido pintarlos como los malos de la película. En estos asuntos la «maldad» es un concepto resbaladizo. Si, como parece, las cuantiosas inversiones españolas del Tren de Alta Velocidad irán a empresas francesas por razones extraeconómicas, puesto que los japoneses presentaron un presupuesto mucho más barato, ¿quién es el malo? Cuando las empresas automotrices europeas procuran bloquear la entrada de los coches japoneses, mucho más baratos, ¿quién es el malo? Todo parece indicar que las inversiones japonesas continuarán entrando en Estados Unidos. Noticias recientes hablan de un posible acuerdo entre empresas niponas y la primera firma estadounidense de aviación comercial, Boeing, para producir conjuntamente nuevos modelos de avión.

Estas conquistas de los orientales, empero, no se darán sin contrapartidas. Es pueril fantasear con un mundo dividido claramente en buenos y malos. Sabido es, por ejemplo, que los políticos japoneses son tanto o más proclives al resbalón, por dinero o sexo, que sus colegas occidentales.

Otro tanto ocurre en el mundo económico. Hace pocos días se supo que las autoridades niponas habían echado un furibundo rapapolvo a una gran multinacional del sector de la informática por lo que se ha llamado las «one yen bids»; es decir, la práctica de ganar licitaciones oficiales para compra de ordenadores mediante el dumping, al ofrecerse a entregar un pedido al precio simbólico y ridículo de un yen. El caso representa un jarro de agua fría sobre las pretensiones japonesas de lograr una mayor apertura del mercado americano, y a la vez da considerables aires a las empresas estadounidenses que se han quejado de que sus exportaciones a Japón se han visto obstruidas por prácticas desleales de sus competidores japoneses.

Cierto es que podría plantearse que el dumping no es necesariamente malo o que, en todo caso, es la empresa que lo hace la que corre con los riesgos de vender por debajo del coste para desbancar a sus competidores. El consumidor, podrá decirse, sale beneficiado. Otra forma de verlo es que si el dumping que realiza una empresa es malo, ¿qué decir del que lleva a cabo un país o un grupo de países? Es el ejemplo de la CE, que subvenciona exageradamente a sus agricultores, obtiene una producción agrícola muy por encima de su demanda, e inunda los mercados mundiales con el excedente, causando gravísimos perjuicios a los países subdesarrollados —sobre los que, por cierto, suelen derramarse lágrimas de cocodrilo en pro de la solidaridad internacional.

La espectacularidad de las compras japonesas en EE UU parece que podrá ser seguida de una mayor presencia americana en el imperio del Sol Naciente. Esa solución será sin duda mejor que los arduos proteccionistas, a los que el dinamismo adquisitivo japonés ha dado pie. El samurai no ha vencido al vaquero. Pero, de momento, le ha comprado el rancho.

BREVETE

Los tics de la dictadura

SECONDAT

La posibilidad de defender en tierra extraña los derechos que no podíamos hacer valer en tierra propia, durante el dilatado periodo de la dictadura, ha dejado una huella en el comportamiento público de muchos españoles. Nuestros europarlamentarios, por ejemplo, denuncian en la Asamblea de Estrasburgo las deficiencias que padecemos en el régimen interno, mientras que los representantes de las naciones con larga tradición democrática, rara vez, por no decir nunca, apoyan sus argumentaciones en asuntos mal tratados o resueltos en sus respectivos países.

El último ejemplo se ha registrado en el debate sobre las operaciones bursátiles con información privilegiada. Todos los oradores estuvieron de acuerdo en combatir coordinadamente estas lamentables prácticas. Sin embargo, el único que mencionó los defectos de ordenamiento de su nación fue el eurodiputado español.

No es que estemos habituados a lavar fuera de casa los trapos sucios. Ocurre —pienso— que algunos no saben hacerlo aquí, de fronteras adentro, donde es más difícil la denuncia y la crítica certeras.



FANNY RUBIO

La gente fea

OYE, pobre, si fuera verdad lo que dijo aquel tipo, que se crea un impuesto especial sobre las grandes fortunas y los patrimonios improproductivos, como ya lo hicieron algunos ilustrados hace más de dos siglos, a la «guapeza» nacional le puede salir, impecablemente, la primera pata de gallo.

Cáritas ha contado varios millones de tu pelaje, pobre, gente con ingresos inferiores a la mitad de la renta «per cápita», sin sumar toxicómanos, viejecitos de pabellones de concentración que algunos llaman residencias, desposeídos de la letra y violentos de la cárcel y el hogar, ese conjunto pánico de la España doméstica, molesta hasta más no poder, gallina fea que pone ceros a su derecha siempre (y el cero ya sabemos que no es ganancia sino prole más bien). En fin, pobre, abejorro, si estuvieras bien despachado en eso que llamamos presupuestos a lo mejor se te ponía mejor cara, te dejarías la celulitis y el analfabetismo en los turbios ochenta y empezaría la década como Dios manda, es decir, casi guapo. Pues, aunque tu abuelo fuera pobre de Primo de Rivera y tu padre pobre de Franco, ¿por qué perpetuar la clase y resignarse a ser, siguiendo el hilo, pobre de Felipe, pobre de asnar, porqué, ¿será alguno capaz de exigir un impuesto a los grandes del duro y hacer que, por decreto, repartan algo de lo que están dispuestos a tirar?

Y es que al pasar por el quiosco ves sus fotografías y te comparas con ellos, guapos a manos llenas, fauna «marbellí» que impone marca de coche y de ropa para empezar a hablar con el vecino y un tipo de deporte que sólo puede practicarse en Jamaica (oh, Jamaica). Salvo tres casos de profesión conocida y remunerada, tú sabes, suelen ser el desagüe de fortunas en las que media escudo de armas o torcida especulación empresarial que llaman racional. Ahí, en el sumidero de la copa interdisciplinar, ves a los lindos de la hombrera, el caradura del Porsche y la beata del trajecito de trescientas mil sisados en el trapicheo del porcentaje y los derechos sucesorios. Te parece que sólo ellos tienen derecho al aire, maestros de la zarpa dorada, modelo impúdico de amoralidad ociosa en esta España que escupe con la ostentación insolidaria. ¿Se atreverán quienes han de volver a gobernar a aplicar un impuesto especial a la pereza cinco estrellas?, sería como arrancarles una sesión de cuarzo semanal y regalarla al blanquecino de la catacumba. ¿A cuántas de sus caras «guapas» tendrá que desplazar, beneficiando a quienes más lo necesitan, en el calendario, tan justo como urgente, de regeneración de la papera nacional? Ya lo sabemos, tonto, que del dicho al hecho va a haber bastante trecho. Pero ojalá tengamos tú y yo que tragarnos el refrán este curso, porque, en efecto, alguien intente todavía sacarte de pobre, que, ya de paso, te sacaría también de feo.

”

Pues, aunque tu abuelo fuera pobre de Primo de Rivera y tu padre pobre de Franco, ¿por qué perpetuar la clase y resignarse a ser, siguiendo el hilo, pobre de Felipe?

CARTAS

DE LOS LECTORES

Las «Cartas al Director» tendrán una dimensión máxima de veinte líneas, estarán escritas a máquina e irán firmadas por el autor. El periódico no mantiene comunicación ni correspondencia sobre dichas cartas.

Consumismo, sistema, sueldos

He leído en su diario el artículo referente al programa «El precio justo» en su nueva programación y confieso que he quedado asombrado por la asignación que percibe el presentador, señor Joaquín Prat. Y yo me pregunto: ¿Es éste su sueldo justo? ¿No es este sueldo un escarnio para tantos millones de seres que en nuestro país pasan necesidad?

No, no tengo nada contra este presentador, sólo contra el sistema. Un sistema que engendramos todos, en el que se prima la competitividad, que recompensa la habilidad, la astucia, la inteligencia, la prepotencia...

Pero claro, si el programa ya es en sí escandaloso y deformante de la realidad por el dispendio de tantos millones, frente a un tremendo estado de necesidad, ¿por qué va a ser llamativo el sueldo de este presentador? Sigán jugando, pues, y que todos esos desheredados de la fortuna se conformen con su suerte.

LUIS GALLEGOS/Segovia

Tío Sam no tiene palabra

Es denigrante y asqueroso lo que le están haciendo, el imperio yanqui y todos sus lacayos a Nicaragua. Poco importa que Gorbachov vaya cumpliendo sus promesas de dar libertad a los pueblos de Polonia y Hungría. A pesar del dogma que afirmaba que jamás un país comunista dejaría el poder por libre decisión de sus ciudadanos.

Poco importa que Daniel Ortega hace más de año y medio hubiera declarado y cumplido unilateralmente la tregua ante los mercenarios de Washington.

Poco importa que de los que firmaron los Acuerdos de Tela el único que haya cumplido sea precisamente Nicaragua, mientras que El Salvador, Honduras y Guatemala se los hayan pasado por el arco del triunfo. Poco importa que la «ayuda humanitaria», armas, armas y armas de los yanquis no hayan dejado de llover sobre Bermúdez y Cia.

Poco importa que la «contra» haya asesinado en ese tiempo de

tregua unilateral, en granjas, cooperativas, escuelas y hospitales a centenares de nicaragüenses. Si un día Ortega dice ¡basta!, el coro de hipócritas, de lacayos, del emperador de Occidente, pone el grito en el cielo y nos dicen que son los sandinistas los que no quieren celebrar las elecciones.

Es inútil todo lo que intenten cediendo continuamente los sandinistas. Lo único que quiere el imperio es que desaparezcan, o que se pongan de rodillas ante su gran jefe. Bush y su corte están haciendo lo imposible para que no se celebren las elecciones. Pero si están se celebran y no gana la Chamorro tampoco serán válidas.

Mientras que en Europa, ¡por fortuna! se van respirando aires de libertad y cada vez más, en América y sobre todo en nuestra América Latina —el patio trasero de los yanquis— el único aire que se respira es el de la prepotencia del imperio. Esa es la triste realidad.

ANTONIO TOSTON/Madrid

El anuncio del buen salvaje

Aunque pienso que deben existir en estos días temas y opiniones más importantes para publicar en esta sección, no puedo por menor que expresar mi más sincera felicitación a una empresa pública, sin que sirva de precedente. Quiero felicitar a un hombre feliz, que no necesita ni gasolina, ni gasolineras, ni calefacción, ni agua caliente, ni teléfono Campsa... ¡ni falta que le hace nada de eso!

Quiero felicitar a la idea de libertad y autosuficiencia que refleja este hombre y que nosotros hemos perdido. Y quiero felicitar por partida doble a Campsa.

Primero, por su valentía al reflejar y reconocer que existe un tipo de vida en el cual nunca tendrá razón de ser.

Y segundo, por regalarme la vista y el oído con un precioso anuncio, que además no pretende venderme imperativamente nada. Sólo quiere ofrecerme información totalmente gratis. ¡Olé!

VICENTE INAREJOS
MONCADA/Madrid**A la ópera, de uno en uno**

Soy una aficionada a la ópera que año tras año intenta conseguir algún abono para la ópera. Por tanto, este año me acerqué a las taquillas del teatro de la Zarzuela para pedir varias solicitudes para la petición de abono; pues bien cuál sería mi sorpresa cuando me dicen que sólo me dan una sola solicitud. Por lo visto así dicen que quieren acabar con la venta, método que yo no llego a entender. Con esto lo que consiguen es que la gente harta de tantos inconvenientes para sacar entradas y abonos, deje de hacerlo.

Todos estos hechos me están haciendo pensar mal y no será que, ¡el teatro de la Zarzuela al sacar tan pocos abonos a la venta intenta esconder todos los chanchullos y manipulaciones que hacen con los abonos repartiéndolos entre los «compromisos» y demás «amistades»? Además existe un fichero de privilegiados que reciben en su domicilio la solicitud para la petición de abonos y si quieren pueden acercarse a retirar otra solicitud. Esto es intolerable, de nuevo el tráfico de influencias y el amiguismo campa a sus anchas entre los socialistas que son los que mangonean en estos momentos el teatro de la Zarzuela.

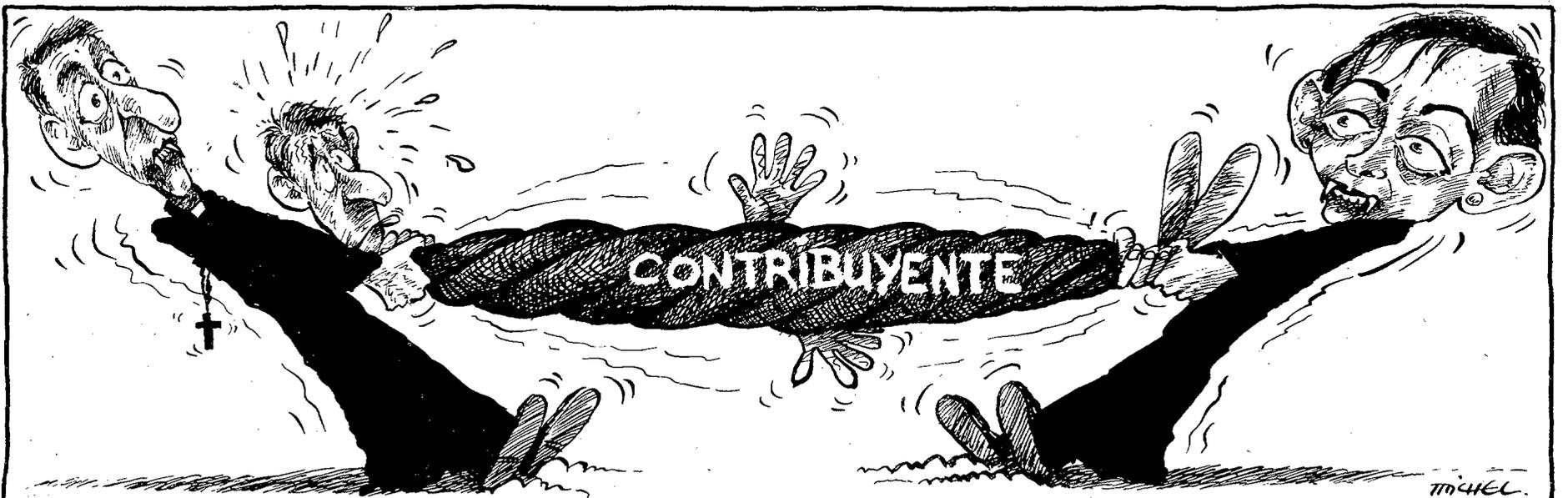
LUCIA MARTIN
MANELLA/Madrid**Costumbre de unos visitantes médicos**

En el Ambulatorio de la Seguridad Social, en la localidad de Constantí, existe un rótulo en el que dice textualmente: Los visitantes médicos pasarán cada tres visitas.

Lo considero de todo punto intolerable que mientras haya enfermos esperando ser visitados y entre ellos alguno con fiebre, pase un visitador y permanezca hablando con el médico por espacio de diez minutos como he podido comprobar personalmente.

Si está autorizado por el señor director provincial de la Seguridad, sería muy interesante que explicara qué criterio ha seguido para implantar esta norma.

JOSE GRAU NOGUES/Reus





El comisario Francisco Alvarez, ex jefe de Operaciones Especiales de Interior, autorizó

las partidas de fondos reservados que Amedo utilizó en la financiación de los GAL. El Gobierno negó al juez Garzón a lo largo de la instrucción del su-

mario, a pesar que se calificó de «vital» para las investigaciones. Suponía el único camino para depurar otras responsabilidades en los GAL. Por no co-

nocerse, quedó en suspenso el procesamiento de cuatro superiores jerárquicos del subcomisario: Del Río, Planchuelo, Hierro y Rosino.

El comisario Francisco Alvarez autorizó los fondos reservados que Amedo Fouce gastó en los GAL

El Gobierno negó a Garzón el dato y de él dependía el procesamiento de cuatro superiores del subcomisario

Ricardo Arques/D-16

MADRID.—Francisco Alvarez, ex jefe del Gabinete de Operaciones Especiales del Ministerio de Interior y actualmente en excedencia del Cuerpo Nacional de Policía, autorizó las partidas de fondos reservados que el subcomisario José Amedo Fouce utilizó para los trabajos operativos de los GAL. Alvarez, con rango de comisario, es presunto inculcado en el sumario que el juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón ha instruido sobre esa organización terrorista.

Según ha podido saber D-16, las partidas de dinero gastadas por el subcomisario Amedo en el reclutamiento de mercenarios y otras acciones operativas de los GAL, fueron autorizadas por el comisario Alvarez mientras estuvo destinado en el citado gabinete. El dinero procedía de los gastos reservados, salidos de los presupuestos generales del Estado pero no sujetos a control, destinados al Ministerio de Interior.

Francisco Alvarez desempeñó el cargo de jefe de los servicios de operaciones especiales de Interior desde 1984 hasta octubre de 1986, los períodos de máxima actividad de los GAL. Dependía directamente de Julián San Cristóbal, director de Seguridad del Estado, departamento situado en el tercer escalón jerárquico del Ministerio, tras el subsecretario Rafael Vera y el ministro de la época, José Barrionuevo.

Conocer la identidad de la persona que autorizó las partidas de fondos, así como otras circunstancias sobre las mismas, ha sido una constante imposible en las investigaciones dirigidas por Garzón, sobre todo las relacionadas con el viaje que el subcomisario realizó a Portugal entre enero y febrero de 1986.

Fue, además, el origen de una agria polémica que enfrentó durante casi un año a los poderes ejecutivo y judicial, y que trajo consigo la advertencia a José Barrionuevo, entonces ministro de Interior, de ser procesado por un delito de denegación de auxilio a la justicia.

Baltasar Garzón consideró ese dato de «vital importancia» para las investigaciones a lo largo de la instrucción del sumario, ya que su conocimiento perfilaba el único camino viable para depurar responsabilidades por encima de Amedo y su lugarteniente Domínguez en la creación y financiación de los GAL. Iba a permitir, según el juez, desvelar la X con la que definió esa estructura en el organigrama que confeccionó sobre la organización.



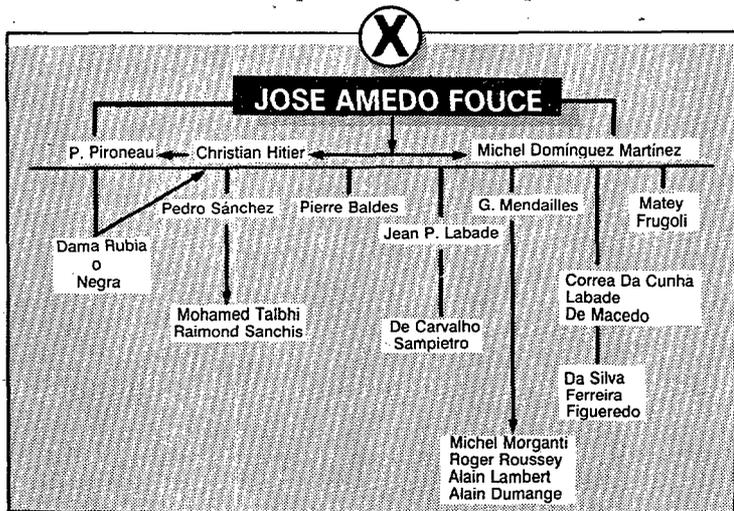
San Cristóbal, derecha, abraza a Alvarez, cuando este tomó posesión como jefe superior de Bilbao.

Ese dato, sin embargo, nunca se dio. Barrionuevo llegó, incluso, a ordenar a todos los policías que fueron llamados a comparecer ante el juez Garzón, que no declararan nada acerca de los fondos reservados. La orden del ministro partía del propio presidente del Gobierno, Felipe González.

Cegar la investigación

La persistente negativa a facilitar la investigación iniciada por Barrionuevo y continuada por José Luis Corcuera, su sucesor en Interior, se interpretó como el más claro intento obstaculizador del departamento gubernamental para cegar una investigación por encima del escalón operativo en el que presumiblemente desempeñaron su labor dentro de los GAL el subcomisario y el inspector.

El dato iba a propiciar, además, el procesamiento de cuatro superiores jerárquicos de Amedo y Domínguez, también «presuntos inculcados» en el sumario de los GAL: Rafael del Río, ex director



M. DE LA VARA/ESPECIAL D-16

Organigrama sobre los GAL elaborado por Garzón.

general de la Policía; Miguel Planchuelo, ex jefe superior de Bilbao, y Antonio Rosino y Julio Hierro, ex responsables de la brigada de Información.

El procesamiento de los cuatro fue solicitado por las acusaciones popular y particular del caso, pe-

ro la Sala de la Audiencia Nacional encargada de las investigaciones rechazó en noviembre del 88 la propuesta apoyándose en esta argumentación razonada: «No ha podido establecerse quién entregó el dinero a Amedo para viajar a Portugal».

Francisco Alvarez llegó a la jefatura del Gabinete de Operaciones Especiales de Interior de la mano de Julián San Cristóbal, al que el ministro Barrionuevo y el subsecretario del departamento, Carlos San Juan, empujaron a una meteórica carrera política que le llevó en pocos años de la alcaldía socialista de una localidad vizcaína de media población, Ermua, a la dirección de la Seguridad del Estado.

Entre un destino y otro, San Cristóbal fue gobernador civil de Vizcaya desde finales de 1982 hasta 1984, el mismo período en que Francisco Alvarez desempeñó las funciones de jefe superior de Policía de Bilbao. En la brigada de Información de esa jefatura trabajaban el subcomisario Amedo y el inspector Domínguez.

Dos mandos militares

El salto de Francisco Alvarez al gabinete de operaciones especiales, supuso el desplazamiento del comandante Guillermo Ostos, al que se encargó la dirección de asuntos legales. El comisario de Policía contó con la colaboración de dos mandos de la Guardia Civil dentro de su gabinete, el comandante Cacho y el capitán Hernando, que conocieron los desvíos de fondos reservados autorizados por Alvarez para los GAL.

La clave para constatar que Amedo Fouce manejó fondos reservados de Interior para las actividades ilícitas de esa organización, partió de un informe remitido al juez Garzón por el director general de la Policía, José María Rodríguez Colorado, antes delegado del Gobierno en la Comunidad de Madrid.

El citado informe llevaba fecha de 25 de abril de 1988, y fue consecuencia de varias preguntas dirigidas por Garzón a Rafael Vera para que explicara al juzgado las razones por las que Amedo había viajado a Portugal entre finales de enero y principios de febrero de 1986.

La Justicia portuguesa había demostrado que en esas fechas el subcomisario y otro policía, presumiblemente Domínguez, contrataron mercenarios que más tarde atenderían en nombre de los GAL contra etarras refugiados en el sur de Francia. Los pormenores del viaje fueron el embrión de las investigaciones judiciales sobre los GAL desarrolladas en Portugal, Francia y España, complementadas posteriormente con el descubrimiento del único zulo de la organización por periodistas de D-16 en agosto de 1987.

(Sigue en pág. 6) ●●●

CASO GAL



EL DINERO SALIO DEL GABINETE DE OPERACIONES ESPECIALES

●●● (Viene de pág. 5)

El informe, del que se desentendió Vera y encargó a Colorado, contenía respuestas claramente contradictorias, como la afirmación de que el subcomisario se había desplazado a Portugal para investigar «un asunto de tráfico internacional de armas». Desde que era policía, Amedo se había encargado de la información sobre terrorismo, y jamás desarrolló en la capital vasca ni en ningún otro lugar, un trabajo relacionado con tráfico de armas.

Con todo, la esencia del informe contenía un claro respaldo de la Dirección General de la Policía al subcomisario y aportaba un dato de sumo interés que, a la vez, propició una pista falsa para las investigaciones: la mención a los fondos reservados.

El interés radicaba en la constatación de que Amedo utilizó para sus actividades, presuntamente ilícitas, gastos reservados de Interior. La pista falsa, la afirmación de que salvo el jefe superior de Policía de Bilbao, Miguel Planchuelo, el comisario encargado de Información en aquella capital, Julio Hierro, y el director general de la Policía, entonces Rafael del Río Sendino, «ninguna otra autoridad o persona tuviera conocimiento del viaje».

El informe silenciaba, al menos, a otra persona: Francisco Alvarez, desde 1982 hombre de confianza de Julián San Cristóbal, hasta octubre de 1986 subordinado directo de él, y quien propiciaba al subcomisario las sustanciosas partidas de fondos necesarias para las operaciones de los GAL. Amedo dilapidó en algo menos de dos años quince millones de pesetas.

Baltasar Garzón ha insistido denodadamente durante más de un año para que desde Interior se facilitara la identidad de la persona que proporcionó al subcomisario Amedo el dinero de los fondos que utilizó en Portugal, cuál fue esa cantidad, cuánto gastó y el monto que devolvió a su regreso.

Apoyaron su petición los abogados representantes de la acción popular, Fernando Salas y José Luis Galán, y los de la acusación particular en el caso, Iñigo Iruin e Iñaki Esnaola. También lo hizo el fiscal Ignacio Gordillo, quien calificó de «capítulo fundamental en la investigación sobre los GAL la identificación de las fuentes de financiación».

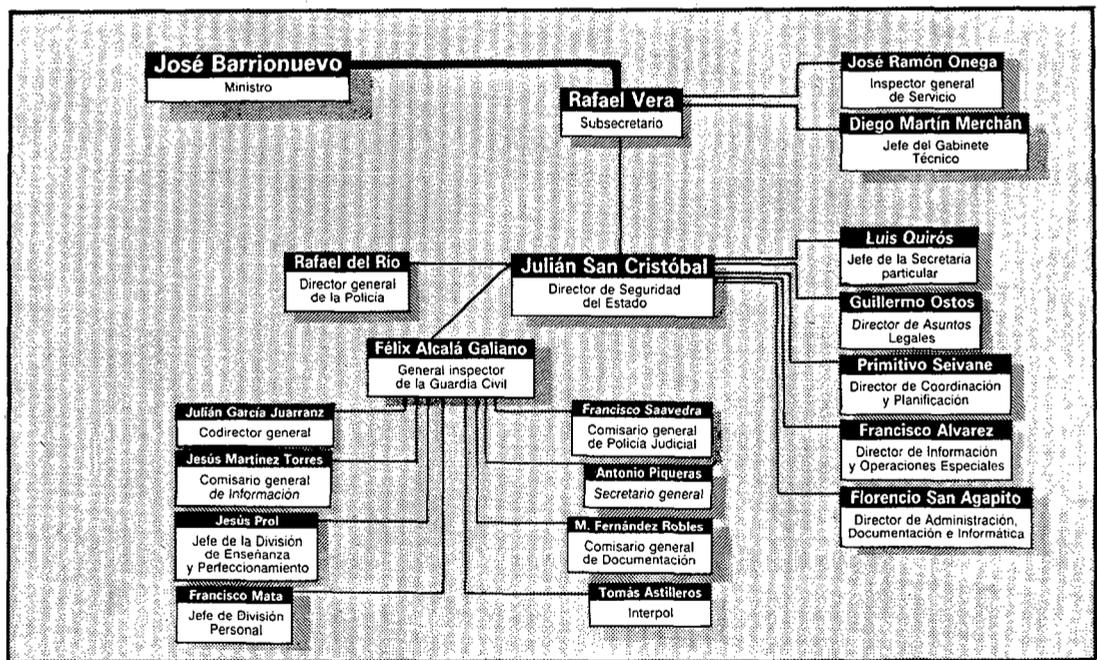
Iniciativa truncada

La iniciativa de todos ellos se vio truncada tras la sustitución de Melitino García Carrero por Eladio Escusol como fiscal jefe de la Audiencia Nacional, la dimisión forzada de Gordillo por presiones de este último y del fiscal general del Estado, Javier Moscoso, y el giro radical de un tribunal de la Audiencia en su posición acerca de la polémica sobre fondos reservados.

Escusol y los magistrados de la Sala Segunda de la Audiencia Nacional, Roberto Hernández, Alfredo Vázquez y Ramón Orbe, aceptaron el pasado mes de abril la persistente negativa de Interior a contestar sobre los fondos, cerrando definitivamente la posibilidad única para depurar responsabilidades por encima de Amedo y Domínguez en la crea-



Del Río, Planchuelo, Hierro y Rosino, de arriba abajo y por la izquierda, pendientes de procesamiento.



M. DE LA VARA/ESPECIAL D-16

Organigrama del Ministerio de Interior en 1984.

El centro de Bilbao

MADRID.—Círculos próximos a las investigaciones de los GAL aseguran que la estructura operativa y organizativa de esta organización salió del «centro de Bilbao», lugar donde se ubica la Jefatura Superior de Policía.

Por aquellas dependencias, situadas en la calle Gordoniz, pasaron a partir de 1983 los hombres que más tarde aparecerían implicados a distintos niveles en las actividades de la organización. En el 83 comenzaron a actuar los GAL.

Julián San Cristóbal era en esa época gobernador civil de Vizcaya y se trajo desde Barcelona como jefe superior de Bilbao a Francisco Alvarez. En aquella época Miguel Planchuelo era jefe de la Brigada de Información, donde tenía bajo sus órdenes a José Amedo y Michel Domínguez.

Más tarde llegaron a la jefatura bilbaína Antonio Rosino y Julio Hierro, para ocupar el puesto que dejó vacante Planchuelo al ascender a jefe superior. Ninguno de ellos está ahora en el mismo puesto.

Paco GAL-varez, un ex policía implicado en la «guerra sucia»

R. A./D-16

MADRID.—El comisario Francisco Alvarez es conocido en determinados círculos policiales como «Paco GAL-varez», al atribuírsele el diseño de la organización de los GAL, e incluso, el nombre con el que esta organización fue bautizada.

En declaraciones judiciales efectuadas en enero de este año ante el juez Baltasar Garzón, Alvarez reconoció que organizó el secuestro del miembro de ETA Larretxea Goñi para liberar a Martín Barrios, capitán de farmacia que fue secuestrado y asesinado por esa organización en octubre de 1983.

El comisario de Policía, hoy encargado de la seguridad de la filial de Telefónica, Sintel, dijo a Garzón que preparó el secuestro sin contar con sus superiores y por «razones humanitarias». Afirmó que él mismo contrató a tres geos y un inspector de Barcelona, Gutiérrez Argüelles, que tras el intento serían detenidos por la Policía francesa. Argüelles fue subordinado de Alvarez en la Jefatura de Policía de Barcelona.

El abogado Fernando Salas, que asistió a la declaración de Alvarez, calificó la operación contra Larretxea Goñi como «la antesala de lo que luego serían los GAL».

En la declaración, Francisco Alvarez afirmó que conocía «apenas de vista» al subcomisario Amedo y al inspector Domínguez en la época en que estuvieron bajo sus órdenes en la Jefatura de Bilbao.

Pese a la afirmación, ha visitado en dos ocasiones a ambos policías en la prisión de Guadalajara. Una de ellas en compañía de Miguel Planchuelo, Antonio Rosino y Julio Hierro, inmediatamente después que D-16 publicara importantes revelaciones de la ex compañera sentimental de Amedo en las que implicaba a sus superiores en las tramas de los GAL.

En 1986 fue entrevistado por la televisión pública francesa Antenne 2. En ese programa apareció camuflado un supuesto policía español que aseguraba que los GAL fueron creados por el comisario Francisco Alvarez.

Durante el programa, los periodistas franceses pidieron al comisario que, puesto que era católico, jurara que nada tenía que ver con esa organización.

Francisco Alvarez se negó a jurar y se limitó a decir: «Yo no tengo nada que ver». En la entrevista de la TV francesa se encontraba presente también Julián San Cristóbal.

En sentencia dictada a finales de este año por la Audiencia de Bilbao, Alvarez fue condenado a seis años de inhabilitación por un delito de prevaricación. El comisario había archivado el parte de otro policía en el que denunciaba malos tratos a un detenido.

Días antes, cuando tuvo que declarar en Bilbao por el delito de prevaricación, el comisario Alvarez evitó que los reporteros gráficos de prensa fotografiaran su rostro colocándose un casco de moto sobre su cabeza.

ción y financiación de los GAL.

Sorprendió la actitud de la Sala, que en noviembre del año anterior había respaldado al juez Garzón en su iniciativa, pero que meses después se alineó con la tesis del Gobierno respecto a una supuesta laguna legal por la que la información acerca de los fondos haría colisionar el derecho a la tutela judicial efectiva y el de la Seguridad del Estado. Los magistrados desistieron de la investigación aún a costa de desdecirse ellos mismos, en una actitud que fue calificada de «impresionante» por partes personadas en el caso y círculos parlamentarios.

Un manifiesto de militantes coincide con la opinión de algunos dirigentes centristas

Empiezan a cuestionarse en el CDS la necesidad de mantener los acuerdos con el PP en Madrid

Julián Lacalle/D-16

MADRID.—En el seno del CDS y ante el Comité Nacional del partido, el próximo lunes, día 13, empieza a cuestionarse la conveniencia de mantener los acuerdos con el PP en el Ayuntamiento de Madrid y la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Al manifiesto elaborado por un grupo de militantes madrileños, se suma la opinión de destacados dirigentes centristas que son partidarios de que Agustín Rodríguez Sahagún deje la alcaldía ante la alternativa de tener que apoyar un gobierno del PP, con Manuel Fraga a la cabeza, en Galicia.

Un grupo de militantes del CDS de Madrid ha elaborado un documento, bajo el epígrafe *El manifiesto de los trescientos mil*, en el que, ante los reveses electorales, exigen la convocatoria de una asamblea provincial del partido en Madrid, de carácter extraordinaria, que tenga como principal punto de discusión la conveniencia o no de mantener los pactos con el PP.

Votos perdidos

«Los trescientos mil votos perdidos nos otorgan la fuerza suficiente para demandarlo», se señala en el manifiesto, que está firmado por Juan Ramón Martínez

Acha José Ignacio Peregrin, T. Gómez Garrido, Alvaro Martín y Carmen Sartorius.

Martínez Acha declaró ayer a D-16 que «detrás de los firmantes hay más militantes del CDS de Madrid». Han dirigido también el manifiesto al propio Adolfo Suárez, acompañado de una carta en la que expresan su deseo de hacer una crítica constructiva.

Este grupo de militantes señalan que en el partido entraron hace tiempo «personas y grupos de los que nadie duda su sentido democrático pero que evidentemente se sitúan a la derecha. Estos políticos ganan terreno en el partido y empezamos a percibir, especialmente en Madrid, que este sector de compañeros tiene prisa por tocar poder, siquiera municipal».

«Porque confiamos en tu liderazgo político y en tu probada capacidad de voluntad y entereza demostrada en momentos difíciles y claves en este país, es por lo que nos dirigimos personalmente a ti esperando una respuesta positiva», le dicen este grupo de militantes a Adolfo Suárez.

El periodo de reflexión impuesto por Adolfo Suárez tras los resultados electorales ha servido, entre otras cosas, para que los dirigentes centristas hagan su análisis, en privado, sobre la situación del partido. Los más radica-



Adolfo Suárez.

les coinciden en la necesidad de replantearse los acuerdos con el PP y dar un giro a la izquierda, cuyo primer signo podía ser abstenerse en la sesión de investidura de Felipe González como presidente del Gobierno.

El segundo paso de la nueva estrategia del partido debe ser Galicia. Para los citados dirigentes, el CDS no debe apoyar a Manuel Fraga en Galicia y eso se debe decir desde ahora. «Si el PP recuerda el pacto de la alcaldía de Madrid, Agustín Rodríguez Sahagún debe ir pensando en abandonar la Casa de la Villa», dijo a este periódico un miembro del Comité Nacional.

En el partido centrista continúan oyéndose voces críticas con respecto al aparato del partido y las elecciones. Hay candidatos que han encabezado listas del CDS que no han mantenido ningún contacto político con la dirección del partido, ni durante la campaña ni después de las elecciones.

Falta de organización

Es el caso de Félix Manuel Pérez Miyares o de Juan Castaño, según comentaron a este periódico en fuentes centristas. Ninguna orientación política durante la campaña, ausencia de análisis de como se estaba desarrollando y de nuevas directrices. En definitiva, falta de organización política.

También se recuerda en estos momentos la ausencia de Adolfo Suárez en la reunión de los cabezas de lista, un día antes de comenzar la campaña electoral. «Son ausencias inexplicables. Ese día tenía que haber estado allí con nosotros, para dar ánimos a todo el mundo. Tampoco ha tenido demasiado contactos con la militancia durante la campaña. Rueda de Prensa, el mitin y a Madrid. Hubo gente que se quejó de este comportamiento», comentó a este periódico un dirigente centrista.

El militante:

Una voz, con nombre y apellidos

MADRID.—«¿Por qué no tenemos derecho a debatir participativamente sobre la conveniencia o no de mantener los pactos escuchando a las bases de forma vinculante?». Es una de las preguntas que se hace un grupo de militantes del CDS de Madrid. Pero podían pertenecer a cualquier otra fuerza política y plantearse el mismo interrogante u otro similar.

Los dirigentes de cualquier partido, en este caso del CDS, suelen despreciar cualquier movimiento de la militancia. Es curioso. Ellos, los militantes, con su nombre y apellidos, expresan su discrepancia, sus ideas, aunque estén seguros de que nadie les va a prestar la mínima atención y todo se traduzca en un expediente de expulsión.

Sin embargo, en los últimos días, varios dirigentes centristas se «han hartado» de manifestar «al oído» del periodista las más duras críticas contra Adolfo Suárez, José Ramón Caso y el partido, por los fracasos electorales. Eso sí, en privado. «Te lo digo a ti, en confianza y por la amistad que tenemos», suele ser la coletilla a sus confidencias. Pero no se atreven a dar la cara, a poner su nombre y apellidos a la crítica.

Los militantes que discrepan serán cuatro, veinte o veinte mil. Será importante o no lo que «dicen». Pero, no hay ninguna duda. Ponen su nombre y apellidos delante de lo que «dicen».

EL COFRE DE LOS 20.000 REGALOS



Todavía quedan miles de regalos en el cofre.

La oportunidad está al alcance de su mano. Entre otras muchas cosas, le puede tocar desde una cámara de vídeo a un ciclomotor. Desde un equipo de alta fidelidad a un magnífico automóvil: el LANCIA Y10 FIRE.

Y es que estamos celebrando una auténtica fiesta. Una fiesta de ofertas y regalos en la que todo el mundo gana.

Venga a celebrarla.

HIPERCOR

EL COFRE DE LOS 20.000 REGALOS SIGUE REPARTIENDO LA SUERTE. YA SON MUCHOS LOS GANADORES. USTED PUEDE SER EL PRÓXIMO



Centro Comercial

SAN JOSÉ DE VALDERAS. CARRETERA DE EXTREMADURA KM. 12.500. ALCORCÓN.

Azkárraga se reunió con Pons y piensa entrevistarse con Eduardo Martín Toval

El PSOE no descarta «prestar» un diputado a EA y EE para que formen grupo parlamentario

Julián Lacalle/D-16.

MADRID.—El PSOE no descarta en estos momentos la posibilidad de facilitar que Eusko Alkartasuna y Euskadiko Eskerra puedan formar grupo parlamentario en el Congreso de los Diputados. El diputado de EA Joseba Azkárraga se ha entrevistado con el futuro presidente de la Cámara Baja, Félix Pons, y en los próximos días lo hará con el presidente del grupo socialista, Eduardo Martín Toval, para tratar de conocer su posición ante la formación de dicho grupo parlamentario.

En fuentes de la dirección del grupo socialista se mostraron muy prudentes a la hora de emitir una opinión sobre la pretensión de EA. El dirigente parlamentario socialista Eduardo Martín Toval considera que todo depende de lo que quieran los grupos mayoritarios de la Cámara: PSOE y PP. Y si se estima positiva la experiencia de las agrupaciones parlamentarias en la pasada legislatura.

A partir de la constitución de las Cortes, el día 21 de este mes, hay cinco días para la constitución formal de los grupos parlamentarios. El PSOE tendría que permitir a uno de sus diputados que estampara su firma en la constitución del grupo parlamentario de EA y EE. Una vez cumplimentado el requisito, el diputado socialista volvería a pedir su reincorporación al grupo parlamentario del PSOE.

El diputado de EA Joseba Azkárraga se entrevistó el pasado miércoles con Félix Pons, para estudiar las posibilidades de que su partido junto a EE puedan formar grupo parlamentario. Azkárraga declaró a D-16 que había



Félix Pons no ve clara la configuración del grupo mixto del Congreso de los Diputados.

visto a Pons en una actitud receptiva, porque tampoco quiere un grupo mixto tan heterogéneo, por los problemas que plantea.

Pons no ve con desagrado la idea de «descargar» el grupo mixto, donde en principio van a coexistir unas 7 fuerzas políticas, lo que plantea siempre serios problemas al presidente del Congreso. Pero se muestra reacio a repetir la experiencia de las agrupaciones de la pasada legislatura.

En principio, a ambas formaciones políticas, EA y EE, les falta uno de los requisitos reglamentarios para formar grupo parlamentario. Sumar cinco escaños entre los dos partidos, aunque cumplen sobradamente el precepto de haber obtenido el 15 por 100 de los votos en su circunscripción electoral.

Joseba Azkárraga sólo ha mantenido conversaciones informales con EE sobre la posibilidad de formar grupo parlamentario, aunque considera que no plantearía demasiados problemas al partido de Juan María Bandrés. De esta forma se configuraría en el Congreso un grupo parlamentario de corte nacionalista más radical y progresista que el representado por el PNV.

La cesión de un parlamentario a una fuerza política para que forme grupo parlamentario no es un hecho nuevo en las Cortes. Ha habido experiencias de ese tipo en el Senado en las dos legislaturas anteriores.

En 1982 y 1986, los socialistas ya prestaron un senador al PNV para que pudiera constituirse en

grupo parlamentario en la Cámara Alta. Solo bastó la firma de un senador socialista, que inmediatamente después de cumplir el requisito se inscribió en el grupo parlamentario socialista.

Los dirigentes de EA apuntaron en su agenda política las declaraciones del andalucista Pedro Pacheco, quien afirmó recientemente que al PA no le importaría formar grupo parlamentario en el Congreso con otras fuerzas políticas de corte nacionalista. Pero el problema que plantea el PA para EA y EE es que no obtuvo el 15 por 100 de los votos en Andalucía, circunscripción electoral en la que presentó candidatos. Es decir, los dos diputados andalucistas no sirven a EA y EE para formar grupo parlamentario.

Aseguró en Budapest que no ha meditado sobre el próximo Gobierno

González censuró a quienes cuestionan el escrutinio

Gonzalo López Alba/D-16

Enviado especial

BUDAPEST.—Felipe González censuró el comportamiento de quienes cuestionan el escrutinio electoral porque «la no aceptación de los resultados perjudica al funcionamiento general del sistema», según manifestó en la noche del miércoles en una conversación informal con los periodistas que siguen su visita a Hungría.

El presidente del Gobierno en funciones expresó su preocupación porque «no se tenga una cierta gallardía en la aceptación de los resultados», y afirmó que «se está introduciendo un estilo poco deseable».

Criticó, en este sentido, la actitud de Izquierda Unida, aunque no citó expresamente su nombre, al subrayar que «no se puede decir a las siete de la tarde, en Murcia, que esto es un recuento de verdad, y a las nueve y media decir que esto no es un recuento. Uno tiene que ser coherente con sus actos».

González aseguró, por otra parte, no haber empezado a meditar todavía sobre la composición de su próximo Gobierno, aunque confirmó que Francisco Fernández Ordóñez, presente en ese momento, no seguirá al frente del Ministerio de Asuntos Exteriores. «Me gustaría que siguiera, pero sé que no va a seguir», dijo González. Fernández Ordóñez había bromeado horas antes sobre la posibilidad de que su sucesor sea Narciso Serra, uno de los candidatos que se barajan, y «aconsejó» a los periodistas, entre risas, que «ya podéis ir aprendiendo catalán».

Carlos Solchaga, por el contrario, recibió un nuevo espaldarazo para continuar al frente del Ministerio de Economía y Hacienda. González defendió sus recientes declaraciones, que han provocado el rechazo de los sindicatos, señalando que «ha hecho una descripción bastante razonable de la situación».

González ironizó sobre el hecho de que las manifestaciones

de Solchaga han sido reflejadas «de forma antagónica» en los titulares de la Prensa, para añadir que son igualmente válidos «porque los impuestos directos bajarán y los impuestos indirectos subirán por efecto de la armonización con la Comunidad Europea».

Agregó que «cuando algún miembro del Gobierno dice que sería necesaria la moderación salarial, suena distinto que cuando un líder sindical dice que acepta la moderación salarial».

Por lo que se refiere al resto de los posibles integrantes de su próximo Gabinete, dijo que «todo son especulaciones, aunque éstas también forman parte de la política». Tampoco quiso anticipar si creará algún nuevo Ministerio y bromeó con que «voy a sacar la media de los países europeos» para contentar a quienes afirman que hay un exceso de Ministerios en España.

Ante la próxima legislatura expresó su disposición para «hacer un esfuerzo de gobernar con la colaboración, el diálogo o la coope-

ración de los que crean que hay cosas importantes que hacer».

En cuanto al desgaste electoral del PSOE, señaló que «la oposición mal hecha desgasta más» y que «tampoco hay que descartar que en las próximas elecciones tengamos tres puntos más». Ironizó sobre el balance de éxito realizado por algunas fuerzas señalando que «con la progresión que han tenido algunos que lanzan las campanas al vuelo, tendrían la mayoría absoluta para gobernar dentro de doscientos treinta años».

Rechazó que se haya producido un gran desplazamiento del espectro electoral, y afirmó que, considerando los bloques tradicionales de izquierda y derecha, el electorado sólo se ha movido el 0,33 por 100 desde 1986.

Por otra parte, Felipe González justificó el retraso en la divulgación del cese del delegado del Gobierno en el País Vasco, Julen Elgorriaga, en que «a veces la prudencia aconseja hacer así las cosas».

Noveno escaño

IU presentó ante la Junta Electoral de Murcia un total de 46 impugnaciones

Joaquín Boj

Especial para D-16

MURCIA.—Los dos partidos que pugnan por el noveno escaño en Murcia, el PSOE por mantenerlo e IU por conseguirlo, agotaron hasta el final el plazo para presentar las impugnaciones ante la Junta Electoral. El PSOE lo hacía un cuarto de hora antes de las cero horas, con una sola reclamación en la que pide que se contabilicen las quince mesas anuladas por la junta por no coincidir el número de votos con el de votantes.

IU presentaba siete minutos antes de las cero horas, cuarenta y seis reclamaciones. Entre ellas la que su candidato, Pedro Antonio Rios, ha calificado la del voto del empate, una mesa de Alcantarilla donde Estadística da un voto menos que en el acta. Entre las reclamaciones están las ya anunciadas del voto de dos extranjeros, el de una persona que se encontraba en Suiza en el momento en que se emitió su sufragio, dos fallecidos, etcétera.

El PP presentó nueve impugnaciones y envió un notario para que certificara el doble voto de algunos interventores pidiendo que el caso se envíe al fiscal por si hubiera delito. El CDS, como había anunciado, presentó dos reclamaciones.

La Junta Electoral Provincial se pronunciará el domingo sobre el recuento de votos que otorga el noveno escaño por Murcia al PSOE por un voto sobre IU.

Presentará recurso

Herri Batasuna no renuncia a obtener un quinto escaño

Elena Salas/D-16

Corresponsal

PAMPLONA.—Herri Batasuna no ha renunciado todavía a la obtención de su quinto escaño en el Congreso y esta mañana interpondrá un recurso contencioso-electoral contra la proclamación oficial de diputados navarros electos (3 de la coalición UPNPP y dos del PSOE), celebrada ayer en la Audiencia Provincial de Pamplona.

Según explicó a D-16 el abogado de HB, Adolfo Araiz, el recurso se basa en una serie de irregularidades detectadas en diversas mesas de la Comunidad.

El expediente debe ser resuelto por el Tribunal Superior de Justicia de Navarra en un plazo máximo de 36 días.

Encierro de concejales del PSOE en Palencia

PALENCIA.—Los nueve concejales del grupo socialista en el Ayuntamiento de Palencia se encerraron ayer en el salón de plenos para protestar por las subidas de impuestos y tasas municipales que aprobará hoy la Corporación, presidida por Antonio Encina, del PP. Esta medida se toma en contra de lo anunciado por el alcalde popular antes de las recientes elecciones. D-16

IBM AS/400 multisystem. Superándose a sí mismo.

Hace un año presentábamos la familia de Ordenadores IBM AS/400®. Ahora la completamos con los nuevos modelos B-35 y B-45, con auténtico espíritu de superación. Y con importantes mejoras.

Actualmente el Sistema IBM AS/400 posee un rendimiento superior al anterior. Con una gran sencillez de instalación. Y con una facilidad de uso y aprendizaje que no deja lugar a dudas.

® AS/400 es marca registrada de IBM Corporation.

Su conectividad con otras redes ha aumentado ampliamente. La disponibilidad del Lenguaje C posibilita el desarrollo de nuevas aplicaciones. Y ofrece una enorme versatilidad.

En definitiva, la familia IBM AS/400 incorpora nuevas y relevantes mejoras. Porque está diseñado con ese espíritu de superación que caracteriza a IBM.

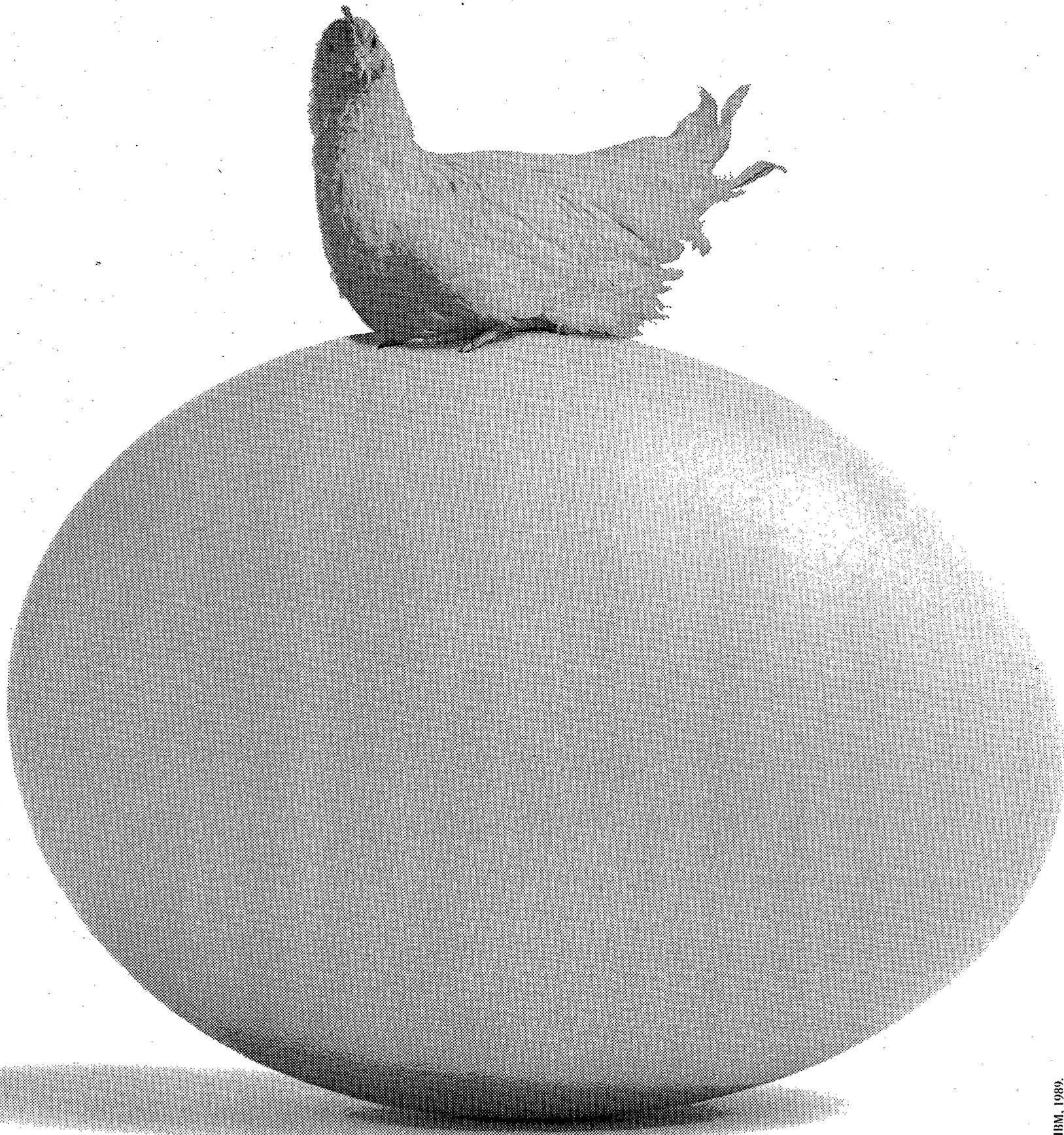
Y, como siempre, Vd. cuenta con el servicio y la experiencia de nuestra Red de Agentes IBM. Auténticos especialistas en soluciones para la pequeña y mediana empresa.

Si desea pedir información, o solicitar, sin cargo alguno, el catálogo de soluciones informáticas para las PYMES, que le ofrecen los Agentes IBM, llame gratuitamente y en horario de oficina al

 **900 - 100 - 400**

Encontrará la respuesta que buscaba.

IBM



EXP 92
SEVILLA

Socio Tecnológico en
Informática.



Socio Colaborador en
Tecnología Informática.

HB EN EL CONGRESO



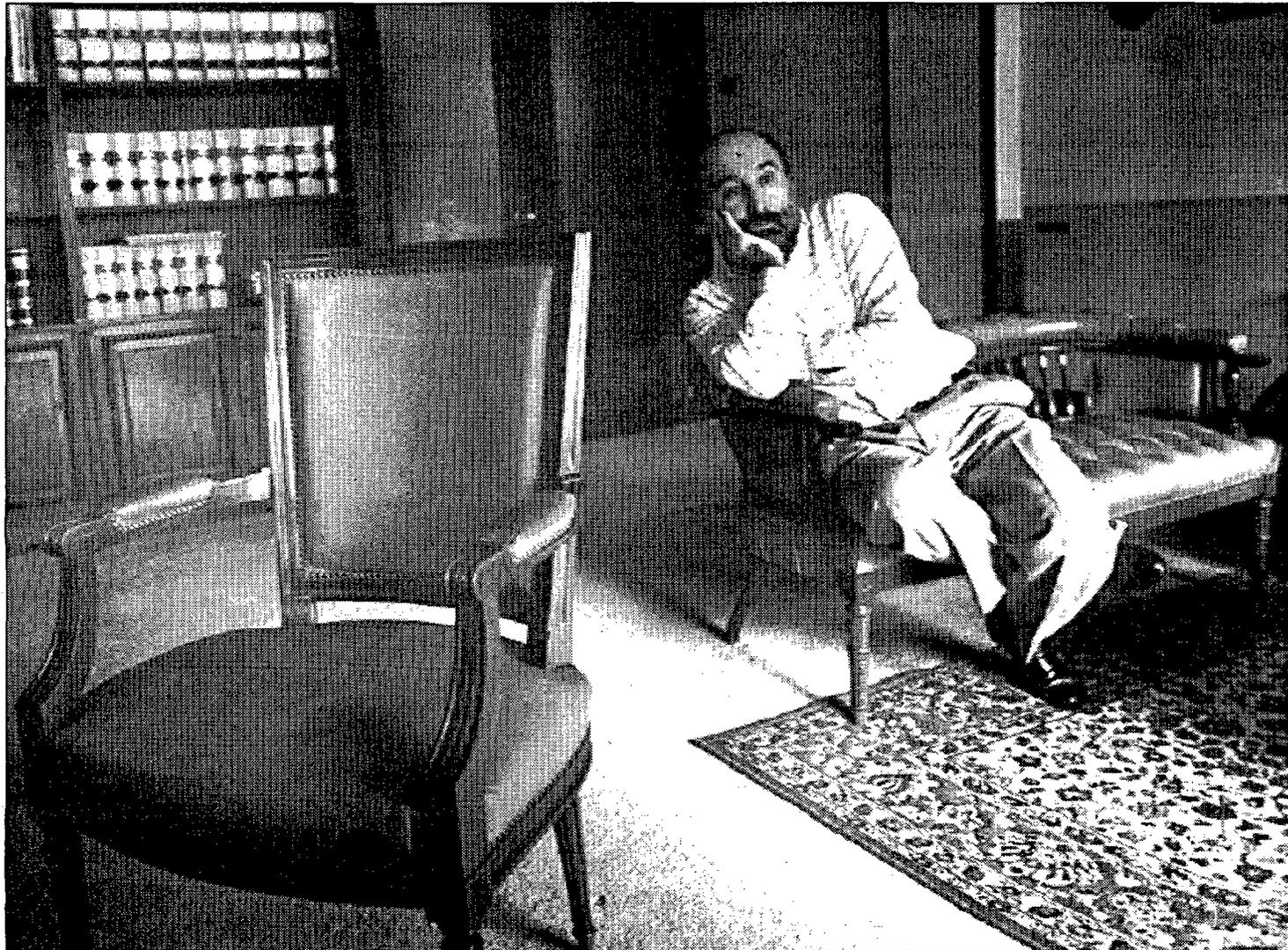
ENTREVISTA CON IÑAKI ESNAOLA

Por primera vez, Herri Batasuna acudirá a la sesión constitutiva del Congreso de los Diputados. La razón, según su diputado Iñaki Esnaola, estriba

en que «esta legislatura es la más adecuada para que algo pueda cambiar». Desde esa convicción mantiene que HB se manifiesta dispuesta a prestar

su «ayuda para que se suavicen las cosas, aún a sabiendas de que no es la política que nos ha dado doscientos y pico mil votos». Y aclara: «No tenemos la

idea de montar ningún número el próximo día 21», descartando, no obstante, cualquier presencia continuada en la Carretera de San Jerónimo.



Iñaki Esnaola en su despacho de San Sebastián durante la entrevista.

FIDEL RASO/D-16

El diputado abertzale cree que la pérdida del escaño en Navarra es un «golpetazo»

Iñaki Esnaola: «Esta legislatura es la más adecuada para que algo pueda cambiar»

Antonio Herce D-16

Enviado especial

SAN SEBASTIAN.—*¿Prueban los resultados del 29-O que después de haber tocado techo, Herri Batasuna ha comenzado su curva de inflexión?*

—Es difícil de saber porque la curva de inflexión suele depender de coyunturas, de momentos. Lo que sí parece es que en unas circunstancias iguales, sin variantes políticas de ningún tipo, sí da la impresión de que HB haya tocado techo. Es una cuestión que se ha examinado y hecho la crítica oportuna y, en la medida que nos corresponde, estamos dispuestos a poner los correctores que nos parezcan más precisos en cada caso.

Lo que sí creo es que en esta pelea, a veces burda, que se ha entablado entre lo que se ha dado en llamar bloque democrático y nosotros, lo que se está consiguiendo es desideologizar a una buena franja electoral.

El bloque no avanza

Eso se ve claro, porque el bloque tampoco avanza cuantitativamente en votos, allí también

hay sus corrimientos, digamos que hacia el orden de aquel quien manda, y los beneficiados han sido los que mandan, el PNV y el PSOE, porque los que de alguna manera hacen oposición, llámense EA o EE, han salido claramente perjudicados.

Contra ese desgaste, que tam-

bién sufren los grupos del bloque, nosotros sufrimos el empuje del bloque y podemos hacer techo. Lo asumimos, aunque estamos contentos de ser más de doscientos mil.

—*Sin embargo, se han escuchado escasas, por no decir nulas, palabras de autocrítica por la pérdida del escaño en Navarra...*

—Nosotros tenemos que reconocer los positivos de HB, que ya es difícil teniendo como tenemos a todo el sistema enfrentado. Tenemos que reconocer que 217.000 votos son una marca reconocida desde Madrid. Y tenemos que dar, de alguna manera,

«Me voy... me quedo»

SAN SEBASTIAN.—*Estuvo a punto de irse de HB, de alejarse de la política y no lo hizo. ¿Está fuerte ahora? ¿Por qué se quedó?*

—Que me iba a ir es bastante verdad, que estaba cansado es bastante verdad, pero no he tomado ninguna pastilla especial para no estar cansado ahora. Quizás ahora esté más animado.

—*¿Qué dato es el que le anima a seguir? ¿Quizás la asistencia al Congreso?*

—No, que va. Le están dando ustedes demasiada importancia a un tema que a lo mejor, formalmente, no la tiene. La asistencia al Congreso puede ser nula e, incluso, si estamos dentro del Grupo Mixto,

puede no tener ninguna importancia. Lo que me gustó fue el enfoque de la campaña.

—*Le recuerdo que cuando usted decide quedarse en HB no hay tal campaña. Era a primeros de agosto.*

—Sí, efectivamente, es a primeros de agosto. Bueno, en lo que yo pueda decir de todo esto, el dato que me anima es la creencia de que inmediatamente de pasadas las elecciones, y digo entre comillas lo de inmediatamente, las conversaciones entre ETA y el Gobierno van a seguir.

—*¿Y en qué se basa esa creencia?*

—Bueno, tengo intuiciones. —*¿Va usted de intuitivo por la vida?*

—Llámesele como se quiera.

—*¿Será usted el portavoz en el Congreso?*

—Está sin decidir... no lo hemos hablado porque está en función de a dónde vamos, en qué condiciones, en qué sitio nos ubicamos... De todos modos no me importa. Si lo deciden así, seré.

—*¿Qué espera de esta legislatura?*

—Algo que creo esperamos la mayoría en HB, que por lo menos se pongan los railes para terminar con lo que en Madrid llaman el problema vasco, con todos los adláteres y consecuencias que tiene todo este tinglado. Que normalicemos, en definitiva, Euskadi sur.

ánimo a una militancia. Luego, cara hacia dentro, hemos dicho que estamos preocupados por la pérdida del quinto diputado, el de Nafarroa.

—*¿Reconocen la influencia que en la pérdida de ese escaño ha podido tener la postura de HB sobre la autovía de Leizaran y, más aún, la unidad del bloque?*

—Sinceramente creo que el bloque pretende enquistarnos y, de alguna manera, lo viene consiguiendo durante este año y medio, igual que creo también que nosotros enquistamos al bloque y no le permitimos una capacidad de maniobra política mayor porque ha llegado a desideologizarse, a hacer el mismo tipo de política en mor de hacer siempre la pelea democracia-terrorismo. Con ello, quien sale claramente perjudicado es el electorado nacionalista porque se están, de alguna manera, desfigurando las reivindicaciones nacionales de este país.

La autovía

Por lo que respecta a la cuestión de la autovía, no sé aún hasta qué punto nos ha perjudicado porque si, efectivamente, ha podido quitarnos algún tipo de electorado dentro de las limitaciones que tenemos en Nafarroa, quizás algún otro que antes pasaba de elecciones, digamos, nos ha podido llegar. No lo he visto muy claro.

—*Perdida la posibilidad de grupo parlamentario propio, ¿tiene HB que variar sus planes sobre la asistencia al Parlamento de Madrid?*

—De alguna forma, sí. Aparte del factor psicológico, huelga decir lo importante que es para un partido abertzale tener un diputado en Nafarroa. Eso es clarísimo, y ha sido para nosotros un buen golpetazo. Ahora tenemos dos opciones generales: la de ir al Grupo Mixto o conseguir hacer grupo con otros.

—*Pero esos otros, y me refiero muy concretamente a EA, por ser prácticamente la única posibilidad que se les brinda, están dispuestos a exigir antes una renuncia explícita de HB a la violencia...*

—Eso es algo que no entiendo, aunque cada uno tenga derecho a decir lo que quiera. Yo tengo mis dudas sobre si, efectivamente, eso es una cortina de humo, porque todavía hace dos años, nosotros mantuvimos reuniones públicas con el PNV y nadie nos pedía nada. Tengo mis dudas sobre si lo que se pretende ahí es obviar los temas candentes y el que nosotros digamos sí o no a la violencia de ETA no suponga más que una excusa.

HB no jalea la violencia. Lo que hemos dicho es que no la condenamos públicamente en tanto en cuanto no se pongan sobre la mesa determinados temas, que nos parezcan son la causa de todo este terremoto, si se le puede llamar a esto así. Si en algún caso hemos hecho críticas puntuales, las hacemos dentro de casa porque no le vamos a dar ninguna baza al PSOE, en este momento.



HB EN EL CONGRESO LOS ABERTZALES NUNCA HABIAN SIDO CONSULTADOS

...
mento en el que la pelea para nosotros es frontal y dura.

—¿Y por qué acudir a Madrid ahora y no hace dos años o dentro de tres?

—Esta legislatura es más adecuada que otras para que algo pueda cambiar. En el 92, en el 93, esto es Europa y a Europa no le interesa tener aquí una especie de polvorín. Se puede decir que hay un interés europeo en terminar con el problema, como le puede interesar a la población vasca o a la del Estado. Entonces, nos situamos de principio en una txampa interesante en la que, para HB, acudir al Congreso es un modo de adecuarse a una ayuda de resolución.

Es decir, si podemos ayudar a que se suavicen las cosas, ayudamos, aún a sabiendas de que no es la política que nos ha dado doscientos y pico mil votos. Por contradictorio que pueda parecer, tenemos claro que gran parte de nuestros votantes están por el rechazo a la política institucional actual. Por eso, lo que no vamos a hacer es dar una pirueta de tres vueltas de campana sin red y convertirnos en el PNV subtres y empezar a ir todos los días a las instituciones. Vamos a adecuarnos pero que no se piense que a partir del 21 haremos la vida cotidiana en el Congreso.

Consenso generalizado

—La decisión de la Mesa Nacional de acudir al Congreso ¿fue tomada por unanimidad o por mayoría?

—En HB no votamos porque buscamos el consenso. Creo que fue un consenso generalizado. No hubo problemas.

—Sin embargo, uno de sus miembros, Tasio Erkizia, habló de condicionar cualquier intervención al reinicio de conversaciones políticas.

—Esa pudo ser la opinión personal de un ciudadano de la Mesa de HB. No vamos a estar mirando si empieza qué o termina qué. Siguiendo esa tesis no tendríamos que ir el día 21 a ningún sitio.

—¿Cabe deducir que existen discrepancias internas en HB a la hora de enfocar la participación?

—Cuando Tasio hizo estas declaraciones, la Mesa ya había de-

cido acudir el 21 sin problemas. Lo que sí es un tema abierto al debate y a la discrepancia es cómo vamos a plantear la intervención, qué vamos a plantear.

—Decía Arzalluz que si HB va al Congreso —a lo Yoldi—, en plan "show", se va a topar con la indiferencia del PNV...

—Nosotros no tenemos esa idea, ni tenemos la intención de montar ninguna pirula el día 21. Pensamos ir normalmente, sin armar ningún ruido y salir tranquilamente. El 21 queremos tener nuestra documentación y derechos de diputados en regla y punto. Allí terminamos, como ha terminado José María Montero cuando ha ido en dos ocasiones a hacer el juramento de eurodiputado y no ha pasado nada.

—¿Y luego?

—Luego habrá intervenciones puntuales. Que eso se tenga claro. No vamos a ir el 22, 23, 24... Cuidado.

—¿Hasta qué punto el cordón umbilical que le une a ETA supedita al día de hoy la política de HB?

—No le supedita, teóricamente al menos, en nada. Están equivocados los que dicen que HB no va a las instituciones porque ETA dice que no hay que ir. En HB hay una teoría mayoritaria de que, efectivamente, uno de los grandes éxitos, entre comillas, es el no ir a las instituciones como práctica habitual. ¿Cuál es entonces la supeditación? ¿La coincidencia de unos objetivos? ¿No condenar la violencia...? Esos son los argumentos más utilizados y ahí HB ha actuado con absoluta autonomía.

—Herri Batasuna es la única fuerza que se "alegra" de una mayoría absoluta para el PSOE, partido al que llama enemigo del pueblo vasco, ¿no es eso una prueba absoluta de cinismo?

—Bueno, en todo caso es una cuestión de pragmatismo político, por llamarlo de alguna forma. Nosotros decimos que si algún día va a haber alguna negociación con ETA, será una negociación de Estado y habrá un gobierno que la tenga que llevar adelante. Desde esa perspectiva, y sólo desde esa, nos parece más interesante que el gobierno sea homogéneo. No es que nos interese que sea el PSOE o no, en ese sentido nos da igual.

El Rey llamará a consulta a HB antes de proponer el candidato a presidente

Carmen del Riego/D-16

MADRID.—El Rey Don Juan Carlos llamará a consulta a los representantes de Herri Batasuna (HB) en el curso de las conversaciones que mantendrá con todas las fuerzas políticas representadas en el Congreso, antes de proponer un candidato a presidente del Gobierno, como es preceptivo.

Hasta ahora, Herri Batasuna no había sido llamada a estas consultas reales, ya que, al no adquirir sus representantes la condición plena de diputados por no acatar la Constitución, no tenían derecho a manifestar su opinión sobre el candidato a presidente.

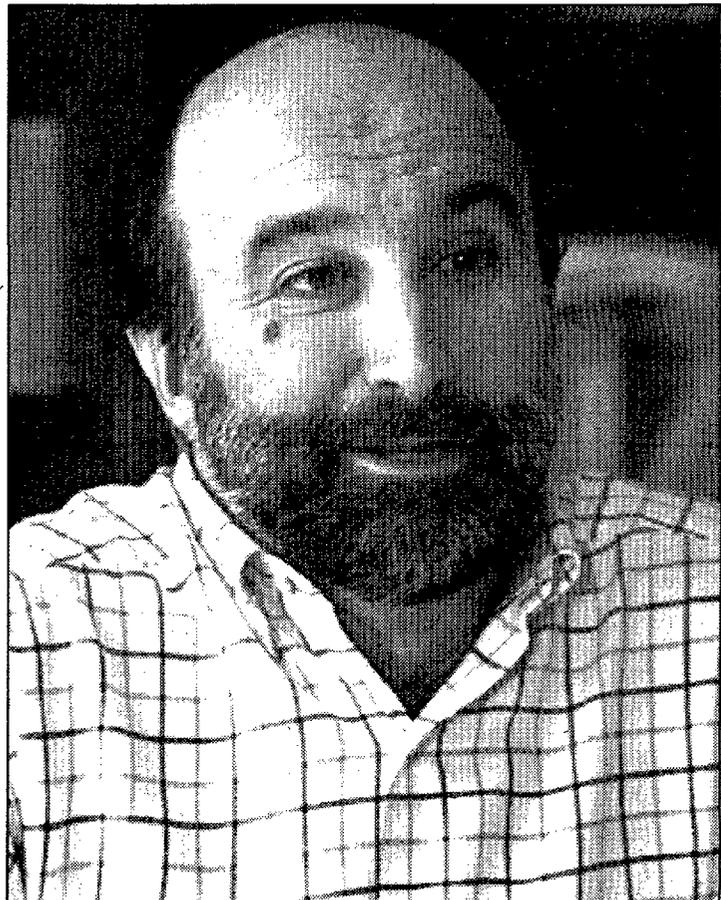
El diputado electo de HB, Iñaki Esnaola, confirmó que los representantes de Herri Batasuna acudirán a la Cámara el día de su constitución, el 21 de noviembre.

Iñaki Esnaola manifestó, según pudo saber D-16, que no tenían noticia de que serían llamados a consultas y añadió: «Pero iremos, y habrá que aprovechar la ocasión.»

El día 21, el presidente del Congreso, Félix Pons, que seguirá en su cargo la próxima legislatura, no permitirá a los cuatro diputados de Herri Batasuna acatar la Constitución con la fórmula empleada anteriormente por el eurodiputado de esta formación política, José María Montero.

Tras las elecciones europeas de 1987, y posteriormente en las de 1989, José María Montero, que fue elegido eurodiputado y asistió al Parlamento de Estrasburgo, pronunció, en un acto celebrado ante la Junta Electoral Central, en el Congreso de los Diputados, la siguiente fórmula: «Sí, prometo acatar la Constitución, por imperativo de la ley.»

Se plantea un problema porque, mientras el reglamento del Senado dice de forma explícita que el acatamiento de la Constitución por parte de los senadores debe hacerse con las fórmulas



Iñaki Esnaola, diputado de HB.

FIDEL RASO/D-16

«Sí, juro» o «Sí, prometo», el reglamento del Congreso no establece nada al respecto.

El artículo 4 del reglamento del Congreso de los Diputados se limita a decir que, concluidas las votaciones para la elección del presidente, vicepresidentes y secretarios de la Cámara, los elegidos ocuparán sus puestos y el presidente electo prestará y solicitará de los demás diputados el juramento o promesa de acatar la Constitución.

No obstante, las fuentes consultadas por D-16 señalaron que el presidente del Congreso, Félix Pons, no permitirá añadir coletillas a las fórmulas «Sí, juro» o «Sí, prometo», tomando como base el antecedente establecido por su antecesor, Gregorio Peces-Barba.

Según consta en el diario de sesiones del Congreso, de fecha 18 de noviembre de 1982, Gregorio Peces-Barba explicó tras la elección de la Mesa la forma en que se desarrollaría el acto de acatamiento de la Constitución.

Peces-Barba dijo en aquella ocasión: «El acto se va a celebrar de la siguiente manera. En primer lugar prestará juramento o promesa la Mesa, empezando por el presidente.»

«A continuación, desde sus respectivos lugares, las señoras y señores diputados contestarán a la fórmula derivada de la pregunta que hará el presidente con un "juro" o "prometo". Cualquier otra afirmación que se añada a ésta supondrá que la fórmula no es considerada válida.»

LE DAMOS 150.000 PTAS. A USTED Y 6 MESES DE VACACIONES A SU BOLSILLO.

Porque ahora ROVER le ofrece, además de sus excepcionales gamas ROVER 216 y MONTEGO, 150.000 ptas. más por su vehículo usado y *no pagar ni una cuota hasta abril del 90.

Montego. Desde 1.840.000 ptas.

Rover 216. Desde 1.645.000 ptas.



RSB Becker-Spielengel Bates



*Oferta válida pagando el 25% de entrada.

Concesionario Oficial:
**MADRID. C. DE SALAMANCA
CEA BERMUDEZ, 28.** Tels. 533 15 00
y 253 34 00.

Y nuestra Red de Agentes
Oficiales en:
Alcorcón. Priegocar, San Isidro, 21.
Tel. 611 33 57.

Fuenlabrada. Futurauto, S. A.
Avda. de España, 10. Tel. 615 06 23.

Majadahonda. Comercial Raje, S. A.
Plaza de Colón, 1. Tel. 688 00 01.

Getafe. Comasa. Avda. de España, 5.
Tel. 696 28 15.

Leganés. Autos Valle de Oro, S. L.
Getafe, 18. Tel. 694 34 42.

Móstoles. Autos Hnos. Reyes.
2 de Mayo, 36. Tel. 617 15 74.

San Sebastián de los Reyes.
Motor Auto Norte, S. A.
Travesía del Socorro, 8. Tel. 763 14 48.

Una persona resultó herida al incrustarse una esquirla en la cara

Atentado frustrado contra un funcionario de Policía en la localidad vizcaína de Basauri

Un herido es el balance de un atentado perpetrado ayer en la localidad vizcaína de Basauri. El explosivo utilizado, a base de Goma 2, se había desprendido del coche

de un miembro del Cuerpo Nacional de Policía, contra el que previsiblemente se pretendía atacar. El herido, Carmelo Alonso López, al que se le incrustó una

esquirla en la cara, fue trasladado con hemorragia al hospital de Galdácano. Ni el agente de Policía ni su vehículo resultaron afectados.

Joseba G. Bengoetxea/D-16

Corresponsal

BILBAO.—Una persona resultó herida en la cara ayer en la localidad vizcaína de Basauri al incrustarse una esquirla procedente de la explosión de un artefacto que momentos antes se había desprendido del coche de un agente del Cuerpo Nacional de Policía.

El frustrado atentado se produjo sobre las 13,45 horas. Sobre esa hora el coche del agente de Policía, un Ford Sierra, cruzó las vías abandonadas de un ferrocarril en su camino hacia Bilbao, desde el barrio de El Calero, en Basauri.

La vibración que sufrió el coche al atravesar la vía férrea provocó que la carga explosiva que llevaba adosada en sus bajos se desprendiera y quedara en el suelo. El coche del policía, que se dirigía a su trabajo, recorrió unos 200 metros más.

En ese momento la carga explosiva, que llevaba incorporada un mecanismo de activación de relojería, hizo explosión. Una de las esquirlas que despidió se incrustó en la cara de Carmelo Alonso López, que circulaba en sentido contrario al del funcionario policial en un coche Renault 7 blanco.

Inmediatamente, fue trasladado al hospital de Galdácano, ya que el impacto de la esquirla le había producido una fuerte hemorragia y sangraba abundantemente. Fuentes de este centro



Un hermano del herido contempla el vehículo con manchas de sangre. FIDEL RASO/D-16

hospitalario afirmaron a media tarde de ayer que la víctima presentaba una herida incisiva en la mejilla izquierda, pendiente de valoración. Según indicaron las

mismas fuentes, el pronóstico era de carácter reservado.

El impacto de la esquirla fue mayor ya que dio la coincidencia que fue a introducirse por la ven-

tanilla del vehículo que conducía Carmelo Alonso López, que en ese momento la llevaba completamente vajada.

Fuentes del Gobierno Civil de Vizcaya afirmaron ayer que los electroimanes que fueron utilizados para sujetar la carga explosiva eran de la marca Coupatan, fabricados en la empresa Iturri. La mencionada empresa es propiedad del histórico dirigente de ETA Julen Madariaga, que se encuentra encarcelado en la actualidad en la prisión parisina de Fresnes.

Estos electroimanes fueron los que también se utilizaron para colocar la bomba que acabó el pasado lunes con la vida del subinspector de Policía Eladio Rodríguez García, cuando éste se disponía a comenzar la marcha con su vehículo en la localidad de Algorta.

El agente de Policía no resultó herido y el coche en el que viajaba tampoco sufrió ningún daño. El funcionario, que había tomado su coche justo momentos antes del atentado, no había reparado que en los bajos del mismo había sido colocado un artefacto explosivo. Fuentes del Gobierno Civil señalaron que la bomba estaba compuesta por medio kilogramo de Goma 2.

Familiares de Carmelo Alonso afirmaron horas después de producirse el suceso que éste se encontraba bien, aunque muy excitado por lo ocurrido. Asimismo, señalaron que el policía había mostrado su interés por el estado de Carmelo Alonso, al que previsiblemente visitará hoy mismo.

Por Santo Domingo

La extradición de los miembros de ETA será estudiada la próxima semana

J.M.I./D-16

MADRID.—Semidavis Olivo de Picardo, procuradora general de la República Dominicana, estudiará la próxima semana el expediente de extradición contra los miembros de la organización terrorista ETA Belén González Peñalva y Juan Manuel Soares Gamboa, residentes en Santo Domingo desde el pasado 18 de abril, a donde llegaron expulsados de Argelia.

La procuradora general, máxima autoridad judicial en la República caribeña, examinará la petición española que llegó a Santo Domingo durante la madrugada de ayer en la valija diplomática y decidirá si corresponde o no la extradición.

El pasado 28 de octubre el abogado ayudante de Semidavis Olivo manifestó a D-16 que la procuradora será independiente en su decisión y aseguró que no se dejará influenciar por la opinión de su Gobierno. «Vamos a ser totalmente independientes en nuestra decisión. El Gobierno no puede ni debe influirnos. Procederemos escrupulosamente conforme al tratado de extradición vigente. Habrá que examinar caso por caso y ver si existen razones para su entrega».

El letrado de la procuraduría añadió que «sin la existencia de delitos no podemos extraditar a nadie». En este sentido la solicitud posible de extradición de Eugenio Etxebeste, Antxon, se contempla con mayor escepticismo que las resto del grupo.

Comando Madrid

Solicitan 443 años de cárcel para los etarras que mataron a Sáenz Ynestrillas

MADRID.—El fiscal de la Audiencia Nacional pedirá el próximo martes una pena de 443 años de cárcel para el «comando Madrid» por el asesinato del comandante Ricardo Sáenz Ynestrillas y otros dos militares, perpetrado en 1986. Este comando ya fue condenado a 9.000 años por el atentado en la plaza de la República Dominicana, de Madrid.

Según las conclusiones del fiscal, en junio de 1986, los etarras Esteban Esteban Nieto, Inés del Río Prada, María Inmaculada Noble Goicoechea, Antonio Troitiño Arranz y José Ignacio de Juana Chaos, junto con otros dos miembros del comando declarados en rebeldía e identificados como «Idoya» y «Soares», decidieron «ametrallar algún vehículo en el que viajara personal militar».

Tras las vigilancias, deciden atacar contra un automóvil, con matrícula del Ejército de Tierra, en el que normalmente viajaba el comandante Ricardo Sáenz Ynestrillas. También resultaron muertos el teniente coronel Carlos Vesteiro Pérez y el conductor del vehículo, el soldado Francisco Casillas Martín.

En estos incidentes hubo varios heridos por disparos de postas

El juez ve indicios de criminalidad en la actuación de los policías durante los sucesos de la Salve donostiarra

Juan F. Palomo/D-16

Corresponsal

SAN SEBASTIÁN.—El juez Santiago Pedraza considera que existen indicios racionales de criminalidad en la actuación de los integrantes de una de las furgonetas policiales en los incidentes registrados tras la Salve, en San Sebastián, el pasado 24 de agosto.

En estos incidentes resultaron heridas varias personas por disparos de postas. Los cinco policías integrantes de la furgoneta que se situó en la confluencia de las calles Garibay y Peñaflorida comparecieron ante el juez el pasado miércoles. Los agentes se negaron a efectuar una nueva declaración y ratificaron lo que habían manifestado el 22 de agosto, cuando negaron haber hecho uso de las escopetas que podían haber disparado las postas.

Tras el acta de resolución del titular del Juzgado número 2 de San Sebastián el caso pasará a la Sección Segunda de la Audiencia Provincial, que es quien tiene que dictaminar el posible procesamiento de los policías. La resolución será remitida a la Audiencia, según Santiago Pedraza, el próximo lunes.

En el acta no se especifican los nombres de los integrantes de la furgoneta, y quién de ellos puede haber hecho uso de las escopetas de la marca Franchi Llama. En el caso de que la Audiencia Provincial decidiera el procesamiento de los inculcados se nombraría a las personas concretas.

Veinte escopetas fueron embargadas por el Juzgado, y tras los sucesos de la Salve han sido devueltas a la Policía Nacional. Mientras, otras dos escopetas permanecen intervenidas, y serán

entregadas a la Audiencia junto con el acta de resolución. Abogados de la acusación particular señalan que la causa de que las dos escopetas permanezcan en manos judiciales es una posible manipulación en sus sistemas percutores.

Las declaraciones de los testigos fueron el punto más importante para que el caso sea elevado a la Audiencia Provincial, según declaró el juez Santiago Pedraza.

Los incidentes sucedieron el 14 de agosto, cuando tras el rezo de la Salve, en la víspera de la festividad de la Virgen, se produjeron enfrentamientos entre grupos de manifestantes y la Policía. En el transcurso de los mismos varias personas resultaron heridas por disparos de postas, sin que se pudiera determinar la procedencia de los mismos. A

uno de los heridos se le tuvo que extirpar un riñón.

En las diligencias seguidas por el juez el pasado miércoles, los cinco policías ahora inculcados fueron junto con el juez para reconstruir la situación de la furgoneta el día de los incidentes. Los policías declararon que no recordaban su posición exacta durante los mismos.

Además, también compareció un nuevo herido, hasta ahora sólo se habían presentado tres, que se presentó tras un anuncio en la Prensa de los abogados de la acusación. Esta persona afirmó que durante los hechos resultó alcanzado en el cuello por un objeto metálico.

Santiago Pedraza señaló ayer que su resolución, para cuyas diligencias fueron necesarios más de 700 folios, puede ser recurrida por los inculcados.

DESTACA.

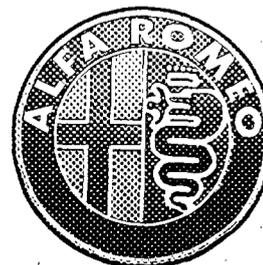


CONQUEST EUROPE

ALFA 33 RED. 1.450.000 PTAS. SERIE LIMITADA

Un coche que destaca por su increíble precio: 1.450.000 Ptas. Que destaca por su equipamiento fuera de serie: • Spoiler posterior • Volante de cuero • Deflector anti-turbulencias • Retrovisor derecho • Interior deportivo • Elevalunas eléctricos delanteros

• Cuentarrevoluciones eléctrico. Que destaca por las excepcionales prestaciones de su motor boxer de 86 CV. El más potente de su categoría. ¡Destaca con él! Alfa 33 **RED**, un auténtico fuera de serie por sólo 1.450.000 Ptas.



Alfa: la pasión de conducir

Tempestad en una casilla de Hacienda

Pedro Miguel Lamet

LA tempestad ha durado apenas un día. Es una manifestación más de que Felipe González quiere llevarse bien con la Iglesia. Antes, los conflictos Iglesia-Estado duraban años de tensión y enconamiento. Esta vez el campo de batalla se ha reducido al tamaño de una casilla de la Declaración de la Renta.

Resulta que doña Matilde Fernández, que tiene instalado su Ministerio de Asuntos Sociales precisamente enfrente de las Hijas de la Caridad, a las que ella llama irónicamente «la competencia», había organizado una campaña, bajo el lema «Haz una señal de solidaridad», en la que se pedía a los contribuyentes que destinaran la asignación tributaria a «otros fines de interés social» y no a la Iglesia católica.

La movida publicitaria, que iba a costar 190 millones de pesetas, contrastaba con la campaña de la Iglesia este año, que se reduce a repartir carteles y dípticos en el interior de sus diócesis.

Como era de esperar, la Iglesia puso el grito en el cielo. Movilizó al Ministerio de Justicia, al de Exteriores y hasta la Presidencia del Gobierno. La Santa Sede no ha estado ajena a la alarma. El embajador Jesús Ezquerro tranquilizó, sin embargo, enseguida a la Secretaría de Estado. La campaña sería retirada.

Pero antes que la pequeña tempestad se amainara, el secretario de la Conferencia Episcopal, Agustín García Gasco, que ya estaba en conversaciones con el director general de Asuntos Religiosos, Luis María de Zavala, avisó al diario *ABC*, con el que colabora directamente.

A pesar de todo, Matilde Fernández asegura que no ha tenido presiones de nadie para retirar la campaña publicitaria. Su decisión habría sido fruto de un informe jurídico de su propio ministerio. En los acuerdos suscritos con la Iglesia en 1979 consta que el Estado no puede hacer campañas contra los intereses de la Iglesia. El texto publicitario decía: «Haz una señal de solidaridad. Es un asunto de interés social. En tu declaración a la renta señala: Otros fines de interés social».

El propio portavoz de la Conferencia, Joaquín Luis Ortega, ha restado importancia a la tormenta «que se ha quedado simplemente en unos truenos». Fue Zavala el que comunicó que la campaña

había sido interrumpida. Según Ortega no se habían producido otros contactos que los establecidos entre el secretario del Episcopado y el director general de Asuntos Religiosos.

Sean meros truenos o tormenta de fondo lo que hay detrás de este asunto, lo cierto es que tiene varias claves de lectura que merece la pena aclarar.

1.—El sistema de asignación tributaria es ambiguo y perjudicial tanto para la Iglesia como para el Estado. Aunque se pueda comprender la situación como reliquia del pasado, el Estado no tiene por qué ser recaudador de la Iglesia. Salvando las distancias sería algo así como, si Jesús se hubiera servido de los romanos para recabar fondos de subsistencia para su grupo apostólico.

2.—Asuntos Sociales no debería vivir de lo que sobre a la asignación tributaria a la Iglesia, porque crea una absurda competencia. De hecho los contribuyentes que no marcan su casilla a favor de la Iglesia, entregan automáticamente el 0'52 por 100 de su declaración de la renta a Asuntos Sociales.

3.—Asuntos Sociales tiene una bolsa para la marginación del país, que tiene que distribuirse equitativamente y por igual entre todas las instituciones que contribuyan en este campo. Es absurda la discriminación con Cáritas, como absurdo la forma de privilegiar a la Cruz Roja. La campaña publicitaria de Matilde Fernández vuelve a revelar la extraña pugna de fondo que contempla esta ministra entre Iglesia y Estado.

4.—Por encima de que la campaña de Asuntos Sociales sea o no constitucional, por violar las «relaciones de cooperación con la Iglesia católica», que suscribe, aquí está en juego, para los creyentes, la credibilidad de la Iglesia. «Quien con el Estado se acuesta...». Cuanto antes la Iglesia alcance su autofinanciación, antes se verá libre de contaminaciones políticas y ambigüedades oficiales y viceversa.

Y 5.—Se impone que se establezca para la Iglesia en España el sistema que funciona, por ejemplo, en Estados Unidos y que han pedido para nuestro país protestantes y judíos: la desgravación de entidades útiles a la sociedad. Monseñor García Gasco se mostró favorable por esta opción para el futuro en una reciente rueda de Prensa.



La foca «Peluso» es observada por un biólogo del Ejército de Tierra.

EFE

«Peluso» puso de moda el pequeño archipiélago

ICONA y el Ejército intentan proteger la colonia de focas en las islas Chafarinas

ICONA y personal del Ejército español estudian, durante estos días, un proyecto conjunto para proteger el ecosistema de las islas Chafarinas y conseguir, de esta forma, el asentamiento definitivo de una colonia de focas monje. Tras el éxito de la «operación Peluso» los biólogos han podido constatar la extraordinaria recuperación del ejemplar de foca monje, cuya herida abdominal está prácticamente cicatrizada, y la existencia de otro ejemplar, más pequeño, del que por el momento se desconoce el sexo.

MADRID.— El Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA) y el Ejército están estudiando un proyecto conjunto para salvaguardar el ecosistema de las islas Chafarinas, y conseguir así el asentamiento definitivo de una colonia de focas monje.

El popular *Peluso*, uno de los pocos ejemplares de este tipo de foca que aún sobreviven en nuestro litoral a la agresión medioambiental, puso de moda este pequeño archipiélago español, a escasas millas de la costa marroquí, cuando a finales del mes de julio un grupo de especialistas culminó con éxito una operación para liberar al animal de un aro de goma que amenazaba con acabar con su vida.

Biólogos de ICONA, miembros del cuerpo de veterinarios de la Casa Real, responsables técnicos de los zoológicos de Barcelona y Madrid, y personal del Ejército con la pequeña guarnición de las islas colaboraron para lograr el éxito de aquella operación, cuyas imágenes fueron distribuidas por la agencia Efe.

Tras el éxito de la operación *Peluso*, como se la denominó entonces, los biólogos de ICONA han vuelto a las islas y han podido constatar la extraordinaria recuperación del ejemplar de foca monje, cuya herida abdominal está prácticamente cicatrizada, y la existencia de otro ejemplar, más pequeño, del que por el momento se desconoce el sexo.

Fruto de aquella operación y de la extraordinaria difusión que tuvo en los medios de información de todo el mundo, son los estudios que se vienen realizando desde entonces, encaminados a lograr una protección eficaz de las especies autóctonas que tienen su refugio en aquellas islas en las que, junto con *Peluso*, conviven una población de la gaviota de pico rojo o de *Adouin* y una pareja de águila pescadora que anida en la isla del Congreso.

Los estudios, que podrían traducirse en realizaciones concretas en un breve plazo según informaron a Efe en la oficina de Información Pública del Ejército de Tierra, van destinados, fundamentalmente, a la adopción de

una serie de medidas de vigilancia y a la realización de diversas obras de infraestructura.

Estas medidas contemplan desde la prohibición de la pesca de trasmallo en las aguas que circundan la isla, a la construcción de un dique que impida que el mar bata las pequeñas y escasas calas donde puede descansar la foca monje, a la vez que habilitar cuevas que sirvan de refugio a estos animales.

La organización ecologista Greenpeace, cuyo buque *Sirius* se encuentra en Melilla, solicitó a través de un portavoz que se protejan las islas Chafarinas de cualquier alteración y que en el futuro se las «recolonicen» con ejemplares de focas monje.

El citado representante de la organización señaló que «la conservación del territorio emergido, además de la presencia disuasoria de la guarnición militar, debe ser complementada con la creación de una reserva marina que proteja de forma radical los fondos de alrededor del archipiélago chafarino».

DECLARACION RENTA 1988
Mejor,
UN ECONOMISTA



ECONOMISTAS
ASESORES FISCALES



ILUSTRE COLEGIO
DE ECONOMISTAS
DE MADRID
Hermosilla, 49. 28001 MADRID.

Su Opel
en buenas
manos.

DASAUTO

Avda. Ciudad de Barcelona, 208
Tel. 552 53 00

OPTEL
Mejores por experiencia

¡POR VEZ PRIMERA EN ESPAÑA!

DIRECTO DEL IMPORTADOR HEMOS REUNIDO MAS DE VEINTE MARCAS Y MODELOS DIFERENTES EN UNA

3 GRAN EXPOSICION de 300 PIANOS

¡NO PIERDA EL TIEMPO! TOQUE, ESCOJA, COMPARE DESDE EL PIANO DE CONCIERTO HASTA EL MAS ECONOMICO FINANCIACION PERSONALIZADA A SUS MEDIOS

•BECHSTEIN
•STEINWAY
•PLEYEL
•SCHIMMEL
•GAVEAU
•SAUTER
•BENTLEY



•YAMAHA
•KAWAY
•HOHNER
•CALISA
•PETROF
•RAMEAU
•BALDWIN

INTERNACIONAL

OFERTA LIMITADA HASTA EL DIA DE REYES
600 m²
EXPOSICION

OBSEQUIO DE APERTURA
POR CADA PIANO LE REGALAMOS
UN TELEVISOR EN COLOR

INTERNACIONAL PIANOS S.A. MADRID

DE LUNES A SABADO DE 10 H. - 20.30 H. SIN INTERRUPCION
C/ LONDRES, 17 - MADRID 28026 Tel. 255 19 10

González afirma que los cambios en el Este acelerarán la integración europea

España y Hungría abogan por una «reconversión» defensiva de los bloques militares mundiales

Los gobiernos de España y Hungría coinciden en defender una «reconversión» de la OTAN y del Pacto de Varsovia, orientada hacia la reducción de arma-

mentos y la exclusividad de estrategias defensivas. Felipe González concluyó ayer su visita oficial a Hungría con una invitación a los empresarios españoles para que

inviertan en este país. También señaló que los cambios que se están produciendo en el Este serán beneficiosos para la integración europea.

Gonzalo López Alba/D-16
Enviado especial

BUDAPEST.—Felipe González y Miklos Németh, presidente del Consejo de Ministros de Hungría, coincidieron ayer en abogar por la «reconversión» de los dos bloques militares, la OTAN y el Pacto de Varsovia, reducir los armamentos al nivel más bajo posible y con un objeto defensivo exclusivamente.

González defendió la conveniencia de que los dos bloques militares den prioridad «al diálogo y la cooperación en la dinámica de cambio que se está viviendo en Europa, pasando de un nivel geoestratégico a uno más político». Por su parte, Miklos Németh señaló que «del principio de la seguridad suficiente se debe pasar al principio de la defensa suficiente».

La visita de Felipe González, a Hungría primera de un jefe de Gobierno español, concluyó ayer con una rueda de Prensa conjunta, tras la firma de tres acuerdos de cooperación y una carta de intenciones para la formación de cuadros directivos húngaros en España. A pesar de que de estos acuerdos no conllevan obligaciones económicas, ambos dirigentes coincidieron en señalar que «se han abierto canales para la colaboración económica» entre los dos países, y anunciaron «resultados palpables en un futuro próximo».

El presidente del Gobierno en funciones animó a los empresarios españoles a invertir en Hungría, ya que «si son capaces de asumir el riesgo que el Gobierno está dispuesto a compartir, hay una serie de ventajas importantes y será más fácil que nuestra presencia se note aquí más que en países desarrollados como la RFA».

González, dijo en este sentido que el Gobierno está dispuesto a financiar proyectos viables y a proporcionar cobertura de riesgo para las inversiones. Como medida inmediata, además de los acuerdos escritos, se ha decidido ampliar la Oficina Comercial de la Embajada de España.

Optimismo

Después de una nueva entrevista con su homólogo húngaro y con varios líderes de la oposición, al término de su visita de 48 horas, González dijo ser «extraordinariamente optimista sobre el futuro de la democratización en Hungría», y subrayó la importancia que los cambios que se están operando tendrán para el futuro de toda Europa.

El presidente del Gobierno español en funciones aseguró que, primero por egoísmo y segundo por solidaridad, desea que el cambio en Hungría se salde con un éxito total en lo político, lo social y lo económico. Después de sus entrevistas con los políticos húngaros de todas las tendencias,



González con el presidente del Consejo de Ministros húngaro, Németh.

tiene una impresión muy optimista sobre el futuro de la democratización húngara.

«Son un estímulo para acelerar el proceso de unidad institucional comunitaria y eso facilitará una más estrecha relación con todos los países de Europa que no forman parte de la CE», afirmó.

En conversación informal con periodistas españoles, admitió que los acontecimientos en la Europa del Este seguramente reducirán el apoyo de la CE a Iberoamérica para concentrarse en los países vecinos del continente. «Algo se va a alterar, porque la potencialidad financiera de la CE no

es para crear grandes expectativas en ninguna parte». No obstante, matizó que «con América Latina hay una dinámica de relación que ya no es reversible».

El primer ministro húngaro, por su parte, admitió que existen resistencias internas al proceso de cambio y señaló que una operación de ese tipo «no puede hacerse sin ciertos riesgos». Destacó la necesidad de «llegar a un consenso entre nosotros, porque nadie va a solucionar nuestros problemas desde fuera». González, a su vez, elogió el «alto grado de realismo, responsabilidad y moderación» de los dirigentes húngaros.

Vientos del centro por el Este

BUDAPEST.—La transformación en los países del Este se está produciendo a «una velocidad que nos sorprende a los dirigentes occidentales», según reconoció ayer Felipe González.

Los cambios afectan no sólo a cuestiones de fondo sino también a aspectos semánticos de no menor trascendencia. Así, la nomenclatura de «Europa del Este» pierde terreno vertiginosamente ante la vieja denominación de «Europa Central», recordada como símbolo de los nuevos tiempos.

Los dirigentes de Hungría consideran como «un ciclo históricamente cerrado» su experiencia comunista. Buena prueba de ello es no sólo la «fiebre consumista», sino también que Felipe González haya podido manifestar, después de haberse entrevistado en un día con cinco dirigentes, del Gobierno y de la Oposición: «sólo he oído una vez, en todo el día la expresión «comunismo»».

«Está emergiendo una realidad europea que se llama Centro Europa, y lo está haciendo con valores europeos», concluye González convencido de que afectará a todo el continente. El cambio lo expresó con toda crudeza el primer ministro húngaro al manifestar a González la resuelta voluntad del pueblo húngaro a que revisando nuestro pasado, valiéndose de las experiencias y eliminando los errores y crímenes, volvamos a cerrar filas junto a los países democráticos del mundo desarrollado».

Respaldo

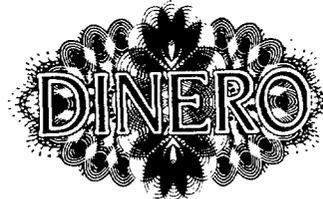
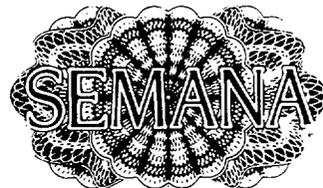
Felipe González ratificó también su voluntad de respaldar la «homologación europea de Hungría, en particular en su deseo de adherirse al Consejo de Europa».

Se mostró más cauto sobre la posibilidad de una inmediata incorporación a la Internacional Socialista del nuevo Partido Socialista húngaro, con cuyo presidente, Rezső Nyers, se entrevistó también ayer.

González manifestó que «la Internacional Socialista es bastante realista y, por tanto, esperará». De hecho, dispone de un margen amplio de maniobra, ya que estatutariamente la aceptación de nuevos miembros sólo se aprueba en sus congresos, y el próximo no se celebrará hasta 1991.

En todo caso, subrayó, como más relevante, que «el cambio de proyecto histórico del Partido Socialista húngaro abre una dinámica completamente nueva en el seno de la izquierda europea», y se mostró esperanzado en que «se pueda encontrar una casa común del socialismo democrático después de 70 años de separación».

Para los dirigentes, el nuevo Partido Socialista húngaro, escisión del Partido Comunista, la integración en la Internacional Socialista constituye «un factor de homologación importante», aunque no ha habido petición expresa a González para que medie como vicepresidente de esa organización.



Gran Salón Internacional del Ahorro y la Inversión

Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid.
del 7 al 11 de Noviembre de 1989.
Pº Castellana n.º 99
(Frente al Estadio S. Bernabeu)

HOY DIA 10

DIA DE LA BOLSA Y DEL SECTOR AUXILIAR FINANCIERO

MAÑANA DIA 11

DIA DEL CONSUMIDOR, EMPRESARIO Y COMERCIANTE

FERIA-EXPOSICION CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS, JORNADAS, ACTOS SOCIALES Y DIVULGATIVOS, SUBASTAS.

ENTRADA GRATUITA A TODO EL PUBLICO

En esta FERIA-EXPOSICION, podrá encontrar durante los 5 días de su celebración todo tipo de INTERESANTES ALTERNATIVAS DE INVERSION Y AHORRO

en el Sector Financiero. Estarán representados todos los MEDIOS, PRODUCTOS Y SERVICIOS PARA GESTIONAR MEJOR LAS FINANZAS, LAS EMPRESAS, LOS PATRIMONIOS Y SU DINERO. VISITENOS.

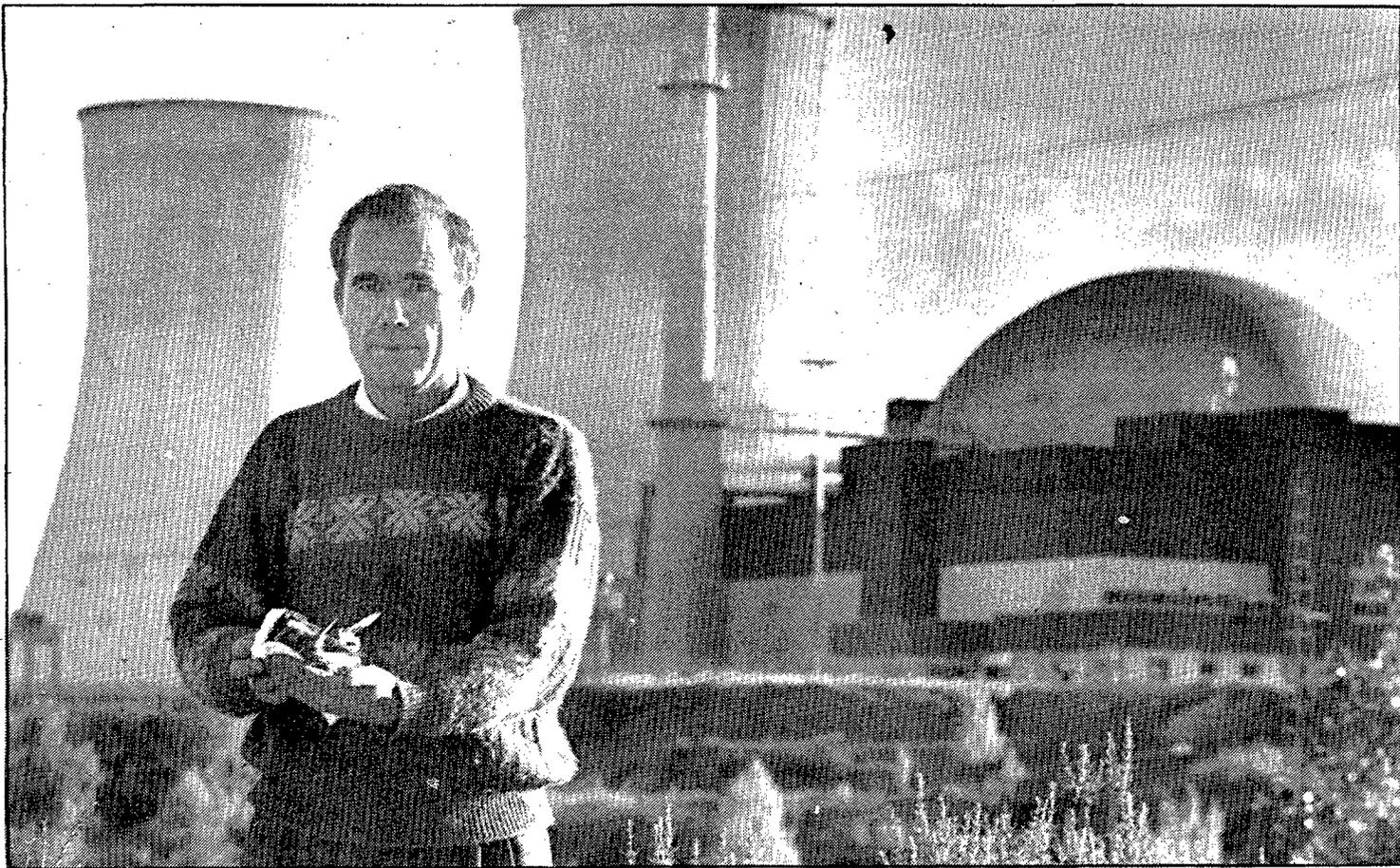
Se beneficiará de esta OPORTUNIDAD UNICA.

DIAS 10 y 11 DESDE LAS 9,30 HASTA LAS 19,30 HORAS



SEDE SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA EL DESARROLLO

Expansión



Alberto A. Rojo muestra en sus manos los pájaros muertos recogidos en el interior de la central nuclear de Trillo, al fondo. J. R. PUJOL/D-16

Un trabajador llevó a analizar las aves y se las rechazaron

Denuncia la aparición de pájaros muertos en el interior de la central nuclear de Trillo

En la central nuclear de Trillo, en Guadalajara, han aparecido varios pájaros muertos repetidas veces, según denuncia efectuada por Alberto A. Rojo Rojo, que

trabajó durante casi tres meses en sus instalaciones como peón. El pasado 16 de octubre, Rojo recogió dos aves muertas, por causas desconocidas, junto al edificio

que alberga el reactor central y las llevó a analizar al CIEMAT y al Centro de Seguridad Nuclear. En ambos organismos le rechazaron los animales.

Alejandro Posilio/D-16

MADRID.—Alberto Angel Rojo Rojo, que ha trabajado como peón durante casi tres meses en la central nuclear de Trillo (Guadalajara), ha denunciado ante el Consejo de Seguridad Nuclear la muerte de aves por causas desconocidas en el interior de la central.

Rojo observó en varias ocasiones la aparición de verderones y jilgueros muertos en los alrededores de la cúpula que alberga el reactor central de Trillo. El día 16 del pasado mes de octubre, encontró en el suelo y sin vida, dos ejemplares más de este tipo de aves.

Intrigado por esta situación, recogió las aves y al día siguiente las llevó al CIEMAT (Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas) para que las analizaran y le informaran sobre las causas de su muerte.

«Allí, — afirma Alberto Angel— no me hicieron caso y me enviaron al Consejo de Seguridad Nuclear. En este organismo me atendió un miembro del Consejo y me preguntó dónde había recogido las aves. Cuando le respondí que junto al reactor, me dijo extrañado que cómo había llegado hasta allí. Le contesté que trabajaba en la central. Entonces me indicó que no se podían quedar con los pájaros para analizarlos, pero que les mandara un escrito explicando lo sucedido».

En la carta enviada al Centro de Seguridad Nuclear, Rojo seña-

la que «el 23 de agosto aparecieron varios jilgueros muertos junto al edificio Z. A., es decir, orilla del reactor. Al comentarlo con otros empleados de la central, éstos me aseguraron que en varias ocasiones se habían encontrado aves muertas en el interior de la central».

«El 28 de septiembre — continúa la misiva— junto al edificio del Eléctrico, se encontraron varios pájaros muertos y uno de ellos lo colocaron encima de la máquina donde se mete la tarjeta para abrir la puerta a la zona controlada.»

Ante la negativa del CIEMAT y del CSN a quedarse con los animales, Rojo ha decidido conservar las aves en su frigorífico hasta que alguien se comprometa a analizarlas.

En el escrito, se hace constar que los pájaros encontrados en las tres ocasiones son aves de pequeño tamaño, como jilgueros y verderones, mientras que las golondrinas y gorriones que han anidado en las instalaciones de la central no parecen afectadas.

«Sin embargo — añade Alberto Angel— varios trabajadores me aseguraron que hace unos meses aparecieron gorriones muertos en las orillas de los estanques que hay cerca del servicio médico.»

Por su parte, Rafael Caro, miembro de la Junta del Consejo de Seguridad Nuclear, reconoció a este diario que Alberto Angel Rojo Rojo llevó al Consejo el pasado 16 de octubre dos pájaros muertos dentro de una bolsa de

plástico, «que según él, había recogido dentro de la central».

«Como aquí no tenemos medios para analizar las aves, le indique — afirma Caro— que no podíamos quedarnos con los animales. Le señalé tres opciones, ir al juzgado de guardia y poner una denuncia, dirigir un escrito al Consejo de Seguridad Nuclear contando lo sucedido o escribir al Defensor del Pueblo.»

Asimismo, el representante del Consejo informó que tenían en su poder el escrito de Rojo y que ahora será la dirección técnica de dicho organismo, la encargada de realizar un dictamen sobre los hechos denunciados.

De todas formas, Rafael Caro duda que las aves procedan del interior de la central y manifestó que «aquí nos llegan todos los días muchas denuncias de este tipo. Una de cada cien tiene alguna importancia.»

Por su parte, fuentes de la central nuclear de Trillo indicaron a este periódico que conocieron este asunto el pasado miércoles y aseguraron que le van a dedicar «la máxima atención. Se realizarán los análisis pertinentes, pero nunca hemos visto pájaros muertos dentro del recinto de la central».

Fuentes ecologistas indicaron a D-16 que los pájaros pueden haber muerto por varias causas: que haya recibido un impacto de agua caliente utilizada en el sistema de refrigeración; que el vertido controlado de gases haya afectado al ave o que el nivel de radioactividad haya aumentado en el ambiente.

Buscan ubicación

España tendrá un cementerio nuclear en el año 2020

José Miguel Fernández/D-16

Corresponsal

REUS.—Las cinco mil toneladas de residuos radiactivos de alta actividad procedentes de las 10 centrales nucleares españolas, serán almacenadas en un gran cementerio nuclear de un kilómetro cuadrado de superficie que ENRESA (Empresa Nacional de Residuos Radiactivos) piensa poner en marcha en el año 2020, según aseguró ayer el director de Planificación y Control del citado organismo público, Armando Verganzones.

En el almacenamiento bajo tierra de los residuos radiactivos perpetuos se invertirán 302.988 millones de pesetas, el 35 por 100 del total de lo presupuestado para el organismo en todas sus actividades que van desde el transporte de residuos hasta la gestión de los pararrayos radiactivos.

La paulatina saturación de las piscinas nucleares que en la central de Trillo (Guadalajara) alcanzará su cota máxima en 1996 es la causa primera de la puesta en marcha en el siglo XXI del cementerio. Según el proyecto IFF (Inventario de Formaciones Favorables) de ENRESA, en su primera fase, podría situarse en un espacio cercano a los 150.000 kilómetros cuadrados.

ENRESA analizará, a principios de 1990, la geografía española para decidir los terrenos más adecuados que por su salinidad, ausencia de movimientos sísmicos, profundidad y carencia de agua sean los más idóneos para conservar sin fugas radiactivas las toneladas de residuos.

Verganzones aseguró que «los criterios técnicos y socioeconómicos eran básicos para la ubicación, porque no es lógico que se encuentre situado en un lugar donde se realice una explotación, por ejemplo, de petróleo o carbón», sin descartar que se sitúe cerca de las centrales nucleares ya en funcionamiento.

ENRESA reducirá, tras los primeros análisis geológicos, a 50.000 kilómetros cuadrados la posible zona de destino del cementerio, «esperando que para el año 2000 podamos entregar entre seis y doce zonas idóneas para que, al final, una de ellas será escogida por el Consejo de Ministros», señaló Armando Verganzones.

El cementerio nuclear, experiencia inédita en el mundo, será puesto en práctica en la próxima década en EE UU y Alemania Federal.

Miles de personas piden el cierre de Vandellós

TARRAGONA.—Miles de personas recorrieron ayer las calles de Tarragona, en dos manifestaciones, para pedir el cierre y desmantelamiento de la central nuclear de Vandellós. Al acto se sumaron varios alcaldes de las poblaciones que rodean la central. Además, representantes de los comités de empresa de todas las centrales nucleares del país se reunieron ayer para pedir más influencia de los trabajadores en las decisiones relativas a la seguridad en las instalaciones. D-16

Jaime de Rivera, optimista

Dentro de un año el COI decidirá si Barcelona acoge las pruebas hípcas de los Juegos Olímpicos

Amparo G. de la Gama y Francisc Perarnau/D-16

MADRID.—El presidente de la Federación Hípica Española, *Jaime de Rivera*, calificó ayer la postura de *Etienne Allard* sobre la decisión de celebrar las pruebas hípcas de los Juegos Olímpicos en Barcelona de «optimismo razonable, siempre que se cumplan los requisitos que desde el COI se exigen para dentro de un año».

El responsable de la Federación Española, interlocutor en las sesiones de trabajo celebradas en Barcelona, solicitó a la princesa *Ana de Inglaterra*, personalmente, «una especial comprensión para los JJ OO de la Ciudad Condal».

Según *De Rivera* la Federación Hípica Internacional aguardará el plazo de un año, tras el cual evaluará el desarrollo y la eficacia de los medios adoptados por el Gobierno español para erradicar la peste del suelo español.

En este sentido *Jaime de Rivera* abundó en la idea de que «aunque el Rocío y la feria de abril sean muy importantes, nos jugamos la peste endémica en España si los caballos inmovilizados empiezan a ser sacados de sus establos. Todo depende ahora de nosotros, si queremos que las pruebas hípcas se celebren aquí».

En 1992, cuando los caballos españoles también se hayan integrado con pleno derecho en la Comunidad, libres de la temible peste equina, ya será demasiado tarde. El Comité Olímpico Internacional (COI) debe decidir mucho antes, probablemente a finales del próximo año, si Barcelona puede albergar o no las pruebas hípcas de los Juegos Olímpicos.

bas hípcas de los Juegos Olímpicos.

Hoy por hoy, no existen demasiadas razones para sentirse optimistas. Ni siquiera después de la reunión mantenida esta semana por el COOB con los más altos cargos de la Federación Ecuestre Internacional (FEI), organismo presidido por la princesa *Ana de Inglaterra*, quien viajó al frente de este comité internacional.

La visita de la princesa *Ana*, personaje de indudable influencia en la familia olímpica y en el propio presidente del COI, *Juan Antonio Samaranch*, estuvo marcada por el absoluto aislamiento de tan aristócrata personaje y el carácter meramente protocolario de la embajada.

Etienne Allard, miembro portavoz de la FEI, no se comprometió a nada tras escuchar el informe de los sesudos hombres del Comité Olímpico Organizador de Barcelona (COOB-92) y al propio subdirector general de Sanidad Animal del Ministerio de Agricultura, *Carlos Escribano*. Este último sorprendió a propios y extraños asegurando a la FEI que «no hay casos de peste».

La FEI fue mucho más sensible al energético esfuerzo del COOB-92, que trata de regionalizar la normativa legal sobre epidemiología y obtener de las autoridades sanitarias internacionales una inmunología olímpica para Cataluña.

En torno a esta olímpica batalla por no segregar de los Juegos de Barcelona una de las pruebas de mayor prestigio y tradición se puede añadir que la realidad sobre la dimensión de la epidemia es grave.



La princesa Ana de Inglaterra en su visita a Barcelona.

DANI DUCH/D-16

El paro puede ser indefinido

Más de la mitad de los médicos rurales secundaron ayer la huelga

Arturo Cenzano/D-16

MADRID.—La huelga convocada ayer en solitario por la Federación Estatal de Sindicatos de Médicos Titulares (FESAMT) fue secundada por el 61,3 por 100 del colectivo, según la estadística facilitada por los organizadores.

El presidente de la Federación, *Jaime García Condado* señaló a D-16 que a esta mayor incidencia ha contribuido la adhesión en prueba de solidaridad de médicos rurales ejercientes en las comunidades de Cantabria y Navarra, que habían logrado acuerdos con sus gobiernos regionales.

Sin embargo, el Ministerio de Sanidad continúa rebajando sustancialmente estos porcentajes y califica como «prácticamente inexistente» la incidencia de la huelga en la mayoría del país.

Estas diferencias de valoración vienen provocadas por la distinta catalogación de los servicios mínimos impuestos. Los médicos rurales, el colectivo profesional mejor conceptualizado por la población asistida, han subrayado que los paros no incidirán en la atención a los pacientes.

García Condado mostró ayer su extrañeza por la retirada, a última hora, del Sindicato de Ayudantes Técnicos Sanitarios (SATSE). Esta organización había decidido sumarse ayer a la huelga, pero decidió posteriormente conceder un plazo de diez días a la Administración para que solventara las reivindicaciones expuestas.

El presidente de la FESAMT subrayó que «la problemática de un médico, en el medio rural, es idéntica a la de los practicantes. Yo me siento más cerca de un ATS en este ámbito que de un médico de hospital, aún cuando compartamos el mismo título».

La Federación ha convocado una asamblea nacional para mañana sábado en Madrid, a fin de analizar la situación creada tras las últimas conversaciones con el Ministerio de Sanidad. Según el presidente de la FESAMT, «los avances prácticos han sido nulos y será la asamblea quien establezca las medidas que debemos emprender en apoyo de unas demandas que todo el mundo considera justas desde hace mucho tiempo».

Imagen Asociados

MAÑANA 11 DE NOVIEMBRE

Comienza la Superliquidación de MUEBLES, ELECTRODOMESTICOS, TEXTIL, COLCHONES Y COMPLEMENTOS en nuestra Central de exposiciones.

Viana ECONOMATO

CTRA. DE EXTREMADURA KM. 28 (de Móstoles a Navalcarnero) NAVALCARNERO

Rescatadas imágenes

La iglesia morisca de Villapidel se derrumbó ayer por estar en ruinas

Esther Bajo/D-16

Corresponsal

LEON.—El techo y artesonado de la iglesia de Campo de Villapidel se derrumbó en la madrugada de ayer, uno de los pocos artesonados de lacería morisca de la provincia, considerado como de gran valor artístico por los técnicos de patrimonio. Dos retablos del siglo XVII —uno de los cuales ha resultado deteriorado—, otro neoclásico y una imagen del XVIII fueron rescatados por los vecinos y permanecen apilados entre las ruinas de la iglesia.

El edificio, construido en el siglo XVI, estaba en estado de ruina inminente desde hace años, y sólo era utilizado ya para los oficios religiosos del domingo. La Junta de Castilla y León libró una partida de dos millones de pesetas para su consolidación, pero, al no ser monumento nacional, la transfirió a la Diputación Provincial, que ha dejado pasar año tras año sin hacerlos efectivos, a pesar de la insistencia del párroco y de que el alcalde, Pedro Vizcay —primero militante del PSOE, luego del CDS y ahora en vías de crear su propio partido—, es diputado provincial.

Ayer apareció otra con lejía en Guipúzcoa

Los supermercados retiran de la venta las botellas de agua mineral Insalus

Juan F. Palomo/D-16

Corresponsal

SAN SEBASTIAN.—Una nueva botella de agua mineral de la marca Insalus conteniendo lejía fue descubierta ayer en la localidad de Pasajes (Guipúzcoa). Con ésta ya son cuatro las botellas de agua con lejía que han aparecido desde el pasado día 4.

Los supermercados y tiendas de Guipúzcoa, entre ellos Pryca, Mamut y Eroski, han comenzado a retirar de la venta las botellas de esta marca, ante el peligro de que aparezcan más casos del mismo tipo.

La última botella aparecida no llegó a afectar a ninguna persona. El dueño del bar Ongi Etorri descubrió al agitar la botella que tenía espuma, por lo que la llevó a analizar, y se descubrió que tenía sosa cáustica.

Investigaciones

El juez Santiago Pedraz, encargado de la investigación del caso, continúa sus indagaciones, y señala que todavía no puede conocer la causa de la aparición de la lejía en las botellas. Mientras, la planta embotelladora de agua de Insalus continúa su actividad normal.

En cuanto a las dos botellas halladas el pasado lunes, aunque en un principio se pensó que no

habían sido consumidas por nadie, ayer se supo que una madre había utilizado ese agua al preparar papillas para sus hijos.

La mujer, madre de cinco hijos, hirvió el contenido de una de las botellas para preparar el biberón que suministró a los dos bebés, gemelos, uno de los cuales tomó medio biberón y el otro solo lo probó.

La madre, cuyos dos bebés están siendo vigilados por el médico desde su domicilio, sin que por el momento presenten algún síntoma, preparó después con el mismo agua hervida una papilla para otro de sus hijos, que rechazó la comida, escupiéndola.

El Juzgado ha enviado a analizar numerosas botellas de este agua intervenidas tanto en la distribuidora de la misma como en el supermercado donde fueron adquiridas estas últimas botellas.

Respecto a la botella localizada ayer, el agua y el envase, al hallarse este completo, incluido el tapón, han sido enviados a analizar a Madrid, según el juez Pedraz, para intentar averiguar si la lejía había sido introducida una vez cerrado el envase.

Santiago Pedraz manifestó a Efe que «estamos iniciando la investigación, aunque se han practicado ya muchas diligencias y estoy tomando muchas declaraciones, pero no hay ninguna conclusión de momento».

En este sentido, no descartó la posibilidad de que pueda tratarse de un sabotaje, que la causa pueda estar en la planta embotelladora o que pueda ser «una maniobra de un loco o un maniático».

Sin embargo, el juez precisó que «mientras Sanidad, como expertos en la materia, no me diga que la planta no reúne las características necesarias para el embotellamiento del agua, no voy a ordenar el cierre de la fábrica».

Garantizan calidad

Por su parte, responsables de la empresa Insalus indicaron a la agencia Europa Press: «No entramos a valorar ninguna hipótesis, y estamos a la espera de las investigaciones del juez.» Añadieron que, de momento, no se ha detectado un descenso en la venta de agua, y aseguraron que garantizan la calidad del agua que se suministra.

Desde la empresa se insistió ayer en no tienen ninguna responsabilidad de lo que está sucediendo con las botellas de agua, y están también a la espera de los análisis de los envases que se han enviado a Madrid por orden del juez.

Mientras dormía

Un auxiliar de un psiquiátrico canario detenido por violar a una enferma mental

Cristobal Peñate/D-16

Corresponsal

LAS PALMAS.—La Policía Judicial de Las Palmas ha detenido a un auxiliar clínico del Hospital Psiquiátrico de Tafira (Gran Canaria), tras una denuncia presentada por una paciente del centro en comisaría, en la que le acusa de haberla violado en la madrugada del pasado lunes.

El acusado es Santiago Alemán Santos, de 45 años, y la enferma, cuyas iniciales son M.C.S.R., de 30 años, llevaba ingresada en el psiquiátrico desde hace 19 años ya que entró cuando sólo contaba con 11. La joven, según los médicos, padece «oligofrenia moderada con trastornos en el habla».

La denunciante declaró a la Policía que el auxiliar clínico le atacó en la misma habitación que viene ocupando en los últimos 19 años que lleva internada en el centro, que además comparte con otras dos pacientes. Los supuestos hechos ocurrieron a las cinco de la mañana, cuando la mujer dormía tranquilamente.

La versión que la joven, que fué a la comisaría acompañada de la psicóloga del centro, dió a la Policía, señala que el presunto violador, tras entrar en la habitación, se avalanzó sobre ella, que se despertó sorprendida.

En tres meses

Habrán restricciones en Cataluña si sigue la sequía de pantanos

BARCELONA.—La ciudad de Barcelona podría sufrir dentro de tres meses restricciones de agua si se agrava la actual situación de sequía que padecen los pantanos catalanes que abastecen al área barcelonesa. De momento, las autoridades están estudiando lanzar una campaña de colaboración ciudadana para evitar el despilfarro del agua.

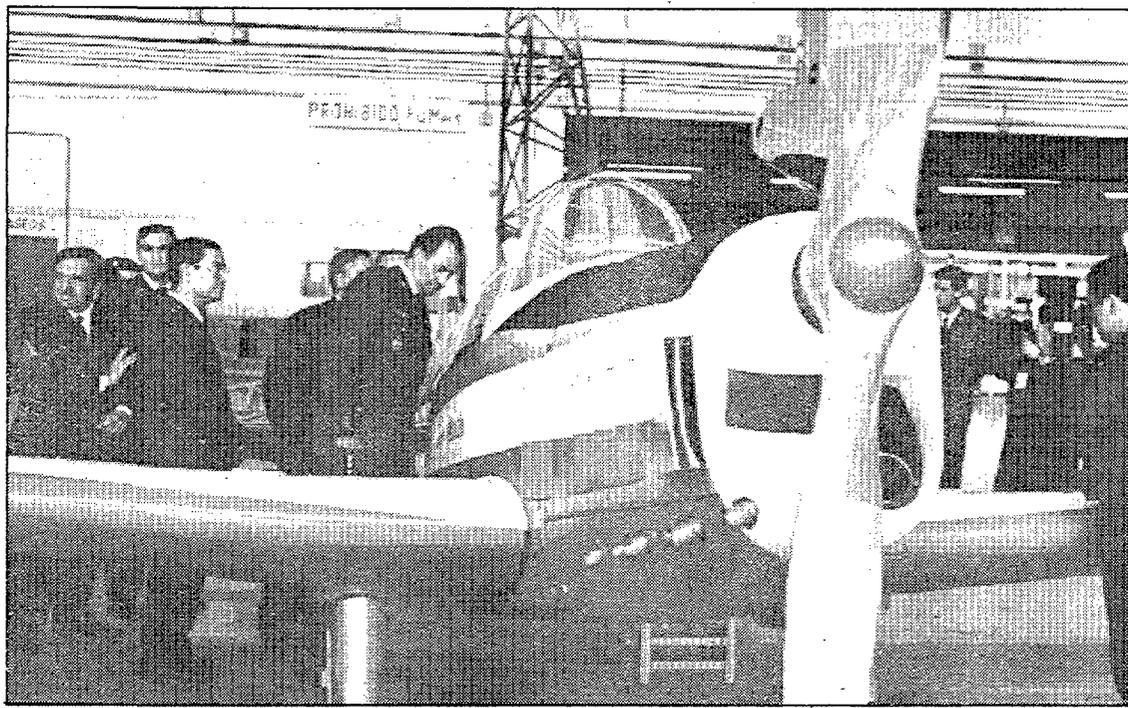
La grave sequía que padecen los pantanos catalanes, cuyas reservas hídricas están al 20,4 por 100 de su capacidad total, es la más importante de los últimos años. Los más afectados por la falta de lluvias son los embalses de Sau y Susqueda, cuyas reservas son de una media del 16,6 por 100, cifra que supera la cota más baja registrada en 1973, que fue de un 20 por 100.

Marginación en la visita del rey

Las autoridades albaceteñas más representativas de esta provincia manchega manifestaron ayer su descontento al sentirse marginados en el protocolo de la visita del Rey don Juan Carlos a la Maestranza aérea al no ser invitados al acto, según informa José Sánchez Robies.

El Rey, acompañado por los altos mandos del Ejército del aire, se interesó especialmente en su visita, por los talleres más modernos de la Maestranza.

El presidente de la Diputación de Albacete manifestó su más enérgica protesta por la marginación sufrida.



OFERTA ESPECIAL! EGIPTO con GOLDEN TOURS

SALIDA: 2 de Diciembre (plazas limitadas).
- Vuelos directos.
- 8 días de viaje, visitando:

- EL CAIRO, MUSEO EGIPCIO, PIRAMIDES DE GUIZA.
- LUXOR, KARNAK, KOM-OMBO, ASWAN, etc.
- CRUCERO POR EL NILO (pensión completa).

Hotel en El Cairo: 1ª superior. Crucero de lujo.
Precio por persona: 120.400' ptas.
Otras salidas: todos los Lunes y Sábados.

Solicite folleto detallado en su Agencia de Viajes.

VALLEHERMOSO, S. A.

DIRECTAMENTE PROPIEDAD

VENTA PISOS VARIAS ZONAS

Tel.: 241 63 00

SKI MONTAÑA

90

Tu primera cita de la temporada con el esquí

EXPO CHAMARTIN

Estación de Chamartín (Renfe)

Del 9 al 12 Noviembre, de 11 a 21 horas

TODO SOBRE LAS ESTACIONES DE ESQUI, PRECIOS, NOVEDADES EN MATERIAL, ESPECTACULO DE SKY, PROYECCION DE PELICULAS, ACTUACION MUSICAL Y MAGNIFICOS SORTEOS.

COLABORA RENFE

ORGANIZA ATUDEM

Las autoridades de la RDA decidieron ayer la apertura inmediata de la frontera con Alemania Occidental, lo que constituye el primer paso para la de-

saparición del muro de Berlín. En una rueda de Prensa extraordinaria, convocada por el Politburó, se anunció, además, el establecimiento de un auténtico

Estado de derecho y se admitió que el Partido Comunista había pervertido el principio más importante, la democracia interna. Los máximos responsa-

bles aseguraron que los implicados en los errores del pasado serán juzgados por ello. A partir de ahora, todos los que lo soliciten obtendrán su visado.

Una decisión histórica de Alemania Oriental condena al muro de Berlín a su desaparición

Los ciudadanos germano-orientales podrán atravesar libremente la frontera interalemana

●●● (Viene de pág. 1)

nuevo», en el que se combine el sistema socialista con «los efectos estimulantes del mercado», una reivindicación que ya ha recogido Modrow en sus propuestas iniciales, ante de ser confirmado como jefe de Gobierno.

Al mismo tiempo, un durísimo editorial en el *Berliner Zeitung*, órgano del Partido Comunista en Berlín, reconoció ayer que «durante años casi ni nos hemos dado cuenta de que existía una tal institución como es el Gobierno», porque «el liderazgo del partido (comunista) decidía en exclusiva la estrategia y la política económica y social» del país.

Ese *mea culpa* se cebó especialmente en el politburó caído el día anterior, del que dijo que «se retiró no por voluntad propia y demasiado tarde», pues «una honestidad y responsabilidad hacia los miembros del partido y hacia el pueblo en general hubieran requerido su dimisión durante el anterior pleno del comité central», celebrado el pasado 18 de octubre y en el que fue destituido *Erich Honnecker*.

Según el *Berliner Zeitung*, si el politburó saliente «hubiera admitido claramente su culpabilidad en aquella fecha, el partido y el país se hubieran ahorrado muchas dificultades». No obstante, el diario no menciona que el nuevo líder de la reforma en la RDA, *Egon Krenz*, fue ascendido al puesto supremo por esos mismos miembros del politburó a los que ahora se achaca toda la responsabilidad de la crisis.

El siguiente paso en la velocísima demolición del antiguo régimen para emprender la vía de la *perestroika* es la celebración de una sesión de la Cámara del Pueblo, Parlamento, que hasta ahora sólo se reunía dos veces al año para rubricar sin discusión las decisiones del Partido Comunista. Según los rumores que corrían ayer por Berlín, la *Volkskammer* se reunirá el próximo día 15 para confirmar a *Modrow* como primer ministro y emprender una nueva andadura de funcionamiento verdaderamente parlamentario.

En la calle, sin embargo, los manifestantes que han provocado el hundimiento del monopolio comunista seguían siendo escépticos sobre la honestidad de este bombardeo de promesas en sólo dos días. Cuando el popular actor y miembro del SED *Horst Weinheimer* intervino ante la multitud para congratularse de que «ya hemos roto muchas de las estructuras del stalinismo en la RDA», una mujer mayor le interrumpió para espetarle: «Pero



Jóvenes de Alemania Occidental pidiendo la desaparición del muro de Berlín, frente a la histórica puerta de Brandenburgo. REUTER

los jóvenes quieren más. Sólo se quedarán en el país si tienen la esperanza de una sociedad mejor.» Con todas las fronteras abiertas, el régimen germano-oriental debe hacer esfuerzos políticos hercúleos para que su pueblo no le deserte hacia Occidente antes de que pueda demostrar sus buenas intenciones.

En la rueda de Prensa se reconoció públicamente que los máximos dirigentes del país habían tenido que ceder a las demandas de la población.

Al mismo tiempo, el órgano del Partido Comunista en Berlín Este hizo una autocrítica sin precedentes en la que proclamó que el Partido Socialista Unificado (SED) «ignoró y pervertió el principio más importante: la democracia interna».

En la segunda jornada del pleno del comité central que ha sacudido los cimientos del régimen socialista germano-oriental, se decidió que entre los próximos 15 y 17 de diciembre tendrá lugar una conferencia extraordinaria del partido, muy al estilo de la que convocó *Mijaíl Gorbachov* hace quince meses para reformar toda la estructura sociopolítica de la URSS.

Poco después, el nuevo jefe de propaganda del Politburó renovado, *Gunter Schabowski*, confir-

mó en rueda de Prensa que las próximas elecciones generales en la RDA serán «libres, directas, secretas y democráticas», lo que hasta ahora era la reivindicación principal de los cientos de miles de personas que se han manifestado contra el funcionamiento stalinista del régimen.

Schabowski repitió casi uno por uno todos los objetivos marcados por *Gorbachov* para la *perestroika* soviética, empezando por «el establecimiento de un auténtico Estado de derecho» en la RDA; y fue aún más allá al ase-

gurar que todos los responsables de errores en el pasado serán juzgados por ello e incluso condenados, si incurrieron en delitos penales.

Otro de los grandes principios gorbachovianos proclamado por el portavoz de la nueva cúpula germano-oriental fue la limitación de todos los cargos en el poder a dos mandatos, con lo que se pondrá fin al régimen gerontocrático que imperaba hasta ahora en Berlín.

También reveló que el nuevo primer ministro reformista (aún

pendiente de su confirmación por la Cámara del Pueblo), *Hans Modrow*, ya ha propuesto una «reforma integral del sistema económico» destinada a eliminar la «supercentralización» y a poner énfasis en las cooperativas y en la iniciativa privada, a imagen y semejanza de la reestructuración de la URSS.

No obstante, esa iniciativa de *Modrow*, sólo veinticuatro horas después de ascender al Politburó, tendrá que ser aprobada por la próxima conferencia del partido, la cuarta en toda la historia del país, después de las de 1949, 1952 y 1956.

Los tres puntos fundamentales de los trabajos de esa conferencia extraordinaria serán: 1, la situación política, económica y social de la RDA; 2, la convocatoria del XII Congreso del SED, y 3, cambios en el comité central.

Según la agencia oficial germano-oriental ADN, la conferencia tendrá como objetivos «la renovación revolucionaria del socialismo, reformas económicas radicales y la democratización».

Schabowski explicó que la urgencia de la crisis había forzado a convocar una conferencia extraordinaria, porque un congreso precisa dos meses de plazo, según los estatutos del partido, y no era posible esperar tanto tiempo.

Moscú da «vía libre»

MADRID.—La Unión Soviética, dando la bienvenida a los cambios de dirigentes en Alemania Oriental, insinuó ayer jueves que podría aceptar la formación de un Gobierno no comunista en este aliado de primera línea, si se mantenía dentro de la alianza militar del Pacto de Varsovia, informa Reuter.

El portavoz del Ministerio del Interior soviético, *Guenadi Guerasimov*, también dijo que Moscú quería hablar de los cambios que se desarrollan en Europa en la cumbre con Estados Unidos, que se celebrará el mes próximo.

Sobre los cambios de dirigentes en la RDA, dijo que «seguro que serán para mejorar», añadiendo que las autoridades germano-orientales habían comenzado el diálogo con el pueblo y estaban adoptando reformas al estilo soviético «en sus propios términos».

Guerasimov indicó que Moscú mostraría la misma tolerancia para los cambios que tienen lugar en la RDA que para los que hubo en Polonia, donde el Gobierno dirigido por Solidaridad dijo que permanecería en la alianza.

APERTURA EN EL ESTE LAS BASES COMUNISTAS FUERZAN LAS REFORMAS DE KRENZ



«Perestroika» contra reloj en la RDA

Carlos Enrique Bayo

Berlín Este **S**ALIENDO a toda prisa del Berlín Oriental a través del Checkpoint Charlie, este enviado especial le dijo al oficial de aduanas: «Voy a enviar una crónica y en seguida regreso.» «Pues no tarde mucho —respondió el funcionario socialista—, porque aquí cuando uno da la espalda cinco minutos ya se ha perdido una gran novedad.»

Ese cínico comentario ilustra la precipitación con la que el régimen de la RDA está tratando de llevar adelante en unas pocas semanas las mismas reformas que el Kremlin ha tardado años en acometer. La gran diferencia es que Mijail Gorbachov impulsa la perestroika desde arriba, mientras Egon Krenz se ve forzado a aplicar la liberalización porque las bases se han rebelado desde abajo. Eso es lo que impide caricaturizar a Krenz como «el Andropov alemán» y a Modrow como «el Gorbachov de Dresden».

Es la característica fundamental del cambio germano-oriental (de abajo hacia arriba) la que sitúa al régimen comunista en una posición peligrosamente inestable. El canto de los manifestantes contra el nuevo líder de la RDA, que hoy repudia la arrogancia de sus hasta hace poco compañeros de armas, no menciona siquiera el nombre de Krenz, y se limita a proclamar: «Wer einmal lügt...» («El que miente una vez...»), puesto que fue el propio Krenz, que ahora promete «elecciones generales, secretas, libres y democráticas», el que se encargó de controlar la



Egon Krenz anuncia la composición del nuevo Politburó del Partido Comunista de Alemania Oriental.

falsificación oficial masiva de las elecciones del pasado 7 de mayo en la RDA y el encargado de acudir a Pekín para demostrar el apoyo de Berlín Oriental a la sangrienta represión del movimiento democrático chino en Tien An'Men.

Colocar a Modrow como primer ministro es un arma de doble filo, pues si se ve sometido al mismo control del partido que ha

imperado hasta ahora o si tiene la independencia que acaba de prometer el Comité Central, en ambos casos resultará quemado por la práctica imposibilidad de resolver la crisis económica que impulsa a los jóvenes alemanes a escapar hacia Occidente.

Esa misma fuga masiva ha creado una gravísima carestía de profesionales en la RDA, sobre todo en la sanidad, y la agencia

oficial ADN ha anunciado que 385 miembros de la Policía política germano-oriental (los stasi) serán transferidos de inmediato a fábricas y servicios públicos de transporte ante «la urgente necesidad para la economía», que ha provocado un éxodo que podría privar al país de hasta un millón y medio de trabajadores.

Uno de los ideólogos reformistas del Partido Comunista, Hans-

Michael Karle, ha advertido que los dirigentes del SED «no pueden seguir tomando decisiones por su cuenta, sin ningún tipo de control social», como doctrina teórica sobre la necesidad de unas elecciones multipartidistas, pero ese análisis olvida que son las propias bases del SED las que han perdido la confianza en sus líderes y pueden abandonarle.

Después del anuncio de la renovación del Politburó, uno de los militantes del partido que esperaba las novedades en Alexanderplatz se lamentó de que «los líderes han destruido la reputación del SED y ahora somos nosotros (la base) los que sufrimos las consecuencias». Ese obrero, que aún portaba la insignia (dos manos estrechadas) del comunismo germano-oriental, concluyó que el partido «tiene que ser controlado por un contrapoder de algún tipo».

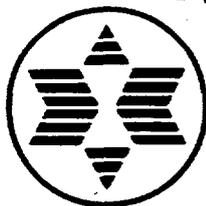
Pero la sana intención de equilibrar la autoritaria situación política anterior mediante una presencia parlamentaria de otras fuerzas independientes puede llevar al hundimiento electoral del SED. Tal hipótesis a la polaca no es imposible ahora mismo porque la oposición no está organizada ni estructurada como lo estaba Solidaridad. No obstante, es peligroso un desmoronamiento electoral en las urnas que le arrebatase al Partido Comunista el fundamento moral para dirigir la sociedad germano-oriental.

Eso es lo que está esperando Bonn, pues la democratización de la RDA dejaría vacío cualquier principio para mantener la división de Alemania.

LA QUINCENA AMSTRAD

en

expert



~~69.000~~ Ptas+IVA

PRECIO ESPECIAL
DE LA QUINCENA

57.000 Ptas.
IVA INCLUIDO

VIDEO VCR 6100

- Alta calidad de imagen (HQ)
- Mandó a distancia programable con pantalla LCD
- Duplicación de duración de la cinta
- 6 programas en 31 días
- Función INDEX para fácil búsqueda de grabaciones
- Lector óptico de código de barras



Del 2 al 17 de
Noviembre

El máximo dirigente chino, Deng Xiaoping, de 85 años, renunció ayer a su puesto de jefe de la Comisión Militar Central del Partido Comunista de Chi-

na (PCCh), en favor de su protegido Jiang Zemin. El anuncio fue hecho al final de una importante reunión del Comité Central del PCCh, en la que se

acordó prolongar durante dos años más, al menos, la política de austeridad económica del país, que ha conseguido rebajar la inflación, pero a costa de do-

blar el número de parados. El documento final del pleno del PCCh califica a Deng como «destacado líder» y «guía» para los años venideros.

Deng Xiaoping abandona la jefatura militar de China en favor de su protegido, Zemin

Guy Dinmore/Reuter/D-16

PEKIN.—El máximo dirigente chino, Deng Xiaoping, de 85 años, traspasó ayer el control de las Fuerzas Armadas del país, a la persona designada como su sucesor, al finalizar una importante reunión del Partido Comunista de China (PCCh).

Deng dimitió como jefe de la Comisión Militar Central del PCCh y fue reemplazado por su protegido, el líder del partido Jiang Zemin, un ingeniero de 63 años sin experiencia militar, quien fue colocado al frente del PCCh el pasado mes de junio, tras la represión sangrienta del Ejército al movimiento estudiantil prodemocracia en Pekín.

Diplomáticos occidentales aseguraron que Deng, quien promovió las reformas económicas hace 11 años, continuará siendo el hombre fuerte de China y que su dimisión se debe a un intento de asegurar el futuro de Jiang como su sucesor.

«Después de una cuidadosa consideración, yo deseo dimitir mientras disfruto todavía de salud. Esta decisión será positiva para la causa del partido, el Estado y el Ejército», explicó Deng en su carta de dimisión recogida por la televisión estatal.

Arduas tareas

«Las reformas y la apertura hacia el mundo exterior acaban de comenzar. Tenemos arduas tareas enfrente y habrá quiebros y giros en nuestro camino hacia el progreso» dijo Deng, quien añadió que confiaba en que los problemas serían resueltos.

Deng aseguró que también dimitiría del otro puesto que le queda como jefe de la menos importante comisión militar estatal.

Los cambios fueron anunciados al final de una reunión de cuatro días del Comité Central del PCCh, que ha encomendado a los 1.100 millones de habitantes del país, continuar durante al menos dos años la política de austeridad económica, aparentemente una victoria para la línea dura del partido.

Un año de austeridad ha rebajado la inflación a niveles record, pero doblando las cifras de desempleo y provocando la bancarrota de numerosas fábricas.

La reunión fracasó, aparentemente, en su tarea de decidir la suerte del ex jefe del PCCh, Zhao Ziyang, caído en desgracia el pasado mes de junio, tras las manifestaciones a favor de reformas en China. Zhao, de 70 años, no ha sido visto en público desde hace casi seis meses.

Documentos oficiales de la reunión no le nombran, pero acusan a un «compañero dirigente» de dividir al partido, apoyando a los manifestantes y no oponiéndose a la «liberalización burguesa» (ideas políticas occidentales).

Estas acusaciones se hacen eco de las lanzadas en junio, cuando



XINHUA/REUTER

Deng Xiaoping, derecha, felicita a su sucesor al frente de la Comisión Militar Central del PCCh, Zemin.

Zhao fue destituido. El documento del Comité Central del partido no contempla cual será el futuro de Zhao, quien aparentemente, continúa como miembro del partido. Tampoco recoge ningún signo del final de la represión que siguió a las manifestaciones, diciendo que la lucha contra «la liberalización burguesa», continuará por mucho tiempo.

Como jefe del estamento militar, Deng ordenó la intervención del Ejército en Pekín para reprimir tres meses de manifestaciones. Cientos de personas fueron muertas por disparos o aplastadas por los vehículos militares. Pekín ha estado bajo ley marcial desde mayo.

Fuentes diplomáticas aseguraron que el Comité central fracasó en rellenar tres vacantes en el

Politburó gobernante, una señal de que los reformistas y los partidarios de la línea dura no pudieron llegar a un compromiso.

Saludable

Deng apareció saludable y relajado en televisión, sonriendo y saludando a la élite política china presente en la reunión.

Fuentes diplomáticas declararon que es una cuestión en el aire cuánto tiempo podrá sobrevivir Jiang, pese al apoyo de Deng, a la vez que destacaban el fallo del hombre fuerte de China para mantener en el poder dos herederos previos, Hu Yaobang, fallecido el pasado mes de abril, que nunca fue aceptado por los militares, y Zhao Ziyang, caído en desgracia tras las manifestaciones estudiantiles de junio.

Los militares consiguieron una importante victoria con la designación del general Yang Baibing para el secretariado del partido. También fue nombrado secretario general de la comisión militar.

Esta ha sido la recompensa al Ejército por su intervención crucial en apoyo del Gobierno y el partido, observaron fuentes diplomáticas.

Deng, guía para el futuro

PEKIN.—La resolución aprobada ayer por el Pleno del Partido Comunista Chino (PCCh) califica al líder chino, Deng Xiaoping, de «destacado líder» y «arquitecto» de la política del país de los últimos diez años.

Un comunicado del Comité Central del Partido considera al veterano dirigente un «destacado marxista» y «firme comunista» y hace un llamamiento al pueblo chino a estudiar sus obras como «guía» para los años venideros.

La renuncia de Deng fue presentada por escrito al pleno del Partido y en ella el líder chino recalca la necesidad de terminar con el sistema de puestos vitalicios en los órganos de dirección.

El Pleno aceptó la dimisión del veterano dirigente, y evaluó muy positivamente sus contribuciones al país antes y después de la fundación de la República Popular China en 1949.

La resolución del Pleno reconoce el importante papel jugado por Deng durante los años de guerra revolucionaria, en los cuales tuvo una actuación destacada en campañas militares que llevaron a la toma por parte del Partido Comunista de ciudades como Shanghai, Nanjing y varias provincias del sur de China.

Jiang Zemin, el ascenso de un hombre del aparato

Denis Hiault/AFP/D-16

PEKIN.—El jefe del Partido Comunista Chino, Jiang Zemin, de 63 años, ha alcanzado el apogeo de una carrera fulgurante, al acceder a la presidencia de la Comisión Militar Central del PCCh, cargo que le coloca teóricamente en el firmamento del régimen, en sustitución del anterior número uno Deng Xiaoping.

Aunque sólo en teoría, ya que Deng Xiaoping, de 85 años, será hasta su muerte el árbitro del juego político chino, «en la más pura tradición imperial», según estiman fuentes diplomáticas.

El poder de Jiang Zemin se encuentra, por otra parte, prácticamente neutralizado por la designación para los puestos de vicepresidente y de secretario general de la Comisión Militar de dos generales del Ejército Popular de Liberación: Yan Shangkun, el ultraconservador presidente de la República; y Yang Baibing, patrón de los comisarios políticos del Ejército.

Hasta la nominación sorpresa de Jiang Zemin al frente del PCCh a finales del mes de junio pasado, en sustitución del reformador Zhao Ziyang, acusado de haber dividido el partido y favorecido la eclosión de la primavera de Pekín, el líder chino, de 63 años, entonces alcalde de Shanghai, era un perfecto desconocido para el pueblo.

Su pasado y su personalidad hacen de él un hombre del aparato sin gran carisma, más tecnócrata que ideólogo, a pesar de los esfuerzos realizados por la propaganda para presentarle como «la punta de lanza de la tercera generación de la dirección comunista», un título particularmente difícil de asumir después de Mao Tse Tung y Deng Xiaoping, cuya estatura política ni sus peores enemigos se atreven a discutir.

A los hombres de negocios y diplomáticos que le conocieron cuando solamente era de alcalde de la metrópoli del este de China, Jiang, que habla ruso e inglés y lee francés, les dejó el recuerdo de un hombre afable, más volcado en la gestión económica que en la doctrina.

Y, sin embargo, el discurso-programa que pronunció con ocasión del 40 aniversario de la República Popular de China, el pasado 1 de octubre, es uno de los más radicales salidos de las bocas de un jefe de Partido Comunista en el curso de los diez últimos años.

Las 13.000 palabras del «importante texto», cuyo estudio es obligatorio en todos los centros de trabajo del país, destacan el carácter ineluctable de la vía socialista.

Cuatrocientos muertos en un mes

La violencia se adueña de Perú unos días antes del comienzo de las elecciones generales

Celso Martí/D-16

Corresponsal

LIMA.—La violencia política se ha recrudecido durante estos últimos días en todo Perú. La amenaza de Sendero Luminoso de boicotear los comicios municipales del próximo domingo mantiene en máximo alerta a todas las Fuerzas de Seguridad del Estado. Durante las últimas cinco semanas más de cuatrocientas personas han muerto víctimas de la violencia.

Lima ha sido centro de acciones terroristas preelectorales. Al violento enfrentamiento del primero de noviembre entre un grupo de senderistas y las fuerzas policiales en el distrito limeño de La Victoria se le sumó dos días después el *paro armado* decretado por los maoístas en la capital.

El balance de ambas acciones fue de ocho presuntos subversivos muertos, más de una veintena de heridos y miles de detenidos.

Violenta explosión

El pasado lunes una violenta explosión destruyó la sede de la Sociedad Nacional de Industrias (SNI), causando cuantiosos destrozos materiales. Pocas horas después, fuerzas combinadas del Ejército y la Policía allanaron la Universidad Nacional de San Marcos.

Según las autoridades, se incautaron armas de fuego, granadas de guerra y numerosa propaganda subversiva. Más de seiscientos estudiantes fueron detenidos. La violenta incursión de

las Fuerzas de Seguridad del Estado en la histórica casa de estudios, cuarta en lo que va de año, fue duramente criticada por las autoridades universitarias.

Los operativos militares y policiales también se han intensificado en diferentes barriadas de la capital. Desde hace quince días, Lima está bajo el estado de emergencia. En total son diez los departamentos —el país cuenta con veinticuatro— en los que se han decretado medidas de excepción.

En seis departamentos de la sierra sur y central, zona de mayor actividad subversiva, ha entrado en vigor el toque de queda desde las diez de la noche hasta la cinco de la mañana.

En la ciudad de Huancayo, situada a 310 kilómetros al este de Lima, los senderistas han anunciado un *paro armado* para los próximos días 11, 12 y 13 de noviembre. En esta zona, denominada *la despensa de Lima*, se encuentra la principal central eléctrica que abastece de energía al 80 por 100 del país. Asimismo, a través de ella llegan gran parte de los productos agropecuarios que son vendidos en los mercados de Lima metropolitana.

Continuas amenazas

Las continuas amenazas de los subversivos han impedido que en muchas localidades puedan celebrarse los comicios. Algunas provincias y numerosos distritos no cuentan con candidatos y en otros tantos sólo se ha presentado una candidatura. En el departa-



Un grupo de soldados detiene a jóvenes estudiantes en la Universidad de San Marcos. ANIBAL SOLIMANO/REUTER

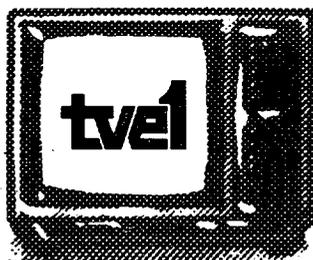
tamento de Ayacucho, por ejemplo, ocho de sus once provincias tienen un solo aspirante a la Alcaldía, todos del partido Aprista, actualmente en el poder.

En este año, más de treinta alcaldes han sido asesinados. Desde que se inició la violencia política hace nueve años han muerto más de quince mil personas en

todo el país. Los daños materiales ascienden a más de doce mil millones de dólares, es decir, el equivalente a casi el 80 por 100 de la deuda externa peruana.

UNO DE VARIEDADES.

Entre el humor y la música pasamos la noche de hoy viernes. En un programa ameno que pretende divertirte y ofrecerte las



actuaciones de La Frontera, Alaska, Dyango, Los Chichos, Las Virtudes, Eloy Arenas y Cruz y Raya. Pero... ¿esto qué es?: Uno de variedades.

HOY, A LAS 22,25 HORAS, EN TVE-1:
"PERO... ¿ESTO QUE ES?"

tve

AHORA PUEDE ELEGIR EL DOBLE.

El presidente de Nicaragua criticó en un mitin a los antiguos militantes sandinistas

Ortega lanza durísimos ataques contra Violeta Chamorro, su principal contrincante político



Román Orozco/D-16
Enviado especial

MANAGUA.—La fiesta había comenzado con música y jolgorio de los jóvenes soldados, y terminó con el más feroz ataque que el presidente y candidato a la reelección, Daniel Ortega, haya lanzado contra su oponente y otrora aliada política, Violeta Barrios de Chamorro.

Un conjunto musical había abierto un doble acto de homenaje al Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), que cumplía veintiocho años de existencia, diez de ellos en el poder, y a uno de sus fundadores míticos, Carlos Fonseca, muerto hace trece años.

La canción que le dedicó a Daniel Ortega el conjunto sin nombre es realmente alegre. Un corrido estilo mexicano, pasado por gargantas norteamericanas que decía cosas como «Daniel es el gallo ennavajado / que ya tiene preparado / el pueblo trabajador», y seguía con un estribillo muy pegadizo que no coreaba ninguno de los miles de asistentes a la plaza de la Revolución, porque la canción es nueva.

Se la han hecho al compañero Daniel para la campaña electoral. Pero, en pocas semanas, los sandinistas corearán: «Ese es Daniel / Daniel Ortega / el que confía la gente / pa que sea presidente / de este pueblo luchador / este es Daniel / Daniel Ortega...»

Pasados los cantos llegaron los llantos. Llanto por los amigos perdidos, los viejos aliados hoy situados en la acera política de



Soldados sandinistas vigilan la frontera de Nicaragua con Honduras.

REUTER

enfrente, Alfonso Robelo y Violeta Barrios de Chamorro.

Los dos habían formado parte, hace diez años, de la Junta de Gobierno de Reconstrucción Nacional tras el triunfo de la revolución que todos apoyaban entonces.

A Robelo le dedicó apenas un parrafito; pero a la señora, como llamó en ocasiones el duro Ortega a doña Violeta Chamorro, le dijo de todo. Incluso le quiso arrebatarse la memoria de su marido asesinado, Pedro Joaquín Chamorro.

«Hay una manipulación también de la memoria de Pedro Joa-

quín, pero Pedro Joaquín no le pertenece a la señora Chamorro, le pertenece al pueblo de Nicaragua», decía Ortega, vestido con su clásico uniforme de faena.

El difunto marido de la candidata a la presidencia por la coalición Unión Nacional Opositora (UNO) fue asesinado por los guardias de la dictadura somocista, y hoy hay tortas por ver quién enarbola su bandera. De un lado, como dijo el propio Daniel Ortega, doña Violeta y dos de sus cuatro hijos, Pedro Joaquín y Cristina, que están con «la "contra", los yanquis, con Reagan y los mercenarios». Los otros dos hijos,

Carlos Fernando y Claudia, que «están con la revolución, con Nicaragua y con Sandino».

Pedro Joaquín padre jamás se habría vendido por unos pocos dólares a los gringos, como afirma Ortega que se han vendido su viuda y parte de su familia.

Los calificativos de mercenaria y antipatriota contra Violeta Chamorro resonaban en la plaza de la Revolución casi al mismo tiempo en que la líder de la oposición era recibida por el presidente norteamericano, George Bush, el Senado y el Congreso de los Estados Unidos.

La líder de la oposición, por delante del FSLN

R. O./D-16

Enviado especial

MANAGUA.—La candidata de la Unión Nacional Opositora (UNO), Violeta Chamorro, obtendría el doble de votos que su oponente, el presidente Daniel Ortega, si las elecciones presidenciales fueran esta semana.

Violeta Chamorro sacaría un 42.8 por 100, frente a un magro 21.3 de Ortega, afirma una encuesta realizada por una empresa especializada de Costa Rica.

Es la segunda encuesta en poco más de dos semanas que da tan amplio margen a la líder de la oposición. Sólo que en este caso hay una diferencia sustancial: en esta ocasión, los clientes de la encuesta han sido dos periódicos, el de la propia Violeta de Chamorro, La Prensa, y el Miami Herald, un muy prestigioso rotativo norteamericano.

Ninguno de los otros cinco candidatos alcanza más de un 4 por 100, por lo que claramente, según esta encuesta, la pelea se centrará entre Violeta y Daniel.

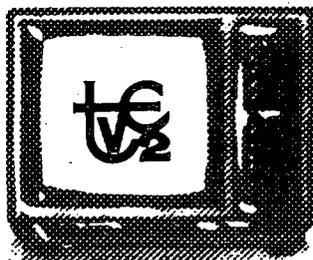
Los datos de este sondeo de opinión, celebrado en la última semana de octubre, han puesto los pelos de punta a más de un sandinista, que confía ciegamente en el triunfo de su candidato.

Hay nervios y tensión en Managua, sobre todo porque, según esta encuesta, el 50 por 100 de los nicaragienses piensa que los sandinistas no abandonarán el poder si pierden la elección.

La encuesta se ha hecho pública cuando Violeta de Chamorro se encontraba en Estados Unidos, y tras ser recibida por el presidente George Bush anunciaba una gira por Europa, España entre los países a visitar, en busca de fondos.

UNO MONOGRAFICO.

En directo abordamos cada viernes un tema monográfico. Cristina García Ramos le presenta un documental y modera después



el debate. Los invitados son verdaderamente especialistas en la cuestión a tratar. Entre en la polémica sin salir de casa.

HOY, A LAS 22,30 HORAS, EN TVE-2:
"A TRAVÉS DEL ESPEJO: CHILE"

tve

AHORA PUEDE ELEGIR EL DOBLE.

Para superar la crisis política en Grecia

El conservador Mitsotakis acepta la formación de un Gobierno de personalidades



José Macca/D-16
Enviado especial

ATENAS.—El líder conservador Constantino Mitsotakis, vencedor sin mayoría absoluta en las elecciones griegas del pasado 5 de noviembre, aceptó ayer la idea de que se constituya un Gobierno compuesto por personalidades prominentes de la vida nacional, no necesariamente políticas.

Se trataría de un Ejecutivo de emergencia destinado a tomar las riendas del país hasta el próximo mes de marzo, cuando, con motivo de la elección de un nuevo presidente de la República, podrían celebrarse nuevos comicios generales, los terceros en menos de diez meses.

Cuando ha cumplido ya su tercera y última jornada de mandato exploratorio, el presidente de Nueva Democracia aceptó la idea de un Gobierno de personalidades prominentes tras un en-

cuentro mantenido durante la mañana con Harilaos Florakis, líder de la coalición comunista.

«En vista de que existen dificultades para formar un Gobierno de unidad nacional con un programa que sea aceptado por todos, aceptaría otro de personalidades», manifestó Mitsotakis al término de esta reunión.

La idea de un Ejecutivo de unidad nacional o de consenso había sido lanzada un día antes por la coalición comunista, que impuso cinco condiciones irrenunciables en el programa de Gobierno. Tras ser recogida como válida por Mitsotakis, el dirigente socialista Andreas Papandreu la desestimó, siempre a la espera de recibir, en las próximas horas, del jefe del Estado su turno de mandato exploratorio.

Según el fundador del PASOK, deben agotarse los tres encargos exploratorios previstos por la Constitución griega antes



El conservador Mitsotakis (derecha) junto al comunista Florakis ayer.

PARIS SARRICOSTAS/REUTER

de negociar un difícil programa de consenso.

Para Papandreu, la idea de un Gobierno de unidad nacional sólo debe ser planteada en el denominado cuarto mandato, aquel en el que el presidente de la República, en un último intento, convoca a los líderes de las tres principales fuerzas políticas del país para discutir y negociar en co-

mún la formación de un Gobierno y un programa.

Ya se puede decir que el conservador Mitsotakis, con 148 escaños en el Parlamento y a tres de la mayoría absoluta, ha fracasado en su intento por formar Gobierno y similares resultados le esperan al socialista Papandreu, con 128 diputados, y al comunista Florakis, con 21.

Las cuestiones que más dividen a las tres principales fuerzas políticas griegas a la hora de elaborar un programa común son la política económica, el futuro de las bases militares norteamericanas, las relaciones greco-turcas, el reconocimiento de Israel y la posibilidad de extraditar a los Estados Unidos al terrorista palestino Mohamed Rachid.

VIVIENDAS CON OTRO AIRE A UN PASO DE MADRID



VIVIENDAS CON OTRO AIRE
CASA DE CAMPO · 2
POZUELO DE ALARCON

EL ENTORNO

—Moderno y Natural—

Casa de Campo 2 es un núcleo de viviendas privilegiadamente situadas: en Pozuelo de Alarcón, en un ambiente natural que domina la ciudad y la sierra.

A 14 kilómetros de Madrid.

Edificios de únicamente cuatro alturas. Completo y racional, cubre las distintas necesidades familiares al disponer de viviendas de 109 metros hasta 201 metros. Excelentemente distribuidas y con acabados selectivos.

A un paso de Madrid.

Urbis
INFORMACION



551 24 35

VISITE
PISO PILOTO

• Avda. Menéndez Pelayo, 71.
Teléfono: 551 01 00
• Casa de Campo 2.
Carretera de Húmera a
Pozuelo-Estación.
Teléfono:
715 78 44

Los 157 diputados de la oposición se ausentaron del Parlamento

Ozal asume la presidencia de Turquía y nombra su sucesor como primer ministro

Juan F. Elorriaga/Efe/D-16

ANKARA.—Turgut Ozal asumió ayer el cargo de presidente de la República en un Parlamento con los 157 escaños de la oposición vacíos en señal de protesta y anunció que sería sucedido al frente del Gobierno por su fiel lugarteniente, Yildirim Akbulut, presidente de la Asamblea.

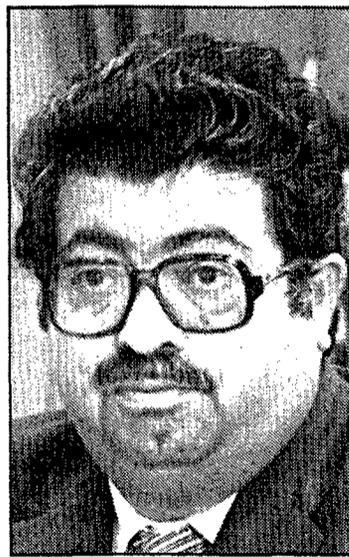
La oposición reiteró que el hoy presidente tendría que haber convocado antes elecciones generales, dado que las municipales de marzo pasado mostraron que su Partido de la Madre Patria (PMP) no disponía más que del 21,80 por 100 de los sufragios.

La noticia del día es en Ankara el nombramiento como primer ministro de Akbulut, abogado de 54 años de edad, en lo que se describe como «solución salomónica» de un Ozal que temió por la desintegración del partido que fundó en 1983.

Akbulut, ex ministro del Interior y considerado un incondicional de Turgut Ozal, nunca se distinguió por ser particularmente afín a ninguna de las tres corrientes que se disputaban la sucesión del líder: los islámicos, los liberales y la extrema derecha nacionalista.

En varias crisis anteriores los observadores pronosticaron que el PMP no sobreviviría al enfrentamiento entre el sector liberal y la llamada «santa alianza» de islámicos y nacionalistas.

La designación de Akbulut es una sorpresa para muchos, que suponían que Ozal configuraría un pacto entre los islámicos de



Turgut Ozal.

Hasan Celal Guzel y los liberales del ministro de Asuntos Exteriores, Messud Yilmaz, y del europeísta Ali Bozer, jefe del Gobierno en funciones desde el 31 de octubre.

Hace dos semanas, antes de ser elegido presidente el 31 de octubre por mayoría simple en una Asamblea en la que sólo estaban presentes sus partidarios, Ozal pidió a las tres corrientes de su partido una tregua de año y medio.

Después de que Ozal jurara ayer su cargo en la Asamblea, entre el estruendo no muy lejano de 101 salvas de artillería, el presidente saliente, general Kenan Evren, entregó a su sucesor en una breve ceremonia las llaves del Palacio de Cankaya.

Evren, inspirador del golpe de Estado de 1980, aseguró que se-



Kenan Evren.

rá desde mañana «un jubilado» en su modesta residencia de Mramaris, en el sur mediterráneo de Turquía, y lamentó que no triunfara su idea de reformar la Constitución y elegir al presidente por sufragio universal directo.

Los observadores vieron en ello un reproche a Ozal, que fue elegido en una Cámara controlada por sus diputados y no reconocida por la oposición, lo que permitirá al segundo presidente no militar de los 56 años de República turca teledirigir un partido y presidir la nación al mismo tiempo.

Es la primera vez que los políticos turcos llevarán sus disputas hasta la tumba del fundador de la Turquía moderna y laica, Mustafa Kemal Ataturk, de cuya muerte se cumplen 51 años hoy.

Asalto al domicilio del portavoz de Aylwin

SANTIAGO DE CHILE.—Dos individuos asaltaron el miércoles el domicilio de Enrique Silva, portavoz de la coalición opositora Concertación para la Democracia y jefe de campaña del candidato presidencial Patricio Aylwin. Los asaltantes golpearon a la esposa de Silva y se llevaron una caja con documentos familiares, según informa nuestra corresponsal, Valentina Hernández. D-16

Kohl llega a Polonia en visita oficial

VARSOVIA.—El canciller de la República Federal de Alemania, Helmut Kohl, llegó en la tarde de ayer a Varsovia para iniciar una visita oficial a Polonia de seis días de duración. Kohl, que se entrevistó con el jefe del Gobierno, Tadeusz Mazowiecki y con el presidente del sindicato Solidaridad, Lech Walesa, firmará una docena de acuerdos de carácter económico, cultural y diplomático, informa nuestro corresponsal, Piotr Sosna. D-16

Tres muertos en una colisión entre barcos

HAMBURGO.—Tres personas resultaron muertas y siete heridas el miércoles por la noche al colisionar un ferry británico con un carguero noruego en aguas del Mar del Norte. Según las primeras informaciones, las causas del accidente son hasta ahora un «enigma» para las autoridades marítimas germano-occidentales. REUTER

Dificultades de Muawad para formar Gobierno

BEIRUT.—El recientemente elegido presidente de Líbano, René Muawad, está encontrando serias dificultades en su ronda de conversaciones para formar Gobierno en el país. Por otra parte, unidades de élite del Ejército sirio reforzaron ayer su dispositivo de seguridad sobre el sector musulmán tras el atentado que el miércoles costó la vida a cuatro personas. AFP

Walesa busca ayuda en EE UU y Canadá

VARSOVIA.—El presidente del sindicato polaco Solidaridad, Lech Walesa, viaja hoy a Estados Unidos y Canadá en busca de ayuda económica para el Gobierno presidido por el primer ministro polaco, Tadeusz Mazowiecki. Walesa aprovechará la ocasión para asistir a una conferencia internacional de sindicatos que se celebrará en Venezuela. REUTER

Referéndum en Suiza para abolir el Ejército

ZURICH.—Después de un apasionado debate a nivel nacional, los ciudadanos suizos votarán este mes en referéndum una propuesta para abolir el Ejército del país. Aunque la oposición a esta institución ha crecido últimamente en Suiza, los sondeos previos señalan que esta propuesta tiene pocas posibilidades de triunfar. REUTER

Los Hermanos Musulmanes obtienen el 25 por 100 de los escaños del futuro Parlamento

Importante éxito de los integristas islámicos y derrota de las mujeres en las elecciones jordanas

AMMAN.—Las primeras elecciones que se celebran en Jordania desde hace más de dos décadas han supuesto un importante éxito para los candidatos fundamentalistas de la agrupación política Hermanos Musulmanes y un fracaso para las doce mujeres que se presentaban, ninguna de las cuales ha conseguido escaño, según los primeros resultados.

Con un alto porcentaje de los votos escrutado, fuentes gubernamentales informaron ayer que los Hermanos Musulmanes conseguirán con toda probabilidad 20 de los 80 escaños de la Cámara Baja, mientras que otros grupos fundamentalistas coparán ocho sillones más, informa Reuter.

Si estos resultados se confirman, los integristas, considerados como opositores, pueden tener una representación del 25 por 100 en el Parlamento de Amman. «Los Hermanos Musulmanes son el movimiento político mejor organizado. Es una gran victoria para ellos», comentó ayer un diplomático occidental.

Las elecciones legislativas en Jordania han otorgado al menos seis escaños a los candidatos izquierdistas, mientras que los representantes liberales, tecnócratas y líderes tribales ocuparán el resto de la Cámara, en claro contraste con la anterior composición



Un grupo de árabes espera para depositar su voto en los comicios del miércoles.

del Parlamento, dominada por fuerzas conservadoras y tribales.

Una fuente gubernamental declaró ayer que «lo único que esperamos es que los líderes tribales y los diputados liberales y reformistas se organicen de tal forma

que puedan constituir una coalición moderada».

El índice de participación en los comicios jordanos ha sido considerado como bajo (un 53 por 100 del poco más de millón de ciudadanos con derecho a voto), después de tres semanas de

campana marcadas por una libertad de expresión inusual para el país.

Parte del éxito obtenido por los Hermanos Musulmanes se atribuye a que durante la campaña electoral han dispuesto de un fuerte aparato de propaganda.

APUNTATE a EL CLUB

¡Así de fácil! 500 pesetas y a disfrutar de tres magníficos libros, discos o juegos de ordenador. Además, un estupendo regalo por hacerte socio. Y más regalos si haces socios a tus amigos.

Te lo puedes encontrar en tu correspondencia, te lo puede contar un amigo, o ya lo mejor ya lo tienes!



EL CLUB DEL LIBRO Y DISCO
CARDENAL CISNEROS, 65
28010 MADRID

¡Llámanos al teléfono (91) 471 94 49
mándonos el cupón inscripción o escribenos

Donativos: Banco Español de Crédito, Vizcaya, Hispano Americano, Bilbao, Central, Popular Español, Santander, Cajas de Ahorros Cooperativas, etc.

¡todas sus sucursales, y en las 71 delegaciones de MANOS UNIDAS!

Comité Ejecutivo: Barquillo, 38. 2.º - 28004 MADRID
Tel. (91) 410 75 00

Manos Unidas
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE

La solución está en compartir

Nombre: _____
Dirección: _____
Código Postal: _____
Riesgo de error en más información sobre M.U. CP

IBERDUERO, S. A.

BONOS CONVERTIBLES EMISION 6 DE OCTUBRE DE 1986

CUARTA Y ULTIMA OPCION DE CONVERSION EN ACCIONES

En cumplimiento de las estipulaciones contenidas en las escrituras de emisión de 6 y 24 de octubre de 1986, se pone en conocimiento de los tenedores de bonos convertibles, emisión 6 de octubre de 1986, que, con arreglo a las condiciones que rigen en las mismas, podrán ejercitar su derecho de opción a convertir los bonos emitidos en acciones nuevas de Hidroeléctrica Ibérica, Iberduero, S. A., en la siguiente forma:

TIPO DE CONVERSION: Los bonos serán valorados, a efectos de la conversión, por su valor nominal de 10.000 pesetas cada uno. Las acciones, al tipo de conversión de 595 pesetas por acción, resultante de practicar una rebaja del 10 por 100 sobre la cotización media de las acciones de Iberduero, S. A., en la Bolsa de Madrid, durante los días 9 de octubre al 7 de noviembre de 1989, ambos inclusive.

Los tenedores de los bonos completarán en metálico las diferencias que se produzcan en la conversión para adquirir un número entero de acciones.

FECHA DE CONVERSION: 8 de noviembre de 1989.

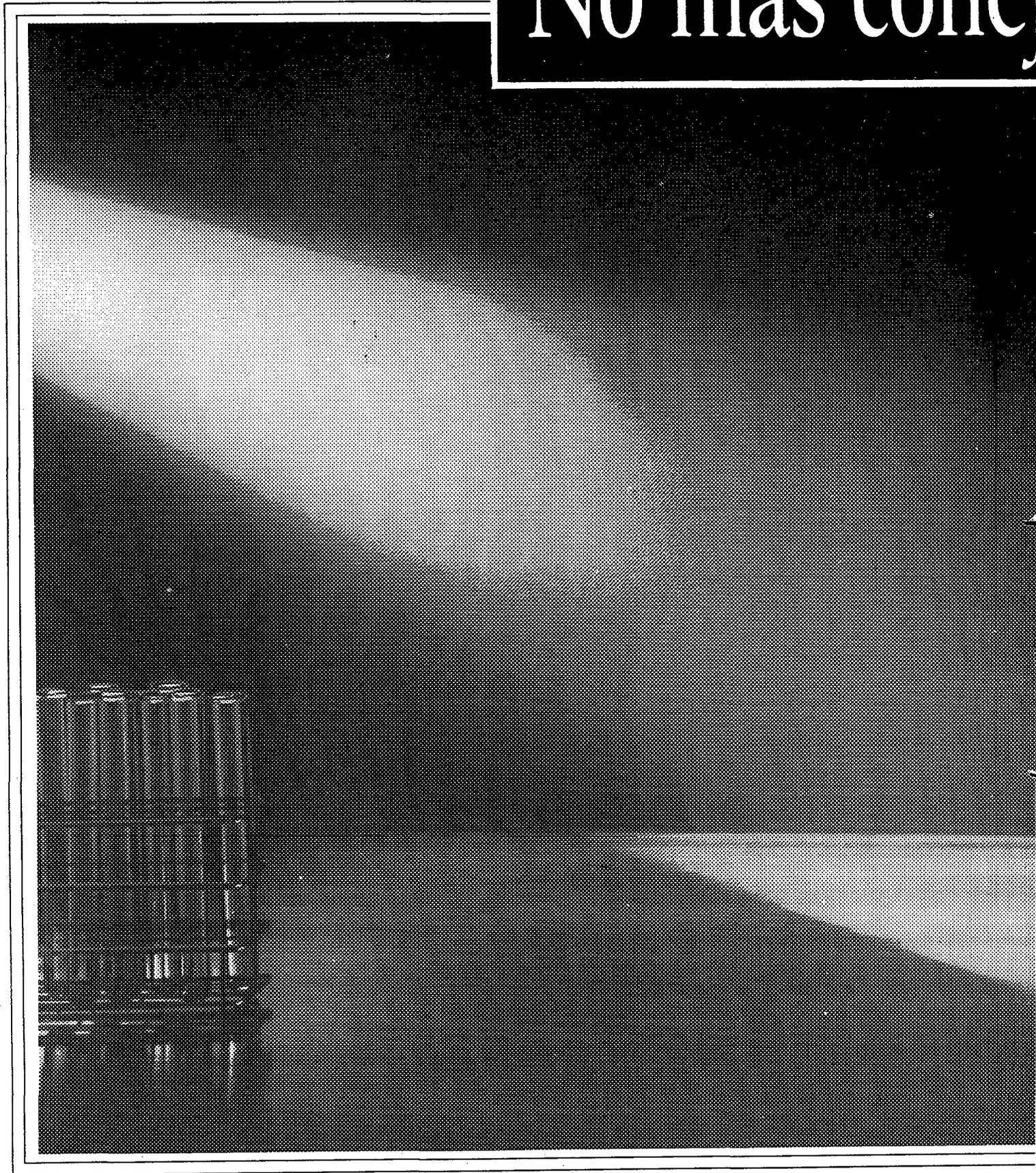
EJERCICIO DE LA CONVERSION: Los tenedores de bonos que deseen acudir a la conversión deberán solicitarlo por escrito a la sociedad emisora o a los bancos depositarios, entre los días 9 y 23 de noviembre, ambos inclusive.

AMORTIZACION DE BONOS Y PAGO DE CUPON: Los bonos convertibles que se entreguen para su conversión quedarán amortizados el 8 de noviembre de 1989, percibiendo en esta fecha el importe correspondiente al vencimiento del cupón, es decir, 337,50 pesetas líquidas por bono, una vez efectuada la retención correspondiente.

EMISION DE ACCIONES: Las nuevas acciones que se emitan para atender las peticiones de conversión gozarán de los derechos políticos y económicos a partir del día 8 de noviembre de 1989.

Bilbao, 7 de noviembre de 1989.—SECRETARIA GENERAL

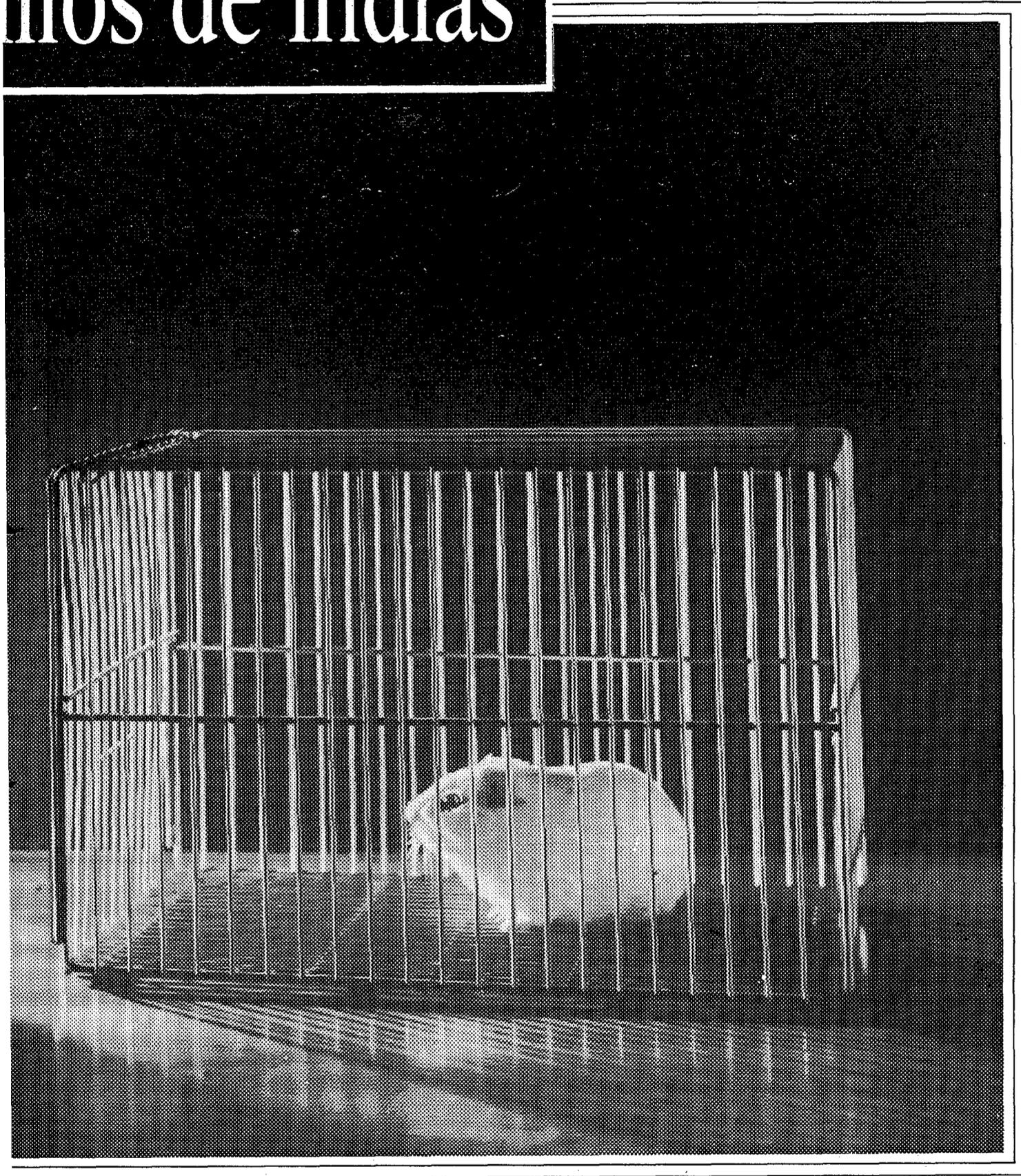
No más conejillos



La tecnología Fujitsu continúa avanzando. Los ordenadores vectoriales, capaces de realizar miles de millones de complejas operaciones por segundo, permiten imitar el comportamiento del plasma o analizar enfermedades en una pantalla; simular el movimiento

celular y estudiar las reacciones de organismos vivos sin necesidad de "conejillos de Indias". Las investigaciones se extienden a otros campos. Es posible medir las consecuencias de cualquier accidente y mejorar, por ejemplo, la resistencia de edificios sometidos

illos de indias



a fuertes corrientes de aire. Ahora, imagina lo que quieras; inventa un futuro en el que todo sea como deseas. En Fujitsu, una de las empresas que más invierte en Investigación y Desarrollo, el único límite son tus sueños.

FUJITSU ESPAÑA, S.A.

S.i.m.o.
Pabellón 10, stand C-38

FUJITSU

Tecnología hasta donde lleguen tus sueños

Para combatir la propagación del SIDA en esta ciudad de la India

El sexo extramatrimonial con prostitutas podría ser penado con la cárcel en Bombay

Jeremy Gavron

«The Sunday Telegraph»/D-16

BOMBAY.—Engañar a la mujer o al marido, cosa que en Bombay conlleva ya un riesgo cada vez mayor de contraer el SIDA, podría en breve ser motivo de encarcelamiento de aprobarse la legislación que el Gobierno del Estado de Maharashtra está pensando implantar para aminorar la extensión de la enfermedad.

Según esa ley, que la Organización Mundial de la Salud afirma sería la primera de ese tipo, sería ilegal que una persona sana practicara el sexo extramatrimonial con alguien portador del SIDA. La ignorancia de la presencia de la enfermedad no serviría como excusa.

La ley iría dirigida fundamentalmente a los clientes de las 100.000 prostitutas del distrito de luz roja de Bombay, de las cuales se calcula que unas 14.000 están contagiadas del HIV o del SIDA. Sobre el cliente recaería la responsabilidad de insistir en que la prostituta le enseñe un certificado de no ser portadora del SIDA.

Burdeles

De aprobarse la ley, algunos de los miles de marineros extranjeros y demás personas que visitan los burdeles de Bombay podrían acabar en la cárcel.

En teoría, la nueva ley se aplicaría también a los adulterios corrientes y a cualquier acto sexual ajeno al matrimonio en el que una de las personas esté infectada del virus —si bien hacer cumplir esto sería casi imposible en tales casos.

La ley consideraría también perseguibles a aquellas personas que, sin saberlo, son portadoras del SIDA o el HIV, así como a quien sepa que están infectadas.

Varios países asiáticos están tomando ya medidas para refrenar la expansión del SIDA y se espera que la India adopte una decisión en breve para dar el visto bueno a esas medidas.

La idea proviene del director del Consejo de Investigaciones Médicas de la India, el doctor A. S. Paintal.

Hace dos años, el doctor Paintal sugirió que se ilegalizasen las prácticas sexuales entre los indios y los extranjeros. También tuvo que ver en el hecho de la insistencia en que se les exigieran certificados de no ser portadores del SIDA a los estudiantes extranjeros que fuesen a estudiar a la India, así como también a algunos hombres de negocios.

También fue el doctor Paintal quien sugirió el tema de este año para el concurso de debates de la Universidad nacional: ¿Debe utilizarse la ley para controlar la diseminación del SIDA?

El doctor Paintal reconoce ya

que la idea de prohibir el sexo entre los indios y los extranjeros nunca fue una cosa seria.

«Parecía una medida muy peregrina —dice—. Pero en la India, cuando uno se pone a vender verduras en el mercado, empieza pidiendo un precio más alto y al final acaba vendiendo por menos dinero. Y, desde luego, algo hay que hacer para que la India despierte ante la amenaza del SIDA.»

La India ha informado hasta ahora a la OMS de 23 casos de SIDA, pero el doctor Paintal dice que eso son tonterías. Gran parte de la India está libre de SIDA, si bien puertos como los de Bombay o Madrás se hallan cada vez más afectados. Los extranjeros les han contagiado el SIDA a las prostitutas de los barrios de luz roja, quienes están empezando a transmitírselo a sus clientes locales.

Amenaza de cárcel

El doctor Paintal dice que la India no posee recursos para educar a la gente de manera rápida y eficaz. La única manera de evitar que los hombres sean clientes de las prostitutas contagiadas es amenazarlos con la cárcel.

«El peligro de contraer el SIDA no sirve de disuasión —dijo—. Lo normal es que los hombres piensen que el SIDA no existe, que se lo ha inventado alguien, que es co-



GHANDU MHATRE/THE SUNDAY TELEGRAPH

Dos de las 100.000 prostitutas de Bombay.

sa de los médicos para sacar dinero. Los indios incultos no le tienen miedo al SIDA.»

El doctor Paintal sugiere que, haciendo redadas en los burdeles sin previo aviso, se podría difundir en seguida la existencia de la nueva ley. Y añade: «Si el hombre no pregunta y la prostituta no se lo dice y resulta ser portadora, se puede emprender acción criminal contra los dos.»

Algunas autoridades desestiman el peligro del SIDA en la India porque la libertad sexual ha

sido tradicionalmente muy escasa. Sin embargo, en los últimos años, la moral sexual se ha relajado, sobre todo en las ciudades. Ahora ya se venden por todas partes revistas y vídeos pornográficos.

En un reciente estudio se ha visto que el año pasado se registraron en la India 96.000 nuevos casos de cáncer cervical, que se cree motivado en parte por la multiplicidad de parejas sexuales y por las enfermedades de transmisión venérea.

TRES ZONAS DE LA MAXIMA CATEGORIA

ALUCHE

C/RAFAEL FINAT, 13

**Pisos de
3 y 4 dormitorios**

- Cocina amueblada.
- 2 cuartos de baño.
- Acristalamiento doble con cámara.
- Carpintería exterior de aluminio lacado en blanco.
- Puerta de entrada blindada.
- Antena parabólica.
- Piscina

TAMBIEN EN VENTA
PLAZAS DE GARAJE
Y LOCALES COMERCIALES

VISITE
PISO PILOTO

ALCOBENDAS

(PARQUE NORTE)

**Pisos de
3 y 4 dormitorios**

- Cocina amueblada.
- Cuarto de baño y aseo.
- Calefacción y agua caliente individual.
- Carpintería exterior de aluminio anodizado.
- Armarios empotrados.
- Puerta de entrada blindada.

TAMBIEN EN VENTA
PLAZAS DE GARAJE
Y LOCALES COMERCIALES

INFORMACION
OFICINAS
CENTRALES

SANTA EUGENIA

(CALLE FUENTE ESPINA)

Pisos de 4 dormitorios

- Cocina amueblada.
- Cuarto de baño y aseo.
- Acristalamiento doble con cámara.
- Carpintería exterior de aluminio anodizado color oscuro.
- Puerta de entrada blindada
- Antena parabólica

TAMBIEN EN VENTA
PLAZAS DE GARAJE
Y LOCALES COMERCIALES

INFORMACION Y VENTA **COVISA** C/ARENAL, 18-3º 28013 MADRID

Celestino Amaral/D-16

Corresponsal

LISBOA.—Un escándalo sexual ha conmovido durante los últimos días la vida social y periodística de Lisboa. *Tomás Taveira*, un famoso arquitecto de 42 años, casado y con dos hijos ha visto reproducidas, con todo lujo de detalles, sus *hazañas* sexuales con varias mujeres no identificadas.

El titular de la revista que publicó las fotos era muy expresivo: «*Las locuras sexuales de Taveira. Todas las fotos del escándalo*». En un amplio reportaje de ocho páginas, *Taveira, l'enfant terrible* de la arquitectura portuguesa, aparecía desnudo, solo y acompañado, masturbándose o sodomizando a varias mujeres.

El escándalo sexual de *Taveira* ha hecho crecer un amplio debate en este país sobre los límites a la libertad de Prensa, en el que también se han visto implicados varios medios informativos españoles que se han hecho eco de la historia.

Así, la revista *Interviú*, que hoy se pone a la venta en España, puede ser secuestrada en Portugal en caso de que el Fiscal atienda una petición en ese sentido formulada por el conocido arquitecto portugués, envuelto en este escándalo sexual de grandes dimensiones, tema éste que la revista madrileña trata esta semana.

Tomás Taveira ha conseguido ya que las autoridades portuguesas impidiesen la circulación en Lisboa de un número de una revista de reducida calidad y pequeña circulación que ha anunciado va a publicar algunas fotos sacadas de un vídeo, en las cuales el arquitecto aparece como principal protagonista en escenas de masturbación y sodomía con mujeres.

Además, y utilizando la figura jurídica de la *providencia cautelar*, los Tribunales, en una medida inédita en Portugal, han prohibido que dos importantes semanarios, *Semanario* y *Tal & Cual*, y la referida revista, *Semana Ilustrada*, publiquen textos o imágenes que de alguna forma hagan referencia a cualquier aspecto de la vida privada, pública o profesional del influyente arquitecto.

El abogado de *Taveira*, *Joaquín Pires de Lima*, ha dicho a D-16 que ha establecido contacto con colegas suyos de Madrid para que tomen medidas idénticas ante las españolas y anunció también su intención de procesar al diario *El Independiente* por sus reportajes publicados en las ediciones del 24 y 25 de octubre.

Tomás Taveira era ya un hombre suficientemente conocido y polémico antes de este episodio que durante algunos días ha sido

Un famoso arquitecto fotografiado en situaciones comprometidas

Un escándalo sexual abre un debate en Portugal sobre la libertad de Prensa

noticia de primera página en casi toda la Prensa y asunto de charla de la generalidad de los portugueses. Sus concepciones arquitectónicas posmodernas y sus relaciones con diversas personalidades del poder, particularmente al alcalde de Lisboa, *Cruz Cruz Abecasis*, le han permitido

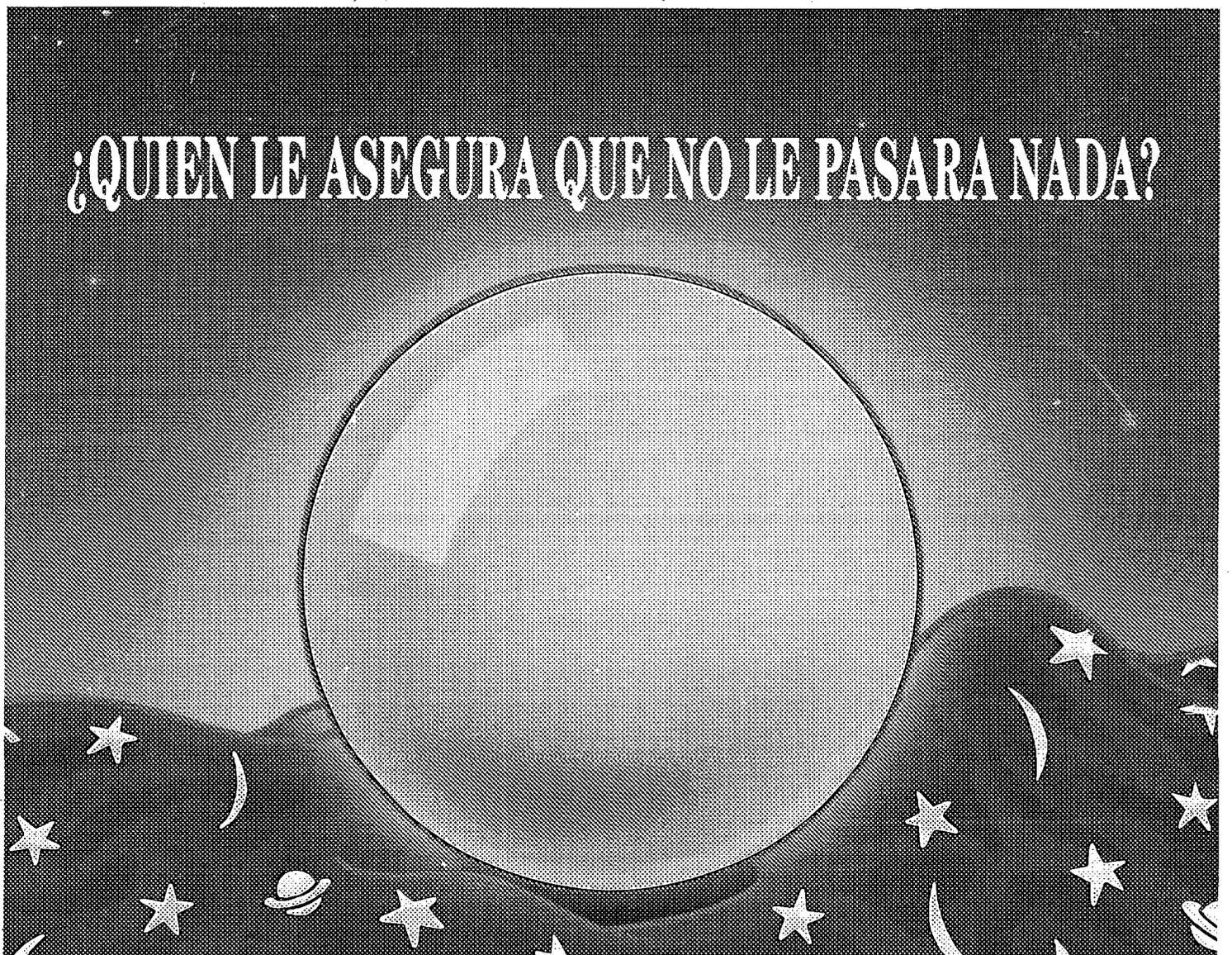
cambiar fuertemente el paisaje urbanístico lisboeta, de donde destaca el complejo de Las Amoreiras, cerca de la salida de Lisboa hacia Cascais.

Además, el nombre de *Taveira* aparecía unido a proyectos urbanísticos cuya legalidad está siendo investigada por la Policía ju-

dicial y se decía que falsificaba documentos para recibir elevadas cantidades provenientes de un gabinete del Gobierno de *Cavaco Silva*. La verdad es que ha sido el caso de sus grabaciones de vídeo de carácter pornográfico el que le ha situado en el centro del escenario público.

El caso empezó a finales de septiembre pasado cuando la revista *Semana Ilustrada* publicó una serie de fotos sacadas de un vídeo en las que *Taveira*, en primer plano, protagonizaba escenas de sexo poco ortodoxas y con diversas mujeres nunca identificadas.

Más tarde, al anunciar que iba a publicar otra serie de imágenes semejantes, el director del semanario vio sus instalaciones invadidas por agentes policiales que, enviados por una fiscal del Departamento de Investigación y Acción Penal, procedieron a confiscar todo el material.



¿QUIEN LE ASEGURA QUE NO LE PASARA NADA?

SE LO ASEGURA ALBORAN. SEGUROS DE TODO PARA QUE NO PASE NADA

Un siniestro que pone en peligro su casa, su comercio o su empresa. Un revés de la fortuna que ocasiona accidentes a terceros y descarga sobre usted la responsabilidad civil... ¿Quién le asegura a usted que no pasará nada de esto? ALBORAN se lo asegura. Y si ALBORAN le hace un Multirriesgo Hogar, Multirriesgo Comercio o un Multirriesgo PYME, no pasará

nada: porque su rápida respuesta garantiza la inmediata reparación de los daños y la vuelta a la normalidad.

Confíe en ALBORAN. Tiene a su disposición seguros de casi todo para que no pase nada.

Para más información llamar al:

900/100/003 (Llamada gratuita)

SEGUROS MULTIRRIESGO



Una compañía de confianza

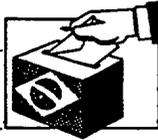
AVISO A LOS AMANTES DE LA COCINA ESPAÑOLA

RESTAURANTE **ZAINA**
MES DE NOVIEMBRE
COCINA NAVARRA

- Lenguado al pajarán.
- Lomo de merluza con cocochas, almejas y angulas.
- Rollitos de solomillo al vinagre de Jerez y miel.
- Regados con los vinos de la tierra.

Jefe de cocina: **Jesús Gil**
Reserva de mesas: Tel. 245 27 86
Pilar de Zaragoza, 40 (Esq. a Cartagena)
Cerrado festivos noche

ELECCIONES EN BRASIL



COMPROMETIDO CON LA NO VIOLENCIA

Fernando Gabeira, un ex guerrillero del Movimiento Revolucionario 8 de Octubre, exiliado de Brasil durante diez años tras el secuestro en 1969

del embajador norteamericano en Río de Janeiro y autor de una novela contra la violencia revolucionaria, encabeza la candidatura por el Partido Ver-

de para la presidencia. Polémico, acusado de homosexualidad por sus opositores, favorable a la libertad sexual y a la legalización de la droga, en su pro-

grama expone como líneas básicas de actuación, la necesidad de acercar las posturas ecologistas a la sociedad y la lucha contra el hambre.

Gabeira: «Mi candidatura plantea, básicamente, la estrecha relación entre ecología y sociedad»

Entrevista con el candidato «verde» en las presidenciales

Ricardo Soca/D-16

Corresponsal

RIO DE JANEIRO.—El candidato del Partido Verde a la presidencia de Brasil es un ex guerrillero que durante su exilio en Europa hizo un proceso intelectual e ideológico que frecuentemente es comparado con el de *Daniel Cohn-Bendit*, la figura más notoria del mayo francés del 68. En 1969, el joven periodista *Fernando Gabeira* hizo de su casa en Río de Janeiro una prisión clandestina al ocultar al entonces embajador norteamericano en Brasil, *Charles Burke Elbrick*.

Este diplomático había sido secuestrado por el Movimiento Revolucionario 8 de Octubre, una de las más activas entre las organizaciones guerrilleras que a la sazón operaban en el país y en la que militaba *Gabeira*. Poco después, *Gabeira* fue preso y condenado, pero en 1970, tras el secuestro del embajador alemán, fue canjeado por este diplomático y enviado al exilio en Suecia, donde pasó varios años en contacto con los grupos ecologistas y con las propuestas alternativas que por entonces entraban en boga en Europa.

A su retorno, tras la amnistía política de 1979, *Gabeira* trajo en sus maletas un programa ecológico y un libro, *A por otra, compañero*, en el que realizó una fuerte crítica del movimiento armado al que pertenecía. Este año, el Partido de los Trabajadores (PT) consideró la posibilidad de designar a *Gabeira* como candidato a la vicepresidencia de

«Durante mi exilio viví el socialismo real y pude formular una crítica. Por eso me preocupa más hallar un camino no violento»

Brasil, pero su nombre fue descartado, según él mismo declara, debido a una cierta imagen de homosexual que ganó por sus posturas de libertad en materia de sexo. Fue entonces cuando el Partido Verde brasileño rompió la alianza con el PT y decidió concurrir a las elecciones con su candidatura. *Gabeira* mantuvo una conversación con D-16, en la que explicó la evolución de sus ideas y expuso un esbozo de su programa y de sus planes.

—Hace veinte años usted recurría a las armas para promover transformaciones sociales, mientras que hoy es candidato a la presidencia de Brasil. ¿Cambiarón sólo sus métodos o también sus objetivos? ¿Qué ha cambiado y qué es lo que ha quedado?



Fernando Gabeira, candidato del Partido Verde.

—Cambié mi comprensión de la transformación del poder; ahora soy un candidato de la no violencia, un candidato para la transformación de Brasil por una vía no violenta. Además, cambié también mi concepción del socialismo. A lo largo del exilio tuve la oportunidad de vivir el socialismo real y también de formular una crítica de esos países; por eso, hoy estoy más preocupado por hallar un camino no violento, por establecer el socialismo democrático, ecológico, diferente del que existe en el mundo de hoy.

—¿Con cuarenta millones de brasileños padeciendo hambre y miseria la preservación del medio ambiente debe ser realmente la

primera prioridad, como plantean los verdes?

—Ocurre que existe una relación muy estrecha entre ecología y hambre. En Brasil, todavía es difícil mostrar esa vinculación, a pesar de que la desertización del nordeste del país en buena medida obedece a una concepción equivocada desde el punto de vista ecológico acerca del trabajo en las áreas de sequía.

También es un problema ecológico la destrucción de nuestros mares, con una caída muy grande de la pesca. Y vea que el potencial de alimentación de los mares es muy grande. Otro problema ecológico es el agua contaminada, que ha matado a muchos niños en Brasil. Es por todo esto que tratamos de asociar

Collor y «Lula», a la cabeza

RIO DE JANEIRO.—*Fernando Collor de Mello*, del conservador Partido de Reconstrucción Nacional (PRN), se mantiene en cabeza de las intenciones de voto para las elecciones presidenciales brasileñas del próximo miércoles, según una encuesta de Data-Folha divulgada ayer por los medios de comunicación.

Según el mismo sondeo, *Collor de Mello* tendría el 25 por 100 de los votos si los comicios fuesen hoy, frente al 21 por 100 que se le adjudicaba la semana pasada, en la anterior encuesta de la misma empresa.

En segundo lugar, aparece el ex sindicalista *Luiz Inacio da Silva*, «Lula», candidato del marxista Partido de los Trabajadores (PT), con el 15 por 100 de las intenciones de voto, seguido de cerca por el socialdemócrata *Leonel Brizola*, del Partido Democrático Laborista (PDT), con el 14.

Según estos datos, y teniendo en cuenta que el margen de error de las encuestas es de un 2 por 100 arriba o abajo, no está aún claro si será *Lulao Brizola* quien dispute con *Collor de Mello* la segunda vuelta de los comicios, el 17 de diciembre.

cada vez más la cuestión ecológica con la cuestión social. Pero sostenemos que la ecología tiene su razón de ser incluso en un país como Brasil.

Algunas semanas atrás logramos que un juez cerrase la central nuclear de Angra dos Reis. Esta central nuclear también contribuye al hambre en Brasil. Nos costó dos millones y medio de dólares, mientras que el acuerdo nuclear Brasil-Alemania costó ocho millones y medio de dólares, pero hasta ahora no ha resultado en un solo kilovatio de energía. Y eso también contribuye a aumentar la miseria.

—¿Su candidatura es para ganar las elecciones?

«En el mundo de hoy resulta claro que la represión no funciona, y tal vez el camino de la legalización de las drogas nos ofrezca una salida mejor»

—Soy candidato, básicamente, para plantear la relación entre la ecología y la cuestión social en Brasil, para presentar una propuesta ecológica y avanzada para el país, para divulgar un conjunto de ideas. En segundo lugar, soy candidato para crear una base partidaria más sólida en Brasil, ya que esta campaña me permite organizar mejor el partido en todo el país. En tercer lugar, soy candidato para ganar votos, para tener un respaldo de la sociedad a las ideas verdes. Después, en la segunda ronda de votaciones, formaremos parte del frente progresista que planteará las cuestiones de Brasil en términos más claros, más definidos. En ese momento, ciertamente estaremos del lado del Partido de los Trabajadores.

—Usted defiende la legalización del uso de drogas, lo que no es precisamente una cuestión ecológica...

—En realidad, en Brasil resulta difícil plantear la cuestión ecológica vinculada al problema de las drogas. Por un lado, nuestro Partido Verde presenta una propuesta ecológica, pero también tiene aspectos semejantes al Partido Radical italiano, un aspecto de lucha por las libertades individuales. Planteamos la cuestión de las drogas en dos planos: una lucha intensa contra la droga que se consume sin saber y sin querer, que son los agrotóxicos, el veneno en la comida.

Por otro lado, tratamos de encarar con un poco más de seriedad la cuestión de las drogas y demostrar que la represión no ha funcionado.

El ecologismo comienza a calar en Brasil

Stephen Powel/Reuter/D-16

SAO PAULO.—Una década después del florecimiento de los políticos verdes en algunos países de Europa Occidental, el mensaje ecologista está calando en el Estado de Sao Paulo, una de las regiones más pobres del mundo.

En la campaña que se está desarrollando en Brasil para las elecciones presidenciales, el candidato por el Partido Verde, *Fernando Gabeira*, ha optado por llevar su programa hasta las ciudades más decaídas del nordeste país.

«En las regiones costeras del Norte, la población se cuestiona continuamente la conexión existente entre la ecología y el hambre», dice *Gabeira* antiguo militante de la guerrilla izquierdista que en una ocasión participó en el secuestro de un embajador norteamericano.

La campaña de *Gabeira* se centra en explicar las funestas consecuencias de la erosión del suelo y la polución de los ríos, y en denunciar la muerte de niños por beber agua contaminada.

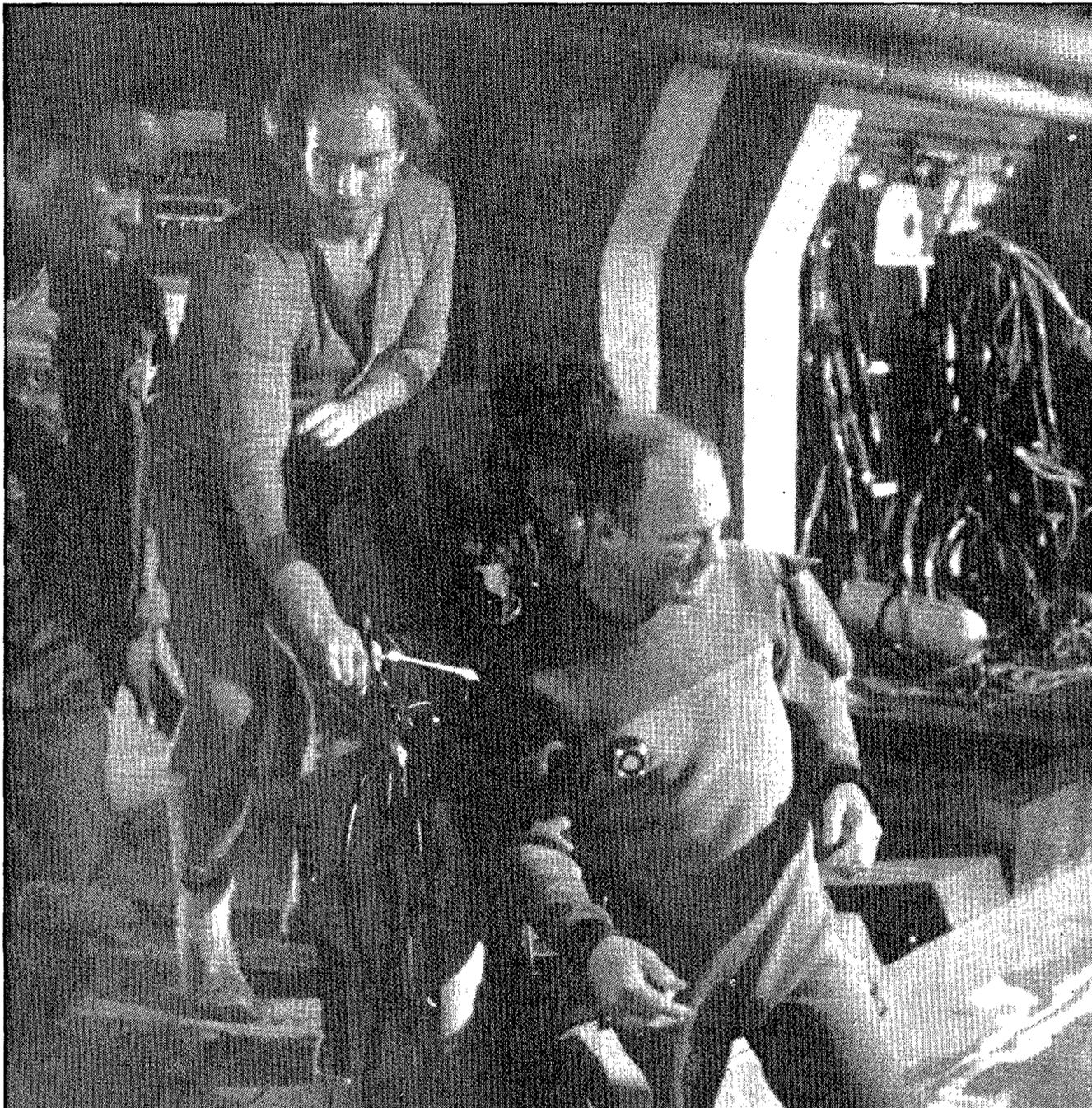
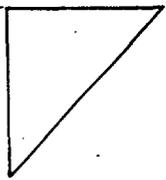
Las oportunidades de conseguir algo más que una insignificante proporción de votos, después de estos meses, son despreciables. Pero *Gabeira*, uno de los más populares periodistas y escritores del país, no desespera, y trabaja para exigir leyes que protejan el medio ambiente con independencia de los resultados de los comicios.

De las dos horas y media que cuentan diariamente los 22 candidatos a presidente de la República en televisión, los 30 segundos concedidos al partido de *Gabeira* muestran imágenes del asesinado líder sindical *Chico Mendes*, uno de los más decididos defensores de la selva amazónica.

Según *Fernando Gabeira*, la muerte de *Mendes*, el pasado 22 de diciembre, ha cambiado mucho las cosas, y pronto la destrucción de la selva del Amazonas a manos de los que intentan sacar provecho económico de ella dejará de ser únicamente una preocupación de los países extranjeros.

«Por lo menos se ha conseguido que la política medioambiental llegue a formar parte de las preocupaciones de las autoridades brasileñas, y las nuevas constituciones aprobadas este año para los diferentes Estados federales así lo testifican», asegura el candidato del Partido Verde.

Gabeira señala que, por ejemplo, la Constitución de Río de Janeiro establece un Consejo del Medio Ambiente y reserva un fondo para la protección de la naturaleza, «aunque estas medidas deben ser adoptadas ya por el Gobierno central, porque la disminución este año de los incendios provocados por los granjeros en el Amazonas fue debida a la lluvia, más que a acciones concretas del Gobierno».



«Abyss» unirá a los protagonistas en un frente común.

Profundidades con misterio

Celeste López/D-16

MADRID.—La profundidad es misterio, y el misterio es el arma de los filmes de aventuras. ¿Por qué? Porque permite la imaginación y un simple foco de luz se puede convertir en la odisea que cambie el mundo, normalmente para bien.

Abyss es eso. Una película de aventuras que surge de la mente de un guionista, James Cameron, que además es el director. Su especialidad es el cine de acción y de misterio, y ya dicen de él que podría llegar a ser el Spielberg de los noventa. No en balde tiene en su currículum una serie de películas de ciencia-ficción tan populares como *Terminator*, *Alien*, el octavo pasajero o *Aliens*, el regreso, que fue nominada a siete Oscars, de los que ganó dos. No es mala carrera.

Abyss está ambientada en las profundidades del mar. Los protagonistas son un equipo de submarinistas profesionales que trabajan en unas perforaciones petrolíferas. La Marina de los Estados Unidos les encarga rescatar un submarino nuclear averiado. Hasta aquí todo es rutinario, normal y cotidiano.

La misión se ve envuelta en una serie de acontecimientos inexplicables, de circunstancias coincidentes y misteriosas. Los submarinistas son conducidos a una odisea, a más de siete mil metros de profundidad. Lo inexplicable está ahí. Una fuerza que puede cambiar nuestro mundo. La destrucción está presente.

Ed Harris protagoniza a Bud Brigman, jefe del grupo de perforadores. Cabezonaría, inteligencia, carisma y naturalidad definen su carácter, unido a la falta de respeto a sus superiores que le llevan a un continuo enfrentamiento. La autoridad viene representada por la ingeniero jefe y futura ex mujer Lindsey, inter-

pretada por Mary Elizabeth Mastrantonio.

Además de los hombres de Bud, en la misión participan una unidad de operaciones especiales dirigidos por el teniente Coffey —Michael Biehn—, y el equipo de Lindsey Brigman. Los problemas que se encontrarán en las profundidades del Atlántico unirán a los distintos personajes en un frente común ante el devastador lugar y el misterio llamado *Abyss*.

Ed Harris tiene un largo historial como actor. Su experiencia cinematográfica se remonta a 1978. Su versatilidad ha quedado demostrada en películas como *Nacidos para la gloria*, *Bajo el fuego* y *Un lugar en el corazón*. No hay que olvidar su trabajo en teatro, donde ha obtenido seis prestigiosos premios en Los Angeles al mejor actor.

El personaje femenino ha sido interpretado por la actriz norteamericana Mary Elizabeth Mastrantonio, jefa del grupo. En pocos años su cara se ha hecho popular tanto en

la gran pantalla como en los escenarios de tablas. *Scarface*, dirigida por Brian de Palma, fue su primera película. A partir de ahí ha trabajado con Martin Scorsese en *El rey de la comedia* y *El color del dinero*. Este último filme le llevó a la nominación del Oscar a la mejor actriz.

El tercer protagonista, el teniente Coffey, cabeza de serie de la unidad especial de operaciones, está interpretado por Michael Biehn. Conocido entre el público por la interpretación del policía racista de *Canción triste de Hill Street*, ha protagonizado, entre otras, *Terminator* y *Aliens*, el regreso, junto a James Cameron.

Mención especial al equipo técnico que ha formado parte oculta de *Abyss*, como Leslie Dilley, diseñadora de producción, quien obtuvo un Oscar por su labor en *La guerra de las galaxias*.

Canned Heat, resucitados

R. Aguilera

MADRID.—El nombre de Canned Heat no puede sino ejercer un sortilegio de nostalgia para cualquier viejo aficionado a la música. Esta banda de Los Angeles tuvo su momento de gloria en los turbulentos años que acabaron con la década de los sesenta. El grupo se formó en 1966, y durante unos años estuvo presente en todos los acontecimientos músico-sociales de gran relieve que se produjeron.

El Calor Enlatado (Canned Heat) era una banda de blues eléctrico. El boogie, los clásicos de rhythm & blues y el rock n'roll eran la base de su música. La formación original de este grupo era la siguiente: Bob «Bear» Hite era el enorme cantante; Alan «Blind Owl» Wilson, el guitarrista y principal compositor; Henry Vestine, la segunda guitarra; Larry Taylor tocaba el bajo y Frank Cook la batería. Un año después de la fundación del grupo, el chicano Alfonso «Fito» Parra sustituyó a Cook en los parches.

Canned Heat consiguieron en sus años de gloria varios «hits» que revelaban la tórrida sensibilidad musical de la banda. Canciones como «On the road again», «Going up to the country», «Time Was» o «Let's work together», son temas que rezuman el espeso caldo del mejor rhythm & blues blanco. Por otra parte, las letras de Canned Heat sintonizaban con precisión la onda de hippismo militante de su época.

Los Canned Heat que se presentan esta noche en Madrid pasan de ser una aproximación a lo que fue esta banda histórica de los sesenta. Sólo quedan dos miembros del grupo original: «Fito» Parra y Larry Taylor, que conforman una sección rítmica de añeja calidad. Ambos veteranos han reclutado a dos jóvenes y desconocidos guitarristas para que les acompañen: Junior Watson y James T. A falta de nuevos discos en nuestro mercado, sólo cabe especular que seguirán con su tradición bluesera y tendente a los rigores de boogie-boogie, además de interpretar aquellas viejas melodías que a todos nos hacen recordar.

«Lo mío y yo»

Tony Partearroyo

Título original: «Me and him». **Dirrección:** Doris Dörrie. **Fotografía:** Helge Weindler. **Montaje:** Raimund Barthelmes. **Intérpretes:** Griffin Dunne, Ellen Greene, Kelly Bishop, Craig T. Nelson, Carey Lovell, Kara Glover. **Producción:** Bernd Eichinger. **Nacionalidad:** EE UU-RFA. **Cines:** Rex y Duplex (V.O.).

CALIFICACION: ★

LOS títulos de crédito se apresuran a dejar bien claro que no estamos ante una fiel adaptación literaria y que la idea de esta película ha sido simplemente «sugerida» por la novela «Yo y él», de Alberto Moravia.

Bert Uttanzi (Griffin Dunne), protagonista de «Lo mío y yo», sólo comparte con Federico, el personaje central del libro, la edad (treinta y cinco años), el estado civil (casado y con un hijo) y un pene locuaz, egoísta, resabido, prepotente, metomentodo, exasperante, orgulloso, metepatas, machista, intransigente, proclive al humor cuartelero (define a las mujeres como «dos juegos de labios y una única voz») y capaz casi de todo («Todo menos ser una puta», le dice a Bert al final) a la hora de ejercer su función más divertida.

Aparte de esto, las semejanzas entre el libro y el film se reducen a algún que otro episodio aislado y a la idea central, que, según el escritor, es el conflicto «entre la sexualidad y un impulso contrario, encaminado a una meta artística, intelectual, social y cívica». En resumidas cuentas: sexo su-

blimado contra sexo a secas, *Sigmund Freud* en versión «Reader's Digest». Ni la novela ni la película se cuentan entre lo mejor de sus autores (más bien al contrario), pero al menos la segunda es más soportable que la primera.

Bert trabaja como arquitecto y es —en palabras de su miembro— un monógamo aburrido, cuyas únicas fantasías se limitan al éxito profesional, lo cual le permitirá cambiar su asfixiante vivienda en Brooklyn por un lujoso chalet con piscina. Sin embargo, a partir del momento en que su pene adquiere voz propia, será capaz de arriesgar su matrimonio y su empleo sólo con tal de dar rienda suelta a sus más bajos instintos.

Por desgracia, Doris Dörrie no pasa de tan sugerente punto de partida —la capacidad anárquica y subversiva del sexo— y su película se hunde irremediablemente en el tópico. Sus apuntes sobre el matriarcado o sobre los hábitos sexuales del norteamericano medio rara vez trascienden lo sabido y pecan de obviedad, cuando no de simple tosquedad: véase la equivalencia entre «fast food» y «fast sex» a través de la opulenta camarera de la hamburguesería.

La directora alemana ha prescindido de mostrarnos el sexo dicharachero y lo ha reducido a una voz, tan sólo perceptible por su dueño. Así, lo que en un principio parece una idea originalísima, no es más que una curiosa variación de un viejo truco: el



«Lo mío y yo», una película de Doris Dörrie.

personaje invisible (e inaudible) para todos menos para el protagonista (desde «Harvey» hasta «Sueños de un seductor», pasando por «El fantasma y la señora Muir»).

Por otro lado, este pene charlatán, al que nunca vemos en acción, es una metáfora divertida de cierta tendencia actual del cine norteamericano (iniciada con «Sexo, mentiras y cintas de vídeo»), según la cual el sexo sólo aparece en la pantalla a través de la palabra. En otros momentos, «Lo mío y yo» nos recuerda al Truffaut de «El amante del amor» (como en la secuencia del entierro del pene o en esa otra, una de las mejores, en la que Bert, in-

citado por su sexo, grita nombres de chicas en plena calle).

El ritmo trepidante de los chistes y un muy discutible «look» sofisticado —a menudo demasiado «publicitario»— pretenden encubrir la endeblez del conjunto, convenientemente aderezado con unas cuantas mujeres mucho mejor dotadas como tales que como actrices. Griffin Dunne, que casi por sí solo sostiene el invento, nos recuerda, en los mejores momentos, su magnífico trabajo en «After hours» (cuya estética nocturna reaparece aquí a menudo) y, en los peores, a Dudley Moore.

Al final uno tiene la sensación

de que Doris Dörrie no es la más indicada para tratar los peligros del éxito, pues la personalidad de la directora parece haber cedido por completo —en aras de la taquilla— a las exigencias de una industria que hace de la banalidad su marca de fábrica. En su meteórica carrera —treinta y cuatro años, cinco largometrajes— hacia la consagración internacional (sobre todo a partir de «Hombres, hombres»), la realizadora alemana parece haber perdido la frescura, imaginación y saludable acidez de sus primeras películas. Tal vez los fracasos de «Paraíso» (1986) y «Lo mío y yo» le hagan recapacitar y volver a los orígenes.

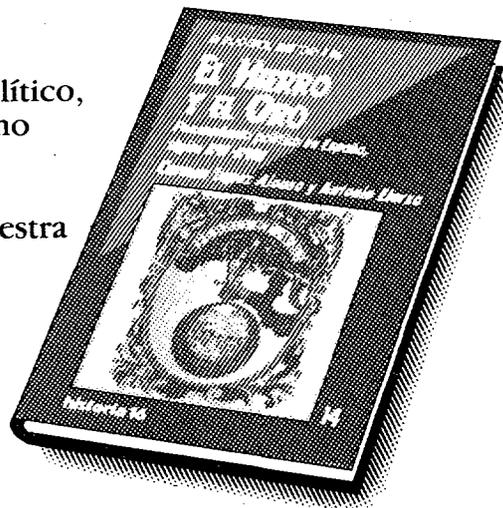
BIBLIOTECA HISTORIA 16

IDEAS QUE HAN HECHO HISTORIA

Antonio Elorza y Carmen Pérez Alonso, especialistas en Historia del Pensamiento Político, nos exponen la importancia de las ideas como agentes de transformación histórica.

Una importante recopilación de las ideologías que han marcado 300 años de nuestra historia.

Descubra esta semana, en Biblioteca de Historia, las ideas de los siglos XVI, XVII y XVIII en España y su importancia en nuestro desarrollo histórico.



BIBLIOTECA HISTORIA 16

UNA LECCION DE HISTORIA

«Una pandilla de lunáticos»

Eduardo Rodríguez

Producción: Christopher W. Knigh. **Dirección:** Howard Zieff. **Guión:** Jon Connolly y David Loucka. **Fotografía:** Adam Holender. **Actores:** Michael Keaton, Christopher Lloyd, Peter Boyle, Stephen Furst, Dennis Boutsikaris y Lorraine Bracco.

CALIFICACION: ★

CON una divertida idea argumental, con un quinteto de espléndidos actores (entre los que se encuentran el famoso Michael Keaton, el habilidoso Christopher Lloyd y el genial Peter Boyle) y con un curioso guión en sus manos, Howard Zieff ha demostrado su absoluta falta de habilidad como realizador al masacrar sin ninguna piedad todos esos buenos elementos y convertir «Una pandilla de lunáticos» en una aburrida, plana y sosa comedia sin sentido.

La historia de cuatro lunáticos —un escritor sin éxito y con dificultades de control de su agresividad, un ejecutivo de publicidad que ha intentado arrojar a un competidor por la ventana y que se cree el mesías reencarnado, un maniático y perfeccionista empleado de correos que se quiere hacer pasar por doctor en psiquiatría—, que residen como pacientes de un hospital psiquiátrico de New Jersey y que resultan abandonados a su muerte, en las calles de New York, al perder al terapeuta que les llevaba de excursión, resultaba a priori, se mire por donde se mire, una gran idea cinematográfica.



Michael Keaton.

El enfrentamiento de los cuatro excéntricos con el mundo cuerdo que les rodea, su afanosa búsqueda del doctor para que les vuelva a llevar a su casa y sus pesquisas policíacas para defenderse del malentendido que les acusa de atentar contra la integridad física de su médico-salvador, contenían situaciones con posibilidades tremendamente divertidas.

Pero, desgraciadamente, todo es torpe y tópico. Está mal contado y carece de ritmo y gracia. Los policías malvados son pasmarotes ridículos. Los médicos que persiguen a los protagonistas demuestran tener sus facultades mentales más disminuidas que sus pacientes.

● Mala ★ Interesante ★★ Buena
★★★ Muy buena ★★★★★ Excepcional

«Muerte de un viajante»

Eduardo Rodríguez

Producción: Robert F. Colsberry. **Dirección:** Volker Schlöndorff. **Guión:** Obra teatral de Arthur Miller. **Fotografía:** Michael Ballhaus. **Música:** Alex North. **Montaje:** David Ray. **Actores:** Dustin Hoffman, John Malkovich, Charles Durning, Kate Reid, Stephen Lang. **Nacionalidad:** Norteamericana, 1985. **Cines:** Vergara (VO) y Bogart (VO).

CALIFICACION: ★★★

UN hombre no puede vivir sólo de un pequeño sueldo. Un viajante tiene que soñar, muchacho. Es una consecuencia de la ruta.» Así me parece recordar que habla uno de los personajes creados por Arthur Miller en su obra «La muerte de un viajante». Y, si se me permite el atrevimiento de parafrasearlo, podría decir que un actor no puede vivir sólo de pequeños papeles, tiene que soñar con los grandes.

Dustin Hoffman tiene suficiente fama y prestigio para permitirse soñar con los más grandes y con los más difíciles, y el Willy Loman de Miller —ese patético viajante de comercio cuyos sueños están permanentemente en conflicto con la realidad que le rodea— es quizá el caramelo más preciado por todos los intérpretes del mundo.

Si Arthur Miller creó a su mítico personaje en 1949, Hoffman lo interpretó en Broadway en 1985, sin esperar a cumplir la edad que le hubiera permitido componer un Loman sin tanto maquillaje artificial.

Rodeado de media docena de

magistrales actores, con un montaje a su medida y exigiendo un director europeo que recogiera e inmortalizara en celuloide su actuación, Hoffman cumplió, a sus cuarenta y ocho años, su sueño dorado. Y, por lo visto en la película que ahora se estrena en España —que es necesario recordar que era en su origen un programa grabado por una televisión americana, a raíz del éxito del montaje teatral de Broadway—, lo cumplió a la perfección. Este crítico no recuerda —y habla totalmente en serio— ninguna otra actuación del oscarizado actor que supere a la que acaba de ver.

Ciertamente, Volker Schlöndorff («El tambor de hojalata», «El joven Törless», «El amor de Swan») es uno de los mejores adaptadores literarios del cine europeo, y los productores americanos de la película no se equivocaban al encargarle la realización del proyecto. Aunque, aquí, las cosas no resultaran excesivamente difíciles para el director alemán, que se limitó a planificar con corrección y a filmar con brillantez el maravilloso montaje teatral que se representaba ante sus ojos.

En «Muerte de un viajante» hay, sin duda, mucho cine. Pero la mayoría de los aciertos están en la vigencia del texto de Miller y en el plantel de actores que lo ponen en pie. Schlöndorff se limita a respetar la obra teatral y a fotografiarla con más dignidad que creatividad, con mucho más humildad que riesgo. Y los resul-

tados demuestran que el planteamiento era acertado. Que no era necesario echar más leña a un fuego que ya tenía toda la que necesitaba.

Ese viajante sesentón, que llega un día a su casa de Brooklin y a su jardín amurallado por cientos de modernos apartamentos, que descubre su fracaso y el de sus hijos, que advierte que su vida es una absurda mentira y que sus sueños han sido una gran equivocación; esos «flashbacks» alucinatorios que desvelan a un hombre mentalmente desequilibrado y destruido por la constante e infructuosa búsqueda del secreto del éxito, estaban ya en el texto de Miller. Por eso es de aplaudir que el director alemán lo haya respetado en su integridad, incluso en su estructura: dos actos, rotos por el sueño reparador de una tranquila noche, y un epílogo, en forma de réquiem sobre la tumba del viajante.

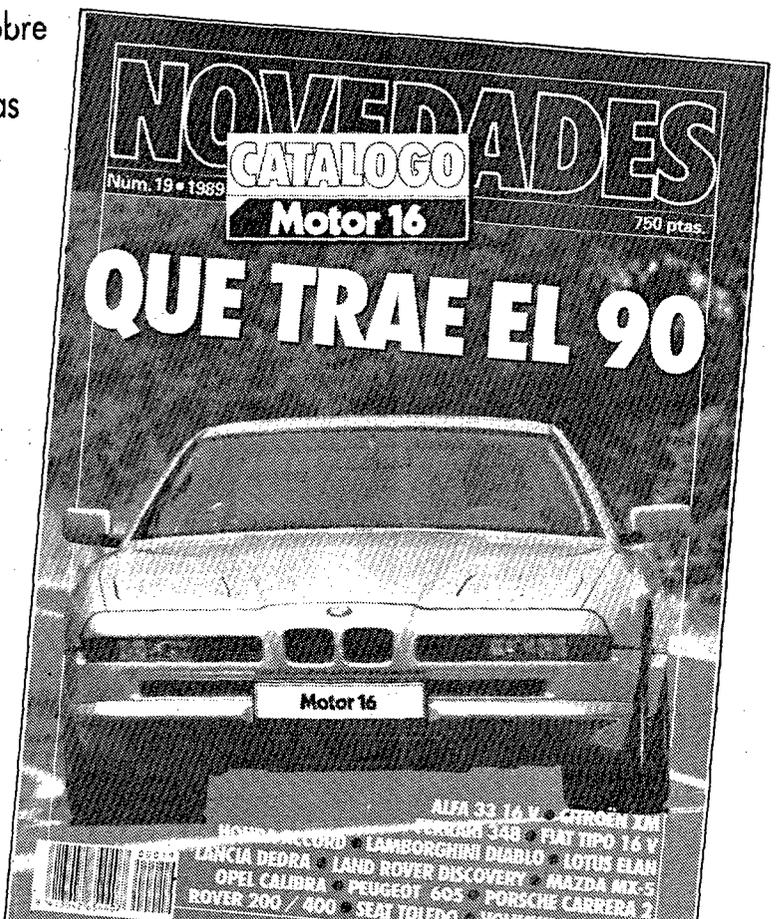
Porque, además de contar con Hoffman, Schlöndorff debió captar en seguida la grandeza de los que le acompañaban en el reparto. Un incommensurable John Malkovich, que compone con la misma maestría a Biff Loman de diecisiete años y a Biff Loman de treinta y cuatro. Y si no me quedan adjetivos para estos dos actores, a los que el público conoce muy bien, pasen y vean, por favor, a una madura y soberbia actriz que se llama Kate Reid e interpreta el papel de Linda, la abnegada esposa del viajante. Increíble.

CATALOGO

GRUPO
SEMANAL
Motor 16

NOVEDADES del 90

En este número, todo sobre las novedades de la próxima década. Con las nuevas tecnologías y el futuro de ensueño que prometen los nuevos modelos. También, un calendario de novedades hasta el 95, y la última hora de Japón. Y además, las próximas novedades de cada marca y los modelos que se van.



DISCOS NOVEDADES

**Mahler**

Obra: «Sinfonía n.º 2, Resurrección», de Gustav Mahler. **Intérpretes:** Marilyn Horne, soprano; Carol Neblett, contralto; Coro y Orquesta Sinfónica de Chicago. **Director:** Claudio Abbado. **Signatura:** Deutsche Grammophon 427 262-2.

CALIFICACION: ★★★

En 1976, Claudio Abbado grabó con la orquesta de Chicago una de las partituras más amplias de Mahler, la *Segunda sinfonía*, llamada *Resurrección*. Ahora, aquel registro, que fue importante en su día, reaparece en un doble compacto muy bien realizado que tiene la oportunidad de coincidir con el gran auge del director italiano en los últimos años y, sobre todo, de cara al gran público, con su nombramiento para suceder a Karajan en Berlín. Pero no sólo es el impacto de la actualidad lo más importante, sino la calidad intrínseca del disco.

Tomás Marco

**Organos de Italia**

Obras: Piezas de Frescobaldi. **Intérprete:** René Saorgin, órganos de Brescia y Bastia. **Signatura:** Harmonia Mundi HMA 1901229.

CALIFICACION: ★★★

Dentro de la colección de órganos históricos europeos grabada hace más de veinte años, y que ahora aparece en muy aceptables compactos, este disco nos ofrece el sonido del órgano renacentista de San Giuseppe de Brescia y el romántico de la catedral de Santa María de Bastia. Dos instrumentos muy diferentes para un mismo autor, Girolamo Frescobaldi, el gran maestro del órgano italiano del Renacimiento, a quien se dedica por completo la grabación. Resulta apasionante no sólo la conservación del sonido de estos órganos históricos, sino también comprobar su diferente concepción sonora aplicada a un mismo y característico autor. Las versiones son de René Saorgin.

T. M.

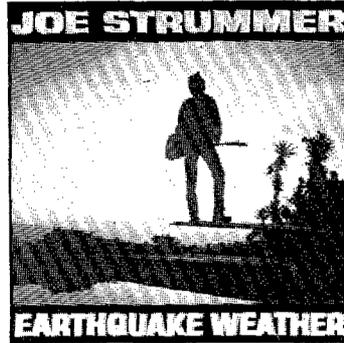
**Neil Young**

Músicos: Neil Young, voz, guitarra y piano; Ben Keith, guitarra; Frank Sampedro, teclados; Rick Rosas, bajo; Chad Cromwell, batería. (WEA)

CALIFICACION: ★★★

Tras el abrasivo *rhythm and blues* de su anterior *This Note's For You*, Neil Young vuelve hacia el espléndido y añejo *folk* de guitarra acústica. *Freedom* es un disco claramente emparentado con la memorable estética de aquel *After The Goldrush*. Pletórico de lirismo y fuerza natural, Neil insiste en que debemos seguir rockandoleando por un mundo libre. Bellísimo dúo de voces con Linda Ronstadt en *Hangin' On A Limb*. Salvajismo eléctrico en una curiosa traslación del estándar *On Broadway* y en la versión dura de *Rockin' In The Free World*. Melodías exquisitas. Neil, indestructible.

Pedro Calvo

**Joe Strummer**

Músicos: Joe Strummer, voz y guitarra rítmica; Zander Schloss, voz y guitarra solista; Lonnie Marshall, voz y bajo; Willie MacNeil y Jack Irons, baterías. (CBS)

CALIFICACION: ★★

No se aparta mucho Joe Strummer de unos esquemas que tienen la marca de los viejos tiempos con *The Clash*. Una fidelidad que resulta necesariamente lógica, porque Joe Strummer es de esa clase de tipos que se resisten con uñas y dientes a cambiar de piel. Lo que sí se aprecia en el aguerrido británico es un aumento de la presión que ejercen las formas tradicionales de la música norteamericana. La conquista del Oeste ha ensanchado el horizonte de sus mitomanías personales. Legendarios nombres de jazzistas se asoman entre los acordes del *rock and roll*. Joe sigue tan irritado como siempre. Cosas del carácter y de que todo continúa más o menos igual.

P. C.

**Kate bush**

Músicos: Kate Bush, voz, teclados y composición; Dave Gilmour, Michael Nyman, Balavescu String Quartet, The Trio Bulgarka, Alan Stivell y Eberhard Weber, colaboradores. (EMI)

CALIFICACION: ★★★

Auténtica pitonisa del pop que va a la captura de nuevos mundos sonoros, Kate Bush utiliza este *The Sensual World* como si fuera la bola de cristal de una adivinadora. Personalidad dotada con un exquisito e insólito buen gusto, Kate se lleva de maravilla con las fantásticas voces búlgaras del *Trio Bulgarka*, el minimalismo de Michael Nyman, la guitarra paranoide de Dave Gilmour, el arpa celta de Alan Stivell, los vientos irlandeses de Davey Spillane y el sofisticado contrabajo del jazzista Eberhard Weber. Kate demuestra que sensualidad y mística pueden volar con las mismas alas. Un disco precioso.

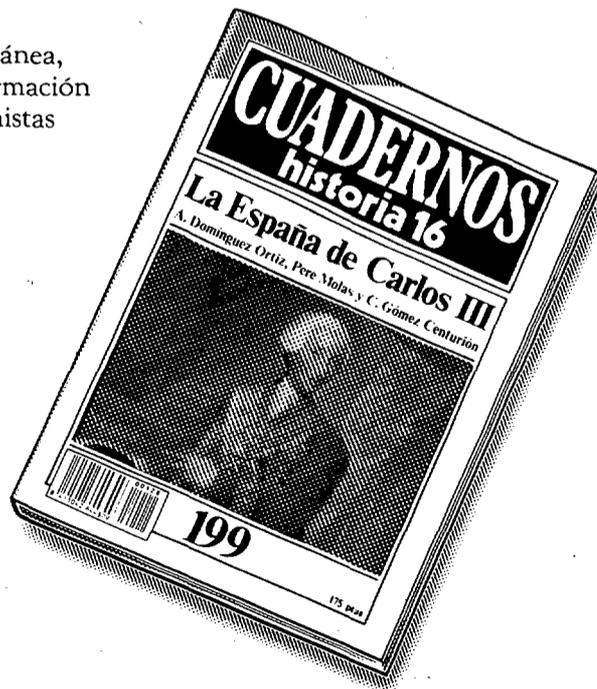
P. C.

CON CARLOS NOS ILUSTRAMOS.

En los umbrales de la Edad Contemporánea, Carlos III será el instrumento de la transformación española. Defensor de los principios reformistas difundidos por la ilustración en Europa, introdujo a España en los ámbitos de la modernidad. Esta semana, Cuadernos de la Historia 16 le descubre las transformaciones acontecidas durante el reinado de Carlos III, y su vigencia, todavía hoy, como instrumento de organización en nuestro país.

CUADERNOS
historia 16

La verdad de la Historia.



El proyecto frustrado de David Mach

Pablo Llorca

HABLAR de «Wet and Dry» («Seco y mojado») es andar lo sobre un boceto que no ha culminado en obra. El escocés David Mach (Methil, 1956) concibió para Madrid una obra constituida por dos piezas, situadas, respectivamente, en la cascada de la plaza de Colón y en las salas subterráneas del Centro Cultural de la Villa. Juntas formaban una visión del artista sobre España.

En la obra de Mach lo húmedo y lo seco son, en primera instancia, los lugares donde debía haber colocado las dos piezas. Esa doble condición es la metáfora de una visión inmadura que el escultor poseía sobre España. Compatriota de tantos turistas que veranean en la costa española, el conocimiento poco tiempo de este país llevó a Mach a saber que en él existía algo más que el mar y el sol; supo que había un interior más duro y menos tópicos. «La cascada representa la estúpida idea sobre el tópico español, sobre la idea de España como lugar de mar», ha señalado Mach respecto a sus interiores. Que una mitad de su instalación —las quinientas sillas y mesas bajo la cascada— esté en el exterior es el complemento «visible» de unos pilares subterráneos, forrados de revistas, que soportan un enorme peso (seguramente la idea de una España moderna).

Por eso es inconcebible una parte sin la otra. Una sola escultura carece de significado y proporciona una idea incompleta. Es comprensible la negativa de Mach a dejar «Wet and Dry» a medio hacer —así se ha quedado, pero no por su voluntad— y, es triste, tampoco es muy sorprendente la insistencia de los responsables del Centro en dejar la obra de cualquier manera.

Cuando interrumpió el envolvimiento de pilares, Mach abandonó la sala sin tocar ninguno de los materiales. Dos pilares recubiertos... y cientos de miles de revistas caóticamente ordenadas por la superficie. El conjunto formaba bloques homogéneos, aún dispersos, de diversas alturas. Mach había elegido el sótano de Colón «por su carácter dramático, como un templo». Y es una pena que los responsables de la instalación, tal como está ahora, no hayan tenido conciencia de esa posibilidad. Han barrido la superficie y han dejado los dos pilares forrados y el resto de ellos que estaba a medio colocar. Pero han retirado los otros signos del trabajo.

Ha quedado un espacio muy limpio y sin vida. La idea original queda como mera referencia de algo que puso ser. En la instalación de arriba, como consecuencia de la falta de referencias que a través de la otra debía haber poseído, se intuye la intención de Mach, pero el espectador tiene la sensación de no aprehender algo más. La nueva idea que David Mach tiene de España. ¿O tenía?

David Mach. «Wet and Dry». En el Centro Cultural de la Villa, plaza de Colón. Hasta finales de noviembre.

Vázquez Díaz y Seoane, los aires parisinos

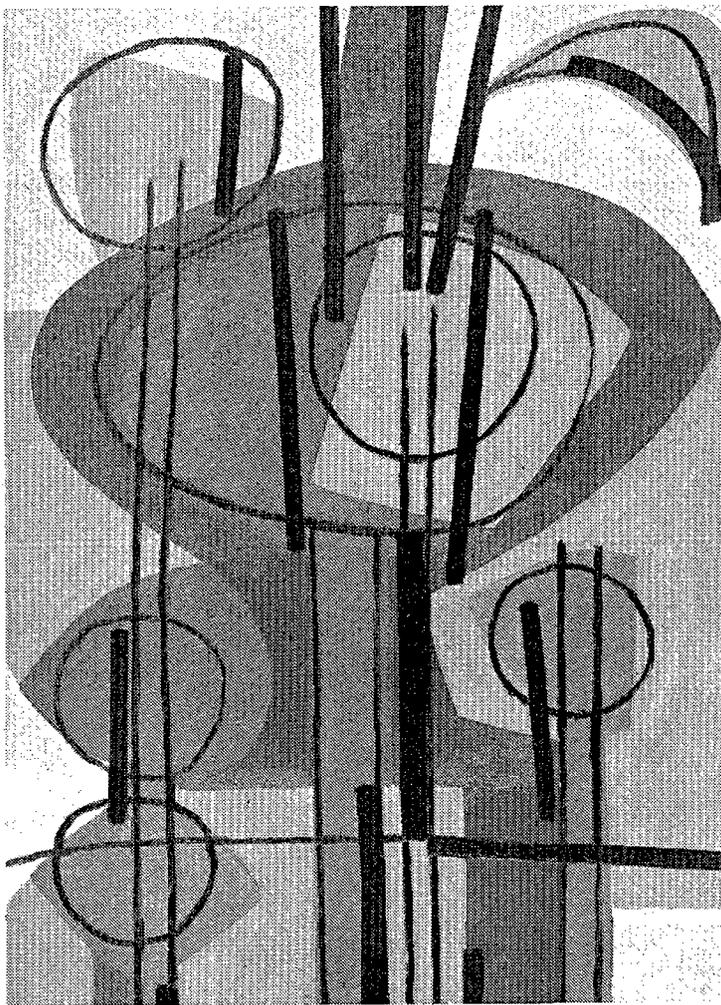
Miguel Fernández-Cid

LA coincidencia en Madrid de dos muestras en torno a la obra de Daniel Vázquez Díaz y Luis Seoane permite enfrentarlos como dos de los modelos de acción del París de principios de siglo en nuestra pintura. El prestigio del que gozaron entre sus acólitos, la calidad de alguno de sus discípulos y la trascendencia real alcanzada tanto por sus pinturas cuanto por sus actitudes, no deben empañar ese otro debate pendiente acerca de su verdadero lugar en la pintura.

Las muestras, con todo, parten de una diferencia básica: La de Seoane tiene carácter antológico, lo que permite realizar un buen repaso a su producción; la de Vázquez Díaz se ordena a partir del retrato del poeta Adriano del Valle y algunos apuntes y paisajes, lo que obliga a completar su imagen.

En el caso de Vázquez Díaz, su vinculación a las estéticas parisinas del primer tercio de siglo es directa, ya que se establece allí durante más de diez años. De París toma el debate post-cezanniano, que le permitirá resolver interiores y paisajes de módulos casi geométricos. Toma también, y la enseñanza será fundamental, otra actitud con el color, mucho más libre y alegre. A España vuelve cuando las batallas están en marcha; por ello y por el empaque neoclásico de composiciones posteriores, irá perdiendo su condición de abandonado de la modernidad por la no menos emblemática de interlocutor, de maestro de quienes, años más tarde, soñaron desde Madrid con seguir el ejemplo de Picasso con compañía.

En Luis Seoane, París fue más una elección ideológica. Para un hombre que se debate entre Galicia y Buenos Aires, entre la añoranza y la doble patria (hijo de emigrantes, nació en Buenos Aires, ciudad a la que fue fiel durante su vida, hasta el extremo de considerar su exilio bastante peculiar), París suponía otra forma de mirar, un modo de progreso. Vázquez Díaz tomó la lección de fondo y, al abandonar París, fue marcando excesos anticlásicos; para Seoane, París es una meta y una Seoane. Desde el punto de vista artístico, el revulsivo que



Luis Seoane: «Paisaxe con árbores», óleo sobre lienzo.

necesita la pintura gallega para girar su rumbo.

En ambos casos, la historia terminó relegándoles del lugar que sus incondicionales reclaman. Entre los de Vázquez Díaz se encontraba buena parte de los pintores que marcaron las décadas posteriores de la pintura española: Caneja, Guerrero, Pepe Caballero, Cristino de Vera, Canogar... Su recuerdo sigue siendo hoy argumento incontestable para reivindicar la figura del maestro. Junto a ellos, y el efecto fue el contrario, estuvieron quienes quisieron hacer del gaditano fiel exponente de una estética que diera coberturas a ciertos devaneos cobertistas del franquismo. Vázquez Díaz, por vocación propia cercano a la severidad clásica, fue haciéndose más ampuloso. Con todo, la mejor prueba de su calidad como pintor es reparar las salas de retratos en nues-

tros Ministerios: Frente a pintores oficiales, su victoria se produce por goleada.

Lo de Luis Seoane tiene más que ver con la agitación. Con buenas maneras y sin caer en el exceso, cualquier iniciativa artística contaba con su apoyo y colaboración, siempre y cuando partiese del respeto a una idea de progreso. La pintura, el muralismo, la ilustración o el tapiz son prueba de su interés por investigar en el soporte; sus poemas, artículos y ensayos, de ese carácter ambicioso que le lleva a reclamar otros espacios de debate. Todavía hoy, quienes han querido investigar en la posible existencia de un arte gallego diferenciado han tenido que recurrir no sólo a sus ensayos sino a las referencias que en ellos esboza.

Vázquez Díaz vivió el momento culminante de los vanguardias, pero buscó sistematizar sus ense-

ñanzas, adaptarlas a un esquema general de gusto clásico. La exposición de Club 24 recoge algunos de sus argumentos. El retrato de Adriano del Valle, pleno de referencias clásicas, se abre hacia una ampulosa de formas rotundas, de plenitud excesivamente armada. Resulta innegable su fuerza como pintura y el misterio que esconde tras apariencia tan marcada. Otro retrato, el de Calvo Sotelo, nos recuerda que también sabía ser íntimo y escueto. En los paisajes se asoma más bondad, aunque la luz sea más escueta. Es recomendable darle la proximidad que reclama, especialmente en los apuntes y formatos pequeños: La acuarela «La salida de las naves», la menor de «La figura de Eva en La Pedriza», «Reflejos de nubes en el Bidasoa», los bloques del fondo del dibujo «Barcas y casas de Nazare», o el más cerrado y cerrado «Marinero de Palos».

Frente a esa proximidad, Seoane pide, por momentos, una mayor distancia. Efectos cubistas, la atracción del color suave, el gusto por el dibujo, el cálculo y la marginación de lo azaroso, una notable devoción por Picasso, caracterizan distintos momentos de su pintura. No resulta disparatado pensar que fue consciente de que su empeño en introducir la referencia gallega podía restar amplitud a su lenguaje; en ese caso, su elección tiene como respuesta el ser considerado uno de los máximos representantes de la modernidad en Galicia y haber servido de arranque incluso para pintores que hoy rozan la treintena.

Del Seoane pintor la muestra abunda, como es lógico, en buenos ejemplos: Los dos bodegones del 59, limpios y parisinos; los personajes esquemáticos de los sesenta, ordenados a partir de las zonas planas («Figurilla roja y amarilla»), coetáneas de otros más misteriosos, donde la figura es tratada como paisaje, caso de «Gran campesina», con inevitable referencia a las oferentes ibéricas y las sacerdotisas griegas.

Daniel Vázquez Díaz. Club 24. Daniel Coello, 24. Hasta finales de noviembre. Luis Seoane. Fundación Cultural Mapfre Vida. Avenida General Perón, 40. Hasta el 2 de diciembre.

Una huella con fórmula

Pablo Llorca

DESDE la anterior exposición madrileña, hace menos de dos años en la misma galería Gamarra y Garrigues, la obra de Darío Urzay (Bilbao, 1958) ha dado un giro importante. Aquellas eran obras de tonos uniformes y monótonos, en las que destacaba el uso amplio de lo matérico, algo que, en la actual muestra, ha desaparecido.

Dos años y una estancia en Londres han servido para que Darío Urzay encuentre una fórmula distinta, que, sin embargo, conserva de su pintura anterior la preocupación por enfrentar dos tensiones. Es una fórmula que, aun proponiendo resultados irregulares, permite una expresividad brillante en muchas ocasio-

nes y lo suficientemente original para resultar atractiva. En un mundo tan desorientado como el arte contemporáneo reciente, el hallazgo de una fórmula de expresión no se debe desdenar.

La preocupación de Darío Urzay se centra alrededor de la representación. En sus lienzos hay un deseo de contrastar realidades fugaces con presencias constantes. Un derroche de colores brillantes se despliega en el centro del cuadro, pero manteniéndose con otros signos más severos y «racionalizados» que se erigen en el negativo de aquéllos.

Porque hay una diferencia esencial entre ambos tipos de elementos. Los campos de colores —para los cuadros grises, donde

se mantiene ese fondo, la idea también es válida— se encuentran desenfocados, interesado el pintor en insistir sobre el aspecto fugaz de las formas en la obra de arte.

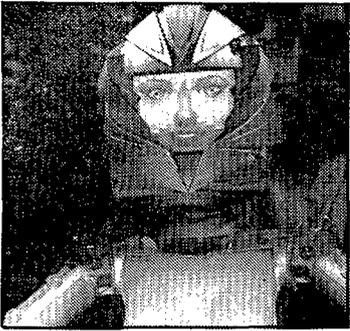
Dos motivos centran la atención del primer plano: un ojo reducido al globo y la huella dactilar. Ambos de una manera que se repiten, de una manera especialmente afortunada, en el caso del segundo, por el interesante juego a que da lugar en su relación con los segundos planos. La presencia de la huella es la imagen negativa de la inconstancia de esos otros planos. Como si el artista expresara que la huella dactilar —elemento universal de significación individual— es el rasgo que da coherencia a una obra de

apariencias mutables. Las formas cambian; pero, más allá de sus múltiples apariencias, el artista permanece como eje.

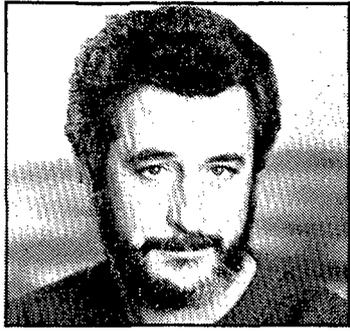
Otros signos también aparecen como presencia de lo indeleble. Una línea negra, una superficie... son elementos que definen las obras más valiosas de Darío Urzay. El enorme cuadro sin título, de más de seis metros de longitud, compuesto por 10 piezas, es la muestra más brillante de ese trabajo. Cuando esos signos de contraste no están, sus pinturas pierden la fuerza que la fórmula posee.

Darío Urzay. Galería Gamarra y Garrigues. Hasta mediados de noviembre.

VIERNES



Todos los viernes el espacio «Pero... ¿esto qué es?», incluye la sección «El test de Lola», a las 22,20 h., en TVE-1.



Juan Pardo es el protagonista de la película «A 45 revoluciones por minuto», que TVE-2 emite a las 17,25 h.



«El joven Lincoln», en TVE-1, a las 1,00 h.



Segundo episodio de la serie policiaca «Brigada Central», protagonizada por Imanol Arias, a las 21,15 h., en TVE-1.

PROGRAMACION

TVE-1

- 7,45 Carta de ajuste.
- 7,59 Apertura.
- 8,00 Buenos días.
- 9,00 La familia feliz.
- 9,55 Avance Telediario.
- 10,00 El día por delante. «El derecho de amar» (a las 10,30). Joanna irrumpe en la habitación de Montserrat en el momento en que éste intentaba hacer valer sus derechos de esposo con Rosalía, acusándole de traidor. «Santa Bárbara» (a las 11,40). Cruz, ayudado por el equipo de bomberos, se ocupa de la evacuación de las personas retenidas en el hotel por causa del incendio. «Avance Telediario» (a las 12,25). «Dibujos animados» (a las 13,05).
- 13,55 Avance Telediario.
- 14,00 Informativos territoriales. Desconexión de la programación nacional.
- 14,55 Conexión con la programación nacional.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 A mi manera. «Chccrs».
- 17,45 Avance Telediario.
- 17,50 Fragué Rock. «Las uvas de la generosidad».
- 18,20 Plástico.
- 19,20 Ustedes mismos. «Ojo de buen cubero». Realización: Luis Leal. Guión: Esteban Sánchez Ocaña.
- 19,50 Todos en el n.º 20. La verruga del pulgar de Candy ha desaparecido después de utilizar Sheila un sortilegio.
- 20,20 Informativos territoriales.
- 20,29 Conexión con la programación nacional.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 Brigada Central. «Sólo para los amigos». Dirección: Pedro Masó. Guión: Juan Madrid. Fotografía: Alejandro Ulloa. Música: Antón García Abril. Intérpretes: Imanol Arias, José Manuel Cervino, Assumpta Serna, Patxi Andión, Isabel Serrano, José Coronado.
- 22,20 Pero ¿esto qué es? Dirección: Hugo Stüven. Realización: Hugo Stüven y Mercedes Ibáñez. Con las actuaciones de: Emilio Aragón, La Frontera, Eloy Arenas, Cruz y Raya, Level 42 y Alaska.
- 23,55 Partir de cero. «Un tío bien montado». Dirección: Stain Harris. Guión: Brian Cooke. Intérpretes: Bill Daily, Donnie Stevens, Nita Talbot, Heidi Helmer. No es la mejor época de los Shepherd.
- 0,20 Telediario-3 y Teledeporte.

PROGRAMACION DE MADRUGADA

- 1,00 Clásicos en blanco y negro. «El joven Lincoln», 1939 (97 minutos). Dirección: John Ford. Guión: Lamar Trotti. Fotografía: Bert Glennon. Música: Alfred Newman. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Henry Fonda, Alice Brady, Marjorie Weaver, Arleen Whelan, Eddie Collins, Richard Cromwell, Donald Meek, Eddie Quillan y Spencer Charters. En 1832, en la pequeña localidad de New Salem, famosa porque, siglos atrás, fue un quemadero de brujas, un joven que hace las veces de cartero y de vendedor de ultramarinos, llamado Abraham Lincoln, es proclamado por sus convecinos como candidato al Congreso de la nación.
 - 2,40 La Luna (repetición).
 - 3,35 Corrupción en Miami. «El avión de la tarde». Dirección y guión: David Jackson. Intérpretes: Don Johnson, Philip Michael Thomas, María McDonald, Tubbs y una amiga, Alicia Austin, llegan a la isla de Saint Gerard para pasar las vacaciones juntos. Esta isla, años atrás, servía como plataforma de un gran traficante llamado Calderone.
 - 4,25 Equipo de investigación (repetición).
 - 5,25 La casa por la ventana (repetición).
 - 6,20 El mirador (repetición programa del viernes 10).
 - 6,35 El mundo del caballo (repetición).
 - 7,00 De película (repetición).
 - 7,55 Tribunal popular (repetición).
- ### TVE-2
- 7,45 Carta de ajuste.
 - 7,59 Apertura.
 - 8,00 Con tu cuerpo.
 - 8,15 Dibujos animados. «Betty Boop».
 - 8,35 Cursos de idiomas.
 - 9,05 Entre líneas. (Repetición.)
 - 9,30 Séptimo cielo. (Repetición.)
 - 10,00 Centros territoriales.
 - 11,00 Los camioneros. «Ruta bajo la nieve de enero». Realización: Mario Camus. Guión: Pedro Gil Paradela. Intérpretes: Sancho Gracia, Inma de Santis, Valeriano Andrés, William Layton. Perdidos en la nieve, Paco y su acompañante oyen unas campanadas que les llenan de esperanzas. Pedirán ayuda para poner en marcha el camión.
 - 11,35 Los paladines. «Juicio de Dios». Dirección: Juan García Atien-

za. Guión: Juan García Atienza y Carlos Buiza. Intérpretes: Mara Cruz, Fernando Sotuela, José Marco, Juan F. Margallo. Albin Ahmed recibe una invitación del sultán para asistir a una fiesta y pide a su amigo Omar que, si le sucede algo, cuide de Galiana, la esposa del sultán.

- 12,00 Las doce en punta.
- 13,00 Eurodiario.
- 13,30 La cometa blanca.
- 14,00 3 x 4.
- 15,00 El mundo del caballo.
- 15,25 El cuaderno del holandés. «Viaje desde la sierra de los Ancares a la cuenca minera de León». Dirección: León Urzaiz. Realización: José A. Carreras.
- 15,55 Tira de música.
- 16,45 Dona Beija. Antonio Sampaio salva a Ramos de la mordedura de una cobra y le ofrece trabajo en su hacienda, por lo que el agradecimiento le impide cumplir la promesa que hizo a Beija.
- 17,25 Cine español. «A 45 revoluciones por minuto», 1969, 96 minutos. Dirección: Pedro Lazaga. Guión: Pedro Masó, Antonio Vich. Fotografía: Juan Maríné. Música: Waldo de los Ríos. Intérpretes: Juan Pardo, Ivana, Los Angeles, Fórmula V, Jesús-Puente, Rafael Alonso, Guadalupe Muñoz Sampedro, Rafaela Aparicio. Juan, un chico provinciano que viene a Madrid con la ilusión de hacerse famoso, se une casualmente a un conjunto musical. No les importa hacer interminables antenas, ni pretender, inútilmente, que los represente un agente artístico solvente, ni frecuentar discotecas para hacer amistad con los «disc-jockeys», que pueden allanarles el camino.
- 19,05 Cortometraje. «Volvamos a empezar». La atención y la situación de la tercera edad en Cuba.
- 19,15 El mirador.
- 19,30 Cerca de las estrellas. Presentación: Ramón Trecet. Incluye: Baloncesto NBA.
- 22,00 Noticias-2.
- 22,30 A través del espejo. Dirección y presentación: Cristina García Ramos. Realización: Faustino Rodríguez de Gaspar. Programa en directo.
- 0,30 La realidad inventada. «Jorge Oteiza». Entrevista con el escultor vasco y reportaje de su obra en su estudio y en diferentes galerías y museos. Guión, dirección, realización y presentación: Paloma Chamorro. Música: Bernardo Bonezzi.
- 1,25 Despedida y cierre.

PELICULAS

«El joven Lincoln»

Susana Peset

Título original: «Young Mr. Lincoln». Nacionalidad: Norteamericana, 1939. Dirección: John Ford. Intérpretes: Henry Fonda y Alice Brady. Duración: 97 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «Clásicos en blanco y negro», 1,00 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★★

TRAS imperecedero éxito de *La diligencia*, John Ford aborda un film acerca de la juventud de una de las glorias nacionales de Estados Unidos: *Abraham Lincoln*. Ford huye de la ampulosa biografía para centrar su historia en la época en que el joven Lincoln abre su bufete en Springfield.

Para interpretar este personaje, tan admirado por el director, se elige a uno de los actores más genuinamente americanos: Henry Fonda, una de las estrellas asiduas en la filmografía de Ford —*Corazones indomables*, *Las uvas de la ira*, *Pasión de los fuertes*, *El fugitivo*—.

Por entonces, Lincoln tenía sus antecedentes cinematográficos en un film de Griffith, *Abraham Lincoln*, en el que Walter Huston encarnaba al presidente de EE UU.

En esta ocasión, un sobrio y emotivo Ford sitúa la acción en una pequeña localidad de New Salem, allá por 1832. Un joven que trabaja en un ultramarinos es proclamado por sus convecinos como candidato al Congreso. Este muchacho consigue acabar la carrera de leyes y abrir un bufete: su caso más sonado fue salvar de la horca a los hermanos Grey... Eran los primeros pasos del futuro presidente de la nación...

«A 45 revoluciones por minuto»

S. P.

Título: «A 45 revoluciones por minuto». Nacionalidad: Española, 1969. Dirección: Pedro Lazaga. Intérpretes: Juan Pardo e Ivana. Duración: 96 minutos. Emisión en TVE: «Cine español», 17,25 h., en TVE-2.

CALIFICACION: ●

CUANDO el fenómeno de la música pop invade las listas de ventas discográficas, toda figura de la canción que se precie ha de pasar por la gran pantalla, obligado camino de su lanzamiento publicitario.

En esta ocasión, Juan Pardo, Ivana, Los Angeles y Fórmula V se prestan a rodar uno de los vehículos peor ejecutados del pseudogénero de película con cantante.

La historia tiene como protagonista a un chico provinciano, Juan, que viene a Madrid para triunfar en la canción, acompañado de un grupo. Los avatares

de los jóvenes por abrirse paso en el mundo de la música de la urbe conforman esta desafortunada trama, que hilvana las canciones de rigor con el humor usual del tándem Masó-Lazaga.

El vehículo naufraga de principio a fin y pasa a sumar las largas listas de subproductos nacidos al calor de la fama de la estrella pop del momento. Juan Pardo repetirá la experiencia cinematográfica con Pedro Olea en *Un mundo diferente*.

Tampoco la suerte acompañó al cantante en esa ocasión. Así pues, los incondicionales del pop español pueden disponerse a sufrir un buen rato.

Todos
para
todos

Únete a Cruz Roja



SABADO



«Rockpop» ofrece un reportaje sobre Tracy Chapman, a las 18,25 h.



Olivia de Havilland protagoniza «Nido de víboras», en «Filmoteca TV», a las 01,05 h., en TVE-1.



«La fuga de Logan», se emite en TVE-1, a las 16,10 h.



Robert de Niro y Meryl Streep encabezan el reparto en «Enamorarse», a las 22,20 h., en TVE-1.

PROGRAMACION

TVE-1

- 9,10 **Blake el mago.** «Cera poética».
- 10,00 **Cajón desastre.** A las 11,00: Avance Telediario.
- 13,15 **Lotería.**
- 13,30 **Parlamento.**
- 14,30 **Sábado revista.**
- 15,00 **Telediario fin de semana.**
- 15,30 **El tiempo.**
- 15,40 **La corona mágica.** «Apresados por Idun».

16,10 **Primera sesión.** «La fuga de Logan», 1976 (115 minutos). Dirección: Michael Anderson. Guión: David Zelag Goodman. Fotografía: Ernest Laszlo. Música: Jerry Goldsmith. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Michael York, Richard Jordan, Jenny Agutter, Peter Ustinov, Michael Anderson Jr. y Roscoe Lee Browne.

18,25 **Rockpop.**

19,35 **Remington Steele.** «Steele suburbano». Intérpretes: Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan, Doris Roberts. Frances, hermana de Laura, llama a la agencia diciendo que hay un desconocido muerto en su cocina. Nadie la cree, dado que ha venido haciendo llamadas acerca de cosas extrañas, pero Remington descubre un cadáver en la basura.

20,30 **Telediario fin de semana.**

21,05 **Informe semanal.**

22,20 **Sábado cine.** «Enamorarse», 1984 (106 minutos). Dirección: Ulu Grosbard. Guión: Michael Cristofer. Fotografía: Peter Suschitzky. Música: Dave Grusin. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Robert de Niro, Meryl Streep, Harvey Keitel, George Martin, Jane Kaczmarek.

0,25 **Rokambole.** «Luz». Dirección: Pablo Rodríguez. Realización: José Esteban Pérez. Intérpretes: Gran Wyoming, Mabel Ordóñez y Carlos de Soto. Con la actuación de la cantante española de pop Luz.

1,00 **Avance telediario.**

PROGRAMACION DE MADRUGADA

1,05 **Filmoteca TV.** «Nido de víboras», 1948 (103 minutos, aprox.). Dirección: Anatole Litvak. Autor: Mary Jean Ward. Guión: Frank Partos y Millen Brand. Fotografía: Leo Tover. Música: Alfred Newman. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Olivia de Havilland, Leo Genn, Celeste Holm, Mark Stevens, Glenn Langan, Beulah Bondi, Lee Patrick, Natalie Schaeer. VO con subtítulos en castellano.

- 2,50 **Pero... ¿esto qué es?** (repetición).
- 4,15 **Corazón** (repetición).
- 5,10 **Jazz entre amigos** (repetición).
- 6,05 **Ustedes mismos** (repetición).
- 6,30 **El hombre y el mar** (reposición). «En busca de Moby Dick».
- 7,00 **Rockpop** (repetición).
- 8,10 **El fugitivo.** «El reino de Joshua».

TVE-2

- 7,45 **Carta de ajuste.**
- 7,59 **Apertura.**
- 8,00 **Con tu cuerpo.**
- 8,15 **Dibujos animados.** «Betty Boop».
- 8,35 **Cursos de idiomas.**
- 9,35 **Con las manos en la masa** (repetición).
- 10,00 **7 días del mundo.** Dirección: Victorino Martín Martín. Realización: José María del Castillo. Resumen semanal de la actualidad mundial.
- 10,30 **7 días de España.** Dirección: Juan Seoane Rodríguez. Realización: Angel Máximo Muñoz Gallego. Resumen semanal de la actualidad española.

11,00 **Vía Olímpica.** Dirección: Ignacio Calvo. Realización: Vicente Alcobendas. Presentación: Paco Grande. Incluye: Tenis de mesa. España-Noruega (Liga europea).

12,30 **Concierto de la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE.**

14,30 **Últimas preguntas.**

15,00 **Estadio 2.** Incluye: 15,00: Rugby: Francia-Australia. En directo desde Lille. 16,30: Golf: Benson and Hedges Trophy. En diferido desde el campo de Aloha. 17,30: Voleibol masculino. Copa de Europa. Palma-Bayer. En directo desde Palma de Mallorca. 19,00: Gimnasia artística masculina: Memorial Joaquín Blume. En directo desde el Palacio de los Deportes de Barcelona. Gimnasia artística femenina: Torneo Internacional de Cataluña. Desde el Palacio de los Deportes de Barcelona. 20,00: Fútbol inglés.

22,00 **Fuera de serie.** Michael Franks. Realización: Luis López Doy. Concierto ofrecido el pasado verano en Barcelona por el intérprete australiano Michael Franks.

23,00 **Ya somos europeos.** «Los uniformes». Dirección: Albert Boadella. Realización: Xavier Manich. Intérpretes: Els Joglars.

23,30 **Estadio 2.**

1,30 **Despedida y cierre.**

PELICULAS

«La fuga de Logan»

S. P.

Título original: «Logan's run». Nacionalidad: Norteamericana, 1976. Dirección: Michael Anderson. Intérpretes: Michael York y Richard Jordan. Duración: 115 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «Primera sesión», 16,10 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★

UN aparatoso film de ciencia-ficción, que incluye un mensaje futurista sobre el destino de la humanidad —embelesada por la filosofía hedonista—, aterriza en la sobremesa sabatina.

Michael York —Logan— es el policía encargado de perseguir a todos los habitantes que intenten eludir la ley sobre la que reposa

el bienestar de una imaginaria sociedad del año 2000: la humanidad ha alcanzado el grado máximo de felicidad, pero nadie podrá superar los treinta años, es el límite, la edad de morir, el inmenso holocausto.

A partir de una novela de William F. Nolan y George Clayton Johnson, el veterano inglés Michael Anderson construye un ve-

hículo más comercial que inquietante para el que reúne a estrellas de reclamo como Peter Ustinov o Farrah Fawcett-Mayors y Richard Jordan.

El resultado es una rutinaria peripecia galáctica que años más tarde será convertida en una serie televisiva. En suma, un film atractivo y bien articulado en el terreno de la acción, pero frustrado en faceta de fábula social.

«Enamorarse»

S. P.

Título original: «Fall in love». Nacionalidad: Norteamericana, 1984. Dirección: Ulu Grosbard. Intérpretes: Robert de Niro y Meryl Streep. Duración: 106 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «Sábado cine», 22,20 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★★

MERYL Streep y Robert de Niro, dos estrellas clásicas del cine americano de los ochenta, protagonizan una romántica historia de amor que tiene como escenario el universo urbano de Nueva York.

Molly y Frank acuden todos los días a la ciudad en el mismo tren y, a pesar de verse cotidianamente, no cruzan palabra hasta que surge el primer encuentro en una librería.

A partir de ese momento, y aunque ambos están casados satisfactoriamente, inician una vacilante relación que pronto deriva en un complejo romance.

Esta emotiva historia de amor, narrada en clave de comedia agrídulce, guarda lejanas resonancias con el romance de Breve encuentro: a través de la vida cotidiana de dos seres sencillos se aborda un conflictivo idilio.

En esta ocasión, el director Ulu Grosbard, forjado en los es-

cenarios de Broadway —Quien mató a Harry Kellerman, Confesiones verdaderas—, aborda una irregular película en la que se combinan momentos estelares con los más viejos tópicos al uso. La presencia de Meryl Streep, por entonces nominada ya en cinco ocasiones para el Oscar, y el camaleónico Robert Niro —ese mismo año protagoniza Erase una vez América— confiere un indiscutible encanto a esta sencilla historia de amor.

«Nido de víboras»

S. P.

Título original: «The snake pit». Nacionalidad: Norteamericana, 1948. Dirección: Anatole Litvak. Intérpretes: Olivia de Havilland, Celeste Holm. Duración: 103 minutos. VO con subtítulos. Emisión en TVE: «Filmoteca TV», 1,05 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★★

OLIVIA de Havilland consigue una de sus más memorables interpretaciones al protagonizar un tenso y angustioso melodrama que tiene como escenario un sanatorio mental.

La historia de una feliz mujer que a raíz de una depresión nerviosa es internada en un psiquiátrico adquiere en manos de Anatole Litvak el inquietante sabor de una larga pesadilla sin final. A partir del ingreso de esta

mujer en la clínica, para averiguar las causas de su crisis, Litvak realiza un delirante film en torno al magnetismo maléfico de la demencia y la desesperada lucha por mantener la razón.

Es éste un espléndido film negro que se convierte en una de las primeras aproximaciones de Hollywood al mundo de la locura y las instituciones psiquiátricas. Una tenebrosa fotografía junto a una impecable puesta en escena crea una atmósfera claus-

trófica que acaba por ahogar a la protagonista.

Es éste un título ya clásico que se mueve entre el género de terror y el suspense y que se encuentra próximo al filón cinematográfico de cine psiquiátrico que arrasa la gran pantalla en la América de posguerra. En suma, una de las mejores creaciones del prolífico y comercial Anatole Litvak, en la misma línea de Voces de muerte, recientemente emitida por TVE-1.

DOMINGO



Segundo episodio de la reposición de «Kung Fu», protagonizada por David Carradine, a las 20,35 h., en TVE-2.



Robert Taylor protagoniza la película «Bataan», que TVE-1 ofrece en «Largometraje», a las 23,55 h.



«Copacabana», a las 16,10 h., en TVE-1.



«Domingo cine», ofrece la película «Las noches rojas de Harlem», a las 22,00 h., en TVE-1.

PROGRAMACION

TVE-1

- 9,00 Sopa de gansos (repetición).
 9,30 Un cesto lleno de libros (repetición).
 10,00 El día del Señor. Santa misa.
 11,00 Avance Telediario.
 11,05 Concierto. «Certamen Jóvenes Solistas de la UER» (1.ª parte).
 12,05 Pueblo de Dios. «Cuando la muerte llega a casa».
 12,35 Campo y mar.
 13,05 El salero.
 14,00 Nuestra Europa. «Los impuestos en Europa». Dirección y presentación: Secundino González. Realización: José A. Astolfi.
 14,30 Domingo revista.
 15,00 Telediario fin de semana.
 15,30 El tiempo.
 15,35 Los trotamundos. «El tesoro de la gruta».
 16,10 La comedia. «Copacabana» («Copacabana»), 1947, 92 minutos. Dirección: Alfred E. Green. Guión: L. Vadnay, A. Boretz, H. Harris. Fotografía: Bert Glennon. Música: Edward Ward. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Groucho Marx, Carmen Miranda, Steve Cochran, Gloria Jean.
 17,50 Juego de niños.
 18,20 Dibujos animados.
 18,30 El secreto del Sáhara. Dirección: Alberto Negrín. Guión: Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negrín. Intérpretes: Michael York, Ben Kingsley, David Soul, Miguel Bosé, Ana Obregón.
 19,30 Alf. «Sólo otra vez, como siempre». Intérpretes: Max Wright, Anne Schedeen, Andrea Elson, Benji Gregory.
 20,00 Al filo de lo imposible. «Senderos de agua». Dirección y guión: Sebastián Alvaro. Fotografía: Eduardo Esteban. Documental dedicado a una nueva actividad, cada día más en auge, conocida como descenso de cañones o barrancos.
 20,30 Telediario fin de semana.
 21,05 En portada.
 22,00 Domingo cine. «Las noches rojas de Harlem», 1971, 96 minutos (aprox.). Dirección: Gordon Parks. Guión: Ernest Tydman, John D. F. Black. Fotografía: Urs Ferrer. Música: Isaac Hayes. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Richard Roundtree, Moses Gunn, Charles Cioffi, Christopher St. John.
 23,50 Avance Telediario.
 23,55 Largometraje. «Bataan», 1943, 110 minutos. Dirección: Tay Garnett. Guión: Robert D. An-

draws. Fotografía: Sidney Wagner. Música: Bronislau Kaper. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Robert Taylor, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan, Robert Walker, Desi Arnaz, Barry Nelson, Lee Bowman.

1,45 Despedida y cierre.

TVE-2

- 7,45 Carta de ajuste.
 7,59 Apertura.
 8,00 Con tu cuerpo.
 8,15 Dibujos animados. «Betty Boop».
 8,35 Cursos de idiomas.
 10,10 Los Picapiedra.
 10,40 Largometraje juvenil. «Katy», 77 minutos (dibujos animados). Dirección: José Luis y Santiago Moro. Guión: Steve Hullet y P. Young. Fotografía: V. López. Música: Nacho Méndez. Nacionalidad: Mexicana. Katy, una jovencísima orugueta verde, no se resigna a ser oruga toda la vida. La madre naturaleza le dice que vea mundo y que decida por sí misma lo que quiere ser.
 12,00 Domingo deporte. 12,15: Baloncesto: CAI-Barcelona. En directo desde Zaragoza. 14,00: Ciclo Cross Internacional: Desde el circuito de Durana. 14,30: Golf: Benson and Hedges Trophy. Desde el campo de Aloha. 15,15: Gimnasia artística masculina. En directo desde Barcelona. 16,00: Gimnasia artística femenina: Trofeo Internacional de Cataluña. En directo desde Barcelona. 17,00: Balonmano: Recopa de Europa. Partido de vuelta. Teka-Empo-Rostock. Desde el pabellón de Santander.
 18,35 La hora de Bill Cosby.
 19,00 Hollywood: Los años de la guerra.
 20,35 Kung-Fu. «El rey de la montaña». Dirección: Jerry Thorpe. Guión: Kenan Miller. Intérpretes: David Carradine, Lara Parker, John Saxon, Brandon Cruz. Peter, un niño que se ha quedado solo y abandonado tras ser asaltada la granja de sus padres por unos indios, conoce a Caine y decide acompañarle hasta el pueblo más próximo, donde residen sus tíos.
 21,30 Estudio estadio. Incluye: Resúmenes de los partidos de fútbol del Campeonato Nacional de Liga.
 0,00 Tiempo de creer.
 0,15 Arte y artistas flamencos.
 0,45 Despedida y cierre.

PELICULAS

«Copacabana»

S. P.

Título original: «Copacabana». Nacionalidad: Norteamericana, 1947. Dirección: Alfred E. Green. Intérpretes: Groucho Marx, Carmen Miranda. Duración: 92 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «La comedia», 16,10 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★

UNA discreta comedia musical cuyo máximo aliciente es poder ver en acción al delirante Groucho Marx —en su primera aparición en solitario ante las cámaras— llega a la sobremesa dominical.

Las peripecias de una pareja de artistas de variedades en el famoso club neoyorquino conforman una serie de anécdotas diseñadas exclusivamente para luci-

miento de Carmen Miranda —«la bomba brasileña»— y el parlanchín Groucho, por primera vez solo en el ruedo.

Un tándem de artistas, el veterano Deveraux y la brasileña Carmen, deciden deshacer su número artístico, hartos ya de dar tumbos. Ahora, Deveraux será el representante de una cantante francesa —Fifi— y otra brasileña, ambas contratadas para actuar en el Copacabana.

Pero el enredo llega a su punto álgido cuando se descubre que Fifi y la brasileña son la misma artista —Carmen Miranda— y que ambas deben actuar juntas en escena.

Es éste uno de los primeros vehículos de la exótica pieza de la Fox, la portuguesa Carmen Miranda: *Serenata argentina, Secretaria brasileña, Así son ellas, A La Habana me voy, Aquella noche en Río...*

«Las noches rojas de Harlem»

S. P.

Título original: «Shaft». Dirección: Gordon Parks. Nacionalidad: Norteamericana, 1971. Intérpretes: Richard Roundtree, Moses Gunn. Duración: 96 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «Domingo cine», 22,00 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★

CUANDO la moda del *black-thriller* irrumpe en la década de los setenta, un violento justiciero de Harlem, el detective privado John Shaft, se convierte en uno de los personajes más populares y de mayor éxito.

El actor de color Richard Roundtree encarna a la criatura literaria de Ernest Tydman en tres títulos consecutivos —*Las noches rojas de Harlem, Shaft vuelve a*

Harlem y Shaft en Africa— y más tarde, las secuelas del éxito cinematográfico acaban por provocar una serie televisiva protagonizada por el mismo actor.

En esta ocasión, Shaft se mueve por la jungla de Harlem en busca de una joven que ha sido secuestrada, sin que la Policía hay podido esclarecer el caso.

Acción, violencia y sexo se combinan de modo convencional en este correcto vehículo que tie-

ne en el guión a Ernest Tydman —autor del personaje— y en la dirección al norteamericano George Parks.

Pianista, jugador de basket, fotógrafo, poeta y novelista, George Parks es el primer realizador negro que ha conseguido ejecutar films de amplio presupuesto. A destacar la pegadiza banda musical de Isaac Hayes, quien consigue un Oscar a la mejor canción.

«Bataan»

S. P.

Título original: «Bataan». Nacionalidad: Norteamericana, 1943. Dirección: Tay Garnett. Intérpretes: Robert Taylor, Thomas Mitchell. Duración: 110 minutos. Doblada. Emisión en TVE: «Largometraje», 23,55 h., en TVE-1.

CALIFICACION: ★★

EN plena guerra del Pacífico, Hollywood se convirtió en una perfecta máquina de propaganda bélica para animar la moral nacional. Entre los múltiples vehículos de la época, destaca este dramático *cántico* a los héroes que defendieron con su vida el paso de la península Bataan, a los pocos días del ataque japonés a Pearl Harbor.

Cuando el Ejército norteamericano está reorganizando sus fuerzas para un contraataque contra la invasión japonesa, un puñado de soldados frenan a las tropas invasoras en un momento decisivo para el desarrollo de la ulterior campaña en Filipinas.

Se trata de un duro y realista melodrama que tiene en la dirección al prestigioso artesano Tay

Garnett —inmortalizado por su prolífica filmografía, en la que destacan *Viaje sin retorno, El cartero siempre llama dos veces*—, y en el reparto, un grupo de eficaces y veteranos actores.

A las espectaculares escenas bélicas, el director añade una narrativa de buen pulso que convierte el usual vehículo en un excitante homenaje a los héroes caídos en combate.

Lotería 16/PREMIO EN SANTANDER

Susana Alonso Olaroaga, una anciana jubilada, gana el segundo millón de Diario 16

G. B./M. P.

SANTANDER.—*Susana Alonso Olaroaga*, de sesenta y siete años de edad, jubilada de un puesto de frutería, ha sido la persona afortunada en el último sorteo de la Lotería 16, con un premio de un millón de pesetas. «*Me estás tomando el pelo, hija mía*», comentó la agraciada cuando su hija menor, *Paz Alonso*, irrumpió en el domicilio materno gozosa de alegría con el ejemplar de D-16 donde venía impreso el número 20.723.

La popular *Susana* —en la actualidad, jubilada; pero que durante gran parte de su vida estuvo al frente de un pequeño negocio familiar de frutas, ubicado en la plaza de la Esperanza de la capital cántabra— apenas podía, en la jornada de ayer, pronunciar palabra alguna, ya no sólo por la emoción, sino porque padece una embolia facial desde hace un tiempo.

Su marido, *José Alonso Marcial*, de setenta y cinco años, antiguo trabajador del Parque Móvil de los Ministerios Civiles, hizo las veces de portavoz familiar, manifestando al respecto que, desde hace muchos años, son lectores habituales de D-16, así como de un periódico local y otro especializado en Prensa deportiva. *José Alonso* señaló que el di-

nero de Lotería 16 será repartido a partes iguales entre sus cuatro hijos: *Tomasa*, treinta y siete años, enfermera de quirófano en el hospital Marqués de Valdecilla; *Susana*, de treinta y seis años, profesora de EGB; *José*, de treinta y tres años, médico especializado en radiología en el hospital de Menorca, y la más pequeña de la familia, *Paz*, de veinticinco años, licenciada en Filosofía y Letras y profesora de lengua de BUP.

«*Afortunadamente, todos nuestros hijos —señaló el matrimonio— están bien colocados; pero siempre una ayudita económica puede venir bien, puesto que tenemos en total once nietos entre todos nuestros hijos casados.*» Asimismo, *José Alonso* indicó que este próximo fin de semana celebrarán la obtención del millón de Lotería 16 con una merienda familiar y con la compañía de algunos amigos. Estos últimos, según resaltó el marido de la afortunada, «*todavía no se han enterado de nuestra suerte, porque no hemos salido de casa; pero seguramente se alegrarán tanto como nosotros.*»

Susana Alonso, según comentó su esposo, es habitual jugadora de sorteos como la lotería, los cupones de la ONCE, la lotería, y el esposo es aficionado a las quinientas futbolísticas. No es la primera vez que este matrimonio cán-



Susana Alonso piensa repartir el premio entre sus cuatro hijos.

tabro de jubilados obtiene un premio económico a través de un sorteo de parecidas características en otros medios de comunicación de Prensa escrita.

En este sentido, *José Alonso* manifestó que «*los concursos y sorteos con premios en metálico insertados en los periódicos me parecen bien, y sobre todo a mi mujer, porque siempre tiene interés en jugar e ilusión por que to-*

que algún premio.» Las secciones favoritas de D-16, para el matrimonio *Alonso*, y seguidas con más interés son, a juicio del marido, toros y deportes, mientras que, para *Susana Alonso*, son la sección de sociedad y la última página sus favoritas.

La agraciada con este nuevo sorteo de la ascendente edición de Lotería 16 aumentará, no cabe duda, su ya popularidad entre

la vecindad donde reside, en un confortable piso de la calle Acebedos, en pleno corazón de la capital cántabra y muy próximo a su antiguo puesto de trabajo, en el popular mercado de la plaza de la Esperanza, edificio construido a finales del pasado siglo. Ayer, algunos medios locales se interesaron por la pareja afortunada tras conocer el premio del millón de Lotería 16.

LOTERIA 16

BASES DEL CONCURSO

1 LOTERIA 16 es un concurso de carácter totalmente gratuito, en el que se participa con todos los décimos de la Lotería Nacional que no hayan sido agraciados, en los sorteos de cada sábado.

Después de cada sorteo, y ante Notario, se extraerá diariamente una lista de números (con su serie y/o fracción), que será publicada en las páginas de este periódico, de lunes a viernes. (Cada semana se participará única y exclusivamente con los décimos del sábado anterior).

2 El premio diario será de 1.000.000 pts. Este premio será repartido entre todos los poseedores de décimos cuyos números (serie y/o fracción) coincida con la lista publicada ese día en este periódico.

3 Si algún día no apareciese ningún décimo ganador, el premio no será acumulable en días sucesivos.

4 El poseedor de un décimo ganador para poder optar al premio, deberá seguir los trámites siguientes:

a) Llamar por teléfono entre las 10,30 y las 18,00 horas de ese mismo día al teléfono (91) 754 53 10 y facilitar los siguientes datos para su comprobación y publicación en este periódico.
— Número del décimo, serie y fracción.
— Fecha del décimo.
— Nombre y dirección completa.

b) Enviar, en un plazo máximo de 4 días a partir de la fecha de su publicación, el décimo ganador por correo certificado con acuse de recibo, a la siguiente dirección:
LOTERIA 16
Diario 16
San Romualdo, 26
28037 MADRID
acompañado de sus datos personales y número del D.N.I.
El importe del premio será enviado al domicilio, por correo certificado con acuse de recibo, del poseedor del décimo premiado.

NUMEROS GANADORES DE HOY

Fecha de los décimos, 4 de noviembre de 1989

Número	Fracción
76563	3. ^a
29325	9. ^a
63990	1. ^a
45923	10. ^a
74641	9. ^a

Estas combinaciones ganadoras son válidas para cualquiera de las 12 series



Gane 1.000.000 de ptas. con la colaboración de HIPERCOR

EL HIPER COMPLETO

Un modernísimo hipermercado que le ofrece siempre la máxima calidad y el más completo de los surtidos. Alimentación, hogar y ocio, y en

confección, lo más actual de cada temporada para toda la familia. ¡A unos precios excepcionalmente bajos!



GRUPO TECNICO INMOBILIARIO

VENTAS PISOS

MORATALAZ, Pico Artilleros, 92 m., buen estado. 15.500.000. 270.11.79.

MIGUEL Angel, 175 m., 4 dormitorios, salón de 50 m., plaza de garaje, alto standing. 270.11.79.

RIOS Rosas, Cristóbal Bordiú, 110 m., 3 dormitorios, 2 baños, posibilidad de oficina. 25.000.000. 270.11.79.

TORRELODONES, 145 m., 2 dormitorios, jardín y garaje perfecto estado. 17.000.000. 270.11.79.

PARQUE Norte, calle Puentecezure, 114 m., construidos, 3 dormitorios, 2 baños, novena planta, plaza de garaje. 28.000.000. 270.11.79.

SAN BLAS, 110 m., cuatro dormitorios, exterior. 253.66.01.

ALUCHE, exterior, 70 m., tres dormitorios, urge vender. 253.66.06.

ALUCHE, 80 m., 3 dormitorios, necesita repaso. 253.63.08.

CHAMARTIN, 125 m., 4 dormitorios, necesita reforma. 253.51.09.

EMBAJADORES, 95 m., 3 dormitorios, garaje opcional. 253.50.02.

AVENIDA América, 162 m., seis dormitorios, garaje opcional. 253.66.06.

PROSPERIDAD, 115 m., exterior, dos dormitorios, urge venta. 253.54.00.

PUERTA Hierro, 150 m., cuatro dormitorios, garaje, piscina, lujosísimo. 253.54.08.

RETIRO, 140 m., tres dormitorios, exterior, a estrenar. 253.51.09.

RETIRO, cinco dormitorios, 170 m., exterior, garaje, urge venta. 253.66.01.

RETIRO, 90 m., dos dormitorios, exterior, garaje, jardín. 253.54.00.

RETIRO, 107 m., cuatro dormitorios, exterior, parquet. 253.54.08.

RETIRO, exterior, 110 m., cuatro dormitorios, urge venta. 253.63.08.

RETIRO, 115 m., cuatro dormitorios, dos baños, garaje opcional. 253.51.09.

RETIRO, exterior, 75 m., tres dormitorios, parquet, repaso. 253.59.02.

RETIRO, 115 m., cuatro dormitorios, garaje, piscina, lujo. 253.66.01.

SALAMANCA, exterior, 115 m., cuatro dormitorios, estrenar. 253.66.06.

SALAMANCA, 96 m., dos dormitorios, exterior, lujo. 253.54.00.

SALAMANCA, 65 m., garaje, ideal oficina. 253.54.08.

SALAMANCA, exterior, cuatro dormitorios, 120 m. 253.63.08.

SALAMANCA, 300 m., cinco dormitorios, exterior, lujo. 253.51.09.

SALAMANCA, 150 m., seis dormitorios, exterior, urge venta. 253.59.02.

QUINTANA, exterior, 85 m., tres dormitorios, urge venta. 253.66.01.

QUINTANA, 58 m., dos dormitorios, exterior. 253.66.06.

BARRIO Concepción, 70 m., dos dormitorios, trastero. 253.63.08.

BARRIO Concepción, tres dormitorios, 90 m., exterior, trastero, lujo. 253.51.09.

MANZANARES, 80 m., tres dormitorios, exterior, garaje, urge venta. 253.59.02.

MANZANARES, 100 m., tres dormitorios, parquet, urge venta. 253.66.01.

MIRASIERRA, 250 m., exterior, cinco dormitorios, garaje, piscina, lujo. 253.66.06.

MIRASIERRA, 160 m., 4 dormitorios, garaje, piscina, precioso. 253.54.00.

MIRASIERRA, cuatro dormitorios, piscina, garaje, único estrenar. 253.54.08.

MORATALAZ, 160 m., cinco dormitorios, exterior, estrenar. 253.63.08.

CENTRO, buhardilla, exterior, 40 m., reformada, oportunidad. 253.63.08.

ELIPA, exterior, 80 m., tres dormitorios, urge vender. 253.51.09.

RETIRO, 120 m., cuatro dormitorios, garaje, necesita repaso. 253.59.02.



CENTRO DE
INFORMACION DE
TRANSACCIONES
INMOBILIARIAS

MAYOR, 4-3-4. TELF: 5315781 . FAX: 5213270 · MADRID · 28013

RETIRO, exterior, 150 m., cuatro dormitorios, tres baños, parquet. 253.66.01.

MANUEL Becerra, ático, exterior, 140 m., tres dormitorios. 253.66.06.

MANZANARES, tres dormitorios, 70 m., urge vender. 253.54.00.

ARTURO Soria, exterior, 110 m., tres dormitorios, precioso, lujo. 253.54.08.

ASCAO, exterior, 85 m., tres dormitorios, urge venta. 253.51.09.

CUATRO Caminos, 70 m., tres dormitorios, exterior, a estrenar. 253.66.01.

CUATRO Caminos, dos dormitorios, 40 m., urge venta. 253.66.06.

CUATRO Caminos, tres dormitorios, exterior, 115 m. 253.54.08.

TETUAN, 78 m., tres dormitorios, parquet, precio interesante. 253.63.08.

CUATRO Caminos, dos dormitorios, exterior, precioso. 253.51.09.

CUATRO Caminos, 230 m., cuatro dormitorios, ideal oficina. 253.59.02.

CUATRO Caminos, tres dormitorios, 100 m., garaje, nuevo. 253.66.01.

CUATRO Caminos, 170 m., seis dormitorios, dos baños, exterior. 253.66.06.

CUATRO Caminos, 130 m., cuatro dormitorios, exterior, necesita repaso. 253.54.08.

FRANCOS RODRIGUEZ, 90 m., exterior, tres dormitorios, calefacción central. 253.63.08.

CUATRO Caminos, 130 m., cuatro dormitorios, exterior, necesita reforma. 253.51.09.

CHAMBERI, tres dormitorios, 100 m., parquet, exterior. 253.54.08.

CHAMBERI, 130 m., cinco dormitorios, parquet, urge venta. 253.63.08.

EMBAJADORES, exterior, 75 m., tres dormitorios, garaje, parquet. 253.51.09.

EMBAJADORES, dos dormitorios, necesita repaso. 253.59.02.

ARGÜELLES, 150 m., cinco dormitorios, urge vender. 253.54.00.

ARGÜELLES, dos dormitorios, 45 m., precio interesante. 253.54.08.

ARGÜELLES, tres dormitorios, 75 m., cuidadísimo, urge vender. 253.51.09.

ALUCHE, exterior, tres dormitorios, precioso. 253.59.02.

ALUCHE, 70 m., dos dormitorios, urge vender. 253.66.01.

ALUCHE, exterior, dos dormitorios, 65 m., precioso. 253.66.06.

ESPERANZA, exterior, tres dormitorios, 120 m., urge vender. 253.54.08.

PINAR CHAMARTIN, 500 m., seis dormitorios, lujosísimo. 253.63.08.

ARTURO SORIA, lujo, exterior, 120 m. 253.51.09.

CARABANCHEL, 75 m., tres dormitorios, parquet, exterior. 253.59.02.

CARABANCHEL, 100 m., tres dormitorios, piscina. 253.66.01.

CARABANCHEL, 75 m., exterior, dos dormitorios. 253.54.00.

CARABANCHEL, tres dormitorios, 65 m., reformado. 253.54.08.

CARABANCHEL, 110 m., tres dormitorios, calefacción, lujo. 253.51.09.

CARABANCHEL, 80 m., 5 dormitorios, precioso. 253.66.01.

CASTELLANA, 230 m., exterior, cinco dormitorios, garaje. 253.54.08.

CASTELLANA, 170 m., exterior, ideal oficina. 253.63.08.

CASTELLANA, exterior, 135 m., lujo, ideal oficina. 253.51.09.

ORENSE, 170 m., cinco dormitorios, parquet. 253.59.02.

CASTELLANA, 100 m., tres dormitorios, garaje. 253.66.01.

CENTRO, dos dormitorios, 45 m., urge venta. 253.51.09.

CENTRO, 120 m., tres dormitorios, parquet, lujo. 253.59.02.

CENTRO, exterior, 260 m., diez dormitorios. 253.66.01.

ATOCHA, 80 m., tres dormitorios, necesita reforma. 253.66.06.

CENTRO, 130 m., cuatro dormitorios, exterior, necesita reforma. 253.54.00.

VENTAS, tres dormitorios, 95 m., exterior. 253.54.08.

ZARZAQUEMADA, 80 m., exterior, tres dormitorios. 253.63.08.

TRES CANTOS, 150 m., cuatro dormitorios, garaje, exterior. 253.51.09.

PASEO EXTREMADURA, 100 m., tres dormitorios, terraza, urge venta. 253.59.02.

SALAMANCA, exterior, 70 m., dos dormitorios. 253.66.01.

LEGAZPI, 50 m., dos dormitorios, exterior, urge venta. 253.66.06.

LEGAZPI, 70 m., dos dormitorios, exterior. 253.54.00.

CARABANCHEL, tres dormitorios, 90 m., urge vender. 253.54.08.

CENTRO, 140 m., cinco dormitorios, exterior, urge vender. 253.63.08.

VALLECAS, 55 m., dos dormitorios, exterior, precio interesante. 253.54.00.

ARGÜELLES, apartamento, 75 m., a estrenar, lujo. 253.54.08.

O'DONNELL, exterior, 200 m., cuatro dormitorios, garaje, piscina. 253.54.08.

VELAZQUEZ, apartamento, 40 m., dos dormitorios, ocasión. 253.59.02.

PLAZA Castilla, apartamento, exterior, 67 m., lujo. 253.51.09.

CENTRO, buhardilla, 65 m., exterior, a estrenar. 253.66.01.

BARRIO Pilar, dos dormitorios, 70 m., exterior, urge venta. 253.66.06.

PARQUE Avenidas, 80 m., dos dormitorios, terraza, garaje, opcional. 253.54.00.

CASTELLANA, apartamento, 60 m., exterior, precio interesante. 253.54.08.

MANUEL Becerra, dos dormitorios, 40 m., interesante. 253.63.08.

BARRIO Concepción, exterior, dos dormitorios, calefacción, urge vender. 253.59.02.

RETIRO, exterior, 85 m., dos dormitorios, a estrenar. 253.51.09.

SALAMANCA, apartamento, 50 metros, un dormitorio, cocina amueblada. 253.54.00.

BARRIO Bilbao, exterior, 3 dormitorios, 65 metros, precio interesante. 253.54.08.

EMBAJADORES, 90 metros, 3 dormitorios, exterior, lujo. 253.63.08.

ARTURO Soria, exterior, 100 metros, 4 dormitorios, 2 baños, urge vender. 253.51.09.

ARTURO Soria, 115 metros, 4 dormitorios, garaje, piscina. 253.59.02.

CARABANCHEL, exterior, 3 dormitorios, cocina amueblada, precioso. 253.66.01.

SALAMANCA, 146 metros, 5 dormitorios, 2 baños, exterior. 253.66.06.

CARABANCHEL, 2 dormitorios, 65 metros, exterior, precio interesante. 253.59.02.

PINAR Chamartín, exterior, 2 dormitorios, garaje opcional. 253.54.00.

RETIRO, 100 metros, 3 dormitorios, exterior. 253.54.08.

VALLECAS, 127 metros, 3 dormitorios, 2 baños, a estrenar. 253.51.09.

VALLECAS, exterior, 3 dormitorios, garaje opcional. 253.63.08.

VALLECAS, 127 metros, exterior, 3 dormitorios, nuevo. 253.59.02.

VALLECAS, ático, 100 metros, 3 dormitorios, garaje opcional. 253.66.01.

VALLECAS, exterior, 122 metros, 2 baños, 3 dormitorios. 253.66.06.

ELIPA, 65 metros, exterior, parquet, 3 dormitorios. 253.54.00.

SOL, 240 m., 8 dormitorios, exterior, precio interesante. 253.54.00.

CARABANCHEL, exterior, 75 m., 3 dormitorios, parquet, urge vender. 253.54.08.

PUENTE Vallecas, 100 m., exterior, lujo, a estrenar. 253.63.08.

PUENTE Vallecas, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, a estrenar, lujo. 253.51.09.

PUENTE Vallecas, 100 m., 3 dormitorios, a estrenar, lujo. 253.59.02.

PUENTE Vallecas, 3 dormitorios, 95 m., lujo, a estrenar. 253.66.01.

PUENTE Vallecas, exterior, 95 m., 3 dormitorios, lujo, a estrenar. 253.66.06.

PUENTE Vallecas, 3 dormitorios, 2 baños, parquet, lujo. 253.54.00.

PUENTE Vallecas, 95 m., lujo, exterior, 100 m. de terraza. 253.54.08.

SALAMANCA, exterior, 250 m., 7 siete dormitorios, garaje, urge vender. 253.63.08.

CHAMBERI, apartamento, 65 m., 1 dormitorio. 253.51.09.

CUATRO Caminos, estudio, 22 m., precio interesante. 253.59.02.

MANZANARES, exterior, 90 m., 3 dormitorios, parquet, precioso. 253.66.01.

COLON, buhardilla, 65 m., reformado, urge venta. 253.66.06.

PUENTE Segovia, apartamento, exterior, 60 m., 1 dormitorio, precioso. 253.54.00.

BARRIO Pilar, exterior, 55 m., 2 dormitorios, amueblado. 253.54.00.

BEGOÑA, tres dormitorios, 80 m., calefacción central, precio, interesante. 253.63.08.

BEGOÑA, 80 m., 3 dormitorios, trastero, urge vender. 253.54.08.

QUINTANA, apartamento, 50 m., exterior, garaje. 253.66.01.

CIUDAD Lineal, ático, exterior, 2 dormitorios, 85 m., 253.66.06.

CIUDAD Lineal, 68 m., 2 dormitorios, parquet, cocina amueblada. 253.51.09.

PEDRO Rico, 4 dormitorios, 3 baños, piscina, sauna, 2 plazas de garaje, excelente conservación. 448.32.78.

CHAMBERI, 3 dormitorios, 120 m., 27.000.000. 435.88.75.

ELOY Gonzalo, 2 dormitorios, 40 m., 11.500.000. 577.09.79.

UNIVERSITARIA, 2 dormitorios, gran terraza, 10.000.000. 435.88.75.

CUATRO Caminos, 1 dormitorio, 60 m., 10.500.000. 577.09.79.

SALAMANCA, sótano, 2 dormitorios, 60 m., 8.000.000. 435.88.75.

SALAMANCA, 3 dormitorios, 120 m., garaje alquiler. 30.000.000. 577.09.79.

SALAMANCA, estudio, inversión, 33 m., 11.000.000. 435.88.75.

SALAMANCA, ático, 90 m., tres dormitorios, necesita reforma. 253.63.08.

CENTRO, 115 m., exterior, inversionistas. 253.51.09.

USERAS, exterior, 70 m., tres dormitorios, urge vender. 253.54.08.

RETIRO, 120 m., tres dormitorios, a estrenar, lujo. 253.66.01.

PLAZA Castilla, 190 m., cuatro dormitorios, garaje opcional, lujo. 253.66.06.

RETIRO, cuatro dormitorios, 140 m., garaje opcional, urge vender. 253.54.00.

CARABANCHEL, exterior, 65 m., tres dormitorios, urge vender. 253.63.08.

SANTA Eugenia, exterior, 96 m., tres dormitorios, precioso. 253.51.09.

MOLINO Navata, 3 dormitorios, 2 baños, jardines, piscina, tenis. 12.500.000. 851.00.60.

VILLALBA, 3 dormitorios, 2 baños, tenis, piscina, jardines, parquet. 10.000.000. 851.01.98.

MOSTOLES, 117 m., 3 dormitorios, salón individual, calefacción central. 7.850.000 oportunidad. 645.68.26.

MOSTOLES, urbanización Estoril I, 158 m., 4 dormitorios, 2 baños, calefacción, reformado. 12.100.000. 645.68.26.

mostoles, urbanización El Soto, 3 dormitorios, baño, aseo, calefacción central. 6.800.000. 645.68.26.

TRES Cantos, 14.500.000, 3 dormitorios, garaje. Diplomatic. 261.07.35.

TRES Cantos, 20.000.000, 4 dormitorios, garaje, trastero. 261.07.35.

ALFONSO XIII, 24.000.000, 3 dormitorios, baño, jardín. 261.07.35.

MOSTOLES, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, calefacción. 7.000.000. 646.07.11.

MOSTOLES, 3 dormitorios, céntrico. 5.300.000. 646.07.11.

VENTAS APARTAMENTOS

SALAMANCA, 60 m., precioso, lujo, urge vender. 253.51.09.

ORENSE, exterior, 60 m., garaje opcional, lujo. 253.59.02.

CHAMBERI, dos dormitorios, precioso. 253.66.01.

CENTRO, 35 m., inversionistas. 253.54.00.

CARABANCHEL, ático, exterior, 60 m., 2 dormitorios. 253.59.02.

RETIRO, ático, 120 m., 2 dormitorios, exterior, lujo. 253.54.08.

ARGÜELLES, 60 m., lujo, estrenar. 253.54.08.

PROSPERIDAD, exterior, calefacción, parquet, 65 m., 253.63.08.

CHAMBERI, apartamento 45 m., trastero, a estrenar. 253.54.00.

CENTRO, buhardilla, 40 m., exterior, necesita reforma. 253.54.08.

CENTRO, buhardilla, 60 m., 2 dormitorios, calefacción central, a estrenar. 253.63.08.

CENTRO, estudio 60m., exterior, terraza. 253.51.09.

CHAMBERI, apartamento 49 m., exterior, estrenar. 253.59.02.

CENTRO, apartamento 70 m., terraza, parquet. 253.66.01.

CLARA del Rey, ático, 90 m., exterior, cocina amueblada. 253.54.00.

VENTAS CHALETES

SOMOSAGUAS, lujo, 325 m. construidos, jardín, 5 dormitorios, estrenar. 253.54.08.

GUADALAJARA, 70 m., 2.500 parcela, precio interesante. 253.63.08.

ARAVACA, estrenar, lujo. 253.51.09.

COLLADO Villalba, adosado, 90 m., 3 dormitorios, salón con chimenea. 14.000.000. 270.11.79.

FUENTE del Berro, 200 metros edificadas. 380 parcela. 253.51.09.

AVILA, 110 metros, 3 dormitorios, jardín. 253.54.00.

TORREJON del Rey, 240 m. construidos, 1.087 parcela, piscina. 253.54.00.

VILLAFRANCA del Castillo, lujo, 400 m. construidos, 1.618 parcela, piscina. 253.54.08.

BOADILLA del Monte, estrenar, 160 m. 253.63.08.

JUNTO Arturo Soria, 320 m., jardín, piscina, garaje. 253.66.01.

MAJADAHONDA, precioso, 7 dormitorios, piscina, jardín. 253.66.06.

ARTURO Soria, 200 m., 4 dormitorios, precioso. 253.59.02.

AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA PROFESIONALES A SU SERVICIO

esino

COMPRA VENTA DE APARTAMENTOS - PISOS - CHALETS - LOCALES COMERCIALES - OFICINAS - NAVES Y PARCELAS
A.P.I. 605
Glorieta Cuatro Caminos, 6-6°
Tels: 253 51 09 y 253 54 00
28020 MADRID
Fax: 533 91 51

Exclusivas NOYA

JOSE NOYA OTERO
COLEGIADO N.º 630

COMPRA-VENTA DE:
PISOS - SOLARES - CASAS
ANTIGUAS - CHALETS -
HOTEL - HOSTALES -
PENSIONES - BARES -
CAFETERIAS - RESTAURANTES
- FINCAS RUSTICAS

C/ Leganitos, 35
Tels. 248 43 04-248 16 71
28013-MADRID

ZONA SUR MADRID

EXCLUSIVAS

A.P.I. MJHOL
Nº 938 TLF 645 68 28

COMPRA, VENTA, ALQUILERES DE:

- PISOS
- LOCALES
- PARCELAS
- CHALETS, etc.

CONSULTENOS
Somos su garantía

AVDA. CERRO PRIETO, 22, esp. c/ Baleares (MOSTOLES). Tel. 645 68 26 (2 líneas)

BOLMI

POR SU SEGURIDAD... DE VENTA

C/ Mayor, 4, 3º - nº 4
Tel. 521 46 95 - Fax. 521 32 70
28013 MADRID

iglemor

José Morán Navalón
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
Miembro de FIABCI España

TASACIONES OFICIALES
SOLARES
CASAS ANTIGUAS
EDIFICIOS
RUSTICAS

Glorieta Cuatro Caminos, 6-6°
Tels. 534 75 15 y 534 76 84
Fax. 533 91 51 - 28020 MADRID

LZ

AGENCIA INMOBILIARIA

Colegiado N.º 753
Naves y terrenos industriales
Oficinas
Locales

GRUPO TECNICO INMOBILIARIO

POZUELO, chalet, 250 m., 4 dormitorios, garaje, parquet. 253.54.00.

URBANIZACION del Golf (Las Matas), adosados, 315 m. construidos, 500 m. de parcela privada, 4 dormitorios, 2 baños, 2 aseos, garaje, facilidades. 270.11.79.

MAJADAHONDA, 62.000.000, chalet independiente, 290 construidos, 1.000 parcela, piscina. 261.07.35.

MAJADAHONDA, 62.000.000, chalet independiente, 290 construidos, 1.000 parcela, piscina. 261.07.35.

CHALET Conde Orgaz, 360 m² planta única, jardín, piscina, parte bonita antigua López de Ceballos. 446.05.31.

URBANIZACION DEL GOLF LAS MATAS CHALETS ADOSADOS
315 m² construidos.
500 m² de parcela
Lindando con Campo de Golf
API. MONTENEGRO
Tel. 270 11 79

VENTAS OFICINAS

OFICINA, 130 m., Paseo Castellana, oportunidad. 253.54.08.

OFICINA, 100 m., Avenida Manzanares, plaza garaje. 253.54.08.

OFICINA, 170 m., Orense. 253.63.08.

OFICINA, 110 m., O'Donnell, doctor Esquerdo, garaje. 253.51.09.

OFICINA, 145 m., Noviciado. 253.59.02.

OFICINA, 200 m., Raimundo Fernández Villaverde, excelente. 253.66.01.

OFICINA, 230 m., Santo Domingo. 68.000.000. 253.66.01.

OFICINA, 260 m., junto Ministerio de Cultura, exterior. 253.54.08.

OFICINA, 300 m., Lujo, barrio Salamanca, tomas para formar télex. 253.54.08.

OFICINA, 75 m., en Martín de los Heros. 253.63.08.

OFICINA, 90 m., en Alfonso XIII, 20.000.000. 253.51.09.

OFICINA, lujosa en Fortuny, 95 m. 253.59.02.

OFICINA, Orense, 600 m. 253.54.00.

OFICINA, 2.823 m., en Glorieta de Bilbao. 253.63.08.

OFICINA, Chamberí, 95 m., teléfono, buena conservación. 253.54.08.

OFICINA, 225 m., zona Quintana. 37.000.000. 253.53.08.

ALMACEN en Legazpi, 440 m. 253.51.09.

OFICINA, Salamanca, 130 m., ocasión. 253.54.00.

OFICINA de 120 m., en Avenida de América. 253.54.08.

OFICINA en Prosperidad, buena conservación, 130 m. 253.63.01.

OFICINA, 130 m., Tirso de Molina, exterior. 253.51.09.

CHAMBERI, 1.000 m., planta completa. 448.32.78.

CAPITAN Haya, 1.600 m., 448.32.78.

SALAMANCA, 2.100 m., edificio único. 448.32.78.

PLAZA Castilla, 1.500 m., edificio único. 448.32.78.

JUAN Bravo, 2.500 m. divisibles en oficinas de 500 m. 448.32.78.

ALMACEN, oficina en Alcalá-Ventas, 160 m. 253.54.08.

CARABANCHEL, 90 metros. 253.54.00.

LA VAGUADA, 70 metros. 253.66.01.

AYALA, 135 metros. 253.51.09.

ZONA Castellana, 140 m., entreplanta. 253.54.08.

CHAMARTIN, oficina, 135 metros. 253.54.08.

ZONA Ibiza, oficina, 100 metros. 21.000.000. 253.63.08.

DISTRITO Hortaleza, edificio oficinas, nuevo. 253.66.01.

ZONA Sol, oficina, 240 m., edificio de oficinas. 253.66.01.

ZONA Carabanchel, edificio industrial, 1.000 m. 253.66.06.

SALAMANCA, oficinas de 50 m. 253.54.00.

JORGE Juan, oficina, 250 m., 2 plazas garaje. 253.54.08.

CHAMBERI, oficina, 750 m., instalada. 253.63.08.

OFICINA, 125 metros, zona Arturo Soria, lujo. 253.63.08.

OFICINA, 115 metros, oportunidad, barrio Salamanca, nuevo. 253.51.09.

OFICINA, 100 metros, nueva en c/ Doctor Esquerdo. 253.59.02.

OFICINA, 100 metros, Lujo, Padre Claret. 28.000.000. 253.66.01.

OFICINA, 110 metros, zona Avenida Mediterráneo. 253.66.06.

OFICINAS! Carretas, 240 metros. 532.70.65. EUROINFORM.

VENTAS LOCALES

HILARION Eslava, 150 m., planta calle, 150 sótano, facilidades, necesita obra. 270.11.79.

CALLE Hermosilla, 76 m., sólo 21.500.000. 253.54.00.

CENTRO, local 50 m. diáfanos en planta calle. 253.54.08.

CENTRO, local esquina, de 90 m. 253.54.08.

LOCAL, 60 m., zona Sainz de Baranda. 27.300.000. 253.63.08.

LOCAL en Arganzuela de 60 m. 253.51.09.

ZONA Ventas, local planta calle, 12.600.000. 253.59.02.

DELICIAS, 60 m., 9.000.000. 253.66.01.

VILLVERDE Bajo, local planta calle, 8.000.000. 253.66.06.

VALLECAS-Entrevías, local diáfano, 70 m., 9.500.000. 253.54.00.

SANTA Eugenia, local 85 m. 253.54.08.

ARTURO Soria, local 25 m., en galería comercial. 253.63.08.

LOCAL, 75 m., en Prosperidad. 253.51.09.

LOCAL, 60 m., en zona Embajadores. 253.59.02.

LOCAL, 90 m., en Villanueva. 253.66.01.

MANUEL Becerra, local esquina, 180 m. 253.54.08.

LOCAL funcionando como mesón en zona Madrid de los Austrias. 253.51.09.

ZONA Hortaleza, local 120 m., 26.250.000. 253.54.08.

CENTRO, 133 m., 26.500.000. 253.66.01.

TALLER mecánico, 150 m., en Oporto. 253.54.00.

LOCAL, plaza garaje en Ciudad Lineal, 36.750.000. 253.54.08.

PLAZA Manuel Becerra, local de 130 m. 253.54.08.

ARGANZUELA, local diáfano, 160 m. 253.66.01.

CENTRO, local, 110 m., 37.300.000. 253.66.01.

USERA, 165 m., sólo 8.000.000. 253.54.08.

ALUCHE, bar y vivienda, todo 25.000.000. 253.54.08.

CENTRO, bar y restaurante, 160 m. 253.63.08.

CARABANCHEL, 100 m., ideal academia. 253.51.09.

PUERTA Toledo, local, 140 m., 26.400.000. 253.54.08.

GRAN Vía, 150 m., diáfanos, 70.000.000. 253.66.01.

GARCIA Noblejas, local diáfano, 200 m. 253.66.01.

EMBAJADORES, local, 230 m., ideal hostelería. 253.54.08.

ALMACEN en Marqués de Vadillo, de 265 m. 253.54.08.

CIUDAD Lineal, almacén, 210 m. 253.63.08.

GIMNASIO en Vallecas, de 200 m. 253.59.02.

NAVE de 230 m. en Manuel Becerra, solo, 36.000.000. 253.66.01.

LOCAL de excepción de 230 m., zona Fernández Villaverde. 253.66.06.

SALAMANCA, 212 m., sólo 70.000.000. 253.54.00.

QUEVEDO, 228 m., diáfanos. 253.54.08.

NAVE en Usera de 240 m. 253.63.08.

CENTRO, mesón-restaurante, de 240 m. 253.51.09.

CENTRO, local 240 m., 34 millones. 253.59.02.

MARQUES de Vadillo, 475 m., 51.500.000. 253.66.01.

RESTAURANTE, 330 m., en Ríos Rosas. 253.66.08.

SALAMANCA, 400 m., sólo 70.000.000. 253.54.00.

LOCAL, 320 m., en Puerta del Angel. 253.54.08.

ZONA Chamartin, 380 m., planta calle. 253.63.08.

GLORIETA Embajadores, garaje o almacén, 370 m. 253.51.09.

MARQUES de Vadillo, oficina de 600 m. 253.59.02.

ARGANDA, nave, 615 m. 253.66.01.

SALAMANCA, local, 550 m. 253.66.06.

BAR-cafetería, Cuatro Caminos, 45 m. 253.66.01.

SAN Bernardo, 220 m. 448.32.78.

VELAZQUEZ, 1.300 m. 448.32.78.

CAVANILLES, 50 m. 448.32.78.

BARRIO La Estrella, 270 m. 448.32.78.

SALAMANCA, 400 m., 20 m. fachada. 448.32.78.

CASTELLANA, Habana, 500 m., gran fachada. 448.32.78.

OPORTO, 120 metros. 253.66.06.

TETUAN, almacén, 70 m. 41.000.000. 253.66.01.

EDIFICIO del siglo XVIII en el centro. 253.51.09.

LOCAL almacén, 360 m., zona Chamberí. 253.51.09.

LOCAL almacén, 600 m., Pacífico. 253.59.02.

URGEL, restaurante, 180 m. 253.54.00.

TETUAN, local 120 m., 19.000.000. 253.63.08.

PLAZA de Chueca, 100 m., 19.000.000. 253.54.00.

CANILLAS, local 166 metros, con salida de humos. 253.63.08.

ARGUELLES, pub 150 metros. 253.51.09.

CONDE Casal, local, 115 metros, planta calle. 253.59.02.

ZONA Principe de Vergara, local 80 metros. 253.51.09.

VAGUADA, 100 metros, planta calle. 253.59.02.

CARABANCHEL, local diáfano, 175 metros. 253.66.01.

LOCAL, 175 metros, en Salamanca. 253.66.06.

PLAZA España, local 150 metros, en planta calle. 253.54.00.

LOCAL diáfano de 60 m., en Dehesa de la Villa. 253.54.00.

LOCAL 35 metros, Dehesa de la Villa. 12.000.000. 253.54.08.

PUEBLO Nuevo, local de 36 m. 253.63.08.

GARAJE en Chamberí de 80 metros. 253.59.02.

DIAFANO, 55 metros, en Pueblo Nuevo. 160.500.000. 253.66.01.

CHAMBERI, local 65 metros. 42.000.000. 253.66.06.

PUB en Lavapiés de 55 metros. 253.66.01.

EDIFICIO industrial, 8.600 m., 30.000 terreno. Diplomatic. 261.07.35.

TETUAN, 39.000.000, almacén 700 m. 261.07.35.

FUENLABRADA, nave 2.200 m., 2 plantas, estrenar. 261.07.35.

EMBAJADORES, edificio industrial, 1.290 m., próxima construcción. 261.07.35.

CENTRO, 19.500.000, local 155 m., ideal restaurante. 261.07.35.

GENERAL Perón, 72.000.000, local 200 m., estrenar. 261.07.35.

VENTAS NAVES

CARRETERA Barcelona, naves desde 300 m., llave mano. 448.32.78.

CARRETERA Andalucía, desde 500 m. 448.32.78.

FUENLABRADA, 1.100 m. 448.32.78.

PASEO de la Dirección, 1.500 m., diáfano, 8 m. altura. 448.32.78.

PLAZA Castilla, edificio industrial, 1.500 m. construidos. 448.32.78.

MANOTERAS, edificio industrial, 7.000 m. construidos, 5.600 m. parcela. 448.32.78.

TORREJON, 2.200 m., totalmente diáfano con 9 m. altura. 448.32.78.

CARRETERA Burgos, San Agustín de Guadalupe, naves a medida con parcela mínima de 5.000 m. 448.32.78.

HOSTELERIA en exclusiva, se vende en prestigioso polígono industrial cerrado, de inmediata construcción, zona de servicios: cafetería, restaurante, etcétera. 448.32.78.

FUENLABRADA, nave, 960 metros. 253.66.06.

COSLADA, naves de 500 metros, desde 51.500.000. 253.54.00.

LOCAL, nave; 685 metros, más oficinas. Sólo 45.000.000. 253.63.08.

CARRETERA Andalucía, nave, 770 metros. 253.51.09.

NAVE industrial, 600 m., estrenar, carretera de Andalucía. 253.63.08.

VENTAS SOLARES

EN LANZAROTE, finca rústica, 10.000 m., precioso paisaje, ocasión. 521.09.02.

ALMI, valoraciones, gestiones, informes urbanísticos. 521.09.02.

ALMI, compraventa solares, terrenos, edificios. 521.75.28.

SOLAR edificable, centro de Denia (Alicante), 7.900 m., de edificabilidad. 521.09.02.

LA LLOSA (Castellón), 130.000 m., edificables, línea de playa. 521.09.02.

SALAMANCA, retiro edificio rehabilitado, lujo. 521.09.02.

CAMPELLO (Alicante), urbanización, 12.000 metros edificables, línea playa. 521.09.02.

VENTURADA, 25.000 m. 448.32.78.

LAS Matas, 5.000 m. para construcción de un chalet, 25.000.000 448.32.78.

URBANIZACION Golf, parcelas colindantes de 2.558 m., y 3.118 m., magnífica situación, 10.500 y 11.500 pesetas/m². 270.11.79.

EMBAJADORES, solar industrial, construcción 1.290 m. 261.07.35.

COMPRO URGENTE

Solar industrial en Coslada, Velilla, San Fernando, Mejorada y alrededores.
M² 100.000
Tel. 521 09 02

INVERSIONES

EDIFICIO industrial con oficinas en Bilbao (Vizcaya) en prestigioso polígono industrial, alquilado con garantía. Renta, 27.000.000 anual. 448.32.78.

MISMO Goya, local 400 m., 120.000.000. 577.09.79.

CENTRO Colón, maravilloso apartamento exterior, 70 m., 50.000.000. 435.88.75.

TRASPASOS

CALLE Extremadura, 36 m., 2.000.000. 253.54.00.

GARCIA Paredes, 46 m., 5.000.000. 253.54.08.

VILLAAMIL, ideal boutique. 253.63.08.

ZONA Francos Rodríguez, 75 m. 10.000.000. 253.51.09.

LIBERTAD, bar, 60 m. 5.000.000. 253.59.02.

OPORTO, 50 m. 7.000.000. 253.66.01.

CAPITAN Blanco Arribay, 95 m. 9.000.000. 253.66.06.

ALCALDE Sainz de Baranda, 70 m. 253.54.00.

GENERAL Palanca, 50 m. 253.54.08.

CALLE Aristóteles, 90 m. 253.63.08.

ALUCHE, boutique funcionando. 3.500.000. Renta, 30.000. 646.07.11.

ANTON Martín, bar, 125 m. 253.59.02.

BARRIO Salamanca, gimnasio, 190 m. 253.54.00.

TRASPASO local, Félix Boix, 280 m. 26.500.000. 253.63.08.

TRASPASO local 200 m., Alonso Cano. 4.000.000. 253.51.09.

TRASPASO local, 200 m., calle Olvido. 15.000.000. 253.59.02.

TRASPASO local 232 m. en Bravo Murillo-Estrecho. 21.000.000. 253.66.01.

TRASPASO local 315 m. en Principe de Vergara. 37.000.000. 253.66.06.

TRASPASO local, Tetuán, 85 m., buen precio. 253.54.00.

TRASPASO local, avenida de Burgos, 65 m. 17.000.000. 253.54.08.

TRASPASO local, Parque Avenidas, 70 m. 25.000.000. 253.63.08.

TRASPASO local, Conde Casal, 27.000.000, 110 m. 253.51.09.

TRASPASO restaurante, 350 m., en Chamberí, ocasión. 253.59.02.

TRASPASO local, Ríos Rosas, ocasión. 70 m. 7.500.000, diáfano. 253.66.01.

TRASPASO local, 30 m., Ventas. 4.000.000, teléfono, ideal. 253.66.06.

TRASPASO pub, Chamberí, precio interesante, 95 m., acondicionado. 253.54.00.

LOCAL traspaso, Argüelles, mejor zona, 100 m. 20.000.000, oportunidad, diáfano. 253.54.08.

TRASPASO local, interesantísimo, Ríos Rosas, 102 m. 3.000.000. 253.63.08.

FRANCISCO Silvela, 100 metros, muy comercial. 253.63.08.

BARQUILLO, restaurante, 350 metros, funcionando. 253.66.01.

ZONA Ventas, traspaso almacén, 200 metros. 253.66.06.

ZONA Bravo Murillo, 135 metros, bar-restaurante, funcionando. 253.59.02.

ALBERTO Aguilera, traspaso oficina. 253.54.00.

CLARA del Rey, traspaso 40 m. 253.51.09.

ZONA Clara del Rey, traspaso local. 30 m. 253.59.02.

ANTONIO Leyva, traspaso local. 20 m. 253.66.01.

CALLE Sepúlveda, traspaso local almacén, 150 m. 253.66.06.

DOCTOR Esquerdo, traspaso local de 25 m. 253.66.06.

TRASPASO local, 80 m., Carabanchel, C/ Toboso. 253.51.09.

TRASPASO, bar churrería, 80 m., zona Carabanchel. 253.59.02.

TRASPASO local, dentro mercado San Pascual, barrio de la Concepción. 253.66.06.

TRASPASO local, 100 metros. Urgel. 253.63.08.

AUDITORIO, local 160 metros, Diplomatic. 261.07.35.

AUDITORIO, local 160 m. Diplomatic. 261.07.35.

BOUTIQUE, Aluche, 3.500.000. Renta 38.000. 637.73.11.

RESTAURANTE bar, 95 m., salida humos, licencia, Menéndez Pelayo frente Retiro. 446.05.31.

ALQUILER PISOS

PENA Grande, 210 m., exterior, vacío, garaje y piscina. 190.000. 521.63.88.

PIO XII, 3 dormitorios, amueblado, calefacción central, garaje opcional. 128.000. 521.63.88.

PUERTA Hierro, 140 m., amueblado, calefacción central, garaje, piscina. 220.000. 521.63.88.

PUERTA Hierro, exterior, vacío, 420 m., más 80 de terraza, teléfono, 2 garajes y piscina. 500.000. 521.66.90.

PROSPERIDAD, vacío, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje. 125.000 ptas. 521.63.88.

CARABANCHEL, 3 dormitorios, amueblado, teléfono. 58.000. 521.63.88.

SALAMANCA, 180 m., exterior, amueblado, calefacción central, teléfono. 225.000. 521.63.88.

PACIFICO, amueblado, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción central, teléfono, garaje opc., 175.000. 521.43.31.

SALAMANCA, amueblado, 2 dormitorios, 2 baños, calefacción central, teléfono, garaje. 180.000. 521.66.09.

CHAMARTIN, vacío, 170 m., 5 dormitorios, 2 baños, aseo, calefacción central, garaje, piscina. 150.000. 521.66.90.

PIO XII, vacío, 110 m., piscina, 4 dormitorios, 2 baños, 120.000. 521.43.31.

PINAR Chamartín, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, 180 m., calefacción central, garaje, piscina. 170.000. 521.66.90.

PUERTA Hierro, vacío, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, teléfono, piscina. 140.000. 521.66.09.

ALFONSO XII, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción central, garaje. 200.000. 521.43.31.

ARGUELLES, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, aseo, calefacción central, teléfono. 200.000. 521.63.88.

ALUCHE, amueblado, 4 dormitorios, baño, teléfono, calefacción central. 80.000. 521.66.09.

SALAMANCA, vacío, 90 m., 2 dormitorios, baño. 100.000. 521.66.90.

PROSPERIDAD, 110 m., amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, calefacción central, teléfono. 120.000. 521.63.88.

PASEO Habana, dúplex, amueblado, 2 dormitorios, 2 baños, calefacción central, garaje, piscina. 190.000. 521.66.09.

SALAMANCA, vacío, 2 dormitorios, baño. 100.000. 521.66.90.

ARTURO Soria, vacío, 4 dormitorios, 3 baños, calefacción central, teléfono, piscina. 150.000. 521.67.27.

RETIRO, vacío, 3 dormitorios, 3 baños, calefacción central. 160.000. 521.43.31.

CASTELLANA, vacío, 3 dormitorios, 3 baños, calefacción central. 165.000. 521.66.90.

ROSALES, amueblado, 3 dormitorios, 4 salones, calefacción central. 250.000. 521.43.31.

PUERTA Hierro, amueblado, 4 dormitorios, teléfono, garaje, piscina, calefacción central. 250.000. 521.67.27.

PLAZA España, amueblado, 5 dormitorios, teléfono, calefacción central. 350.000. 521.66.90.

PLAZA España, oportunidad, 300 metros, amueblado, vacío. 350.000. 521.63.88.

ATICO, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción central. 230.000. 521.43.31.

ARGUELLES, vacío, 4 dormitorios, calefacción central, teléfono, garaje, piscina. 130.000. 521.66.09.

DUPLEX, precioso, amueblado, 2 dormitorios, 2 baños, calefacción central, teléfono, garaje, piscina. 160.000. 521.67.27.

CHAMBERI, amueblado, 4 dormitorios, 3 baños, calefacción central, garaje, teléfono. 210.000. 521.63.88.

CENTRO, vacío, 2 dormitorios, 2 baños, garaje opcional. 130.000. 521.67.27.

PINAR Chamartín, amueblado, 4 dormitorios, 3 baños, calefacción central, teléfono. 150.000. 521.63.88.

ARGUELLES, vacío, 5 dormitorios, 3 baños, calefacción central, teléfono, garaje. 180.000. 521.43.31.

RETIRO, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, teléfono. 200.000. 521.63.88.

ARGUELLES, amueblado, 3 dormitorios, 3 baños, servicios centrales. 170.000. 521.66.90.

MANUEL Becerra, amueblado/vacío, 4 dormitorios, servicios centrales, teléfono, garaje. 180.000. 521.67.27.

SALAMANCA, amueblado, 2 dormitorios. 60.000. 521.66.90.

SALAMANCA, amueblado, 5 dormitorios, teléfono, servicios centrales. 250.000. 521.66.90.

CASTELLANA, vacío, 400 m., 7 dormitorios, garaje, piscina. 400.000. 521.67.27.

ARGUELLES, amueblado, 4 dormitorios, calefacción central. 120.000. 521.63.88.

ARGUELLES, vacío, 4 dormitorios, servicio central. 105.000. 521.43.31.

SALAMANCA, vacío, 3 dormitorios, 3 baños. 140.000. 521.66.90.

PIO XII, amueblado, 2 dormitorios, servicio central. 100.000. 521.67.27.

RETIRO, amueblado, 5 dormitorios, servicio central. 130.000. 521.63.88.

MANZANARES, amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, servicio central. 90.000. 521.43.31.

ALMI 1.000 PISOS 521 63 88

EMBAJADORES, amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, servicio central. 115.000. 521.66.90.

HORTALEZA, amueblado, 3 dormitorios, teléfono, garaje, calefacción central. 115.000. 521.67.27.

ALUCHE, amueblado, 3 dormitorios, teléfono. 110.000. 521.63.88.

SALAMANCA, amueblado, garaje, calefacción central. 140.000. 521.43.31.

A. SORIA, amueblado, 3 dormitorios, teléfono, garaje, piscina, calefacción central. 220.000. 521.66.90.

DUPLEX Chamberí, amueblado, 3 dormitorios, teléfono. 275.000. 521.43.31.

HORTALEZA, vacío, 3 dormitorios, exterior, calefacción central. 78.000. 521.66.90.

PASEO Extremadura, vacío, 3 dormitorios, calefacción central. 84.000. 521.67.27.

ARTURO Soria, vacío, 3 dormitorios, calefacción central.

GRUPO TECNICO INMOBILIARIO

ARGÜELLES, amueblado, 4 dormitorios, calefacción central, teléfono. 170.000. 521.66.90.

PACIFICO, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, teléfono, calefacción central. 175.000. 521.67.27.

RETIRO, vacío, 3 dormitorios, 2 baños, calefacción central, garaje, piscina. 120.000. 521.63.88.

ARTURO Soria, vacío, 4 dormitorios, calefacción central, 3 baños. 150.000. 521.43.31.

ARAVACA, 4 dormitorios, vacío, estrenar. 120.000. 435.88.75.

ALBERTO Alcocer, 3 dormitorios, amueblado, 200 m., 270.000. 577.09.79.

ARTURO Soria, 4 dormitorios, 190 m., vacío, 275.000. 435.88.75.

PASEO Dirección, vacío, 3 dormitorios, calefacción central, antena parabólica, 100.000. 521.63.88.

ARTURO Soria, vacío, 3 dormitorios, 3 baños, calefacción central, garaje, 140.000. 521.43.31.

PEÑA Grande, amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, calefacción central, teléfono, garaje, 110.000. 521.63.88.

CASTELLO, vacío, 3 dormitorios, calefacción central, teléfono, 180.000. 521.66.09.

ARTURO Soria, vacío, 169 m., calefacción central, 135.000. 521.67.27.

CASTELLANA, vacío, 5 dormitorios, 3 baños, teléfono, garaje, 225.000. 521.43.31.

RETIRO, amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, 140.000. 521.63.88.

CASTELLANA, vacío, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción central, 125.000. 521.67.27.

ARGÜELLES, amueblado, 4 dormitorio, teléfono, 100.000. 521.63.88.

PROSPERIDAD, vacío, 2 dormitorios, teléfono, calefacción central, 100.000. 521.66.09.

ALFREDO Marquerie, 170.000, estrenar, 4 dormitorios, garaje, piscina, tenis. 261.07.35.

PUERTA Hierro, 190.000, dúplex 235 m., tres dormitorios, garaje, piscina, tenis. 261.07.35.

MAJADAHONDA, 150.000, 4 dormitorios, amueblado, garajes, piscina, tenis. 261.07.35.

VISO, 250.000, dúplex 4 dormitorios, garaje. 261.07.35.

GAZTAMBIDE, 180.000, 4 dormitorios, acondicionado, trastero. 261.07.35.

ORGAZ, 280.000, amueblado, 4 dormitorios, garajes, piscina, tenis. 261.07.35.

SERRANO, 325.000, amueblado, 3 dormitorios, garaje. 261.07.35.

ALQUILER APARTAMENTOS

GOYA, apartamentos amueblados, 80.000-90.000. 577.09.79.

CASTELLANA, 1 dormitorio, amueblado. 85.000. 577.09.79.

CASTELLANA, amueblado, calefacción central, 75.000. 521.63.88.

PROSPERIDAD, fabuloso, teléfono, garaje, amueblado, 115.000. 521.43.31.

ALQUILER CHALET

MORALEJA, 600.000, 5 dormitorios, 2.700 ajardinados, piscina. 261.07.35.

ARAVACA, 250.000, 5 dormitorios, jardín. 261.07.35.

MORALEJA, 290.000, 4 dormitorios, jardín, piscina. 261.07.35.

POZUELO, 200.000, 5 dormitorios, jardín, piscina. 261.07.35.

ALQUILER OFICINAS

CHAMBERI, oficina representativa, 200 m., diáfana. 521.01.30.

GRAN Vía, señorial, 340 m., aire acondicionado. 521.01.30.

COLON, 300 m., 11 despachos, teléfono, rehabilitado. 521.01.30.

M-30, 350 m., todos los servicios, garaje. 521.01.30.

CAPITAN Haya, 620 m., superlujo. 521.01.30.

ARTURO Soria, chalet 1.000 m., despachos profesionales, urge. 521.01.30.

AVENIDA América, despachos estrenar, 50.000. 521.01.30.

JORGE Juan, oficina primera planta, 60 m., 50.000. 521.01.30.

CUZCO, oficina 50 m., garaje opcional, 75.000. 521.01.30.

NUÑEZ de Balboa, oficina 60 m., garaje. 521.01.30.

CAPITAN Haya, oportunidad, oficina 60 m. 521.01.30.

SALAMANCA, entreplanta, amueblada, estrenar. 521.01.30.

CENTRO, oficina 85 m., teléfono, 120.000. 521.01.30.

CASTELLANA, oficina 135 m., 4 despachos. 200.000. 521.01.30.

PRINCIPE de Vergara, oficina 115 m., diáfana, lujo. 521.01.30.

CHAMBERI, oficina amueblada, 160 m., fax, teléfono, 300.000. 521.01.30.

ALCOBENDAS, local oficina, estrenar, 100 m. 521.01.30.

PASEO Habana, oficina instalada, 112 m., diáfana. 521.01.30.

ALFONSO XII, oficina representativa, 125 m., 250.000. 521.01.30.

DIEGO de León, oficina estrenar, 100 m., diáfana. 150.000. 521.01.30.

CENTRO, oficina 180 m., 180.000. 521.01.30.

RETIRO, oficina diáfana, 100 m., estrenar. 521.01.30.

GRAN Vía, oficina estrenar, 130 m., garaje. 521.01.30.

ORENSE, oficina lujo, 100 m., todos los servicios. 521.01.30.

SALAMANCA, oficina 100 m., diáfana, lujo. 521.01.30.

SALAMANCA, oficinas amuebladas o vacías, distintas superficies. 521.01.30.

ARGÜELLES, primera planta, oficina superrepresentativa, 100 m. 521.01.69.

ORENSE, oficina 165 m., 4 despachos, 300.000. 521.36.87.

GENERAL Perón, oficina 125 m., aire acondicionado, 225.000. 521.09.41.

SALAMANCA, oficina 200 m., 7 despachos, aire acondicionado, parking. 521.01.30.

PIO XII, oficina local 115 m. planta baja, 105 primera planta, garaje. 521.01.69.

CUATRO Caminos, ocasión, local oficina, 520 m., 650.000. 521.09.41.

ZONA Norte, oficina super lujo, 500 y 1.000 m., todos los servicios. 521.01.30.

PASEO Habana, local oficina, 800 m., diáfana, super instalado. 521.01.69.

PUERTA Hierro, chalet, 1.700 m., ideal profesionales. 521.36.87.

ARTURO Soria, chalet oficina, 1.000 m. 521.09.04.

SALAMANCA, despachos profesionales desde 60.000. 521.01.30.

ARGÜELLES, fabulosa oficina, 60 m., diáfana. 521.01.69.

ZONA Norte, local oficina, 65 m., diáfana, 85.000. 521.36.87.

BRAVO Murillo, oficina, 60 m., 75.000. 521.09.41.

CUZCO, oficina 50 m., garaje opcional, 75.000. 521.01.30.

JUAN Bravo, oficina lujo, 40 m., amueblada o vacía. 521.01.69.

GENERAL Perón, oficina estrenar, 55 m. 80.000. 521.36.87.

PALACIO Deportes, oficina, planta baja, 100 m., 125.000. 521.09.04.

AZCA, oficina, 100 m., alto standing, garaje. 521.09.04.

SALAMANCA, fabulosa oficina, 100 m., diáfana. 521.09.41.

CASTELLANA, oficina, 135 m., 4 despachos. 225.000. 521.01.30.

CHAMBERI, oficina, 250 m., 6 despachos, todos servicios. 521.09.04.

ATOCCHA, oficina local, planta calle, 220 m. 225.000. 521.01.30.

PASEO Habana, oficina lujo, 200 m., todos servicios. 521.36.87.

CENTRO, primera planta, 350 m., precio interesante. 521.09.04.

SALAMANCA, local oficina, super instalado, 450 m. 521.01.30.

MEJOR zona Salamanca, 500 m., 1.000.000. 521.01.69.

DOCTOR Esquerdo, edificio independiente, 750 m., todos los servicios. 521.09.04.

EL PLANTIO, edificio oficinas, 1.000. 2.000. 5.000 m., estrenar. 521.01.30.

EMPRESA consolidada en el sector de alquileres, le ofrece su experiencia a las mejores ofertas de oficinas y locales comerciales llamando al teléfono 521.01.30. fax 521.32.70.

RETIRO, 300 m., 350.000. 521.01.30.

SALAMANCA, Juan Bravo, 355 m. 521.01.69.

SALAMANCA, Juan Bravo, 450 m., 800.000. 521.36.87.

PASEO Habana, 341 m. 521.09.04.

VISO, 476 m., lujo. 521.09.41.

VISO, 396 m., lujo. 521.01.30.

GRAN Vía, 350 m., rehabilitado, a estrenar. 521.01.69.

CHAMBERI, 540 metros, diáfano, oportunidad-única. 521.09.04.

ILLESCAS, 35 Km. de Madrid, oficinas a estrenar. 45.000. 521.09.41.

CHAMARTIN, 738 metros, aire acondicionado, a estrenar, aproveche. 521.01.69.

RETIRO, 750 metros, envidiable ubicación, reformado, único. 521.36.87.

AVENIDA Gral. Perón, representativo, gran categoría, 620 metros. 521.09.04.

CARABANCHEL, 670 metros, 5 plazas garaje, edificio nuevo. 521.09.41.

JOSE Abascal, 2 plantas, 700 metros, calefacción central, aire acondicionado. 521.01.30.

CUATRO Caminos, 520 metros, 650.000 pesetas, 9 despachos, urge. 521.01.69.

ZONA Norte, 500 metros, oficinas de lujo, oportunidad. 521.36.87.

TRES Cantos, 500 metros, diáfano, 4 plazas garaje. 375.000 pesetas. 521.09.04.

ZONA República Argentina, chalet, 3 plantas, 9 despachos. 521.09.41.

FUENCARRAL, 500 metros, oficina de lujo, 300 metros almacén. 521.01.30.

CHAMBERI, 500 metros, diáfano, extraordinario, representativo. 521.01.69.

HERMOSILLA, oportunidad, 848 metros, 3 despachos, resto diáfano. 521.36.87.

CUATRO Caminos, 1.000 metros, diáfano, oportunidad. 521.09.41.

CENTRO 1.200 metros, hace esq., instalaciones modernas. 521.01.30.

SALAMANCA, 1.000 metros, diáfana, planta baja, único. 521.01.69.

ARTURO Soria, 1.050 metros, parcela, zona ajardinada. 521.36.87.

LA Florida, chalet, 1.200 metros, despachos varios. 521.09.04.

PASEO de la Habana, 1.800 metros, planta baja, aproveche. 521.09.04.

PTA. Hierro, 1.700 metros, sauna, antena parabólica, gimnasio. 521.01.30.

ARGÜELLES, planta baja, 570 m., diáfana, aire acondicionado, oportunidad. 521.36.87.

ALONSO Martínez, 330 m., representativa. 521.01.69.

VISO, chalet, 450 m. 521.01.30.

MARQUES de Vadillo, 350 m., 2 plantas. 521.09.41.

HERMOSILLA, 2 plantas, 450 m. 521.36.87.

NEPTUNO, reformada, 300 metros, 7 despachos, aire acondicionado, 550.000. 521.09.41.

MONCLOA, oportunidad, 350 metros, 11 despachos, superinstalado. 521.01.30.

JUAN Bravo, 450 metros, precio interesante. 521.09.04.

JORGE Juan, 750 metros, 12 despachos, 4 plazas garaje. 521.09.41.

HISPAÑOAMERICA, 750 metros, construcción nueva, todos los servicios. 521.01.30.

CARABANCHEL, 670 metros, diáfana, 5 plazas garaje, 750.000. 521.01.69.

SERRANO, chalet oficina, 550 metros, precio interesante. 521.01.69.

PIO XII, 1.500 metros, 2 plantas diáfanas, alto standing. 521.09.04.

PLAZA Castilla, 330 metros, cualquier actividad. 521.09.04.

OFICINA superrepresentativa. Núñez de Balboa, 95 m., teléfono, 2 plazas de garaje. 521.01.30.

ARGÜELLES, oficina, 80 m., diáfana, distribución con mamparas, 115.000 pesetas. 521.09.04.

O'DONNELL, oficina señorial, 5 despachos. 175.000.

CHAMBERI, despacho profesional, estrenar, 40 m., 2 líneas de teléfono. 70.000 ptas. 521.09.41.

CAPITAN Haya, oficina, estrenar, 40 m., teléfono. 521.36.87. 65.000.

CASTELLANA, oficina representativa, 65 m., 95.000. 521.01.69.

CENTRO, despacho profesional, desde 26.000. 521.01.30.

CASTELLANA, oficina lujo, 80 m., 3 despachos. 145.000. 521.36.87.

RETIRO, oficina, 3 despachos, teléfono, 90.000. 521.09.04.

AVENIDA América, despacho 20 m., primera planta. 50.000. 521.09.41.

CENTRO oficina, 50 m., 2 despachos. 65.000. 521.01.69.

MARIA de Molina, primera planta, 20 m., semiamueblado. 521.01.30.

SALAMANCA, despachos amueblados, distintas superficies. 521.09.04.

CLAUDIO Coello, ático, oficina, 3 despachos amueblados. 120.000. 521.09.41.

AMUEBLADO, 120.000. 521.09.41.

SALAMANCA, planta baja, 80 m., 3 despachos. 100.000. 521.01.69.

CUZCO, oficina alto standing, 70 m., archivo, línea fax. 150.000. 521.01.30.

PASEO del Prado, oficina lujo, 45 m., semiamueblado, aire acondicionado. 100.000 ptas. 521.36.87.

DIEGO de León, oficina, 85 m., 1ª planta. 521.09.04. 3 despachos, recién arreglada. 133.000.

CHAMBERI, oficina, 60 m., 3 despachos, teléfono. 100.000. 521.01.30.

CHAMBERI, oficina, despacho, 30 m. 50.000.

ALFONSO XII, primera planta, distintas superficies, precios interesantes. 521.36.87.

AVENIDA América, oficinas diáfanas, aire acondicionado. 70.000 ptas. 521.09.41.

CENTRO, ocasión, 35 m. diáfanas. 521.01.69.

BERNABEU, oficina representativa, 171 m., 6 despachos, garaje. 521.01.30.

CALLE Toledo, entreplanta, 130 m., 5 despachos, 2 líneas de teléfono. 521.09.04.

OFICINAS representativas, Nuevos Ministerios, 100 y 150 m., precio interesante. 521.09.41.

SAGASTA, ocasión, 150 m., 6 despachos, caja de seguridad. 521.36.87.

ARGÜELLES, primera planta, 150 m., 4 despachos, calefacción, 3 baños. 521.01.69.

CHAMBERI, oficina lujo, 100 m., 2 baños, teléfono. 200.000. 521.01.30.

ARGÜELLES, oficina representativa, 110 m., 5 despachos, garaje. 180.000. 521.09.04.

PLAZA Castilla, oficina, 100 m., 4 despachos, aire acondicionado. 175.000. 521.36.87.

AVENIDA América, oficina, 150 m., diáfana, 2 baños, garaje. 170.000. 521.01.69.

NOVICIADO, local, oficina, 125 m. diáfana, 8 ventanales, cierres de seguridad. 521.01.3

GRUPO TECNICO INMOBILIARIO

INFANTA Mercedes, 300 m., ideal representación, oficinas. 521.01.69.
BARRIO Lucero, 320 m., entrada carruajes, salida humos, 250.000. 521.36.87.
FRANCISCO Silvela, 300 m., entrada carruajes, urge. 521.09.04.
VISO, 396 m., todas licencias y actividades. 521.09.41.
JUNTO Paseo Habana, 341 m., todo negocio. 521.01.30.
QUINTANA, local, oficinas, 350 m., urge. 521.01.69.
LOPEZ Hoyos, 300 m., dos plantas, contrato, diez años. 521.36.87.
CARABANCHEL, 338 m., local industrial, todos servicios. 521.09.04.
PUEBLO Nuevo, junto mercado, 323 m., dos salidas humos. 521.09.41.
LEGANES, 300 m., papelería, ocasión, 150.000. 521.01.30.
MANZANARES, 480 m., diáfano, ideal oficinas. 521.36.87.
ARGANDA, edificio independiente, tres plantas, 495 m., urge. 521.09.04.
PLAZA Santo Domingo, 400 m., mucha fachada. 521.09.04.
CARABANCHEL (Vista Alegre), 408 m., ideal taller mecánico. 521.01.69.
SOL, 400 m., dos plantas, salida humos, urge. 521.09.04.
VICALVARO, 478 m., garajes, todo instalado, 250.000. 521.09.41.
PUERTA Alcalá, 435 m., todo negocio, mucho paso. 521.01.30.
PUERTA Sol, 405 m., grandes escaparates y almacén. 521.01.69.
TETUAN, 420 m., entrada carruajes, salida humos, tienda al mayor. 521.36.87.
CIUDAD Lineal, 475 m. en bruto, 350.000. 521.09.04.

TETUAN, 400 m., almacén, ocasión, 125.000. 521.01.69.
VISO, todas actividades y licencias, 476 m., urge. 521.36.87.
PUENTE Vallecas, 420 m., carruajes, muchas posibilidades. 521.09.04.
TRES plantas, 650 m., zona Usera, ideal almacén, oficina. 521.01.69.
680 m., salida humos, Prosperidad. 521.36.87.
CIUDAD Lineal, diáfanos, cualquier negocio, 11 m. fachada, 300.00. 521.09.04.
600 m., en zona muy comercial de Carabanchel. 521.09.41.
POTOSI, 800 m., totalmente instalado, lujo. 521.01.69.
CUATRO Caminos, 1037 m., propio oficinas, centro comercial. 521.01.30.
JUNTO Preciados, 1.200 m., supermercado, señorial. 521.36.87.
FRANCISCO Silvela, 1.000 m., dos entradas reformado. 521.01.69.
FABULOSO, nuevo, 115 m., salida humos, calle Fuencarral. 521.01.30.
RETIRO, 190 m., diáfano, oportunidad, 200.000. 521.01.69.
PROSPERIDAD, 100 m., entrada dos calles, 150.000. 521.36.87.
MANUEL Becerra, 150 m., ideal clínica, academia. 521.09.04.
POTOSI, 112 m., totalmente instalado, precioso. 521.01.30.
PARLA, 150 m., apto academia, gimnasio, clínica, 50.000. 521.01.69.
PASEO Extremadura, 175 m., dos entradas, carruajes, 175.000. 521.09.41.
EMBAJADORES, oficina, almacén, 120 m., urge. 521.01.69.
CASCORRO, bar, 120 m., traspaso, bajo, 25.000 renta. 521.36.87.

SANTA María Cabeza, 150 m., 18 m. fachada, salida humos. 521.09.04.
ZONA Vista Alegre, 70 m., diáfanos, 80.000. 521.01.69.
VILLAVEDE Alto, cafetería de 60 m., 75.000. 521.36.87.
PEÑA Grande, tienda, oficina, 65 m., 85.000. 521.01.30.
ZONA Cuatro Caminos, 75 m., salida humos, cualquier negocio. 521.01.69.
CUALQUIER tipo de negocio, 30 m., zona Centro. 521.36.87.
MARQUES Vadillo, 45 m., 70.000. 521.09.04.
IDEAL oficina y almacén, 60 m., 60.000, zona Canillas. 521.01.30.
LOCAL, 52 m. en bruto, cualquier actividad, zona Centro. 521.01.69.
SESENTA m., con escaparates, 75.000, zona Entrevías. 521.36.87.
PUERTA Hierro, ideal consulta, 120.000. 521.09.04.
PASEO Extremadura, 70 m., diáfanos, posibilidad salida humos. 521.09.41.
USERA, 30 m., ideal tienda, 50.000. 521.01.69.
240 m., escaparates, cerca del Metro, esperanza. 521.01.30.
200 m. en Embajadores, con entrada carruajes y salida humos. 521.01.69.
210 m., escaparates y salida humos, zona Centro. 521.36.87.
ALFONSO XIII, diáfano, 276 m. en bruto. 521.09.04.
SALIDA de humos, 200 m., 240.000, zona Centro. 521.09.41.
IGLESIA, 260 m., escaparates, instalado. 521.01.30.
ASCAO, 215 m., ideal almacén o taller, 150.000. 521.36.87.

260 m., Tetuán, ideal oficinas. 521.09.04.
PASEO Castellana, 421 m., luminoso, exposición. 521.01.69.
DOCTOR Esquerdo, 400 m., ideal exposición. 521.09.41.
CHAMBERI, 700 m., almacén, urge. 521.01.30.
ARGUELLES, precioso, 750 m., salida humos. 521.36.87.
DOCTOR Esquerdo, edificio, todo negocio, 750 m., rehabilitado. 521.09.04.
TETUAN, almacén, 705 m., entrada coches. 521.01.30.
SALAMANCA, 850 m., máximo comercio, varias plantas. 521.01.69.
JUNTO Gran Vía, 817 m., todos negocios, nuevo. 521.36.87.
HERRERA Oria, 850 m., oficina, almacén, urge. 400.000. 521.09.04.
EMBAJADORES, edificio, independiente, 2.200 m., todos servicios. 521.01.30.
FUENCARRAL, 2.400 m., grandes almacenes, urge. 521.01.69.
CANILLEJAS, edificio, 5.000 m., industria, oficinas. 521.36.87.
ARGUELLES, diáfano, 570 m. 521.01.30.
SAN Bernardo, 540 m., diáfano. 521.01.69.
ALUCHE, 520 m., dos plantas, muy luminoso. 521.09.04.
CARABANCHEL, 524 m., dos plantas, gran fachada, entrada vehículos. 521.09.41.
VELAZQUEZ, 500 m., gran escaparate. 521.01.30.
ARGUELLES, 550 m., plazas garaje. 521.01.69.
CENTRO, 500 m., cualquier negocio. 521.09.41.

VIRGEN Begoña, cualquier actividad, dos plantas. 521.09.41.
JORGE Juan, 550 m., ideal, hostelería. 521.01.69.
PARLA, 1.000 m., zonas todo negocio, 400.000. 521.01.30.
DESPACHO profesional, La Florida, 1.200 m., chalet, 3.500 m. parcela. 521.01.69.
PASEO Habana, 1.200 m., ideal restaurante, pub con terraza. 521.36.87.
ANTONIO López, 1.800 m., entrada vehículos y personal independiente. 521.09.04.
TRIBUNAL, 3.500 m., a rehabilitar, urge. 521.09.41.
ARGUELLES, 80 m., cualquier negocio, 350.000. 521.01.30.
LOCAL instalado, 85 m., zona Cartagena, 150.000. 521.01.69.
La Elipa, 83 m., ideal almacén, 90.000. 521.36.87.
IDEAL exposición, 60 m., 50.000, zona Vallecas. 521.09.04.
SEMIESQUINA a Santa Engracia, local comercial, 64 m. 521.01.30.
HERMANOS García Noblejas, 70 m., junto Metro, 100.000. 521.01.69.
JUNTO a Cea Bermúdez, 65 m., 150.000. 521.09.41.
URGEL, ideal almacén, 80 m. en bruto. 521.01.60.
TODO tipo de negocio con 60 m., Doctor Federico Rubio y Galí. 521.36.87.
MANUEL Becerra, salida humos, 70 m., 100.000. 521.09.04.
LOCAL comercial, 38 m., en Fuencarral, 175.000, ocasión. 521.01.30.
47 m., Chamberí, ideal tienda. 521.01.69.
PASEO Extremadura, local, 75 m., salida humos. 521.09.41.
TIENDA, 35 m., Carabanchel, 70.000. 521.09.04.
ZONA Diego León, 20 m., ideal pequeña tienda u oficina. 521.01.30.
65 m., a estrenar, zona Puerta Toledo, 110.000. 521.36.87.
LOCAL comercial, 80 m., a estrenar, Cuatro Vientos. 521.09.04.
40 m., Alcorcón, ideal tienda, 45.000. 521.09.41.
CARABANCHEL, 10 m. fachada, 70 m., 45.000. 521.01.30.
RETIRO, 42 m., con fachada, 100.000. 521.01.69.
GENERAL Ricardos, 35 m., diáfanos, 50.000. 521.09.04.
ZONA Chamberí, ideal consulta, 175.000. 521.09.41.
LOCAL, oficina, 46 m., 60.000, Aluche. 521.01.30.
FUENCARRAL, 40 m. bruto, salida humos. 521.01.69.
NAVALCARNERO, 200 m. bruto, entrada carruajes. 521.36.87.
200 m., Embajadores, salida humos, 200.000. 521.09.04.
VALMOJADO (Toledo), 200 m., entrada carruajes, cualquier negocio. 521.09.41.
VILLANUEVA de la Cañada, 250 m., almacén, 150.000. 521.01.30.
CENTRO, 270 m., cualquier actividad, diáfano. 521.36.87.
CASTELLANA, 250 m., cualquier tipo de negocio. 521.09.41.
RETIRO, 200 m., ideal tienda, reforma, 180.000. 521.09.04.
TODO tipo de actividad comercial, 225 m., Santa María de la Cabeza. 521.09.41.
JUNTO Metro Quintana, 200 m., salida humos, 325.000. 521.01.30.
PORTAZGO, 200 m., cualquier negocio, 225.000. 521.01.69.
CIUDAD Lineal, 210 m., gran fachada, 225.000. 521.36.87.
ALBERTO Alcocer, 240 m., entrada calle, cualquier negocio. 521.09.04.
ZONA Centro, muy comercial, 204 m., cualquier actividad. 521.01.69.
DOS salidas humos, 220 m., Marqués Vadillo. 521.36.87.
ALBERTO Aguilera, 209 m., cualquier tipo negocio. 521.01.69.
CARABANCHEL, 200 m., zona comercial, ideal tienda. 521.36.87.
ENTRADA carruajes, 238 m., Estrecho. 521.09.04.
CENTRO, 200 m., ideal bar, 125.000. 521.09.41.
205 m., oportunidad, zona Atocha, 225.000. 521.36.87.
280 m., diáfanos en salesas, local en bruto. 521.01.69.
CARABANCHEL, 250 m., ideal oficina, almacén, 250.000. 521.09.04.
PACIFICO, 250 m. en bruto, cualquier actividad. 521.09.41.
EMPRESA consolidada en el sector de alquileres, le ofrece su experiencia a las mejores ofertas de locales comerciales y oficinas llamando al teléfono 521.01.30. Fax 521.32.70.
280 metros diáfanos en salesas, local en bruto. 521.01.09.

CARABANCHEL, 250 m., ideal oficina, almacén, 250.000. 521.09.04.
PACIFICO, 250 metros, en bruto, cualquier actividad. 521.09.41.
CONCHA Espina, 60 metros, escaparates 7 metros, montado. 521.01.30.
MENENDEZ Pelayo, 60 m., diáfano, instalado, urge. 80.000. 521.63.87.
ESTRECHO, tienda, 75 m., 10 metros fondo. 521.09.41.
RETIRO, 30 m., 5 fachada, todo escaparate. 521.09.04.
SALAMANCA, fabulosa tienda, con escaparates, 113 m. 521.09.41.
LA LATINA, fabulosa tienda, 160 m., ocasión. 170.000. 521.09.04.
PUERTA Toledo, almacén, 100 m., urge. 80.000. 521.521.01.69.
CARABANCHEL, fabulosa tienda, 120 m., urge. 150.000. 521.01.30.
HORTALEZA, 144 m., diáfanos en bruto, urge. 110.000. 521.63.87.
RONDA Segovia, 225 m., taller almacén, oficina. 250.000. 521.09.41.
CENTRO, almacén, 240 m., ocasión. 521.09.04.
LA VAGUADA, 380 m., supercomercial, todo negocio. 521.01.69.
VILLAVEDE Alto, 365 m. para exposición. 521.01.30.
ALFONSO XIII, 386 m., diáfana, supercomercial. 521.63.87.
CANILLEJAS, 400 m., 12 m. altura con 100 m. oficinas, entrada carruajes. 521.09.04.
PASEO Habana, 600 m., tienda montada, techos 5.5 m., urge. 521.09.41.
VELAZQUEZ, 2.200.000, local 500 m., gran fachada, 261.07.35.
TETUAN, 350.000, almacén 705 m., 261.07.35.

...QUE NO LE DEN GATO POR LIEBRE: Si no lo ve claro, terminará en problemas y pleitos.

servicio con garantía, palabra de honor.
EXPERTO EN LEYES especializado en asuntos inmobiliarios y arrendamientos urbanos. Descuentos especiales a grupos. Apto. XXXX.
ASESORAMIENTO inmobiliario: cuadro de especialistas que acometerán cualquier trabajo que se les encomiende. Llamar al tel. xxx xx xx.
CRIADOR DE PERROS vende chuletas de lechal. Baratas.
 Tel. xxx xx xx.

¡BUSQUE SÓLO PROFESIONALES TITULADOS!

¿Quién vende su piso?

Vd. mismo, una vecina, el portero de la finca, el jardinero, el del quiosco... ¿A cuántas personas que Vd. no conoce, les abre las puertas de su domicilio?

¡CUIDADO!

Por su seguridad... DE VENTA

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA A.P.I. 1.071

c/ Mayor, 4 - 3º • 28013 MADRID • Tel. 521 46 95

PROFESIONALES A SU SERVICIO

EMPRESA ASOCIADA A:

G.T.I. GRUPO TECNICO INMOBILIARIO

PUBLICACIONES INMOBILIARIAS.

ALQUILER NAVES

VALDEMORO, 2.400 m. más terreno 2.400 m., entrada trailer. 521.09.41.
CARABANCHEL, 400 m., montacargas, entrada carruajes, garaje. 521.01.30.
MOSTOLES, luminosa, 1.300 m., altura 8 m. 521.01.69.
ANTONIO López, 2.200 m., edificio completo, interesantísimo. 521.09.04.
VILLALBA, 460 m., toda actividad. 270.000. 521.09.41.
TORREJON, 800 m., entrada trailer, teléfono, altura 8 m. 521.01.30.
ESTRECHO, 290 m., entrada carruajes, teléfono, altura 5 m. 521.01.69.
HORTALEZA, 300 m., nueva, cualquier negocio. 521.36.87.
GETAFE, fabulosa, 1.240 m., entrada trailer, altura 8 m. 521.09.41.
CARABANCHEL, 1.500 m., 3 plantas rectangulares. 521.01.30.
LEGAZPI, 925 m., 2 entradas camiones, urge. 521.01.69.
CARABANCHEL, 850 m., nueva, montacargas, muelle. 521.09.04.
SAN Agustín Guadalix, 3.700 m., nuevas segregaciones, todos servicios. 521.09.41.
ALCOBENDAS, 1.500 m., 2 plantas, muelle, vigilancia, lujo. 521.01.30.
TORREJON, 325 m., puerta basculante, oficinas, montada. 521.01.69.
ARGANDA, 1.200 m., trailer, fuerza, oficinas, urge. 521.36.87.
CARRETERA Andalucía, 800 m., muelle, oficina. 250.000. 521.09.04.
ALCOBENDAS, 400 m., altura 7, totalmente equipada. 521.09.41.
SAN José Valderas, 600 m., más 300 m. de patio, urge. 521.01.69.
CARRETERA Barcelona, 360 m., 8 m. altura, urge. 225.000. 521.36.87.
FUENLABRADA, 1.710 m., con oficina, carruajes; calefacción. 521.01.30.
JULIAN CAMARILLO, 150 m., montacargas, fuerza luz. 521.01.30.
ALCALA de Henares, 250 m., entrada vehículos, ocasión. 100.000. 521.01.30.
ALCALA de Henares, 700 m., entrada camiones, luz natural, fuerza. 375.000. 521.09.41.
FUENLABRADA, 850 m., estrenar, totalmente instalado. 521.36.87.
FABULOSA, 3.400 m., lujo, todos servicios, polígono, fin de semana. 521.01.30.
COLMENAR Viejo, 1.400 m., techos 8 m., oficinas, almacén, todos servicios. 521.63.87.

VARIOS

TEATRO-CINE en Segovia, 1.000 localidades, a rehabilitar, ocasión. 270.11.79.
VALLECAS, casa independiente, 2 plantas, garaje planta calle, vivienda planta alta. Total metros construidos 216. 21.000.000. 270.11.79.

ANUNCIOS EN **Diario 16**

Llame gratuitamente al: **900 - 111 - 444**

Cobramos a domicilio **PUEDO VD. PAGAR CON CUALQUIER TARJETA DE CREDITO**

RECIBIMOS ANUNCIOS POR TELEX: 44075 TELEFAX: 542 84 08

DIVISION DE PEQUEÑOS ANUNCIOS GRAN VIA, 62, 6.º



VIVIENDA

Pisos Vento
SE alquila piso, 100 m², amueblado, calefacción central. Portero. Zona Puente Praga. Teléfono: 474.90.75 473.18.77.

PARTICULAR. Estrenar. Piso 80 metros, centro. 16.000.000. Facilidades. 239.32.41.

PARTICULAR

Puerta de Hierro. 200 m.² Salón con chimenea, gran terraza, 4 dormitorios, tres cuartos de baño, piscina, garaje.
Tels. 315 97 97 316 92 74

Apartmentos

PLAZA España, 7. Edificio apartamentos, recién inaugurados, completamente equipado, decoración exquisita, todos servicios, parabólica, hilo musical, parking, magníficas vistas. Semanas, meses, temporadas. 542.85.85.

TRIBUNAL, días, semanas, meses. Estrenar, climatizados. Admitimos reservas. Fuencarral, 79. 522.14.55.

APARTAMENTOS horas noches. 416.49.18.

APARTAMENTOS horas. 415.15.42.

APARTAMENTOS. Suites Basílica plaza. Comandante Zorita, 27-31. Inaugurados julio. Todos servicios hoteleros, gran lujo. 50, 100 metros, con salón, parabólica, climatizados, teléfono automático, terrazas, garaje, mejor zona residencial y comercial. 535.36.42.

Chalets

CHALET adosado. 500.000 entrada. 59.000 mensuales, 3/4 dormitorios, garaje, piscina, buhardilla opcional. Información General Ricardos, 117.

CHALET adosado. 500.000 entrada. 59.000 mensuales, 3/4 dormitorios, garaje, piscina, buhardilla opcional. 679.17.67.

ALCALÁ. Chalet 4 dormitorios, buhardilla, garaje. 500.000 entrada. 888.07.05.

VILLALBA pueblo. Chalet adosado, 3 dormitorios, buhardilla, ocupación inmediata. 18.000.000, incluida hipoteca. 458.65.42.

Costa

COSTA ALMERIA a 7 kilómetros aeropuerto. Adosados, 9.500.000 pesetas, y chalets lujo, 14.200.000, vende gestión inmobiliaria Retamar. Viernes, sábado de 5 a 9 y domingo mañana. Hotel Londres. Teléfono 531 41 05. Sr. Caffarena.

Local

NAVES y oficinas, calle Julián Camarillo, 28, de 335 metros cuadrados a 2.500 metros cuadrados. 448.85.25.

NAVES y oficinas, calle Albasanz, 75, de 256 metros cuadrados, a 2.500 metros cuadrados. 448.85.25.

NAVES y oficinas, calle Antonio López, 238 de 326, 527 y 853 metros cuadrados. 448.85.25.

Solar

INDUSTRIAL Vallecas, 8.000 metros. Directamente. 270.95.14.

INDUSTRIAL Alcalá, 165.000 metros. Directamente. 270.95.14.

Traspasos

TRASPASO. Taberna-restaurante-pub. Directamente. Funcionando. Traspaso 10.000.000. Renta 44.000. Zona centro. 542.33.86/85.

SE traspasa cervecería en la C/ Santa Engracia. 442.96.99.

TRASPASO tienda, Avenida San Diego. 719.24.47.

DON Aurelio Redondo Manzano, arrienda al Restaurante «La Herrería», a García 2 Asociados, S.L. Situada en Nuestra Señora de la Herrería, número 3. (El Escorial). Con lo que se da cumplimiento a cuanto se previene en el Artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas.

Veraneos

GANDIA. Vendo apartamentos. 468.65.65.

PRESTAMOS

HIPOTECAS toda España, cancelamos cargas. Valprín. 532.72.79.

CALFIBAN. Hipotecas toda España. 14%. Madrid en el día. 91/402.60.19.

EXDIRECTOR banco. Hipotecas toda España. 14%. Descuento letras. Préstamos. 447.80.62. 447.80.89.

NICASS. Gestionamos hipotecas desde 73%. Cancelamos embargos. 91/431.13.70.431.13.19.

MOTOR

GESFESA le proporcionará créditos hipotecarios en toda España. Cualquier cantidad, con pagos mensuales, trimestrales, anuales. Contestación en el acto, interés bancario. Cancelamos embargos. Gran Vía, 62. 542.07.66. 542.39.09.

AUTOS Castelló, alquiler coches. 431.77.38.

STOP EL COCHE DE IMPORTACION QUE USTED NECESITA, EN:

MBR Agencies

BMW - MERCEDES - AUDI - PORSCHE
18 MESES DE GARANTIA, PIEZAS, ETC.

ISAAC PERAL, 44 28040 MADRID
TEL. 244 43 30 FAX 244 38 47

TRABAJO

ATENCION. Señoritas para Sauna. Sauna alto nivel, ubicada en Sevilla, con bañeras de hidromasajes, piscinas, jardines, salones privados, necesita señoritas con buena presencia, entre 18 y 28 años. Mínimo asegurado 50.000 pts. diarias. Llámennos a partir 4,30 tarde. te gustará. Teléfono: 954/67.52.73.

Urges

URGE señoritas liberadas, 18-25 años, buena presencia, privado, alojamiento. 850.85.43.

NECESITAMOS motoristas para reparo, con ciclomotor. 549.52.45 549.52.88.

SE buscan jóvenes modelos. Buena presencia. Para Show Center Hollywood. Preguntar por José. Teléfono: 228.25.84 228.35.70.

SE necesitan señoritas para barra whiskería 35-II. Calle Galiana, 2. Teléfonos: 253.00.49 - 466.25.82.

SE necesitan señoritas buena presencia. Casa contactos privada en Alicante. Superables 500.000 pts. Abtenense medianías: 96/516.15.24.

SE necesitan fijadores de carpintería. Zona Somosaguas. 465.05.52.

SE necesita cocinero taberna andaluza, camarero con experiencia y aprendiz para pizzería. 268.29.01 - 268.29.02.

DIRECTOR de limpieza, precisa empresa. Dotes de organización y mando. Seriedad. Responsabilidad. Experiencia en el sector. Se ofrece: Incorporación inmediata. Remuneración hasta 4.000.000. Máxima reserva a colocados. Enviar curriculum y foto: ASGA, apartado 8.514. 28080 Madrid.

NECESITAMOS personal, trabajo sencillo bien remunerado, para personas dispongan de horas libres. No se requiere experiencia. Artículos introducidos. Posibilidad de tenerlo cerca de su domicilio. Interesados, presentarse o escribir a: Señor Fernández, Plaza de Cronos, 4. 28037 Madrid. (Metro Torres Arias - Autobús 28).

IMPORTANTE empresa de limpiezas, precisa personal masculino. 473.08.08.

Demanda

EXPERTO fiscal, nóminas, contabilidad, programación. 331.70.49.

Legal

TODOHOGAR, internas, externas y matrimonios. 531.64.97/89.

ACUARIO, matrimonios, internas, externas. 522.68.46.

VARIOS

ANUNCIOS Y CAMPANAS en Dº 16
593 85 95
COBRO A DOMICILIO
A.C. Publicidad ELOY GONZALEZ, 27, 4º II

Defectivos

ACTUAL, eficacia, discreción, fotos, video. Consultémos. 267.44.03.

ABACOL (419). Infidelidades, conductas dudosas. Asesoramiento gratuito. Servicio permanente. 413.11.16.

CENTROPOL. 446.97.69. 449.45.78.

BELTRAN. Absoluta reserva. 276.51.85. 276.75.72.

Enseñanza

DIBUJO: Bellas Artes. Restauración. Análisis de formas. Pintura. Todas las técnicas. Cualquier nivel. Grupos reducidos. Espacio amplio. 522.05.47. (Gran Vía).

Relaciones

ALQUITELE. Televisión color. Video. 534.95.23.

ALQUILER T.V. 441.39.34.

Contactos

FERNANDO 30. Juan 22. 564.27.54.

VIRGINIA. Jovencita. 24 horas. 247.42.50.

HERCULES. Culturistas de competición, exclusivamente para damas. Caballeros solventes. 279.86.15. Visa.

Selección

SEÑORA de 35 años, con mucha experiencia, recibe señoras y matrimonios. Máxima discreción. 441.91.64. Preguntar por Marina.

SELECCION bellísimas señoritas, particulares. Exclusivamente domicilios -hoteles. Tarjetas. 373.67.09.

CARLA Montini. Señoritas, señoritas particulares. Alta selección para caballeros alto nivel. Cenas, viajes, hotel, domicilio. Visa. 261.37.71.

ISABELITA. Masajista exclusivamente mañaneros solventes. 593.80.88.

SEÑORA Irigoyen. Contactos particulares ambos sexos. Indispensable rigurosa seriedad. Alto nivel. 597.02.64.

GLORIA. Preferible otoñales. 276.83.07.

CONTACTAMOS, relacionamos, toda España. Discreción. 91/411.30.91.

ALGO diferente. Contactos. Toda España. 91/471.46.90.

ELEGANT'S. Compañía femenina, sólo para caballeros distinguidos. Hotel-domicilio, cenas, viajes. Permanentemente. Visa. 772.76.93.

FABIO. Privado. Permanentemente. Visa. 430.52.87.

CENAS... Etc. Totalmente privado, señorita joven. 571.52.09. Tardes.

Ag. matrimoniales

NAZARETH. Seriedad, rapidez, economía. Peligros, 11. Madrid. 531.65.58.

Consultas

CLINICA legal, interrupción voluntaria del embarazo y planificación familiar. Centro Clínico el Bosque. Teléfonos: 91/202.59.45. 202.59.46.

VENEREAS, piel. Hilarión Eslava, 55. 458.81.32.

VENEREAS, impotencia, eyaculación precoz, fimosis, vasetomías. Clínicas Infantás. Calle Infantás, 14. (Altura calle Hortaleza, 11). Consultas mañanas-tardes. 532.55.17.

VENEREAS. Impotencia. Eyaculación precoz. Fimosis. Vasetomía. «Clínica Médica». Nuñez de Balboa, 28, 5º. Puerta 2. Consultas tardes. 431.49.57.

VENEREAS. Impotencia. Eyaculación precoz. Fimosis. Vasetomía. «Clínica Médica». Nuñez de Balboa, 28, 5º. Puerta 2. Consultas tardes. 431.49.57.

CIRUGIA estética. Infórmate. Financiación. 91/711.12.96.

TRABAJOS magia. (Amor). Garantizamos éxitos resultados. 401.38.13.

TAROT. Toda España. Seriedad acreditada. 91/706.65.61.

Ag. matrimonios

CASADA. Atractiva, busca relaciones desinteresadas. 521.72.06.

MADAME Sukata, proporciona contactos. Universitarias, masajistas diplomadas, señoras gran distinción. Cenas íntimas. Viajes. Hotel-domicilio. Inglés. Visa. 597.20.64. 24 horas.

NECESITO señora o señorita. 405.56.94.

MAYKA. Jóvenes estudiantes. Modelos profesionales. Contactos muy alto nivel, cenas, viajes, convenciones. Caballeros alto standing. Tarjetas. 24 horas. 259.45.27 250.54.98.

DOS hermanas en ligueros. 5.000. 416.49.18.

CRISTINA. Copa, amor, video. 5.000. 416.54.35.

TIA sobrina. 4.000. 416.54.35.

JOVENCITAS. 2 x 10.000. 415.15.42.

Relaciones

MATRIMONIO joven, alto nivel, Sergio, Estefanía. Gran clase, distinción. Sólo para personas solventes. (50.000). Haz tus fantasías realidad. 571.25.14 - 571.16.08.

SEÑORA madura, alto nivel. 248.87.30.

NARDOS. Doce señoritas. 248.86.23.

NARDOS. Gran Vía, 60. Tercero derecha. 248.87.30.

NARDOS. Viajes, Hoteles. 248.87.30.

NARDOS. Bar. Hidromasajes.

NARDOS. Elevado standing. 248.86.23.

SABRINA. Exuberante. Joven. Copas. 248.86.23.

STREETPESS. Lencería, transformismo, enemas. 248.86.23.

ANUNCIOS EN **Diario 16**

Defectivos

ACTUAL, eficacia, discreción, fotos, video. Consultémos. 267.44.03.

ABACOL (419). Infidelidades, conductas dudosas. Asesoramiento gratuito. Servicio permanente. 413.11.16.

CENTROPOL. 446.97.69. 449.45.78.

BELTRAN. Absoluta reserva. 276.51.85. 276.75.72.

Enseñanza

DIBUJO: Bellas Artes. Restauración. Análisis de formas. Pintura. Todas las técnicas. Cualquier nivel. Grupos reducidos. Espacio amplio. 522.05.47. (Gran Vía).

Relaciones

ALQUITELE. Televisión color. Video. 534.95.23.

ALQUILER T.V. 441.39.34.

Contactos

FERNANDO 30. Juan 22. 564.27.54.

VIRGINIA. Jovencita. 24 horas. 247.42.50.

HERCULES. Culturistas de competición, exclusivamente para damas. Caballeros solventes. 279.86.15. Visa.

Selección

SEÑORA de 35 años, con mucha experiencia, recibe señoras y matrimonios. Máxima discreción. 441.91.64. Preguntar por Marina.

SELECCION bellísimas señoritas, particulares. Exclusivamente domicilios -hoteles. Tarjetas. 373.67.09.

CARLA Montini. Señoritas, señoritas particulares. Alta selección para caballeros alto nivel. Cenas, viajes, hotel, domicilio. Visa. 261.37.71.

ISABELITA. Masajista exclusivamente mañaneros solventes. 593.80.88.

SEÑORA Irigoyen. Contactos particulares ambos sexos. Indispensable rigurosa seriedad. Alto nivel. 597.02.64.

GLORIA. Preferible otoñales. 276.83.07.

CONTACTAMOS, relacionamos, toda España. Discreción. 91/411.30.91.

ALGO diferente. Contactos. Toda España. 91/471.46.90.

ELEGANT'S. Compañía femenina, sólo para caballeros distinguidos. Hotel-domicilio, cenas, viajes. Permanentemente. Visa. 772.76.93.

FABIO. Privado. Permanentemente. Visa. 430.52.87.

CENAS... Etc. Totalmente privado, señorita joven. 571.52.09. Tardes.

Ag. matrimoniales

NAZARETH. Seriedad, rapidez, economía. Peligros, 11. Madrid. 531.65.58.

Consultas

CLINICA legal, interrupción voluntaria del embarazo y planificación familiar. Centro Clínico el Bosque. Teléfonos: 91/202.59.45. 202.59.46.

VENEREAS, piel. Hilarión Eslava, 55. 458.81.32.

VENEREAS, impotencia, eyaculación precoz, fimosis, vasetomías. Clínicas Infantás. Calle Infantás, 14. (Altura calle Hortaleza, 11). Consultas mañanas-tardes. 532.55.17.

VENEREAS. Impotencia. Eyaculación precoz. Fimosis. Vasetomía. «Clínica Médica». Nuñez de Balboa, 28, 5º. Puerta 2. Consultas tardes. 431.49.57.

VENEREAS. Impotencia. Eyaculación precoz. Fimosis. Vasetomía. «Clínica Médica». Nuñez de Balboa, 28, 5º. Puerta 2. Consultas tardes. 431.49.57.

CIRUGIA estética. Infórmate. Financiación. 91/711.12.96.

TRABAJOS magia. (Amor). Garantizamos éxitos resultados. 401.38.13.

TAROT. Toda España. Seriedad acreditada. 91/706.65.61.

Ag. matrimonios

CASADA. Atractiva, busca relaciones desinteresadas. 521.72.06.

MADAME Sukata, proporciona contactos. Universitarias, masajistas diplomadas, señoras gran distinción. Cenas íntimas. Viajes. Hotel-domicilio. Inglés. Visa. 597.20.64. 24 horas.

NECESITO señora o señorita. 405.56.94.

MAYKA. Jóvenes estudiantes. Modelos profesionales. Contactos muy alto nivel, cenas, viajes, convenciones. Caballeros alto standing. Tarjetas. 24 horas. 259.45.27 250.54.98.

DOS hermanas en ligueros. 5.000. 416.49.18.

CRISTINA. Copa, amor, video. 5.000. 416.54.35.

TIA sobrina. 4.000. 416.54.35.

JOVENCITAS. 2 x 10.000. 415.15.42.

Relaciones

MATRIMONIO joven, alto nivel, Sergio, Estefanía. Gran clase, distinción. Sólo para personas solventes. (50.000). Haz tus fantasías realidad. 571.25.14 - 571.16.08.

SEÑORA madura, alto nivel. 248.87.30.

NARDOS. Doce señoritas. 248.86.23.

NARDOS. Gran Vía, 60. Tercero derecha. 248.87.30.

NARDOS. Viajes, Hoteles. 248.87.30.

NARDOS. Bar. Hidromasajes.

NARDOS. Elevado standing. 248.86.23.

SABRINA. Exuberante. Joven. Copas. 248.86.23.

STREETPESS. Lencería, transformismo, enemas. 248.86.23.

Defectivos

ZAHARA, señoritas, privado, alto nivel, compruébelo. Villalba. 850.85.43.

SEPARADA. Valor la amistad. 227.68.65.

Defectivos

NENAS. ¡Hoteles! Domicilios.

NENAS. ¡Carísimas! Visa. 577.95.52.

LA «Bibi» Chicho-chica. 577.95.53.

LA Única. Transformismo. Relax.

LA Súper Dotadísima. Lencería. 676.22.49.

LA Fantástica. Sex telefónico. 577.95.53.

LA especialidad: ¡TÚ!, principiante.

LA Masajista activa-pasiva de Madrid.

NOVEDAD. Totalmente distinto.

NOVEDAD. Chicas nuevas.

NOVEDAD. Servicios todos.

NOVEDAD. Hoteles-domicilios.

NOVEDAD. 401.05.46. Visa.

NOVEDAD. 402.88.66. Video.

NOVEDAD. Permanentemente. Visitas.

ROBERTO. Chicos exclusivos.

ROBERTO. Servicios todos.

ROBERTO. 401.73.45. Permanentemente.

3 amigas. ¡Sin prisas!, para un grato placer. 24 horas. 241.26.41. Silvia.

BRUNO. Chico súper. También domicilio, hotel. 448.67.71.

MARIO. Culturista auténtico. Único. 469.97.85.

ESPECIALIDAD griego. Lluvia dorada. 50.000. 248.86.23.

SEÑORA madura, alto nivel. 248.87.30.

NARDOS. Doce señoritas. 248.86.23.

NARDOS. Gran Vía, 60. Tercero derecha. 248.87.30.

NARDOS. Bar. Hidromasajes.

NARDOS. Elevado standing. 248.86.23.

SABRINA. Exuberante. Joven. Copas. 248.86.23.

STREETPESS. Lencería, transformismo, enemas. 248.86.23.

Defectivos

MATRIMONIO joven, alto nivel, Sergio, Estefanía. Gran clase, distinción. Sólo para personas solventes. (50.000). Haz tus fantasías realidad. 571.25.14 - 571.16.08.

SEÑORA de 35 años, con mucha experiencia, recibe señoras y matrimonios. Máxima discreción. 441.91.64. Preguntar por Marina.

SELECCION bellísimas señoritas, particulares. Exclusivamente domicilios -hoteles. Tarjetas. 373.67.09.

CARLA Montini. Señoritas, señoritas particulares. Alta selección para caballeros alto nivel. Cenas, viajes, hotel, domicilio. Visa. 261.37.71.

ISABELITA. Masajista exclusivamente mañaneros solventes. 593.80.88.

SEÑORA Irigoyen. Contactos particulares ambos sexos. Indispensable rigurosa seriedad. Alto nivel. 597.02.64.

GLORIA. Preferible otoñales. 276.83.07.

CONTACTAMOS, relacionamos, toda España. Discreción. 91/411.30.91.

ALGO diferente. Contactos. Toda España. 91/471.46.90.

ELEGANT'S. Compañía femenina, sólo para caballeros distinguidos. Hotel-domicilio, cenas, viajes. Permanentemente. Visa. 772.76.93.

FABIO. Privado. Permanentemente. Visa. 430.52.87.

CENAS... Etc. Totalmente privado, señorita joven. 571.52.09. Tardes.

Defectivos

MATRIMONIO joven, alto nivel, Sergio, Estefanía. Gran clase, distinción. Sólo para personas solventes. (50.000). Haz tus fantasías realidad. 571.25.14 - 571.16.08.

SEÑORA de 35 años, con mucha experiencia, recibe señoras y matrimonios. Máxima discreción. 441.91.64. Preguntar por Marina.

SELECCION bellísimas señoritas, particulares. Exclusivamente domicilios -hoteles. Tarjetas. 373.67.09.

CARLA Montini. Señoritas, señoritas particulares. Alta selección para caballeros alto nivel. Cenas, viajes, hotel, domicilio. Visa. 261.37.71.

ISABELITA. Masajista exclusivamente mañaneros solventes. 593.80.88.

SEÑORA Irigoyen. Contactos particulares ambos sexos. Indispensable rigurosa seriedad. Alto nivel. 597.02.64.

GLORIA. Preferible otoñales. 276.83.07.

CONTACTAMOS, relacionamos, toda España. Discreción. 91/411.30.91.

ALGO diferente. Contactos. Toda España. 91/471.46.90.

ELEGANT'S. Compañía femenina, sólo para caballeros distinguidos. Hotel-domicilio, cenas, viajes. Permanentemente. Visa. 772.76.93.

FABIO. Privado. Permanentemente. Visa. 430.52.87.

CENAS... Etc. Totalmente privado, señorita joven. 571.52.09. Tardes.

Defectivos

MATRIMONIO joven, alto nivel, Sergio, Estefanía. Gran clase, distinción. Sólo para personas solventes. (50.000). Haz tus fantasías realidad. 571.25.14 - 571.16.08.

SEÑORA de 35 años, con mucha experiencia, recibe señoras y matrimonios. Máxima discreción. 441.91.64. Preguntar por Marina.

SELECCION bellísimas señoritas, particulares. Exclusivamente domicilios -hoteles. Tarjetas. 373.67.09.

CARLA Montini. Señoritas, señoritas particulares. Alta selección para caballeros alto nivel. Cenas, viajes, hotel, domicilio. Visa. 261.37.71.

ISABELITA. Masajista exclusivamente mañaneros solventes. 593.80.88.

SEÑORA Irigoyen. Contactos particulares ambos sexos. Indispensable rigurosa seriedad. Alto nivel. 597.02.64.

GLORIA. Preferible otoñales. 276.83.07.

CONTACTAMOS, relacionamos, toda España. Discreción. 91/411.30.91.

ALGO diferente. Contactos. Toda España. 91/471.46.90.

ELEGANT'S. Compañía femenina, sólo para caballeros distinguidos. Hotel-domicilio, cenas, viajes. Permanentemente. Visa. 772.76.93.

FABIO. Privado. Permanentemente. Visa. 430.52.87.

CENAS... Etc. Totalmente privado, señorita joven. 571.52.09. Tardes.

ANUNCIOS EN Diario 16

Cobramos a domicilio PUEDE VD. PAGAR CON CUALQUIER TARJETA DE CREDITO

Anúnciese marcando el 900 - 11 - 55 - 11 la llamada es Gratuita

TELEFAX: 248 10 96

VELDFON GRAN VIA, 62, 3.

SOMBRAS- Shadows. Todos los servicios. Scott service. Teléfono: 262.65.36. SOMBRAS. Chalet-local. SOMBRAS. 262.65.36. SOMBRAS. Todos los servicios. SOMBRAS. Scott service. SOMBRAS. 24 horas. SOMBRAS. Señoritas de compañía. SOMBRAS. Hidromasajes. SOMBRAS. Videos. SOMBRAS. Masajes-masajes. SOMBRAS. Masajes-relax. SOMBRAS. English spoken. SOMBRAS. Parle francaise. SOMBRAS. Hoteles. SOMBRAS. Tarjetas de crédito. SOMBRAS. Credit card. SOMBRAS. Puerta calle-chalet. SOMBRAS. 262.65.36. CHICO- chica. CHICO- chica guapísima, recibo en corset y ligeros. 597.17.75 Bárbara. MARK. Hombre fuerte, 1,86, 25, guapo, moreno, muy bien, realmente especial. Discreción total e higiene. También hotel, domicilios. Céntrico. 474.03.72. ZAIRA. Exuberante. Chico-chica. Gran Via, 80, 911. TE haremos las delicias del placer. 3 amigas jóvenes. 24 horas. 248.89.24. Marisa. APOLOS. APOLOS. Chicos fabulosos. También domicilios y hoteles. 597.17.76. ANDREA, 30 años, estilo, belleza y elegancia. Sólo caballeros alto nivel. Barrio de Salamanca. Discreción. Hotel, domicilio. Visa. Permanentemente. 262.18.71. SEÑORA Simonsen, proporciona contactos, señoritas alto nivel, «no profesionales». Sólo señores serios y solventes. Cenas, viajes, hoteles, domicilio. Visa. 261.37.71. MARISA, 20 años. ¡Sin prisas!. Voy hoteles. 24 horas. 241.26.41. AGATA, 20 años. Superexuberante. 248.87.86. PATRICIA. Estoy buenisima. Compruébalo. 241.55.52. SUSI, 18 años. Domicilio, hotel. 247.42.50. FRANCESA. Divorciada. Complaciente. Madurita. 241.53.40. MAYTE. Griego. Supér. Fabuloso. 241.55.52. DELGADA. Tipo precioso, lencería. 555.85.67. INICIATE. Humillación. Fetichismo. 12.000. 556.78.31. BEATRIZ, morena, guapísima, especial griego. 430.58.72. SE necesitan señoritas. 248.26.37. 248.27.86. SE necesitan señoritas. 522.00.00. CANARIA, particular. Calle Antonio López. 260.28.07. SE necesitan señoritas. 556.82.75. PRINCESA. Mártires de Alcalá, 5, local puerta calle. 248.26.37. 248.27.86. PRINCESA. Señoritas alto standing. 248.26.37. PRINCESA. Hoteles, domicilios. 248.27.86. PRINCESA. Proyecciones. Total discreción. 248.27.86. PRINCESA. Incluso festivos. 248.26.37. PRINCESA. Sauna, relax. Disfrútalo. 248.27.86. PRINCESA. Todos los servicios. 24 horas. 248.27.86. PRINCESA. Chicos. 248.26.37.

PRINCESA. Tarjetas crédito. Seriedad. 248.27.86. JOVENECITAS divertidas. 2x10. 241.53.90. CELIA, 40 años. 3.000. 247.71.24. GRAZIELA. Selección señoritas alto standing. Cenas, viajes, hoteles, convenciones, domicilio, etc. 259.93.53. 457.05.87. Riguroso control sanitario. GRAZIELA. Paseo de la Habana, 37. GRAZIELA. GRAZIELA. Señoritas alto standing. GRAZIELA. GRAZIELA. 259.93.53. 457.05.87. GRAZIELA. Control sanitario. GRAZIELA. GRAZIELA. Hidromasajes. Bar. GRAZIELA. GRAZIELA. Todas tarjetas crédito. GRAZIELA. ANA, 23 años. Rubia, delgadita. 446.06.05. ENFERMERA cariñosa, muy atractiva. 446.06.05. Discreción. SECRETARIA divertida. Muy femenina. Sensual. 446.80.87. UNIVERSITARIA atractiva y discreta, trato esmerado, en un ambiente agradable y privado. 446.06.05. ZONA Quevedo. Dois amigas muy simpáticas y bonitas. Apartamento privado. Máxima discreción. 446.80.87. CARLA. Chico-chica. Particular. Guapísima, 22 años. ¡Sin prisas!!! Discreción. Visa. 239.47.48. GLORIA. Francés completo. 3.000. 228.58.80. MAMEN. Chico-chica. (S.D). Preciosa, alto standing. 279.86.15. Visa. ZONA Goya. 276.64.96. ZONA Goya. ZONA Goya. ZONA Goya. ZONA Goya. SE necesitan señoritas. 532.69.00. AZUL. Estupendas señoritas. Control sanitario. AZUL. 522.00.00. 532.69.00. AZUL. Sauna. AZUL. Concepción Arenal, 4, esquina Gran Via 40. AZUL. Viajes, hoteles, cenas. AZUL. Sauna, relax. 24 horas. AZUL. Totalmente renovado. AZUL. Elegancia. Máxima discreción. 532.69.00. AZUL. Concepción Arenal, 4, esquina Gran Via 40. AZUL. Local puerta calle. AZUL. Sauna, bar, video. 522.00.00. AZUL. Tarjetas de crédito, seriedad, gran confort. AZUL. 24 horas. Local puerta calle. ORENSE 10. Pasaje puerta calle. ORENSE 10. Señoritas alto standing. 556.82.75. ORENSE 10. Hoteles, domicilio. 556.82.75. ORENSE 10. Incluso festivos. 556.82.75. ORENSE 10. Sauna, relax. Disfrútalo. 556.82.75. ORENSE 10. Pasaje puerta calle. ORENSE 10. Chicos. 556.82.75. ORENSE 10. Tarjetas crédito. 556.82.75. ORENSE 10. Grandes instalaciones. 556.82.75. ESTHER, 3.000, barrio Salamanca. 402.14.90. GALLEGUITA, calle Antonio López. 469.60.85. JUNIOR'S. 24 horas. JUNIOR'S. También hoteles. Visa. 458.72.05. LOLITA. Tu esclava. Sumisa. Te obedece. English spoken. Parle francaise. 458.75.28. Visa. Dinners. GIANINI, joven romana, particular, 430.58.72.

SCANDALL. Nuevo salón. SCANDALL. Chicos. 555.04.18. SCANDALL. Permanentemente. Visa. 555.04.18. SCANDALL. Chicos estudiantes. 555.04.18. JOSEPHINE. Chico-chica. JOSEPHINE. Dúplex auténtico. JOSEPHINE y amiga. JOSEPHINE. Videos, fantasías. JOSEPHINE. Discreción. 270.47.93. MELANY, particular, chico-chica, francesa, 18 años, cuerpo escultural y muy atractiva. Apartamento discreción y muy confortable. Proyecciones. 279.84.88. Visa. ALEX. Chicos sensacionales, jóvenes varoniles. 556.67.84. ALEX. Chicos jovencitos. Higiene. 556.67.84. Visa. ANA. Jovencita particular. 555.04.18. Visa. NECESITO señoritas jóvenes. 555.77.63. SERVICIO especial a parejas, por señorita joven bisexual. English spoken. Parle francaise. Visa. 458.75.28. CHICAS- chicos, 2, rubia y morena, especial dúplex, auténtico y fantástico, máxima discreción, apartamento confortable, proyecciones. Visa. 270.47.93. RUBIAS exuberantes. 5.000. 415.15.42. DOS hermanas en ligeros. 5.000. 416.54.35. CRISTINA. Copa, película, amor. 5.000. 416.49.18. HERMANAS viciosas, completo. 416.54.35. SEÑORITAS hotel. 415.15.42. SE necesitan señoritas. 532.13.11. CASABLANCA. Nuevo en Madrid. Señoritas en modelos de alto standing. También hoteles. Tarjetas de crédito. Discreción. Llámenos. 519.33.44. SEÑORA con experiencia. Privado. 441.91.64. EVA. completo. 5.000. 446.59.96. ESPECIALIDAD lésbico auténtico. 446.59.96. PECHUGONAS exuberantes. 446.59.96. EVA. Zona Bilbao. 446.59.96. DIVORCIADA, 40 años, super exuberante. 563.78.39. 40 años, excitante mujer, mucho pecho. 563.78.39. 40 años, delicada, exquisita señora. 563.78.39. 40 años, Super - super. Estupenda. 261.55.39. MADURA, tentadora, impresionante, explosiva. 262.60.66. SANTANDERINA, viuda 35 años, señora estupenda. 262.60.66. AARON. Mulato exótico. 555.04.18. Visa. NINA. ¡Sin prisas!. 33 años. Exuberante. Voy hoteles. 24 horas. 248.89.24. SEPARADA viciosa. 30 años. 248.87.30. TOM. Rubio. Fuerte. Super. 522.42.34. JUSTINE. Aplica correctivos a esclavos indolentes. Inspeccionismo, clisterofilia. (Gabinete Medical). Bondage, transformismo, lluvia. 571.30.37. Nuevo domicilio. ANA, 18 años, dulce y bonita, exclusivamente alto standing, apartamento privado. Zona Principe de Vergara. Discreción, hotel, domicilio, visa. 262.18.71. SUSI. Rubia. Exuberante. Clara del Rey. 39. 3º-323. Esc. dcha. 519.46.63. Visa. ROSA. Rellenita. 28 años. ¡Sin prisas!. Voy hoteles. 24 horas. 241.26.41. JACQUELINE, 18 años, modelo francesa, con cuerpo escultural, muy guapa y sensual. Apartamento privado. Discreción y muy confortable. 279.84.86.

ITZIAR y Charo. 24 y 30 años. Privado. Exclusivamente alto nivel. Hotel-domicilio. 24 horas. Visa. 262.18.71. PILI. 555.04.18. 21 años. Visa. IRA, disciplina inglesa femenina. IRA Windberg. 248.49.77. PATRICIA, 20 años, muy bonita, alta, rubia, ojos claros, preciosa figura, exclusivamente alto nivel, hotel, domicilio. Visa. 262.18.71. BRIZA. Bellísima, serena, particular. 430.58.72. SEÑORITAS selectas y mulatita exuberante. 260.28.07. NINFAS. Señoritas y señoritas selectas. Ambiente muy privado. Hotel, domicilio, cenas, viajes, convenciones. 24 horas. Visa. 262.18.71. GERALDINE. Chico-chica, señorita. 532.40.83. CHRISTIAN. Chico super. 555.04.18. Visa. VIUDA picante. Particular. 469.79.95. GRIEGO. Particular. 7.000. 469.79.95. ANGEL. Moreno fuerte, También domicilio, hotel. Visa. 447.12.57. VIUDA. Cariñosa, 3.000. 254.76.64. SANTA. Particular, 4.000. 254.76.64. SORAYA. 1.500 diario. 534.87.38. AMA dominante. Guapa. 12.000. 555.85.67. CAROL. Particular, chico-chica. Discreción. 279.84.88. Video. SEÑORA gran clase, atractiva, elegante, masajista diplomada, sólo caballeros alto nivel. Hotel-domicilio. Visa. 262.18.71. MIGUEL. Efebo cariñoso. Privado. 531.85.61. MELANY. Chico-chica. Canaria, confort. 279.84.88. SORAYA. Chico-chica. 279.84.88. Video. SEÑORA exuberante, 30 años. 564.10.85. MARISA. Especial duplex lésbico. 564.10.85. CHICO- chica mulata, guapísima, super, superdotada y activa. 597.17.75. GALILEO, 67, bajo interior. Centro. 447.84.90. Modelos, rubias, morenas. También rellenitas. Juventud, belleza. También domingos. 445.00.10. SE necesitan señoritas. 447.84.90. 445.00.10. SEPARADA, zona Pacifico. Discreción. 552.67.90. REALIZA tus fantasías. Mario y sus amigos. 401.73.45. Video. Permanentemente. PATRICIA. Masaje especial con relax. 402.88.66. MARTA. Guapísima. Mucho pecho. Francés completísimo. 401.05.46. MULATA. Jovencísima preciosa. Cuerpo escultural. 402.88.66. ADELA. También mujeres y parejas. 401.05.46. ESPECIAL dúplex. 2 x 18.000. Visitanos. 402.88.66. RUBIAS, morenas, negritas. 253.46.73. 254.27.62. MANUELAS. Especialidades. Pitufas. 254.27.62. 253.46.73. NECESITO señoritas, mediodía. 254.27.62. 253.46.73. BREDA. Ama dominante. Fetiche. Disciplina. Cuero. 458.75.28. Visa. Dinners. AUTENTICA fantasía para tres. Tú y nosotras dos. Atrevete. 458.75.28. Visa. Dinners. ANA. Francés erótico. Increible. Visa. Dinners. 458.75.28. MONICA. Exuberante. Griego. Fetichismo. 250.16.21. MONICA. Activa. Dominante. Transformismo. 457.81.53. MONICA. Cuero. Juegos eróticos. 457.81.53. FEDORA elegante. FEDORA exclusiva. FEDORA chico-chica. FEDORA Máxima discreción.

FEDORA Todos los servicios. FEDORA. 447.96.06. S.M. Tu fantasía activa. 532.48.99. NEGRITAS. 532.48.99. SEÑORITA joven norteamericana, alta, atractiva, buena figura. Apartamento privado. Máxima discreción. 15.000. 250.75.83. GORDAS de 19 y 30 años. Hortaleza, 8. Segundo. SEÑORA. 40 años. Hortaleza, 8. Segundo. 532.48.99. CLOE pasiva. Hortaleza, 8. Segundo. 532.48.99. ROCIO. Auténtico busto cubano. 577.87.71. PALOMA'S. Nueva dirección. Tarjetas. Hotel, domicilio. 577.87.71. GRANADA. Lorena. Alta selección. (958) 26.03.52. VANESSA. Inauguración. Gran selección señoritas. Alto standing. Cenas, convenciones, viajes, hoteles, domicilios. Todos los servicios. 248.92.65. 248.84.22. VANESSA. Zona Princesa-Rosales. VANESSA. VANESSA. Control sanitario. VANESSA. VANESSA. Hidromasajes. Bar. VANESSA. VANESSA. Todo tipo tarjetas. VANESSA. VANESSA. Cenas, convenciones. VANESSA. VANESSA. Discreción. Intimidad. VANESSA. VANESSA. 248.84.22. 248.92.65. PORKY'S. Superlujosísimo. Visa. PORKY'S. Baños tahilandeses. PORKY'S. Chicos, chicas. PORKY'S. Chicos/chicas. PORKY'S. Idiomas, permanentemente. PORKY'S. La sauna más elegante de Europa. Sor Angela de la Cruz, 8. PORKY'S. 555.19.54. 555.19.11. LADY of de Misty. Dedicada exclusivamente a la disciplina inglesa. Transformismo. Bondage. Spanking. Fetichismo-Uro-scato. Habitación preparada. Parking. 564.20.70. VERONICA, guapísima y pechugona. 245.42.12. TAHITI. Chico-chica. TAHITI. Especial mulatas. TAHITI. Jóvenes. 558.78.26. DELI. 3.000. Metro Oporto. 466.69.57. NOCHES excepcionales. Te espero. 556.71.83. VIUDA. Particular. Simpática. Llámame. 401.99.33. ROCIO. 22 años, muy cariñosa. 401.99.33. VIUDA. Particular. Discreción. Visa. 402.91.03. ERIKA. Alemana cariñosa. 3.000. 245.42.12. DOMINIQUE y Sara. 275.51.77. PAQUITA. Particular. Discreción. 522.45.78. NECESITO señoritas. 522.45.78. CASADA. Particular. 260.69.71. MARTHA. Ponte a mis pies. 445.07.54. TRATAMIENTO inglés. 445.07.54. 2 cuñadas. Privado. 577.84.05. VIKI. Privado. Zona Salamanca. 276.88.57. NECESITANSE señoritas. 276.88.57. SEÑORITAS alto standing. 18-30 años. Seriedad, elegancia, distinción. También domicilio-hotel. Zona Cuzco. 571.50.10. 279.95.79. 10 mañana - 10 noche. MODELO 19 años. Preciosa. 279.95.79. María. ZULAY. Venezolana. Exótica. 18 años. 571.50.10. ESTRELLA, 23 años. Bonita y distinguida. Apartamento confortable. Proyecciones en video. Sólo señores maduros. De 12 a 22 horas. 574.48.42. DISCRECION. Tía, sobrina. Modistas Zapata. 542.60.45.

SAUNA de alto nivel, solicita señoritas jóvenes y con buena presencia, horario flexible. Sueldos elevados. 457.05.87. 457.88.54. Paseo de la Habana, 37. (Local comercial). MILAGROS. Preciosas chicas. 469.65.85. CUATRO amigas de 21 a 28 años. 3.000. Zona Puente Praga. 260.43.55. FRIDA Von Müller. Te ordena. arrodillate a mis pies. 571.51.42. THAIS. Con ligeros. Corset. 276.76.96. RUBIAS. Exuberantes. Goya. 276.76.96. SEÑORA madura y sobrina. 262.58.12. ALEANDRA. Gran Via, 80 -9º. Apartamento 915. 3.000. MASAJES profesionales. Relax. 556.63.90. NUEVAS señoritas. 532.13.11. NECESITAMOS señoritas. Espoz y Miña, 8. 2º. SEVERINE: Ama pèrfida dueña de unos pies increíbles. Fetichismo del pie. Transformismo integral. 411.72.36. NECESITO señoritas. 571.50.10. 279.95.79. SEÑORA 35 años, separada, exuberante, super atractiva. 262.60.66. VIUDA. Discreción. 253.25.17. EXOTICA, exuberante, muy exuberante. 261.55.39. GEISHAS. Un lugar diferente. 14 señoritas. 458.71.35. 458.71.37. MEDEA. Teléfono. 556.22.68. MEDEA. Inauguración. MEDEA. General Perón, 30, bajo. MEDEA. Local puerta calle. MEDEA. Todos los servicios. MEDEA. Tarjetas crédito. MEDEA. Sauna, bar. MEDEA. Escort service. MEDEA. Teléfono. 556.22.68. NECESITO señoritas buena presencia. 555.20.28. NECESITO señoritas urgentes. Hay trabajo. 254.76.64. MULATITA exuberante. Particular. Hotel. 571.46.57. PAOLA. Griego. 571.46.57. PAREJA particular. Máxima discreción. 571.81.14. ANGELA. Superbusto. Modelo nórdica. 571.46.57. SEÑORITAS sólo hotel. 24 horas. 571.46.57. DEYSI. Particular. 571.46.57. SEÑORITAS. sólo hotel. 24 horas. 571.46.57. ARANCHA. Tardes. Video. Particular. 468.13.47. GRISELDA, chico-chica, guapísima, morenaza de lujo, superdotada y activa, superando todas. Decidete. Magnífica elección, calidad garantizada. 555.38.30. TANIA. Completísimo, 4.000. Lluvia dorada. 230.61.56. PITUFAS, divertidas niñas, 2x10. Domicilio-hotel. Todos los servicios. Tarjetas. Raimundo Fernández Villaverde, 37. Bajo F. 254.27.62. 253.46.73. MULATA. Amame, amame... Jovencísima. Necesito tu cariño, tus besos y algo más... Bellísima, pecho abundante. 556.80.97. Hotel-domicilio. 24 horas, tarjetas.

ANUNCIOS EN **Diario 16** COBRO A DOMICILIO | **CAMPAÑAS - OFERTAS EMPLEO** 597 33 62 | **ALAS** PUBLICIDAD | **Orense, 12, 1.º Madrid** Fax: 597 16 06 | **Pza. Canalejas, 6, 1.º Madrid** Fax: 522 61 89

STRIPTEASE maravilloso, sólo para ti. Mirta. Únicamente tardes. 564.62.51. (50.000).

YOLANDA, jovencita noches. 413.34.30.

SOLICITO señoritas, alto standing. Próxima apertura. 519.59.85. 519.59.84.

40.000. La diferencia es contundente. 564.62.51.

¡SORPRESA! Hermanas de revista, muy jovencitas, espectacularmente guapas. Lujo y confort para ti. Mínimo 20.000. 563.96.25.

BASTA de engaños. Lo nuestro es auténtico lesbico. Usted tiene las fantasías y nosotras el morbo de concretarlas. 571.53.90.

SHARON. Guapísima, maravillosa, pecho abundante, muy sexy, muy dulce y sensual, hazme tuya. Sin prisas, sin prisas... Hotel-domicilio. 556.90.70 - 556.93.92. Permanentemente. tarjetas.

JUANJO. Jovencito anifado. Súper D. Algo realmente bueno. Domicilio, hotel. Total privacidad. 250.97.52.

CHRIS. Chico-chica.

CHRIS. Activísima. Súper D.

NORDICA. 18 años. Rubia maravillosa. Modelo de pasarela. Excepcionalmente sexy. Divina. Única. La dulce. 556.78.69.

JAPONESA. Auténtica maravilla. 18 años. Dulzura incomparable. Natural. Bellísima. Te hará feliz. 556.78.69.

KHARIMA. Morenaza. Espectacular. Su reña fascinante. Juventud. Distinción. Glamorosa. Garantiza rato agradable. 556.78.69.

SAMANTHA. Ls bella. De cine. Sex simbol. 20 años. Toda una fascinación. Erotísima. Con ligeros. Corset. Suave como la seda. 556.78.69.

BRITANICA. Rubia alucinante. Modelo de escándalo. Cabello largo. Con minifalda. Todo erotismo. Completísimo acuático. Griego espumoso. Francés exótico. 556.78.69.

PUEDO decir que soy bonita y una persona muy agradable. 571.50.93. Preferiblemente tardes.

CON seriedad y discreción, puedo compartir tus fantasías. 571.50.93.

MARISOL. Chico-chica. Particular. 534.36.64.

NECESITO señoritas. Hay trabajo. 241.41.13.

SEÑORA 34 años. Atractiva. Exuberante. estilo. Apartamento privado. Confort, discreción. Exclusivamente caballeros alto nivel. 15.000. 416.95.24.

SALOME, privado, masajes, video. 255.17.96.

HELEN. Distinguida, soberbia, dominante, transformismo, bondage, etcétera. Gabinete instalado. 571.53.90.

CHRIS. Compruébalo. Mínimo 5.000. Discreción. 90-811.72.01.

NIÑAS de 18 a 40 años. Hortaleza, 8. Segundo piso. 532.48.99. Hotel, domicilio.

RAQUEL. Sólo mujeres. 260.88.07.

GUILLERMO, joven, guapo, superdotado. 597.17.76.

MINERVA. Caribeña exótica, muy exuberante. Gran Vía. 80. 516.

BORJA. Moreno. Atlético. 542.13.14.

DIANA. Chico-chica. 457.69.69.

LAYSA y Olatz, 18 y 23 años, juventud, clase, distinción. Puedes comprobar. Hotel, domicilio y visa. Cenas, viajes. 597.33.68. 24 horas.

MADRID sex. 15 señoritas guapísimas. Exuberantes. Algo distinto y discreto. Sólo caballeros. Alto nivel. Elegancia. Confort y distinción. 457.17.09. 250.17.18. Tarjetas.

CHICO- chica. Superdotadísima. Complaciente. Atrévete. 457.27.28. Clau-dia.

EXQUISITA joven. 120 busto. 411.13.71.

PASSARELA SALON
ALTO STANDING
SEÑORITAS
Tels. 457 17 09
250 17 18

PASSARELA. Inauguración. 457.17.09.

PASSARELA. 15 señoritas.

PASSARELA. Grandes instalaciones.

PASSARELA. Alto nivel.

PASSARELA. Puerta calle. Félix Boix. 9.

PASSARELA. Zona Fleming.

PASSARELA. B. espuma.

PASSARELA. Sauna. 457.17.09.

PASSARELA. Tarjetas.

PASSARELA. Máximo confort.

PASSARELA. Relax. 250.17.18.

PASSARELA. Viajes, cenas. 457.17.09.

PASSARELA. Única.

PASSARELA. La mejor selección en señoritas de compañía. Elegancia, confort y alto nivel. ¡¡Compruébalo!!! Te encantará. 457.17.09 - 250.17.18.

PASSARELA. 15 señoritas guapísimas. Rubias, morenas, mulatas. todo un desfile de bellezas. Local puerta calle. Privado. 457.17.09. Tarjetas.

RAQUEL y Susi. Dominantes e inflexibles. Transformismo. Privado. Puerta calle. tarjetas. 457.17.09.

MARTA y las cinco bellezas tropicales. 3.000. 2 x 5.000. Todos los servicios. 230.51.46.

LOS bombones tropicales. Nuevo domicilio. 230.51.46.

CARMEN y Mila. Zona Centro. 522.10.10.

DIANA. Nórdica. 185. Cuerpo escultural. Super busto. Divina. Única. Diferente y elegante. Tarjetas. 457.17.09.

SHIP'S. Toma tu copa y algo más... Abierto 12 mañana. Local puerta calle. Juan Ramón Jiménez, 19. (Frente hotel Eurobuilding).

LORENA y los cinco bombones tropicales. 4.000. 2 x 6.000. 239.24.97.

NECESITO chicas liberadas. Hay trabajo. 239.24.97.

MICHAEL. 18 años. Particular. Video. Hotel. 534.36.64.

CASADAS, particular. Zona Delicias. 473.95.59.

MODELOS jóvenes, particular. 473.95.59.

SEÑORITAS hotel, particular. 473.95.59.

UNA morena y una rubia, hijas del pueblo de Madrid. 250.23.78.

ARTISTA y cordobesa. 250.23.78.

MADRILEÑA castiza. Visa. 250.23.78.

PATRICIA. Masaje especial con relax. 402.88.66.

MARTA. Guapísima. Mucho pecho. Francés completísimo. 401.05.46.

RUBIA. Joven. Escultural. Preciosa. 402.88.66.

ADELA. También mujeres y parejas. 401.05.46.

ESPECIAL dúplex. 2 x 18.000. Visitanos. 402.88.66.

ALMUDENA. Gordita superexuberante. Exclusivamente solventes. 577.87.71.

INMA. Recibimos las 24 horas. 556.21.82.

ESTRELLA. Particular. 24 horas. 556.21.82.

MACU. Muy, muy particular. 556.21.82.

GEISHAS. Un lugar diferente. 14 señoritas. 24 horas. 458.71.35. 458.71.37.

GEISHAS. Un lugar diferente. 14 señoritas. 458.71.35. 458.71.37.

NECESITO señoritas, mucho trabajo. 402.88.66.

CANARIA. Exuberante. 402.97.61.

JOVEN. Estudiante. 402.97.61.

JOVEN atlético. Maestro en disciplina. 535.14.56.

STOP. Magdalena. Si quieres disfrutar del mayor placer y relax. 571.95.78. Estatura 1,70. Pecho 110. Cintura pequeña. Cadera pronunciada. Zona Cuzco.

TOMA tu copa porno y más... Abierto 12 mañana. Puerta calle. Mauricio Legendre, 16. Grillo Verde. Junto apartamentos Centro Norte.

VIENA. 593.23.70.

VIENA.

VIENA.

VIENA.

VIENA. 593.23.70.

SONIA. 26 años. Privado. 260.88.07.

DISCRECION, cariñosa. Plaza España. 248.57.23.

PALOMA. Chico-chica. Visa. 448.67.71.

27 años, superbusto. 4.000. 408.70.14.

GORDITA joven. 3.000. 408.70.14.

SEÑORA madura. Metro Carmen. 405.56.94.

CORIN. Masajista superatractiva. muy privado, discreto y selecto. Copa, video, tranquilidad. 2 (20.000). Visa. 314.56.75.

TRISTAN, rubio, alto, futbolista. 457.27.28.

ARTURO. 24 horas. 521.14.76.

ESTUDIANTE, 20 años. Bonita, simpática. 276.80.31.

JOVENCITA rubia, muy bonita. Caballeros solventes. 276.81.11.

FERNANDA. Super dotada. Mulata. 90.811.72.06.

EXTASIS: La auténtica disciplina inglesa. El ama más dominante. 250.54.98.

EXTASIS: Inauguración, chalet de lujo. 250.54.98.

EXTASIS: Máxima discreción y confort. 250.54.98.

EXTASIS: Hidromasajes. 250.54.98.

EXTASIS: Domicilio, hotel, tarjetas. 250.54.98.

EXTASIS: Para caballeros de alto nivel. 250.54.98.

EXTASIS: 10 preciosas señoritas. 250.54.98.

EXTASIS: 10 mañana a 12 noche. 250.54.98.

EXTASIS: Lo último y más atrayente. Lo que tú esperabas, para caballeros de gustos tan exquisitos como nosotras. Te esperamos. Te sorprenderemos. 250.54.98.

MARINA: Parejas y mujeres. Lujo. Muy discreto. 250.54.98.

SE necesitan señoritas para chalet de lujo céntrico. Varios turnos. Sueldo 50.000 más comisión. 250.54.98.

SARAY. Metro Vista Alegre. 3.000. También video. 465.30.04.

DAKOTA. La Dama de Hierro más dominante. Dulcemente cruel. Rechaza imitaciones. La auténtica disciplina inglesa. 2 tarde/12 noche. 250.54.98.

SEÑORITAS jóvenes. 239.69.92.

VIUDA. Discreción. 253.25.17.

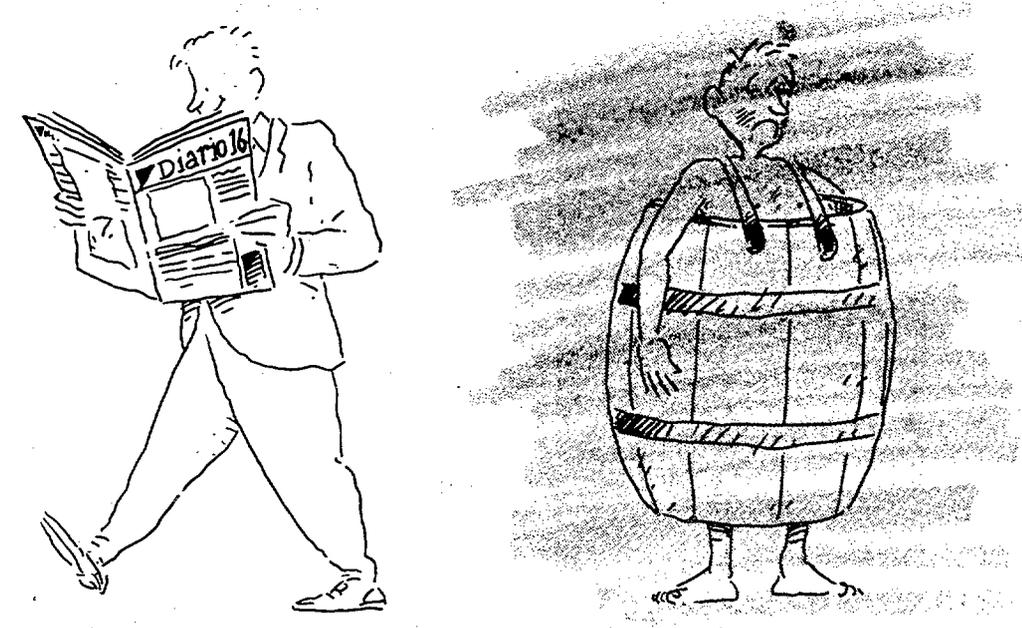
MARINA, preciosa, amorosa. Privadísimo. 556.83.00.

SEÑORITAS urgentemente. Hay trabajo. 402.65.87.

OFRENSE señoritas compañía, alto standing. Nueva empresa. 402.65.87.

ANUNCIOS EN **Diario 16** **CAMPAÑAS Y ANUNCIOS** MEJOR SERVICIO cobro a domicilio FAX 446 4130 ☎ **593 85 95** **a&c** Eloy Gonzalo 27-4º, 2 MADRID 28010

IMPUESTO SOBRE LA RENTA 1988



Si tiene dudas, no lo dude. Escriba a Consultorio Fiscal. **Diario 16.** San Romualdo, 26. Madrid 28037

Los mejores expertos están de su parte.

Consultorio fiscal en «Diario 16»

POR PREGUNTAR QUE NO QUEDA

Todos los domingos de noviembre, en el suplemento Dinero, un grupo de asesores fiscales responderá a las consultas de los lectores de *Diario 16*. Pregunte, que nosotros pondremos el resto. La respuesta justa para que Vd. pague lo justo a Hacienda.

Camilo José Cela Producciones se constituyó en diciembre de 1988 con cinco millones

Cela debe ingresar los beneficios de su obra en una sociedad que regentan su esposa y su hijo

El escritor Camilo José Cela debe ingresar todos los beneficios relacionados con su obra literaria en una sociedad anónima que administra su esposa legal, Rosario

Conde Picavea, y su hijo, Camilo José Cela Conde. La entidad Camilo José Cela Producciones se creó el 10 de diciembre de 1988. La citada sociedad se encarga de

administrar todos los bienes gananciales de la familia Cela-Conde, desde todas las obras literarias hasta la explotación de edificios y terrenos.

Mariló Suárez y
Pilar Ripoll/D-16

PALMA.—El escritor *Camilo José Cela* debe ingresar todos los beneficios relacionados con su obra literaria en una sociedad anónima que administra su mujer, *Rosario Conde Picavea*, y su hijo, *Camilo José Cela Conde*.

La empresa Camilo José Cela Producciones se creó el 10 de diciembre de 1988, pocos meses antes de que se hiciera público el idilio entre el escritor y la periodista gallega *Marina*.

La sociedad, que se constituyó con un capital de cinco millones de pesetas, se encarga de administrar todos los bienes gananciales de la familia *Cela-Conde*.

Según confirmó *Rosario Conde Picavea*, antes de que el reciente premio Nobel de Literatura decidiera compartir su vida con la periodista gallega, ella administraba «*todos los bienes que entraban en la casa*».

Una vez que la esposa legal del escritor tuvo conocimiento de la unión sentimental entre *Cela* y *Marina*, se constituyó la sociedad Camilo José Cela Producciones, que asume las funciones que hasta ahora había desempeñado *Rosario Conde*.

Administradora solidaria

El objeto social de esta empresa es «*la producción, venta, representación y, en general, la explotación de obras literarias, teatrales, cinematográficas, audiovisuales, con extensión a todos los elementos relacionados con dicho objeto*».

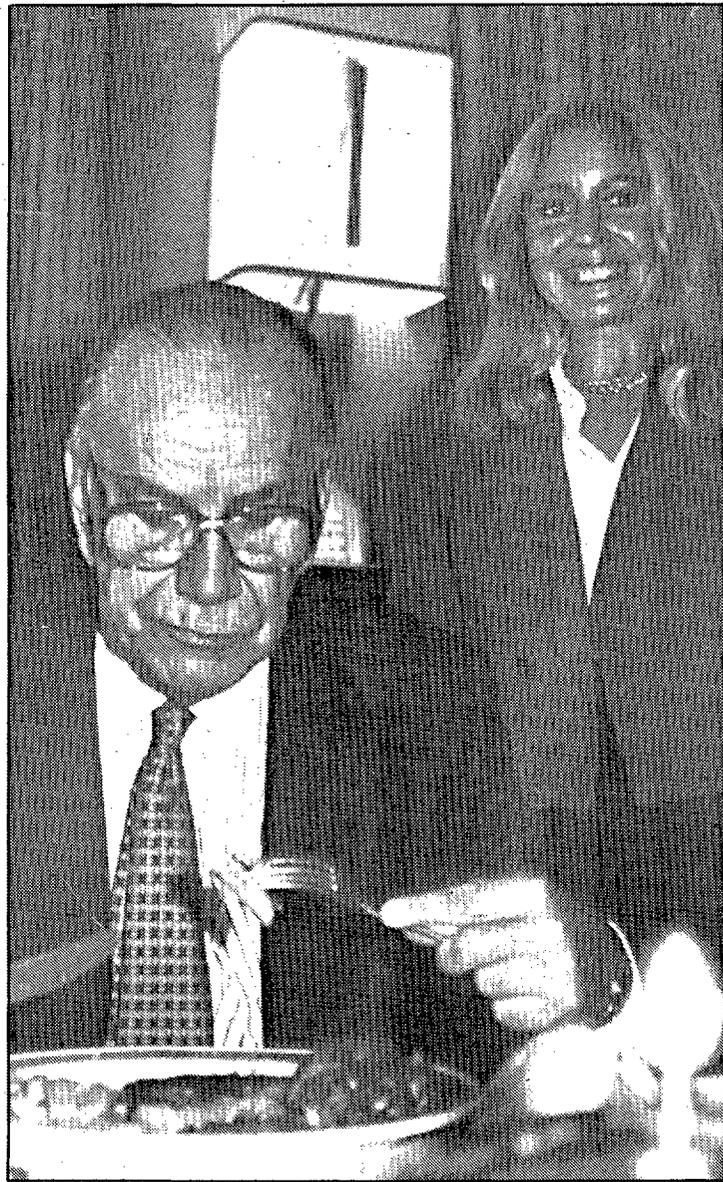
Camilo José Cela Producciones está integrada por el escritor, que aporta a la sociedad todos los derechos de autor de su producción literaria. Según los documentos que obran en poder de D-16, está valorada en dos millones de pesetas.

Rosario Conde Picavea, además de invertir 250.000 pesetas en metálico, participa de los derechos de autor de su esposo al estar casada en régimen ganancial.

Asimismo, el periodista y escritor *Camilo José Cela Conde* aporta igualmente los derechos de autor de su producción literaria, que también valora en dos millones de pesetas.

Las múltiples declaraciones públicas de *Camilo José Cela* en el sentido de que el dinero no es una parte importante de su vida queda patente en esta sociedad, donde el escritor no tiene ningún poder sobre la administración del capital que su producción literaria genera.

De acuerdo con la documenta-



¿QUIEN SE LLEVA LA TAJADA?

En varias ocasiones el escritor Camilo José Cela declaró públicamente que el dinero no es una parte importante de su existencia. Esta forma de entender la vida queda patente con la constitución de Camilo José Cela Producciones, donde el premio Nobel de Literatura no tiene poder alguno sobre la administración del capital que su producción literaria genera, y otorga tal potestad a su esposa legal, *Rosario Conde Picavea*, y a su hijo, *Camilo José Cela Conde*. La sociedad gestiona la compra, venta y representación de obras literarias, así como las propiedades inmobiliarias de que dispone el matrimonio.

ción que obra en poder de D-16, se nombra como administradores solidarios a *Rosario Conde Picavea* y a su hijo, *Camilo Cela Conde*.

Precisamente ahora, coincidiendo con la concesión del Nobel, la sociedad tendrá que reunir a su consejo de administración para hacer el balance económico correspondiente al ejercicio de 1989 y la propuesta de distribución de beneficios, si los hubiere.

Camilo José Cela recibirá en diciembre de este año la cantidad de 54 millones de pesetas por el Nobel de Literatura, de los que el 50 por 100 son propiedad de su esposa en función a los bienes gananciales.

Los estatutos de la sociedad no

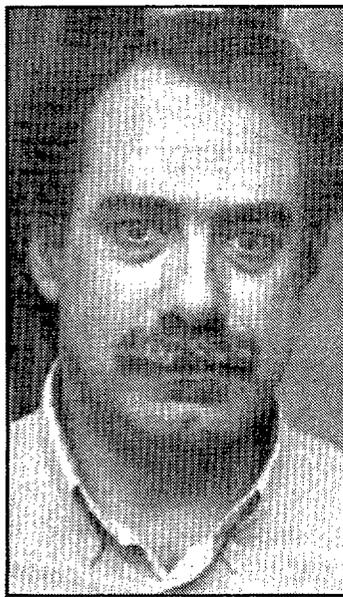
especifican que los beneficios económicos que reciba el escritor a través de los premios que se le otorguen tengan que ser ingresados en Camilo José Cela Producciones.

Bienes gananciales

Otro de los aspectos que contempla la sociedad es la inclusión de los beneficios generados por la compra, venta, arrendamiento y explotación de toda clase de edificios y terrenos.

Según esta cláusula, las fincas de La Bonanova, que son propiedad de ambos cónyuges, también están regidas por esta empresa.

Asimismo, los estatutos de Camilo José Cela Producciones establecen que en el caso de que se



X FESTIVAL DE JAZZ DE MADRID

El fiestorro de Blakey

Pedro Calvo

Grupo: Art Blakey and the Jazz Messengers. Músicos: Art Blakey, batería; Jackie McLean, saxo alto; Benny Golson, David Snitzer y Javon Jackson, saxos tenores; Curtis Fuller y Frank Lac, trombones; Brian Lynch, trompeta; Essiet Okun Essiet, contrabajo; Geoff Keecker, piano. Lugar: Auditorio Nacional de Música, Madrid. Entrada: LLeno.

CALIFICACION: ★★★

CADA cual celebra su cumpleaños invitando a lo que le parezca oportuno. Pero si el del santo se llama *Art Blakey*, el patriarca de la más prestigiosa empresa internacional de mensajería jazzística, y el hombre tiene que estar a tono con la voluminosa magnitud de su 70 aniversario, la cosa se pone en plan de auténtica bacanal.

El fiestorro de *Blakey* — también conocido como *Abdullah Ibn Buhaina* y autobautizado *Arturo Blakey Me* — es una celebración itinerante y gozosamente decidida a que la juerga se repita durante todas las noches de actuación de este año 89. Viejos y nuevos mensajeros se reúnen alrededor del maestro de la batería y del jolgorio. *Blakey* chillaba sus carcajadas, empalma redobles con sus gloriosas baquetas y el *bebop* revienta con una fuerza explosiva y como con una copita de más.

En el convite madrileño de la otra noche muchas debieron ser las gargantadas de precalentamiento a la salud del jovencísimo viejo *Blakey*, porque tanto las nuevas generaciones de mensajeros como las más veteranas y hasta el mismo homenajeado daban visibles muestras de llevar el espíritu bastante espolado de alegría y el cuerpo bien cargadito.

Cómo explicarse si no esa salvaje tormenta de volcánicas erupciones con que *Jackie McClean* y su saxo alto convirtieron *Round Midnight* en una especie de banda sonora del incendio de Roma. O esos flamígeros cánticos del trombón de *Frank Lacy*. O esas flechas incendiarias que disparaba el nigeriano *Essiet Okun* con su contrabajo. O esos gritos y esas bullas del jefe *Blakey*.

Y Blakey que no le teme a nada, venga a celebrar su septuagésimo aniversario con una marcha de caballo loco. Y si a estas alturas ya es muy difícil que el viejo *Blakey* vaya a preocuparse porque las canas le chisporroteen de una manera tan temeraria, por lo menos debería poner un poco de cuidado con el niño *plus ultra* que lleva sentado al piano. Como se enteren los de protección de menores que a *Geoff Keecker* en vez de darle lecciones para que cuando le salga la barba sepa cómo afeitarse, lo que le dan es este potito de *dry bebop* y estas cucharadas de jarabe de octanos, el festivo *Blakey* puede verse en un apuro. Qué abuelo tan incorregible.

★★★ Muy buena



«Intercambio», adquirido por un comprador japonés en 2.400 millones de pesetas.

«Intercambio» ha sido subastado en 2.400 millones de pesetas

Un cuadro de Willem de Kooning, la obra más cara hasta ahora de un artista vivo

El cuadro «Intercambio», del pintor holandés nacionalizado americano Willem de Kooning, acaba de ser adquirido por un coleccionista japonés por 20,6 millones de dólares —2.400 millo-

nes de pesetas— en una subasta realizada el miércoles en la casa Sotheby's de Nueva York. La pintura ha batido el récord establecido para una obra contemporánea de un artista vivo.

Pablo Llorca/D-16

MADRID.—La figura de *Willen de Kooning* (Rotterdam, 1904) centra el principal dilema ante el que se ha enfrentado la pintura de este siglo. Miembro del grupo expresionista abstracto, que tuvo su eclosión en la segunda mitad de los cuarenta, *De Kooning* fue un figurativo entre los abstractos, cuando esa postura podía acarrear disgustos a un artista que presumiera de vanguardia.

Sin embargo, su flirteo con la abstracción, que adoptó en ocasiones, hizo de él una figura escurridiza que en su contradicción —asumida plenamente a estas alturas del siglo— simbolizó la débil línea entre figuración y abstracción. Su posición heterodoxa dentro de la escuela de Nueva York sirvió para alumbrar el camino a muchos artistas europeos que descollaban en los cincuenta (*Appel*, *Saura*...).

Como *Gorky*, *Hofmann* y tantos otros, *De Kooning* también simboliza en su propia persona el

trasvase de la cultura europea al continente americano, proceso que culminará en arte tras la segunda guerra mundial con el surgimiento de esa escuela expresionista de Nueva York.

Nacido en Holanda, tras estudiar en la Escuela de Bellas Artes de su ciudad, *De Kooning* emigra a Nueva York con veintidós años. En la década de los treinta realiza pinturas abstractas. Pero irá derivando hacia la figuración, y en sus años de éxito se le ve como el heredero directo de los primeros expresionistas alemanes.

De Kooning es una figura a medio camino entre los dos continentes. No se nacionalizó estadounidense hasta después de varios años de estancia en el país y cuando ya era un artista cotizado. Se cuenta que ya en pleno éxito vivía en Estados Unidos como ilegal.

Su arte camina entre el viejo continente —las referencias a esos primitivos expresionistas y ciertos guiños, en las mujeres *rembrandtianas*, a la escuela

barroca holandesa— y el impulso del nuevo.

De Kooning simboliza el arte del siglo XX, una energía que se nutre de la cultura antigua europea, pero que se localiza en un país nuevo que carece de parámetros estéticos tradicionales.

El pintor consiguió en 1979, junto al escultor español *Eduardo Chillida*, el más importante premio del arte norteamericano, el premio Carnegie.

De Kooning es un pintor de acción, como *Pollock*, pero a su manera; de esa forma demostró que también los expresionistas abstractos eran pintores, ocupados en problemas tan clásicos como la composición. No fue una figura cómoda. Se le asociaba a un *torbellino de contradicciones*. Fue el único de sus antiguos compañeros que defendió a *Philip Guston* cuando éste derivó hacia la figuración. Y ahora, cuarenta años después de sus primeros éxitos, continúa creando conflictos. Golpeado por una enfermedad cerebral degenerativa, sus herederos intentan despojarle de sus derechos legales.

En casa de un restaurador cerca de Cannes

Recuperados los cuadros robados a Marina Picasso

Charo Nogueira/D-16

Enviada Especial

CANNES.—La Policía francesa ha recuperado los doce cuadros, siete de ellos obra de *Picasso*, robados el domingo pasado en la residencia que posee en Cannes la nieta del pintor malagueño, *Marina*. Las piezas están valoradas en 2.000 millones de pesetas.

Fuentes solventes próximas a la investigación que realiza la Policía Judicial de Niza, confirmaron a D-16 el hallazgo, de las obras realizado en el domicilio de un restaurador, situado en las cercanías de Cannes.

Los inspectores esperan poder desvelar en breve plazo totalmente este caso que ha casuado conmoción en la Costa Azul. A media tarde de ayer cuatro personas permanecían detenidas en las dependencias policiales de la calle Roquebillière, en Niza, donde eran interrogados. Entre ellos se encontraba el principal sospechoso, el guardián de la finca de *Marina Picasso*, *Daniel Jaquin*.

Nada de Rodin

De las tablas sustraídas y ahora recuperadas, siete están firmadas por *Pablo Picasso*. El resto de los cuadros son obras de *Matisse*, *Boeghel*, *Bougereau*, *Odilon Redon* y *Francesco Vinea*. Todos los cuadros forman parte de la herencia recibida por *Marina Picasso* a la muerte de su abuelo. En el botín no figuraba ninguna es-

cultura de *Rodin*, tal como se había afirmado en un principio.

El robo se cometió el pasado domingo en la mansión Pavallon de Flore, en el elegante barrio de la Baja California. Los cuadros desaparecieron entre las 7 y las 7,50 de la mañana, tiempo en el que el guardián había abandonado la residencia para efectuar unas compras, según dijo. Fue él, quien de regreso, avisó a la Policía.

2.000 millones

El valor de las obras recuperadas se calcula en 100 millones de francos, unos 2.000 millones de pesetas. La compañía de seguros había ofrecido una recompensa de un millón de francos a quien facilitara el hallazgo.

La Policía sospechó desde el primer momento de la servidumbre de la casa. Se habían producido demasiadas casualidades y el autor —o autores— del delito conocía a la perfección las circunstancias que concurrían. *Marina Picasso* se encontraba ausente, la alarma desconectada y los cinco perros encerrados.

Una cerradura de la casa había sido forzada y el hueco practicado en la valla metálica parecía sobre todo una pista falsa. Todo apuntaba hacia la complicidad en el interior.

La Policía sospechaba que detrás del robo podría encontrarse un coleccionista sin escrúpulos o un delincuente que pediría un rescate por las obras, que no podrían venderse abiertamente en el mercado del arte.

Hasta que no se resuelva la herencia

Cientos de temas inéditos de Bob Marley no podrán salir al mercado

KINGSTON (JAMAICA).—Cientos de composiciones musicales del fallecido músico *Bob Marley*, el famoso cantante de reggae de Jamaica, no podrán ser escuchadas por los seguidores de este popular caribeño hasta que no se resuelva el complicado asunto de la millonaria fortuna que *Marley* dejó a su muerte, y que se disputan 11 hijos, la viuda, los músicos de su grupo, los estudios de grabación y socios del genial compositor.

Ocho años después de la muerte de *Marley*, 19 abogados tratan de rescatar para las partes que representan los más de ocho millones de dólares de la herencia. Parte de esa fortuna son canciones inéditas que el músico grabó antes de morir de cáncer en 1981.

El compositor era llamado *dinamo creativo* por su extraordinaria producción, ya que escribía muchos más temas de los necesarios cuando grababa un álbum.

El semanario *Caribbean Week* afirma en su último número que hay suficientes canciones de *Marley* ya grabadas como para producir unos treinta discos de larga duración. Entre las obras inéditas se encuentran canciones religiosas, un himno a su madre, *Cedella*, y muchas versiones de varias de sus composiciones más

conocidas, que son incluso superiores a las existentes en el mercado, agrega el semanario en su extenso artículo dedicado al famoso *Marley*, quien no dejó testamento.

Entre los que reclaman participación en el legado musical del artista está el grupo *The Wailers*, la banda que le acompañó en sus conciertos y grabaciones entre 1977 y 1981, por lo que reclaman el 50 por 100 de la herencia. Al administrador del legado del famoso cantante, el Mutual Security Merchant Bank and Trust Co. Ltd., los tribunales le han prohibido por el momento vender, transferir o negociar el 50 de las regalías que producen los discos comercializados y que reclaman los antiguos acompañantes de *Marley*.

La disputa por los beneficios del material artístico y demás riquezas dejadas por el cantante parece no tener fin por el momento, pues quedan aún pendientes recursos judiciales y reclamos, tanto ante los tribunales de Jamaica como apelaciones ante los de Gran Bretaña. Mientras la familia y demás posibles herederos aclaran sus diferencias, a los seguidores de *Bob Marley* y su música sólo les queda esperar para escuchar la producción inédita del venerado *rey del reggae*.

En el Centro Cultural de la Villa de Madrid

Els Joglars acusa al Ayuntamiento del CDS de vetar su «Columbi Lapsus»

Los miembros de la compañía «Els Joglars» aseguraron ayer que el nuevo Ayuntamiento madrileño del CDS ha vetado «veladamente» el estreno de «Columbi Lapsus» en el Centro Cultural de la Villa. El concejal de Cultura afirmó que no había nada de esto.

R.V. y B.P./D-16

GERONA.—La compañía catalana de teatro *Els Joglars* afirmó ayer que los nuevos responsables centristas de Cultura del Ayuntamiento de Madrid han vetado «veladamente» su nuevo espectáculo, *Columbi Lapsus*, que iba a ser representado en el Centro Cultural de la Villa de Madrid a partir del día 20 de diciembre.

El nuevo montaje, que se estrena hoy en el Teatro Municipal de Girona, reivindica la figura del breve papado de *Juan Pablo I*, junto a las intrigas del poderoso Vaticano.

«Desde el pasado mes de enero habíamos hablado con el Ayuntamiento de Madrid, sin que hubiera problemas para utilizar el teatro, pero todo cambió con la llegada a la alcaldía del CDS», explicó un portavoz de *Els Joglars*.

Largas al tema

«Dos días después de su nombramiento, fuimos a ver a Antonio Girau, director del Centro Cultural. Sin embargo, nos dieron largas al tema, durante dos meses, hasta explicarnos que la temporada ya estaba completa».

Por su parte, el concejal de

Cultura del Ayuntamiento de Madrid, *Joaquín Álvarez de Toledo*, afirmó ayer que «no existe ninguna prohibición, ni veto. Jamás ha habido una programación del Centro con «Els Joglars» y nunca han tenido una conversación avanzada con ellos».

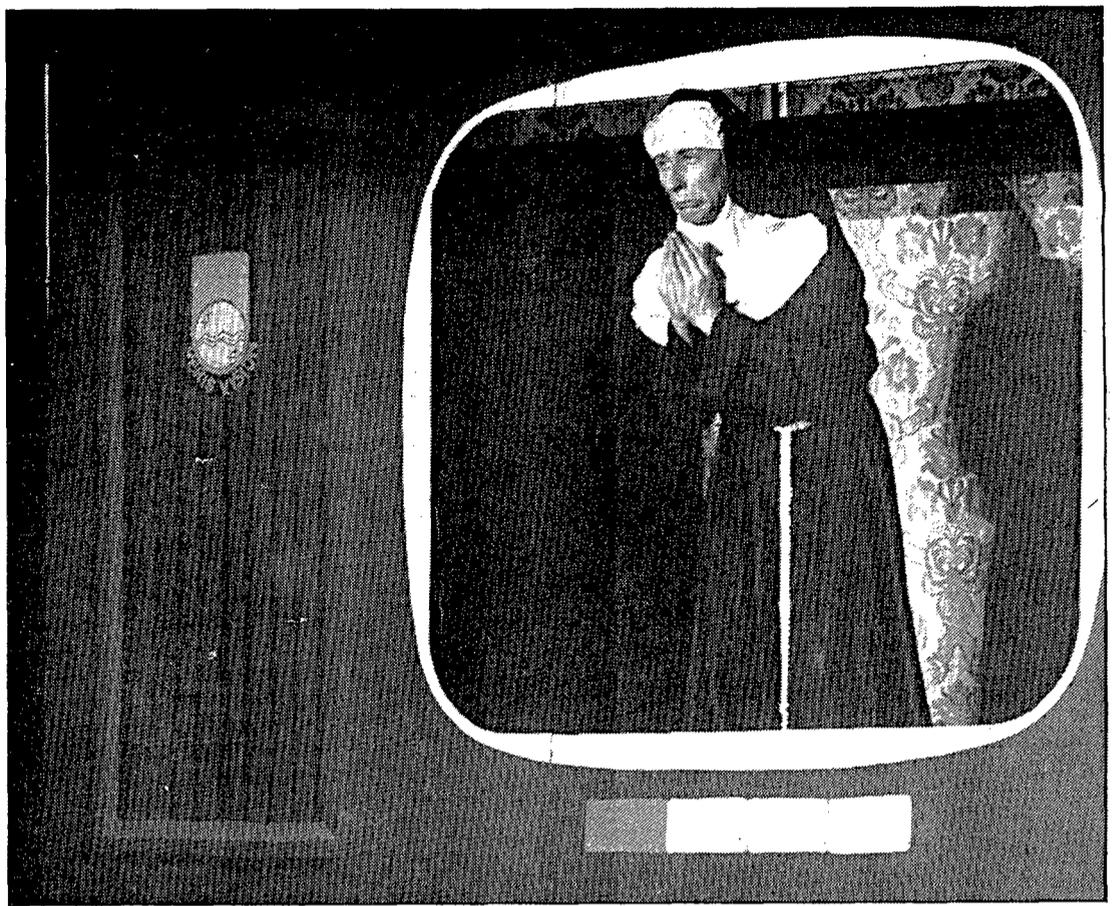
Además, *Álvarez de Toledo* dijo que «si había algún compromiso yo lo desconozco y que conste que tengo amigos muy amigos del señor *Boadella*».

No obstante, fuentes muy próximas al Centro Cultural de la Villa reconocieron a D-16 que durante un tiempo se llevaron a cabo conversaciones con el anterior director del Centro, *Emilio Hernández* y, más tarde, con el actual *Antonio Girau*.

Incluso se llegó a proyectar ante el actual director un vídeo de la compañía con ciertas cosas de la serie de televisión que realizan ahora, según estas mismas fuentes.

La opinión de ciertas personas relacionadas con el Centro es que, tras las negociaciones con *Guirau*, hubo ciertas presiones por el contenido de la obra.

El anterior concejal de Cultura del Ayuntamiento madrileño, *Ramón Herrero*, aseguró ayer que «Els Joglars» estaba previsto que



Albert Boadella en «Cruel Urbis», uno de los montajes de Els Joglars.

fuese al Centro Cultural de la Villa a principios de este año, aunque desconozco las razones por las que ya no van a actuar».

El hecho de que no puedan representar *Columbi Lapsus* en el Centro Cultural, en Madrid, supone un serio contratiempo para *Els Joglars*. «Debémos buscar un nuevo escenario privado, lo que repercutirá en el precio de las entradas y, por consiguiente, en la posibilidad de que contemos con público joven».

Las obras de *Boadella* son, casi siempre, muy polémicas. Es probable que las reacciones contradictorias del público y los crí-

ticos vuelvan a surgir con *Columbi Lapsus*, donde se salva la personalidad del Papa *Juan Pablo I*, pero se es crítico e irónico con el maquiavelismo del cardenal *Marzinkus*, el banquero *Calvi* o las hipótesis sobre la muerte, o asesinato, del Papa *Juan Pablo I*, todo ello al ritmo del compositor *Rossini* y su *Barbero de Sevilla*.

Juicios previos

«No esperamos repetir las polémicas que originó «Teledéum» pero, como siempre, es probable que no guste a todos los espectadores».

Ya viene el escándalo, tituló, hace unos días, un semanario de

información de Albacete, la ciudad elegida por *Els Joglars* para el estreno nacional, el próximo 18, de *Columbi Lapsus*, después de sus tres representaciones en Girona.

«Cuando se trata de *Els Joglars*, la gente, a veces, juzga incluso antes de ver la obra», replica el portavoz del grupo teatral. *Albert Boadella*, por su parte, se encuentra aislado, con una leve gripe, en una masía del Ampurdán, esperando la hora cero de esta noche en Girona. «Se pone enfermo, de verdad, como cada vez que debe estrenar una nueva obra», comentan los miembros de su troupe.

Ambas partes defenderán hoy públicamente sus posturas

Narros se querrela por las acusaciones del concejal responsable de Cultura de Madrid

Begoña Piña/D-16

MADRID.—El aún director del Teatro Español, *Miguel Narros*, va a presentar una querrela contra el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, *Joaquín Álvarez de Toledo*, por las declaraciones que éste efectuó el miércoles referentes a la administración de un presupuesto paralelo por parte de la dirección del teatro.

Además, *Narros* hizo público ayer un comunicado en el que se lamenta «que para justificar la rescisión del contrato del actual director de la institución municipal se acuda a juicios de valor denigratorios en base a una interpelación arbitraria, parcial y torcida de la gestión del teatro».

El escrito asegura que el teatro sólo tiene una cuenta «de la que es titular el Ayuntamiento de Madrid con las firmas, en cualquier caso, de dos funcionarios municipales autorizados para ello, habiendo pasado todos los ingresos y gastos del teatro en todos los casos por dicha cuenta».

El comunicado continúa diciendo que la dirección del teatro se ha visto «sorprendida en su

buena fe por la utilización malintencionada de los datos contables aportados por la misma dirección dentro de un supuesto informe manejado por el concejal de Cultura y presentado por él a algunos medios de comunicación como el resultado de una auditoría inexistente».

Según *Miguel Narros*, «el teatro ha ingresado puntualmente en la tesorería municipal las cantidades fijadas en los presupuestos generales del Ayuntamiento».

El ex concejal de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, *Ramón Herrero*, y el todavía director del Teatro Español, *Miguel Narros* aseguraron ayer a D-16 que las acusaciones vertidas por *Joaquín Álvarez de Toledo* son «absolutamente falsas».

«Se trata», dijo *Ramón Herrero*, «de una salida a la desesperada para explicar una decisión política. Dicen que hay dinero negro no justificado y eso no podría estar más lejos de la realidad».

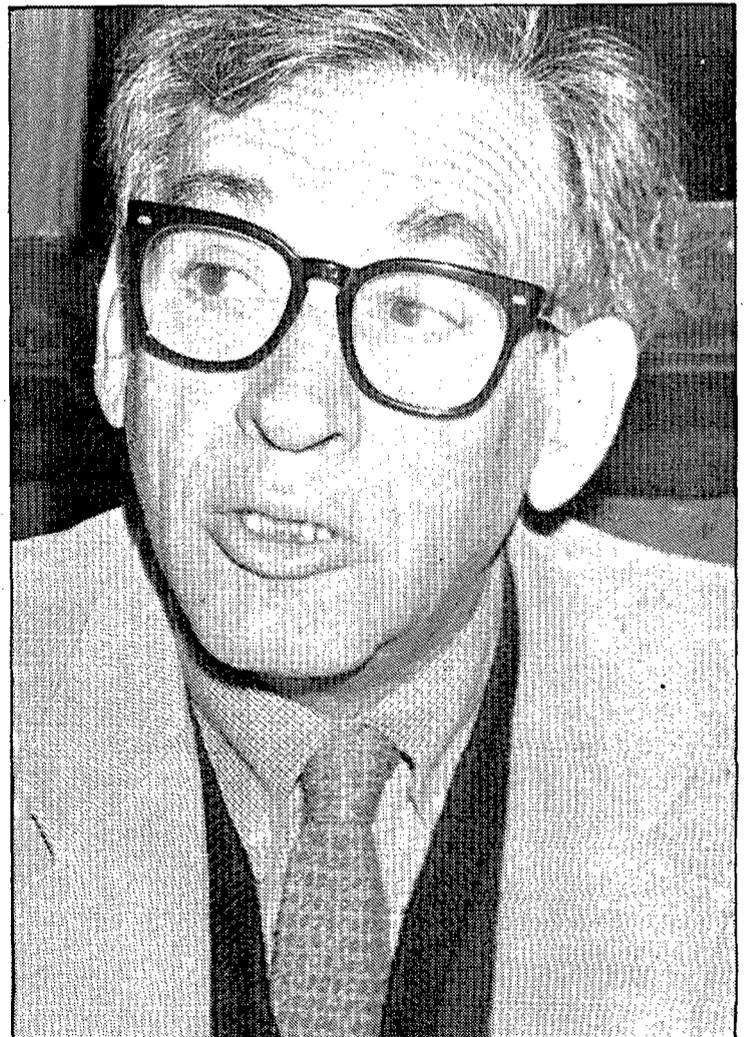
El anterior concejal de Cultura del Ayuntamiento madrileño afirmó que todos los ingresos obtenidos por taquilla del teatro Español fueron directamente a parar a las arcas municipales, «la

justificación de cada peseta gastada está en los papeles del Teatro Español».

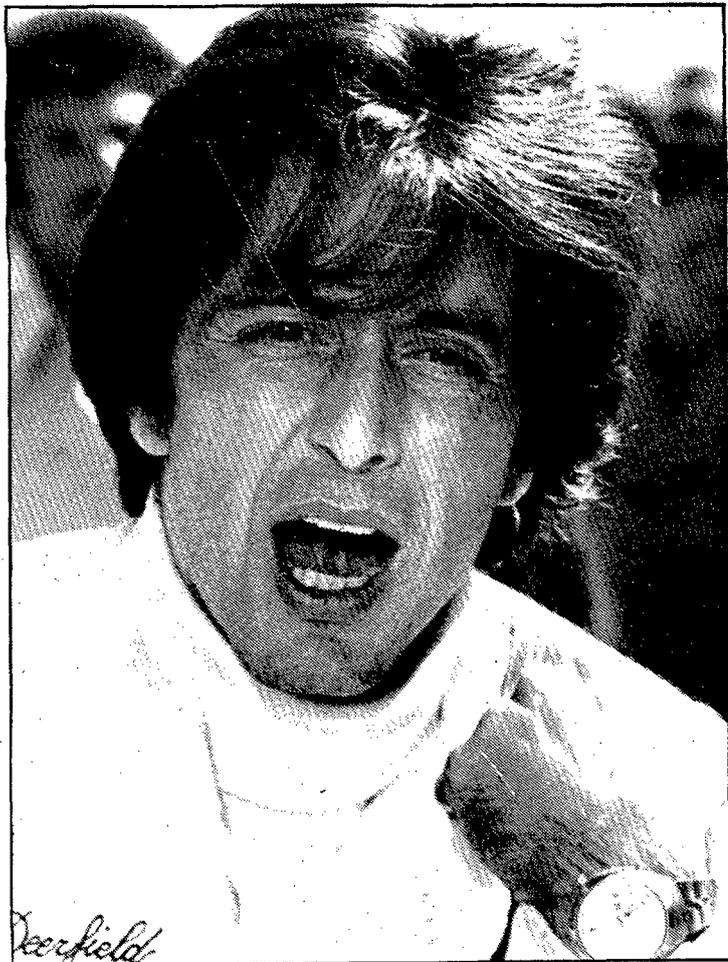
Según anunció el miércoles *Álvarez de Toledo*, «el gobierno municipal tiene datos suficientes para poder asegurar que *Narros* estaba gestionando un presupuesto paralelo autorizado por la Corporación, con reflejo en los presupuestos, de cien millones de pesetas en los tres últimos años, procedente del taquillaje del propio teatro».

El informe económico del que se desprenden estos datos, realizado por el nuevo gestor del Teatro, *Alberto Uzrai*, será facilitado hoy a la opinión pública. El siguiente paso del responsable de Cultura del Ayuntamiento será el de publicar los datos de la auditoría recientemente encargada.

Por su parte, *Ramón Herrero* y *Miguel Narros* anunciaron su intención de hacer públicos igualmente los papeles en los que se justifican cada uno de los gastos a los que alude el concejal. «Es imposible que en tres años los ingresos de taquilla de un teatro que cobra 600 pesetas por entrada alcancen los cien millones de pesetas», añadió el ex concejal de Cultura.



Miguel Narros, director del Teatro Español.



Al Pacino, un actor con problemas.

Ha cobrado 800 millones por protagonizar «Sea of Love»

Al Pacino: «Yo no voy de tipo duro, soy un hombre inseguro y tengo pánico al fracaso»

En las películas siempre asume los papeles más duros. Fue hijo favorito de Don Corleone en «El Padrino», criminal sin escrúpulos en «Scarface» y vuelve a hacer de policía en su último fil-

me, «Sea of Love». Tiene también fama de hombre intratable en la vida real, arisco e insoportable, aunque él asegura que es un hombre inseguro que tiene un gran pánico al fracaso.

Santiago Aroca/D-16

Corresponsal

LONDRES.—«Bueno, ahora llegan las galletas. Usted tomará vino, yo café. Ahora no bebo nada. En la clínica, en el hospital para alcohólicos me recomendaron que evitara la bebida. Soy abstemio desde hace varios meses. Lord Laurence Olivier dijo una vez que la mejor recompensa de un actor es tomarse una copa después de la obra. Yo me conformo con un café y unas galletitas», confiesa con franqueza un Al Pacino que comienza la charla como si a su alrededor no existiera una aureola de hombre intratable.

Una periodista británica que le ha entrevistado momentos antes, sale de la sala asegurando que Al Pacino es un «hombre decepcionado».

nante. Grueso, gran culo y gigantescos pies. Además no hay forma de hacerle hablar.»

Al Pacino se justifica diciendo que no tiene mucha suerte con los entrevistadores, «nunca me preguntan por mis mejores películas, sólo por las malas o por cosas de las que no entiendo. Incluso un colega suyo quería saber mi opinión sobre la "perestroika". ¿Qué diablos sé de eso?»

Recupera el tema inicial de la charla, el alcoholismo, para insistir que salió del pozo «gracias a Diane Keaton. Sin ella no sé dónde estaría. Ella me ha ayudado mucho y con su cariño he sido capaz de hacer tres películas, la última de ellas es "El Padrino III", que espero llegue a Europa en el próximo invierno. Es casi un milagro que abandonara el alcohol. ¿Sabe que uno se aficiona despacio? A mí me costó 20 años y al final cogía tales cogorzas que era incapaz de recordar la dirección de mi casa».

Asegura que, recuperado de la bebida, su primera preocupación es amar. «Quiero a Diane Keaton con locura. Es como si a mis 49 años hubiera descubierto el amor por primera vez. Resulta divertido porque nos conocemos desde hace 17 años, hemos salido muchas veces y tras períodos de felicidad discutíamos. Ahora es diferente, me gusta mucho su espontaneidad y su gran sentido del humor. Puede que nos casemos».

Fracasos

Lleva Al Pacino muy mal los fracasos en la vida, los sentimentales y los profesionales. En realidad, comenzó a beber mientras sus películas fracasaban y los críticos le crucificaban por filmes como Bobby Deerfield, Author, author y Revolución. Este último fue su mayor desastre, los críticos aseguraron que actuaba como si se tratara de un Rambo del siglo XVII y la película duró en cartel menos de 3 semanas. Los productores perdieron 3.200 millones de pesetas.

«No pude evitarlo, mi primera reacción fue huir de Hollywood. Me instalé en Nueva York porque creí que las productoras estaban engañándome y había decidido no hacer más cine. Quería concentrarme en el teatro, experimentar qué había pasado con mi profesión de actor».

Durante años, se negó a hacer cine. Rechazó un papel en El corazón del Ángel, no quiso trabajar con Tom Cruise e incluso se retiró de una película, Carlitos' War, a pesar de que había firmado un contrato para hacer de protagonista. El productor de este último filme le denunció y ahora está envuelto en una complicada batalla legal en los tribunales.

«Lo peor de esa época es que me convertí en mi peor enemigo. No quería un nuevo fracaso porque yo soy un actor de pocas pelí-

culas y si no me salen bien arriesgo mucho más que otros. Cuando haces mil películas da igual la calidad, pero si eres selectivo y sólo tienes tras de ti una decena, cualquier traspies puede ser fatal. Debo mi fama a dos buenas películas, "El Padrino" y "Serpico", ya he tenido cuatro fracasos y no quiero ninguno más».

Pobreza y soledad

Cree que su característica diferenciadora respecto de otros artistas es que «yo vengo de la calle. Me crié en la calle y sé como sobrevivir sin dinero ni suerte. He sido muy pobre y el tener dinero me crea una fuerte sensación de temporalidad. Es decir, hoy puedo comprar comida pero mañana podría estar de nuevo en la calle, sin nada que llevarme a la boca. Mi psicoanalista asegura que todo proviene de mi niñez, de mi soledad. Yo me crié con mi abuela, no tenía amigos y que mi única relación con el mundo exterior era a través de un tía sordomuda. Inventé un lenguaje mímico para comunicarme con ella y creo que así empecé a actuar».

«En el fondo, mi vida es una permanente lucha por huir de la inseguridad. Me tengo muy poca estima. Sé que no soy muy listo, tan sólo un buen actor pero no un gran intelectual. No voy de tipo duro, soy un hombre inseguro con un gran pánico al fracaso».

A pesar de todo, aceptó el reto de Sea of Love, la última de sus películas distribuidas en Europa, «porque me parece muy interesante. En ella he puesto lo mejor de mi persona, todo lo que he aprendido en los escenarios».

Sea of Love, que coprotagoniza con la sex-símbol Ellen Barkin, es la historia de un policía alcohólico que persigue a una psicópata, especializada en asesinar a todos los hombres que cita a través de la sección de anuncios de un periódico. Además de este filme, Al Pacino presentará en breve otro, Dirty Track, donde actúa junto a Madonna y Warren Beatty.

«Necesita Al Pacino de famosos actores para evitar el fantasma del fracaso». «No es eso. Por supuesto trabajar con actores consagrados siempre ayuda algo, pero no garantizar el éxito de un filme. Para mí era muy importante enfrentarme de nuevo con una cámara y lo hice sin miedo. Ya no me preocupa fracasar. Pienso hacer más películas y aprender de las malas experiencias. No tengo ningún terror al fracaso. Déjeme contar que mi amigo Mario Puzo, el hombre que escribió "El Padrino", sostiene que la suerte y la fuerza espiritual caminan de la mano. Has de ser fuerte para seguir a la fortuna y aún necesitas más fuerza para esperarla cuando no estás en tus peores momentos». Todo un gran coraje, probablemente inspirado en los 800 millones de pesetas cobrados por trabajar en Sea of Love.

NUEVO APOLO

TEATRO MUSICAL DE MADRID

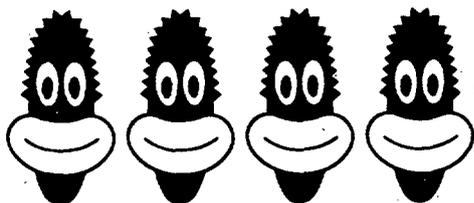
DIRECTOR: JOSE TAMAYO

BANCO BILBAO VIZCAYA

LA CUBANA

TEATRO
CUBANO
DE REVISTA

Presenta



COMEME
EL COCO

NEGRO

Las tripas del «music-hall»

Premio de la crítica de Barcelona

'MEJOR ESPECTACULO DEL AÑO'



Javier Clemente, entrenador del Atlético de Madrid, se ha lanzado contra Hugo.

JUAN RAMON PUYOL/D-16

Clemente: «Hugo Sánchez es un cobarde»

El técnico asegura que «la culpa del desastre arbitral es de Villar»

El entrenador del Atlético de Madrid, Javier Clemente, arremetió ayer contra el mexicano Hugo Sánchez y aseguró que «es un cobarde, y los cobardes, general-

mente, sólo te dan cuando te pillan a traición». También el técnico rojiblanco realizó duras críticas contra el presidente de la Federación Española de Fútbol, Angel

Villar, y aseguró que «él es el verdadero culpable del desastre arbitral. A mí no me vale que piense en los problemas, sino que aporte soluciones».

Jorge García/D-16

MADRID.—El entrenador del Atlético de Madrid, Javier Clemente, aseguró ayer que «Hugo Sánchez es un cobarde, y los cobardes sólo te dan, generalmente, cuando te pillan a traición».

Clemente, muy molesto con lo sucedido el miércoles durante el Atlético-Real de Copa, no se ahorró ninguna crítica contra el mexicano: «Este jugador es un cobarde porque pisa a los porteros en los córners, les pica, te pega un codazo y te tumba, te mete un taco en el tobillo y nunca cuando le puedes dar tu a él. Cara a cara nunca se enfrenta a los rivales».

Clemente aseguró también que «siempre dice que el fútbol es un juego de hombres, pero me pregunto si meter un taco en la pierna de un rival es signo de hombría. Hugo siempre reivindica el estilo fuerte de los ingleses o alemanes cuando el balón entra en juego, pero jamás da la cara ante defensas del talante de Arteché, Goicoechea o Liceranzu».

El técnico dijo también que «no es normal que un tío que es máximo goleador en una Liga tan dura como la española nunca haya sufrido una lesión, y eso es porque algo falla. Las quejas contra él no son sólo de los porteros, sino que los centrales y libres de to-

do el fútbol español se quejan siempre de sus actitudes».

También el entrenador del Atlético de Madrid lanzó ayer duras críticas contra el presidente de la Federación Española de Fútbol, Angel Villar. Según el técnico vasco «la culpa del desastre arbitral la tiene Angel Villar. Yo, como profesional, lo único que le pido son soluciones».

A Clemente no pareció afectarle para nada el estado de su garganta, fuertemente afectada por los gritos que lanzó desde el banquillo durante el derby del pasado miércoles. El entrenador atlético aseguró que «en España existe un gran problema con los árbitros. Muchos colegiados son madridistas. Yo no digo que el Madrid los compre pero es claro que le ayudan bastante».

Críticas para todos

Desde su llegada al Atlético de Madrid, Clemente se ha convertido en el centro de atención de los medios informativos. Desde sus críticas a Johan Cruyff y a su sistema táctico hasta el enfrentamiento con Luis Suárez y la aportación de jugadores a la selección española, el técnico de Baracaldo se ha mostrado polémico en sus declaraciones.

Ayer, el técnico atlético volvió

a hacer referencia al arbitraje de Ramos Marco, pero no se conformó con ello y criticó al sistema en general: «El problema arbitral es muy grave. Nosotros, los profesionales, nos estamos jugando nuestro dinero y ellos en cambio no arriesgan nada».

Clemente realizó también mención especial a Angel Villar: «El es el responsable último de todo. Lo que tiene que hacer no es pensar sino aportar soluciones. Villar está ahí por amor al arte, sin jugarse nada. Entonces tiene dos salidas: solucionar el problema o marcharse».

«Villar debe tener la solución. No puede poner la excusa de que Plaza le impide actuar en el Colegio de Arbitros. Y si es así, que aplique los estatutos. El es quien manda en la Federación de Fútbol y en el estamento arbitral. Que haga lo que tenga que hacer y que lo solucione. Que no digan que los futbolistas también se equivocan porque existe una gran diferencia. Si un jugador comete un error puede perder 100 millones; si lo comete un árbitro, no pierde nada», afirmó Clemente.

El técnico rojiblanco hizo referencia a los encuentros contra el Real Madrid y a las posibles ayudas al cuadro blanco: «yo creo que muchos árbitros son madridistas.

Pero según están las cosas ahora, no se puede hacer nada. Yo soy partidario de que vuelvan a implantarse las recusaciones arbitrales. El problema sería que cuando jugaras contra el Madrid no habría árbitros y no vas a traer un extranjero, porque tú propones uno y el Madrid te lo quita. Además yo siempre he sido partidario de los sorteos».

Penalty claro

El técnico no quiso perder la oportunidad de hacer referencia al posible penalty sobre Paulo Futre en el área madridista. Clemente aseguró que: «el penalty fue claro. Además estoy seguro que si esta jugada se produce en el próximo partido a favor del Real Madrid el árbitro no hubiera dudado en pitarlo. Sería penalty seguro».

Clemente se mostró muy enfadado y llegó a afirmar que «si yo fuera el dueño de este club y se produjera la anulación de un gol como en la eliminatoria de Copa del Rey del año pasado, abandonaré el terreno de juego. Pero esto sólo ocurriría si el club me diese carta blanca». También afirmó que: «si el partido de vuelta lo pita Ramos Marco me presento en el Bernabéu con los jugadores del Madrileño».

«¿Y ahora qué hacemos con Buyo?»

J. Damián González

EL extraordinario partido de Buyo en el Vicente Calderón ha contribuido a aumentar los dolores de cabeza de Ramón Mendoza, como si no tuviera bastante estos días el hombre con prolongar sus agónicas jornadas de reflexión.

Mendoza seguía meditando el dilema de si es conveniente darle de manera definitiva carta blanca a J. B. Toshack ante el vestuario con una óptica de futuro a medio plazo, entre susto y susto en el cuerpo cada vez que sonaba el teléfono y presidente e interlocutor se preguntaban si había noticias de la UEFA, es decir, si este organismo se había decidido a meter mano en el equipo para castigar la deplorable imagen que ofreció a toda Europa la noche de Milán. Y no me refiero al deslucido aspecto deportivo.

En esas está Mendoza (el dilema se las trae), mientras que nadie en el club se aclaran acerca de si es conveniente que Paco Buyo siga en el equipo. Salvo un par de escarceos dialécticos en los pasillos de algún hotel, Mendoza no ha dicho aún de forma categórica *este Buyo es mío*, cuando eso sí ha ocurrido con otros.

La historia de Buyo en el Madrid está salpicada de paradas decisivas, y de excentricidades y actitudes varias que le han granjeado la aparición de sectores críticos en el vestuario y en la directiva. Sólo el gerente, Manuel Fernández Trigo, le apoyó en los peores momentos, esos que el meta gallego se ganó a pulso, pero de los que en líneas generales se ha redimido.

Esas locuras de Buyo provocaron que incluso algún compañero, como Gallego, dijese públicamente que «todos conocemos a Paco y ya le soportábamos como rival en el Sevilla», lo que provocó una de las reuniones privadas más tensas que ha vivido ese vestuario en los últimos años, cuando el portero se dirigió al centrocampista y le dijo: «Si tú hubieses estado bien colocado yo no habría tenido que hacer esas salidas ante Manolo o Futre».

Todo el mundo conoce las consecuencias que aquellas salidas del área han traído para Buyo. Ahora el excelente portero parece haberse dado un margen de un par de semanas para decidir su futuro. Sus cualidades deportivas, algunos signos externos y una especie de autopromesa de que puede cambiar su imagen le permiten pensar que va a seguir en el Madrid, aunque ofertas de fuera no le van a faltar. El mismísimo Gil y Gil llegó a lanzarle un mensaje directo y con muchos millones de por medio hace un año, naturalmente antes del 3-D.

Pero la incógnita oficial continúa. Hay directivos, de esos que se enteran de lo que ocurre cuando Mendoza convoca a la Prensa o da la noticia a través de agencia, que han vuelto a preguntarse: «¿Y ahora qué hacemos con Buyo?»

FUTBOL / LA JORNADA DE COPA DEL MIERCOLES



Butragueño y Hugo Sánchez ponen cara de susto ante las miradas amenazadoras de Ferreira y Tomás.

BERNABE CORDON/D-16

Buyo acumuló la serenidad que le faltó al Atlético

El guardameta del Madrid salvó a su equipo, ayudado por la, a veces, excesiva aceleración rojiblanca

O Atlético de Madrid: Abel (★); Pizo Gómez (★), Donato (★★), Ferreira (★★), Tomás (★★), Armando (★); Abadía (★), Manolo (★), Futre (★★), Alfredo (★★) y Baltazar (★). En el minuto 64, Bustingorri (★) suplente a Armando, lesionado, y, en el 68, Orejuela (★) sale por Manolo.

O Real Madrid: Buyo (★★★); Julio Llorente (★), Sanchis (★★), Ruggeri (★★), Chendo (★), Esteban (★); Parra (★), Michel (★), Aldana (★); Butragueño (★) y Hugo Sánchez (★). En el minuto 66, Losada (★) sale al terreno de juego en lugar de Butragueño.

Árbitro: Joaquín Ramos Marcos (●), del Colegio Oeste. Empezó el partido muy despistado, alejado de la jugada y sin entenderse con sus ayudantes. Mostró la primera tarjeta amarilla a Ferreira por una falta normal sobre Butragueño, cuando antes había pasado un codazo de Hugo Sánchez a Pizo Gómez. Con esta decisión demostró que no tenía anoche sentido de la medida. No señaló un penalty de Julio Llorente a Futre en el minuto 67. Cortó el juego de forma constante y reiterada

y, al final, sólo aumentó un minuto el tiempo. Mostró tarjetas amarillas a Ferreira (m. 46) por una falta sobre Butragueño; a Hugo Sánchez (m. 48) por una dura entrada sobre Futre; a Manolo (m. 49) por entrada a Butragueño; a Bustingorri (m. 75) por emplearse con violencia sobre Michel; a Julio Llorente (m. 79) por protestar, y expulsó directamente a Aldana (m. 88) por dar una patada por detrás a Tomás.

Incidencias: Casi tres cuartos de entrada en el estadio Calderón, que dejaron en taquilla 49 millones de pesetas, a los que debe sumarse otros 40 por la retransmisión del choque a través de las televisiones autonómicas. En el palco, presencia de Enrique Múgica, ministro de Justicia, y de José Luis Corcuera, titular de Interior. También se encontraba presente Ana Tutor, delegada del Gobierno, y Joao Pinto, el nuevo fichaje de Jesús Gil. Notable presencia policial en un partido calificado de alto riesgo. Los seguidores del Atlético animaron el grito de ¡Milán, Milán!

Adolfo Salvador/D-16

MADRID.—Como el año pasado, Paco Buyo estuvo toda la semana en la quiniela de Toshack. ¿Jugaría en el Calderón o no? Jesús Gil admitía que había retirado la querrela criminal contra el guardameta gallego, pero consideraba que era mejor que no apareciese, al menos de titular, por la ribera del Manzanares.

Gil, que no sabrá de fútbol pero es listo, sabía que Buyo había sido el principal artífice de la eliminación de su equipo la temporada pasada. No en vano detuvo un penalty decisivo a Baltazar.

Paco Buyo actuó en el Calderón y volvió a ser el principal protagonista de su equipo. Fue, otra vez, el último obstáculo donde se estrelló un Atlético de Madrid, que luchó como nunca y que sacó un buen resultado. Al menos, no acude al Bernabéu con la eliminatoria perdida como el año pasado.

El Madrid de J. B. Toshack acudió al choque con la idea de llevarse un buen resultado. Un empate a cero goles, por ejemplo. Con el número de bajas que

tienen los blancos, con algunos jugadores, como Butragueño, no totalmente recuperados, Toshack se conformaba con no perder.

Para ello, varió algo su sistema de juego, pero no tanto como pareció dar a entender en sus declaraciones de la víspera. Ruggeri se quedó en el centro de la zaga, su verdadera posición, y era el encargado de vigilar un poco más de cerca a Baltazar. Julio Llorente lo hacía con Futre y Chendo con Manolo. Pero los marcajes no eran al hombre, sino que entre todos y el apoyo de Parra por la derecha, la labor de Esteban por la izquierda, apoyado por Aldana, y el cierre de Sanchis ocupaban todo el ancho de la defensa y se convertían en una verdadera muralla.

Sorpresa inicial

Clemente, que había celebrado su último entrenamiento a puerta cerrada como Beenhakker lo hizo antes de que el Milán le robara la primera cartera, intentó que Toshack se pasara la víspera pensando qué demonios le iba a preparar.

En primer lugar, el técnico vasco sorprendió con una alineación donde Armando, un jugador al que había recomendado que se fuera al Madrileño, ocupaba el lateral izquierdo, Pizo Gómez, el derecho, Tomás marcaba al hombre a Butragueño, Ferreira se pegaba con Hugo Sánchez y Donato cerraba la defensa.

Arriba, aunque la movilidad de Alfredo y Futre descolocaba a los laterales, el resto de las ayudas defensivas del Real Madrid se bastaban para que los balones no llegaran en buenas condiciones a Baltazar.

El defecto de este planteamiento era que Manolo sacaba a Esteban de su posición, pero el enorme pasillo por la banda derecha era totalmente desaprovechado. Sólo un par de aperturas hacia Pizo Gómez llevaron algún peligro a la meta de Buyo. Pero ni el ex osasunista ni Abadía son jugadores que puedan aprovechar esos espacios por velocidad, y, lo que es más importante, templar el balón hacia el centro del área.

Manolo fue el sacrificado, y el extremeño tiene calidad suficien-

te para haber desequilibrado por la derecha. En el centro se perdió en una labor absurda e inútil que terminó en el vestuario.

Con este planteamiento, sólo Futre podía llevar peligro a la meta del seguro Buyo. Y el portugués aprovechó que en el palco se encontraba Joao Pinto, el último fichaje de Gil, para demostrarle que es un excelente velocista y un pésimo rematador.

La más clara

La oportunidad más clara, en jugada, de la primera mitad fue un contraataque de Futre que murió cuando se encontró con las piernas de Buyo por delante. Ahí ya no supo cómo rematar, y aunque el posterior rechace salió con destino a las mallas, Sanchis llegó a tiempo de evitar el gol.

A Futre le pasa lo que a Sting en la recién estrenada Opera de tres peniques: que fracasa en su papel de Macheath, le falta el instinto asesino del personaje de Bertold Brecht. No supo rematar la ocasión cuando la tuvo en sus botas.

El Real Madrid, que había tenido la primera oportunidad del

partido en un excelente remate de cabeza de Aldana a saque de falta de Michel en el primer minuto, cerró aún más sus filas y prácticamente renunció al ataque a partir de ese momento. Aunque Butragueño pudo haber adelantado a su equipo en una jugada donde al menos dos rojiblanco se quedaron clavados, reclamando un fuera de juego inexistente.

Si bien la primera mitad había conseguido mantener la atención de los aficionados, en la segunda todo se diluyó en un exceso de fútbol subterráneo, con continuas interrupciones en el juego que favorecieron al Real Madrid.

El Atlético siguió volcado sobre el medio campo del Real Madrid y sólo las galopadas de Futre crearon verdadero peligro. En una de ellas, el portugués exageró tanto una entrada de Julio Llorente, que pareció penalty, que el despistado Ramos Marcos le señaló falta por entender que simuló la caída. Esa jugada y otra con remate de Baltazar a bocajarro que detuvo espléndidamente Buyo fueron las únicas oportunidades.

ZORRILLA

Moya logró cuatro tantos y sentenció a un flojo Málaga

6 Valladolid: Ravníc; Patri, Moreno, Gonzalo, Ramón; Ayarza, Albis, Fano Moya (Roberto m. 55); Alberto (Caminero, m. 69) y Jankovic.

1 Málaga: Ignacio; Clemente, Ruíz, Añón, Antonio; Angelo, (Villa m.26), Jaime, Azuaga (Merino m.80), Gallego González; José Luis y Esteban.

Arbitro: Brito Arceo, del Colegio Tinerfeño. Mostró cartulinas amarillas a Azuaga (m. 30) y a Ruíz (m.63), ambos del Málaga.

Goles: 1-0. M. 4: Moya, de cabeza, a centro de Alberto.

2-0. M. 12: Moya, de cabeza, centro de Jankovic.

3-0. M. 31: Moya, en jugada personal.

4-0. M. 50: Moya, de penalty, que le hizo Ignacio al propio jugador.

4-1. M. 59: José Luis, de cabeza, a centro de Gallego González.

5-1. M. 75: Patri, de cabeza, en falta lanzada por Albis.

6-1. M. 90: Caminero, en fallo defensivo malagueño.

Incidencias: Partido de ida de octavos de final de la Copa del Rey, disputado en el estadio José Zorrilla ante unos 8.000 espectadores, en una noche fría.

VALLADOLID.—El Real Valladolid ha sentenciado prácticamente la eliminatoria de Copa, con un amplio resultado que hacía varias temporadas no conseguía el equipo vallisoletano.

El equipo local realizó un partido completísimo con Moya como auténtica figura y autor de cuatro de los tantos de su equipo, ante un Málaga que prácticamente entregó la eliminatoria al dejar hombres importantes en la caseta, con el fin de reservarlos para el encuentro de Liga del próximo domingo en el mismo escenario y frente al mismo conjunto.

Pepe Moré, entrenador del equipo local, tuvo un debut muy afortunado como primer responsable de la plantilla, y al final, haciendo una piña con el equipo en el centro del campo, saludó a los espectadores.

Los aficionados vallisoletanos salieron muy satisfechos por el cambio tan radical efectuado por su equipo; un Valladolid que se ha movido con mucha mayor soltura en el centro del campo y con unos aires de mayor agresividad ofensiva que han producido numerosas oportunidades de gol, porque, a parte de los seis goles, Gonzalo y Patri estrellaron sendos balones en los postes y el equipo pudo haber obtenido un resultado escandaloso.

También es digno de resaltar que la defensa tuvo algunos errores, que han venido prodigándose durante la presente temporada y sobre los que el nuevo entrenador deberá trabajar mucho para evitar sorpresas desagradables, como las que han venido ocurriendo en el campeonato de Liga.

Ni los más viejos del lugar recordaban un partido tan completo de su equipo, porque a la fiesta de goles se debe unir un espectacular juego que incluso pudo aumentar la cuenta del Valladolid en algún tanto más. Pero para qué, el público se divirtió, la eliminatoria está sentenciada, y no era cuestión de ensañarse con el débil Málaga.

SAN MAMES



Eusebio, con el balón controlado, supera a Lakabeg.

FIDEL RASO/D-16

Los aficionados bilbaínos despidieron con silbidos a su equipo

El Barcelona ganó de penalty, con un juego muy superior al del Athletic

0 Athletic de Bilbao: Biurrun (★★); Alkorta (★), Txirri (●), Andrinúa (★), Lakabeg (★); Ripodas (★), Eskurza (★), Mendiguren (★★); Loren (★★), Garitano (★) y Luis Fernando (★★). En el minuto 58, Lizarralde (s.c.) e Iturrino (s.c.) sustituyeron a Txirri y Eskurza, respectivamente.

1 Fútbol Club Barcelona: Zubizarreta (★★); López Rekarte (★), Aloisio (★★), Koeman (★★), Milla (★★), Bakero (★★), Eusebio (★), Amor (★★), Beguiristain (★); Salinas (★★) y Laudrup (★★).

Arbitro: Soriano Aladrén (★★). No tuvo necesidad de

enseñar tarjetas. Se vio bien apoyado en las bandas por sus jueces de línea y, tal vez, sólo se equivocó en un par de faltas en las que aplicó mal la regla de las cargas al guardameta.

Gol: 0-1. M. 37. Jugada de Beguiristain, que culmina en penalty sobre Laudrup, que transforma Koeman.

Incidencias: Alrededor de cuarenta mil espectadores en San Mamés, que comenzaron animando, pero que despidieron al equipo con pañuelos, almohadillas y silbidos. El campo estuvo muy mojado y, a veces, resbaladizo.

Jon Rivas/D-16

Corresponsal

BILBAO.—Lo del Athletic ayer noche fue una agonía que puede prolongarse otros noventa minutos más. Salieron los leones de Kendall con intenciones de comerse crudo al Barcelona, pero los azulgranas fueron finalmente los encargados de dar la puntilla (otro año más con el británico en el banquillo) a las esperanzas rojiblanco en su Copa. Salvo sorpresa mayúscula, el Athletic dijo adiós al torneo del KO después del tanto que Koeman logró desde el punto de penalty —minuto

37—, tras una jugada en la que Beguiristain dejó atrás a un Txirri más lento que el caballo del malo en una película de vaqueros de la serie B.

Hasta el momento en el que los azulgranas acertaron con la puerta habían sido los rojiblanco, bien llevados por la batuta de un Garitano que se apagaría con los minutos, los que crearon las situaciones más comprometidas ante la meta contraria, pero —¿quién dijo que el Barça no sabe defenderse?— los azulgranas se atrincheraron con sentido y apenas permitieron sustos a un Zubizarreta más tranquilo que

otras tardes en San Mamés.

Bakero contribuyó con su sabiduría a mantener a raya a unos leones que se vieron incluso ridiculizados por los barcelonistas, que jugaron en la segunda mitad a no dejar tocar el balón al contrario, mientras los rojiblanco corrían como juveniles detrás de una pelota que pasaba de bota a bota azulgrana.

Mendiguren, en un disparo al poste, mediada la segunda parte, y Luis Fernando, que tiró fuera a puerta vacía, gozaron de las mejores ocasiones de un Athletic que se puede considerar afortunado con la derrota mínima.

C. TARTIERE

El Oviedo culpó al árbitro de su derrota

0 Real Oviedo: Viti (★★); Zúñiga (★★), Luis Manuel (★), Rivas (★); Gorriarán (●), Berto (★), Gracan (★), Viñals (★); Hicks (★), Carlos (●) y Sarriguarte (★). En el minuto 74, Murva (★) reemplazó a Luis Manuel.

1 Zaragoza: Chilavert (★★); Betsue (★★), Pablo (★★), Juanito (★★), Glaría (★); Juliá (★★), Vizcaíno (★), Higuera (★★); Salillas (★★), Sirakov (★) y Villarroya (★★). En el minuto 58, Tejero (★) sustituye a Sirakov, y, en el 83, Pascual (s.c.) por Higuera.

Arbitro: Martín Navarrete (●), del Colegio Andaluz. Imponente el colegiado andaluz. Pitó penalty a la salida de un córner cuando saltaron juntos Rivas, Zúñiga e Higuera, despejando el primero. Ante el asombro de todos,

decretó la máxima pena. Quiso ser imparcial y no lo fue. Expulsó a Salillas y Rivas en la segunda parte por un enfrentamiento entre ambos, cuando él estaba de espaldas a la jugada. También fueron amonestados Carlos, Luis Manuel y Rivas. Fue siempre andando y por el medio del terreno, conigiéndole la jugada lejos. Desde luego, le quedó grande el partido y le queda también grande el arbitraje. Lo de pitar no es lo suyo.

Goles: 0-1. M. 22: córner contra el Real Oviedo. Despeja Rivas y Martín Navarrete señala penalty por caída de un jugador zaragozista. La máxima pena la lanza Juanito, engañando a Viti.

J. M. Felgueroso/D-16

Corresponsal

OVIEDO.—Zaragoza y Real Oviedo ofrecieron tan sólo veintidós minutos de buen juego, hasta que Martín Navarrete señaló un penalty contra el equipo de casa por derribo de Rivas a un jugador maño

Según algunos jugadores y directivos asturianos, el árbitro no

se encontraba en las mejores condiciones «físicas» para dirigir el encuentro. El más indignado de todos fue el delantero Carlos. «Este árbitro debería estar entre rejas. Nos estuvo persiguiendo y amenazando durante los 90 minutos, diciendo que nos iba a expulsar. A mí me perdonó la expulsión, ya que en el primer tiempo, en el penalty, me mostró la tarjeta amarilla, y en el segundo, sin decir nada, me sacó la segunda, pero no

la roja. En el acta ha puesto que la primera se la enseñó a Hicks, al que un linier le estuvo llamando indio todo el partido

El Zaragoza continuó con su buena marcha e interrumpió la que llevaba el equipo celeste en la Liga. El tanto de Juanito y el lío que siguió provocó la ausencia de espectáculo en un encuentro que era propicio para ofrecerlo por el estado de forma de los contendientes.

BENITO VILLAMARIN

El Betis mantiene la esperanza de superar la ronda al vencer por un gol al Cádiz

1 Real Betis: Pumpido (★★); León (★★), Julio (★★), Miguel Ángel I (★★), Ureña (★★); Chano (★), José Luis (★), «Puma» Rodríguez (★), Calderé (★★); Valentín (●) y Mel (★). En el minuto 58, suple Zafra (★★) a Valentín y, en el 76, entra Melenas (★) por «Puma» Rodríguez.

0 Cádiz: Szendrei (★); Raúl (★★), Carmelo (★★), Linares (★), Oliva (★), Cortijo (★★); Manolito (★), Romo (★★), Montero (s.c.); Barla (★) y Sánchez Pose (●). En el minuto 14, suple Marcelo (★) a Montero, lesionado, y en el 73, entra Canillas (★) por Roma.

Arbitro: Mazorra Freire, del Colegio Catalán (★). Muy riguroso en algunas tarjetas, dejando pasar por alto otras acciones más dignas de sanción. Amonestó a Calderé (m. 19) por agarrón a Raúl, a Romo (m. 25) por tardar en botar un libre, a Szendrei (m. 73) por protestar, a Sánchez Pose (m. 75) por derribo a Zafra y a Melenas (m. 89) por agarrón a Cortijo.

El gol: 1-0. M. 83: Cesión de José Luis a Melenas y éste envía vertical al hueco, llegando Zafra antes que la defensa y desviando sobre la salida de Szendrei.

Incidencias: Partido correspondiente a la ida de octavos de final de Copa del Rey. Noche agradable, unas 20.000 personas en el Villamarín que dejan 8.023.000 pesetas en taquilla, y terreno imponente, imposible para jugar al fútbol, pobre de hierba.

NOVA CREU ALTA

El Sabadell venció de nuevo a un equipo de Primera División

1 Sabadell: Huguet; Saura, Gallart, Izquierdo, Aguado; Alcelay, Barbará, Raigón, Campuzano, Urbieta y Emilio. En el minuto 46, Tente Sánchez sustituye a Saura y, en el 65, Villar entra por Urbieta

0 Real Sociedad: González; Bengoechea, Lasa, Larrañaga, Górriz, Dadie; Fuentes, Aguirre, Aldridge, Villabona y Goicoechea. En el minuto 60, Mentxaca sustituye a Lasa

Goles: 1-0. M. 63: Barbará, de penalty.

Arbitro: Calvo Córdoba (Colegio Castellano-Leonés). Mostró tarjeta amarilla a Aguado (m. 32), Aguirre (m. 44) y Gallart (m. 67)

Incidencias: Unos siete mil espectadores presenciaron el encuentro en el estadio de la Nova Creu Alta, correspondiente a la ida de los octavos de final de la Copa del Rey de fútbol.

H. RODRIGUEZ

Tenerife y Sporting empataron en un aburrido encuentro

0 Tenerife: Belza; Isidro (Luis Delgado, m. 46), Revert, Quique I, Francis; Toño, Guina, El Gharef; Felipe, Eduardo (Victor, m. 77) y Quique II.

0 Sporting: Ablanedo II; Abelardo, Luis Sierra, Ablanedo I, Jiménez, Alcázar, Joaquín (Eraña, m. 67), Emilio; Juanma, Narciso y Villa (Manjarín, m.80).

Arbitro: Sánchez Molina, del Colegio Castellano-Manchego. Mostró tarjeta amarilla al visitante Luis Sierra, y a los locales Toño, Quique I y Quique II.

Incidencias: Tres cuartos de entrada en el Heliodoro Rodríguez López.

FUTBOL

Los ex directivos de García renuncian de por vida a ocupar cargos en el Rayo

MADRID.—La junta directiva del Rayo Vallecano, enfrentada a su todavía presidente *Pedro García*, presentó ayer su dimisión de manera irrevocable junto a la renuncia de por vida a ocupar cargos en la entidad vallecana. Además, los ex presidentes *Francisco Encinas* y *Francisco Fontán*, manifestaron a Efe que aceptarían formar parte de una junta gestora urgente, que de manera transitoria dirigiría al club hasta el final de la temporada si *Pedro García*, actual presidente, no consigue el apoyo de sus socios el próximo día 29 en la asamblea general extraordinaria.

Francisco Fontán, antecesor de *Pedro García* en el cargo, subrayó que la situación por la que atraviesa el club es delicada, y anunció que estaría dispuesto en última instancia a «ayudar al Rayo, mediante la creación de una junta gestora, de la que sería participante, pero nunca aceptaría la presidencia de la misma».

Para *Fontán*, la única solución para el Rayo Vallecano en la actualidad es «la constitución de una junta gestora, encabezada por personas representativas del club entre las que se encuentran *Marcelino Gil*, *Luis Quer*, *Francisco Encinas* y el que fuera gerente de la institución, *Fernando Requena*».

«La gestión de esta directiva de urgencia trabajaría hasta el final de la temporada actual, y al término de la misma se convocarían nuevas elecciones», dijo *Fontán*.

Francisco Encinas, por su parte, precisó que es partidario de sacar al club de la grave situación en la que se encuentra, mediante la creación de una nueva junta gestora, de la que aceptaría ser miembro. «Si en este club hay dos personas que tienen algo que decir, éstas somos *Luis Quer* y yo, los dos como acreedores de la entidad», aseguró.

Encinas, que en la actualidad ocupa el cargo de adjunto a la presidencia de la Federación Madrileña de Fútbol, matizó que tiene la intención de reunirse con *Luis Quer* en las próximas fechas para analizar la crisis del Rayo, «puesto que el club aún adeuda a ambos cerca de 100 millones».

Francisco Fontán, que también vivió durante su mandato la presión de las peñas rayistas, afirmó que la tensión es tan elevada en Vallecas, que «*Pedro García* debería convocar una especie de referéndum el próximo domingo en el estadio aprovechando el encuentro Rayo-Celta, y, seguidamente, si los votos son desfavorables, como así parece, debería marcharse rápidamente».

Fontán defiende la participación electoral de todos los socios en este caso y no sólo de los compromisarios con derecho a expresar su opinión, por lo que la celebración de una posterior asamblea extraordinaria le parece «tardía para el futuro del club».

El ex presidente manifestó también que nunca volvería a presentarse a unas elecciones en el Rayo Vallecano. «La gente me llama en los últimos días y compara esta situación con la de mi mandato, pero yo bastante he sufrido durante los últimos ocho años», añadió *Fontán*.

BALONCESTO



Anderson, McDonald, Karl y Llorente, sonrisas y lágrimas.

DAVID FERNANDEZ/D-16

Mendoza quiere un Madrid más sólido para ganar la Liga

McDonald jugará el domingo en Ferrol, pero será dado de baja días más tarde

Andrés Clemente/D-16

MADRID.—*Ben McDonald* jugará el próximo domingo en el Real Madrid frente al Clesa en Ferrol, según manifestó a D-16 ayer el manager general de la sección de baloncesto *Lolo Sainz*. Esto no significa que el ala-pívot vaya a continuar en el equipo, ya que la lesión que padece le hará ser sustituido días después.

El informe médico elaborado con meticulosidad por los doctores madrileños detectó una importante dolencia en la espalda del jugador.

Sin embargo, el presidente, quizá por una confusión o una mala interpretación de una conversación con el superdelegado *Lolo Sainz*, se aprestó a hacer pública la noticia sin más miramientos. De ahí que el estadounidense siga jugando.

La mejoría en su lumbalgia permite a *McDonald* seguir entrenándose con el resto de sus compañeros y, en su mayoría, amigos, pero las razones fundamentales por las que continúa en

el equipo son que el entrenador, *George Karl*, está muy satisfecho con su entrega y profesionalidad, como el resto de la plantilla, y que los intermediarios contactados por el Madrid no han encontrado un sustituto de garantías.

Ramón Mendoza quiere evitar a toda costa que se repita la situación del año pasado cuando el Madrid afrontó el play off final de la Liga mermado por las lesiones. Quizá por ello se adelantó a los acontecimientos en un acto vehemente.

El presidente pudiera haber impuesto la adquisición de un auténtico pívot y de ahí la tardanza en encontrarle entre los descartes USA. Las persistentes lesiones de sus hombres altos son, al menos, preocupantes. En la actualidad sólo *Antonio Martín* está sano, porque *Fernando Romay* no se ha recuperado físicamente de su grave operación en la rodilla y *Fernando Martín*, cuando no sufre dolores en su espalda lo tiene en los tendones o en cualquier otra parte de su cuerpo.

El porvenir del otro americano *Mike Anderson* también está en el aire. Su rendimiento no es todo lo satisfactorio que se desea y su baja es bastante previsible. Esta dependerá sustancialmente en si el recambio de *McDonald* es finalmente un pívot, lo que haría necesaria la contratación de un alero o un escolta, más que el mantenimiento de un base, dado que *Llorente* es una garantía en ese puesto.

Todo este asunto ha provocado cierto malestar interno en la sección, en parte porque *McDonald* es querido, y también porque *Mendoza* no ha respetado los poderes que otorgó al excelente profesional que es *Sainz* al ascenderle al cargo de manager general. Se hace imprescindible una explicación.

Por otro lado, el partido entre el Madrid y el Grupo IFA correspondiente a la primera jornada de Liga aplazada en su momento, se celebrará el martes en el Palacio de los Deportes madrileño, y no en Barcelona como en principio se iba a hacer.

ESQUI

Blanca Fernández Ochoa, cuatro meses de baja

BARCELONA.—La esquiadora española *Blanca Fernández Ochoa* no podrá disputar competiciones esta temporada, tras la intervención quirúrgica a la que fue sometida ayer por la lesión sufrida durante los entrenamientos realizados con el equipo español en Austria.

Blanca sufrió una caída, en nieve dura, cuando realizaba los entrenamientos con el equipo nacional ante su participación en las pruebas de agosto de la Copa del Mundo de esquí, y sufrió una lesión en el hombro.

La campeona española, que ha sido intervenida por los doctores *Miquel Llobet* y *José María Buló*, abandonará la clínica FIATC, donde ha tenido lugar la intervención por espacio de 37 minu-

tos, el próximo sábado, para regresar a Madrid donde seguirá el período postoperatorio que la mantendrá inmovilizada durante unas cuatro semanas.

Según *José María Buló*, la esquiadora precisará de un período de rehabilitación entre 3 y 4 meses, al cabo de los cuales podrá reemprender la práctica del esquí.

La moral de la esquiadora, según dijo *Daniel Fioreto*, responsable técnico del equipo nacional, está prácticamente intacta, «ya que *Blanca* es una mujer fuerte y consciente de que lo ocurrido podía pasarle en cualquier momento».

Fioreto afirmó que «lo ocurrido no variará los planes establecidos,

aunque, naturalmente, la falta de *Blanca* en las sesiones preparatorias se notará».

Tanto el doctor *Llobet* como el doctor *Buló* resaltaron su satisfacción tras la intervención, que «no ha sido una simple artroscopia, ya que fue necesario intervenir de una ruptura parcial de la cápsula articular anterior del hombro izquierdo, que precisó de anestesia general, aunque toda la intervención se desarrolló satisfactoriamente».

Blanca, a la que se le aplicaron unos calmantes tras despertarse de la anestesia, piensa ya, según manifestaron los doctores, en la temporada 1990/91 y en los Juegos Olímpicos que se disputarán en 1992 en la localidad francesa de Albertville.

NBA

Indiana vapuleó a Detroit Pistons y Portland ganó a San Antonio con apuros

José Manuel Moreno/D-16

Corresponsal

NUEVA YORK.—Cuando todavía no lleva una semana de vida, la Liga de 1989-90 pasará a la historia por varios récords establecidos en la jornada del miércoles, en la que el equipo de moda, Detroit, creador del tipo de baloncesto que se juega en la actualidad en la NBA, en el que prima la fuerza antes que la habilidad, fue vapuleado por Indiana, un conjunto habitualmente último en la División Central, pero que ha iniciado el campeonato con tres victorias seguidas, su mejor inicio desde que se formó el club en 1976.

No en vano, la victoria de los Pacers por, 95-74, frente a los visitantes de Detroit supone la segunda anotación total más baja conseguida por los campeones desde 1954, cuando el reloj de 24 segundos de posesión de pelota fue instaurado en la NBA, sólo por detrás de un 81-71 encajado frente a Atlanta en 1988.

En Indiana, el alemán federal *Schrempf*, con 21 puntos, demostró que tiene sitio en el quinteto titular y junto a su compañero *Vern Fleming* con 22 fueron lo mejor de un encuentro que Detroit querrá pronto olvidar.

Otra de las hazañas de la jornada la estableció Orlando, que si ya el lunes había ganado a los Knicks, ayer logró su primera victoria a domicilio al imponerse en la prórroga por 110-117 a Cleveland.

Vincent y *Theus*, con seis puntos cada uno en el tiempo adicional, cerraron una victoria en la que nadie del equipo soñaba cuando al comienzo del encuentro perdían por 25 puntos.

También de hazaña puede considerarse la victoria de Washington frente a los Celtics por 103-112, cuando todo el mundo pensaba que con *Larry Bird* en el equipo, Boston volvería a ser invencible.

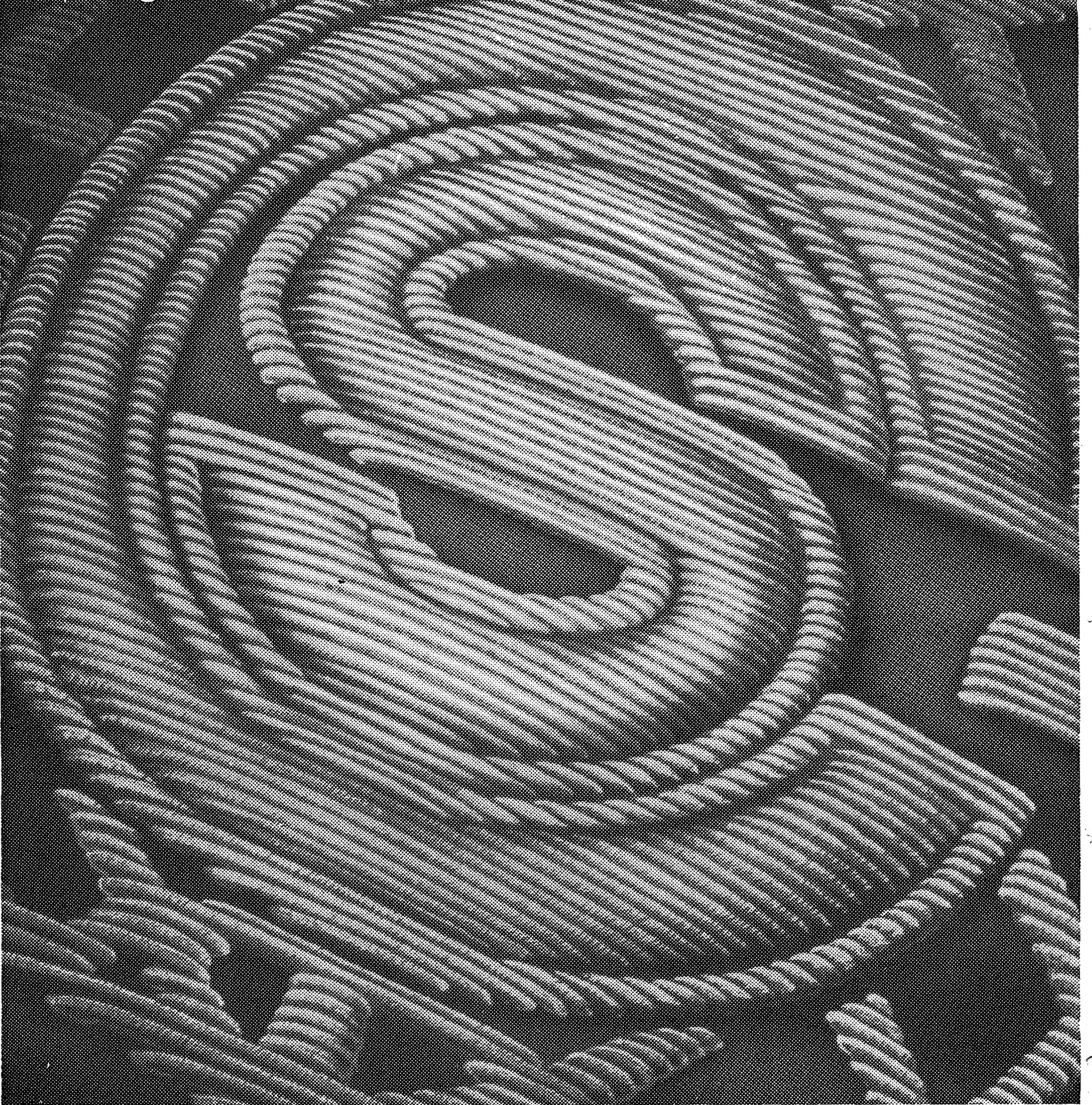
Pero los Celtics no tienen un base con garantías y *Dennis Johnson* con sus 35 años y sus múltiples lesiones no puede, ni siquiera, comenzar como titular. El alero rival, *Bernard King*, que en una segunda juventud en los Bulls logró 31 puntos, fue el más destacado.

En el resto de la jornada, Filadelfia ganó en casa a Miami por 115-91 y *Rick Mahorn* en su segundo partido en los Sixers fue expulsado al golpear flagrantemente con el codo a un jugador contrario.

Portland, que encabeza la División Oeste ganó a San Antonio por 108-104 con sólo 2 puntos de *Drazen Petrovic* en 6 minutos de juego. Chicago venció a Minnesota por 96-84; Denver se impuso a Sacramento por 102-84; Utah se deshizo de Charlotte por 102-86 y Dallas aplastó a los Clippers por 123-99.

Por otra parte, «*Magic*» *Johnson* fue multado con 3.000 dólares (unas 350.000 pesetas) por su altercado con *Kevin Johnson*, de Phoenix, que también recibió una multa de la NBA de 1.000 dólares.

VIGILANCIA INTELIGENTE.



Así es como los hombres de PROSEGUR llegan a conseguir este símbolo.

Porque sólo nuestros vigilantes son rigurosamente seleccionados antes de su incorporación a la compañía y una vez en la misma, reciben una formación completa y permanente, siendo analizado periódicamente el

estado de control emocional y de comportamiento.

Así es como PROSEGUR, empresa especializada en seguridad desde 1976 y líder en su sector, es capaz de ofrecerle el mejor servicio. Un servicio con una gran fuerza. La de la inteligencia.



PROSEGUR

VIGILANCIA INTELIGENTE

Autorizado por la D.S.E. N° 112 de 27/7/76

OLIMPISMO

El deporte mundial se moviliza contra el doping. Para adquirir mayor eficacia se hace necesaria la unificación de criterios. En estos momentos ca-

da Federación internacional tiene un reglamento propio y diferente al del resto. Así se da la paradoja de que al atleta Johnson le castigaron con dos

años por su primer positivo, mientras al ciclista Laurent Fignon le cayeron tres meses por el segundo. Las Federaciones internacionales han llegado

a un principio de acuerdo para crear una misma ley. Las autoridades de la RDA han dado otro paso importante al reconocer positivos en su país.

Una misma ley contra el doping

72 Federaciones Internacionales dan el primer paso hacia la unificación de criterios

MADRID.—El deporte mundial se moviliza seriamente para paliar en lo que pueda el grave problema que supone el doping. El Comité Olímpico Internacional (COI), que preside Juan Antonio Samaranch, le ha declarado una guerra a muerte; pero sin la colaboración de las Federaciones internacionales poco podrá hacer. Por eso, es interesante que la Asamblea General (AGFIS) que las aglutina haya dado el primer paso para unificar las reglas en la lucha antidoping.

En efecto, las buenas intenciones del príncipe De Mérode, presidente de la comisión médica del COI, un Atila que intenta segar la mala hierba en el deporte, pueden hacerse realidad si el preacuerdo salido de la reunión de 72 Federaciones internacionales de deportes olímpicos y no olímpicos, celebrada hace unos días en Budapest, se convierte en norma.

Bajo la presidencia del sudcoreano doctor Kim, la AGFIS ha formulado un texto importante, que incide en las recomendaciones del COI en pos de la armonización de las reglas antidoping.

Era la primera vez que este organismo adoptaba un escrito común, siguiendo las directrices del Comité Olímpico. El gran paso está dado.

Este texto, denominado *Armonización de los principios de la lucha antidoping*, clarifica muchos términos, aunque haya aún puntos divergentes en torno a las sanciones y a las sustancias a prohibir. Hay Federaciones que no contemplan algunos productos como dopantes, y otras imponen diferentes castigos ante la detección de la misma sustancia.

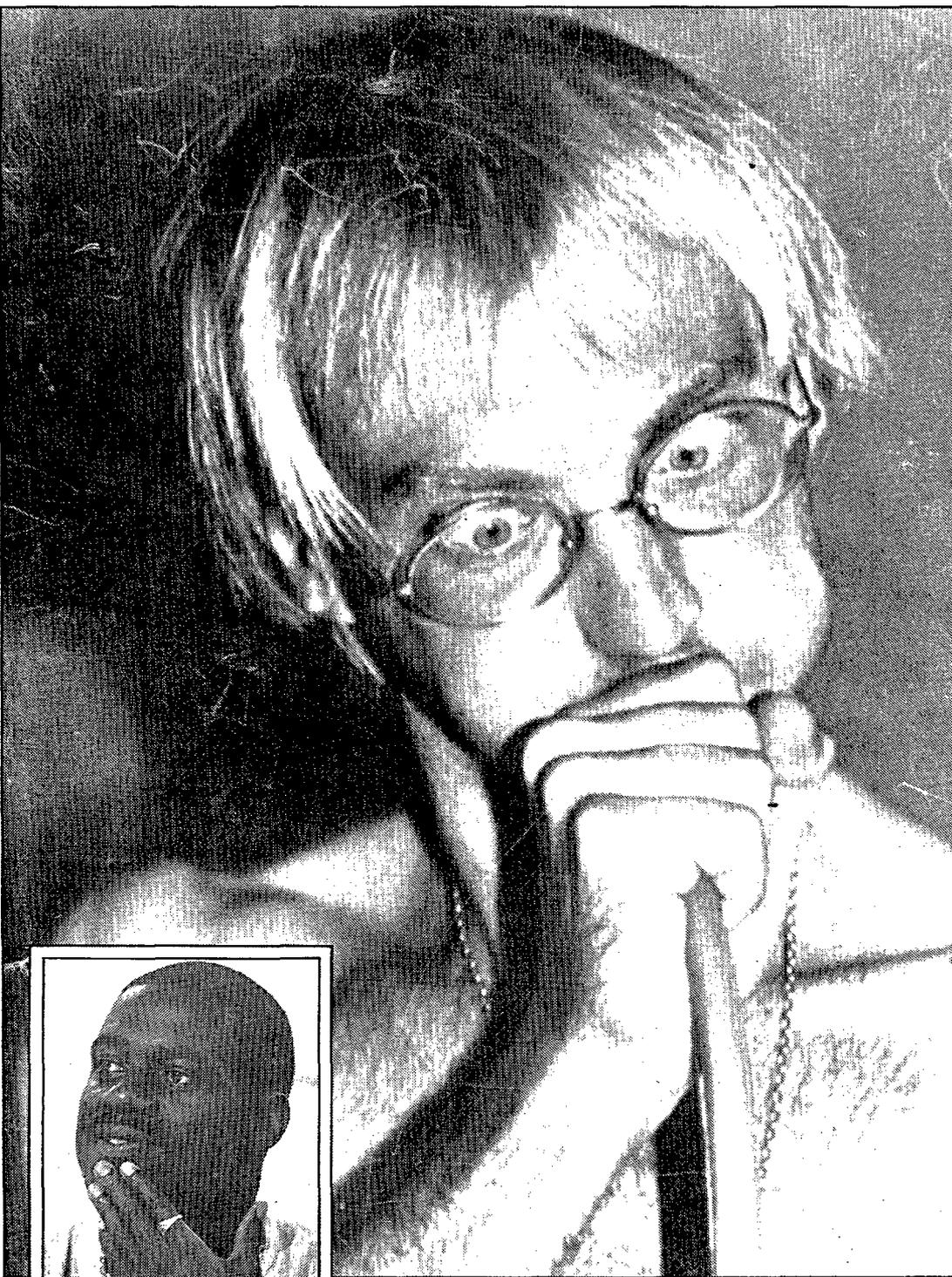
Este mes, reunión

A finales de este mes de noviembre, un escogido grupo de expertos en estos asuntos, entre quienes se encuentra la doctora Cecilia Rodríguez, máxima responsable del laboratorio del Consejo Superior de Deportes de Madrid, se reunirá en Estrasburgo a fin de evaluar los resultados habidos este año. En ella se analizarán los puntos de fricción a fin de buscar soluciones.

El texto en cuestión tiende a suprimir las distorsiones de las sanciones existentes deporte a deporte, en el loable intento de unificar las penas, los procedimientos y los recursos. Esto choca frontalmente con algunas Federaciones que no están preocupadas por el tema del doping, y refuerza considerablemente la posición del COI en su pensamiento de erradicar esta plaga.

También incide en no hacer distinciones entre los deportes profesionales y los considerados *amateurs* o, por mejor decirlo, no profesionalizados.

En la Asamblea de la Asociación de Federaciones Internacionales se decidió aceptar como



Fignon durante un control antidoping. Dio positivo por segunda vez. A Johnson le castigaron antes.

medidas mínimas una serie de disposiciones, que exigirán de algunas de sus afiliadas elevar las sanciones a tenor del baremo que rige hoy día.

No es lógico que al canadiense más tristemente famoso de la actualidad, el atleta Ben Johnson, le hayan caído dos años de suspensión por su primer positivo en

un control, además de perder medallas, marcas y el récord mundial de los 100 metros (9-83), y que al ciclista más prestigioso y antipático de Francia,

La RDA se une a la lucha «antidoping»

MADRID.—La República Democrática Alemana ha dado un paso importante en la persecución del doping en el deporte al admitir que el pasado año se dieron 19 «positivos» entre sus representantes. Ha sido la primera vez que se reconoce abiertamente este hecho.

La apertura política y social que se pretende en la RDA ha tenido un principio espectacular en su deporte, señalado por muchos con el dedo, incluso por propios ciudadanos discon-

formes, por el espectacular y misterioso desarrollo experimentado en las últimas dos décadas en la mayoría de las especialidades deportivas, sobre todo en el sexo femenino, más fácil de manipular biológica y hormonalmente.

Las sospechas de las autoridades mundiales del deporte sobre los oscuros métodos seguidos en la RDA con sus atletas, se confirman ahora, pero es más importante considerar que en adelante pueden tener ga-

rantías de que los controles *antidoping* traslucirán y no se ocultarán como ha sido el sistema seguido hasta ahora en esta nación. Se anuncia una nueva legislación *antidoping* para el primer semestre de 1990 en la RDA.

Al hilo de este reconocimiento sería lógico pensar que a continuación otros países de la órbita comunista hagan lo mismo, y se pueda llegar a un consenso real de todo el orbe.

Laurent Fignon, ganador de dos Tour, le caigan tres meses tras el segundo. A Johnson le hubiera supuesto la descalificación de por vida.

Disposiciones a exigir

Las disposiciones aludidas son, entre otras, la obligación de realizar controles en las competiciones internacionales y nacionales. Las Federaciones internacionales y las nacionales deberán organizar controles por sorpresa fuera de las pruebas.

Los laboratorios que llevarán a cabo los análisis serán los acreditados por el Comité Olímpico Internacional. Los productos prohibidos, los que figuran en las listas del COI y en las de las Federaciones internacionales (he aquí uno de los puntos a estudiar más en profundidad).

La detección en la orina de un deportista de una sustancia perseguida en un primer control y en el posible contraanálisis bastará para establecer la falta del atleta.

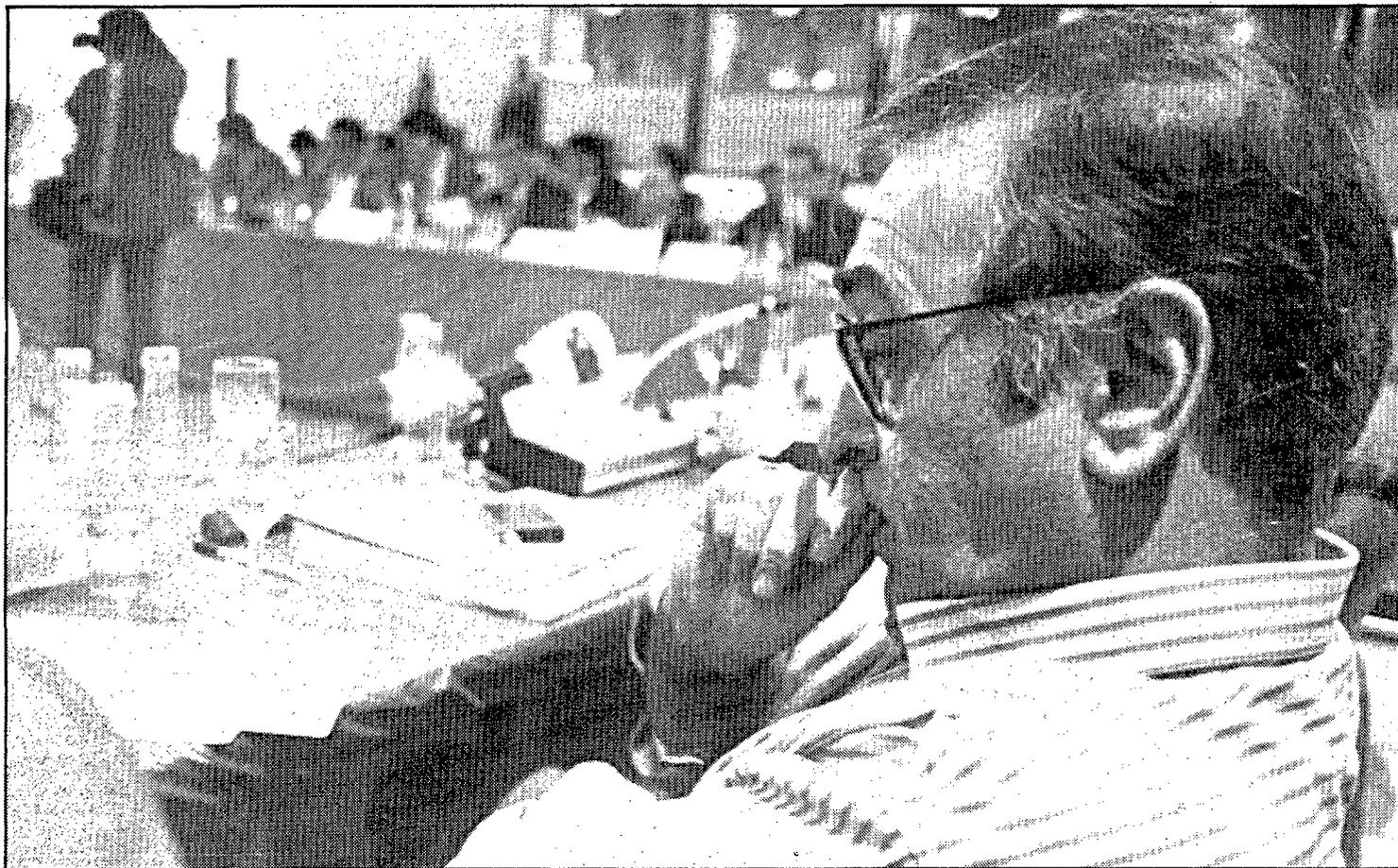
En cuanto a las sanciones, habrá suspensión por dos años por la primera infracción y de por vida en la segunda cuando se detecten estas sustancias: esteroides anabolizantes, derivados de las anfetaminas, otros estimulantes, cafeína, diuréticos, betabloqueantes, analgésicos, narcóticos y sus derivados.

El castigo será por tres meses para el primer delito, dos años por el segundo y de por vida para el tercero, cuando se trate del uso de efedrinam codeína, fenilpropanclamina y otros similares.

Estadísticamente, está demostrado que los productos más utilizados con el fin de aumentar artificialmente el rendimiento de los deportistas son los esteroides anabolizantes, derivados de la testosterona, que es la hormona masculina por excelencia. Valga un dato: en Estados Unidos, un millón de personas es asidua a su ingestión.

Estos fueron introducidos en el mundo del deporte por primera vez en los años cincuenta por los levantadores de pesas que buscaban aumentar su fuerza. Posteriormente, su uso se extendió a los futbolistas y a los atletas a partir de los Juegos de Melbourne, en 1956. El primer control antidoping en atletismo se efectuó en los Campeonatos de Europa de 1966 sin resultados positivos, que sí se dieron tres años más tarde en el decatleta holandés Eduardo de Noorlander, sexto en Atenas. La plaga había comenzado. ¿Cuándo podrá erradicarse?

Como refuerzo a lo expuesto, la Asociación de Comités Nacionales Olímpicos (ACNO), reunida el miércoles en México bajo la presidencia del titular, el mexicano Ernesto Vázquez Raña, aprobó un documento antidroga en el que se exponen sus deseos de perseguir el uso y el tráfico de estupefacientes y drogas.



Nicolás Redondo ha destapado la caja de los truenos en Barcelona.

DANI DUCH

Duras reacciones de los agentes sociales al ajuste económico anunciado

Nicolás Redondo califica de «reaccionarios» y «estúpidamente prepotentes» a Solchaga y Rubio

Nicolás Redondo ha reaccionado con contundencia a las recientes manifestaciones de Carlos Solchaga y Mariano Rubio sobre la necesidad de un ajuste económico

co duro, al calificarlas de «reaccionarias y prepotentes». A los comentarios de Joaquín Leguina, sobre la precipitación demostrada por Rubio y Solchaga y su falta de

sensibilidad de izquierdas, se ha sumado también José Antonio Segurado, para el que ambos responsables económicos se han quitado la careta.

S.E./D-16

MADRID.—La reacción más contundente a las recientes declaraciones del ministro de Economía en funciones, Carlos Solchaga, y del gobernador del Banco de España, Mariano Rubio, sobre la necesidad de un ajuste económico duro, ha sido la del secretario general de UGT, Nicolás Redondo, que las ha calificado de «reaccionarias y estúpidamente prepotentes».

Redondo, que realizó estas manifestaciones ayer jueves, en el transcurso de unas jornadas internacionales sobre el mercado interior en Barcelona, sentenció que estas posturas manifestadas por ambos cargos suponen una vuelta atrás respecto a lo que el PSOE ha prometido durante la campaña electoral del pasado 29 de octubre. Y añadió que UGT «defenderá —hablando en plata— unos aumentos salariales de crecimiento real, que estén por encima de las previsiones de inflación».

Redondo afirmó que «Mariano Rubio parece el presidente de Gobierno y aborda asuntos que no entran dentro de sus facultades, como si ha de negociarse con concertación o no», según informa Xavier Horcajo desde Barcelona.

El líder ugetista criticó también a Solchaga, que anunció días atrás un aumento de los impuestos

indirectos y una baja de los directos. Redondo, explicó que esto repercute doblemente sobre los trabajadores y las clases sociales menos favorecidas, «al reducir su capacidad de consumo y afectarles el incremento de los impuestos de igual forma que a los ricos».

Estas críticas no sólo se han reproducido en el sindicato socialista. El propio Joaquín Leguina, presidente de la Comunidad de Madrid, ha calificado las declaraciones sobre política económica de estos dos ponentes como de

«interesadas e interesantes», además de acusar a Solchaga y Rubio de «impacientes y precipitados» al no estar todavía constituido el nuevo Ejecutivo.

Leguina no se contentó con estos epítetos, sino que agregó que «aseveraciones tan tajantes sobre la posibilidad de concertación, la política social y la política de rentas no son sino opiniones ideológicamente interesadas que, en su trasfondo, poco tienen que ver con la cultura de la izquierda».

Dentro del mismo partido socialista, las recientes declaraciones

del ministro de Economía y del gobernador del Banco de España han causado un profundo malestar y han recordado que Solchaga debería estar «calladito y tener en cuenta que sólo es ministro en funciones».

«Mariano Rubio se ha quitado la careta y ya no existe ningún inconveniente para contradecir al ministro de Economía, ya que antes de los comicios dijo que no serían necesarias nuevas medidas de ajuste». El responsable de asuntos económicos del Partido Popular, José Antonio Segurado, también reaccionó con prontitud al anuncio del reajuste económico que, según Mariano Rubio, está todavía por cubrir la etapa más dura.

A las críticas del sindicato socialista, se ha sumado la del secretario general de Unión Sindical Obrera (USO), Manuel Zaguire, que manifestó ayer jueves en Burgos que las declaraciones de Solchaga dejan como «embustero» a Felipe González que, durante la pasada campaña electoral, desmintió las tendencias de ajuste económico duro.

El responsable de USO ha exigido una respuesta del propio jefe de Gobierno y auguró que, de no producirse una reflexión seria por parte de Felipe González, podrían reproducirse las movilizaciones sindicales del 14-D.

UGT de Madrid apoya a Redondo

MADRID.—El secretario general de UGT, Nicolás Redondo, contará con el apoyo «absoluto» de la Unión Regional de Madrid en el próximo congreso confederal del sindicato que se celebrará en abril, según manifestó en conferencia de Prensa José Luis Daza, secretario general de UGT-Región de Madrid.

Sobre la concertación de la Propuesta Sindical Prioritaria (PSP), que se ha iniciado en la región madrileña, el dirigente de UGT dijo que «parece más sensible a los problemas sociales el Gobierno de la Comunidad que preside Joaquín Leguina que el Gobierno central que dirige Felipe González».

Respecto a la pérdida de votos que ha sufrido el PSOE en Madrid capital, el Comité Regional de UGT valoró que se debe a la «política especulativa en materia de viviendas, al decreto Boyer de alquileres y a la nefasta política de transportes», entre otros aspectos, «desarrolladas por las administraciones correspondientes».

Daza añadió que si la alternativa socialista en cuanto a política económica y social «sigue manteniendo el carácter liberal», UGT seguirá en desacuerdo. «Si por el contrario la cúpula del PSOE pone en marcha el giro social demandado por sus bases, el sindicato lo apoyará».

Rechaza el estatuto

UGT exige delegados laborales en el futuro consejo de la «supercaixa»

BARCELONA.—La Federación de Banca, Ahorro, Seguros y Oficinas de UGT-Cataluña denunció en un comunicado a las direcciones de la Caja de Pensiones (la Caixa) y de Caja de Barcelona la propuesta de estatutos para la fusión de las dos entidades, ya que «no sólo no contempla la presencia de tres representantes laborales en el consejo de administración, sino que también prorroga el mandato del presidente, José Antonio Samaranch, hasta los 75 años y del director general, Josep Vilarasau, hasta los 70».

UGT, que hizo público este comunicado con motivo del abandono de CC OO de la mesa de negociación de la fusión, el pasado miércoles, considera que «se intenta perpetuar durante cinco años más a los actuales gestores de la Caja de Pensiones, los mismos que proyectan, deciden y llevan a la práctica la fusión, en condiciones de precaria legitimidad».

Una de las novedades es que tres filiales de la Caixa de Pensiones no se fusionaran con la Caixa al menos hasta que se celebren las juntas generales de tales sociedades. Se tratan de Rent-Caixa, Hipote-Caixa y Financia-Caixa, tres sociedades anónimas pertenecientes en su totalidad a la Caixa de Pensiones.

La reacción de UGT viene a complicar, junto con el abandono de las reuniones por parte de CC OO (sindicato mayoritario en La Caixa), el proceso de fusión de las dos entidades, ya que el acuerdo sindical es una de las condiciones establecidas para llevar a cabo la fusión, acordada por todas las partes implicadas en el proceso.

Los otros requisitos, para finalizar la creación de la «supercaixa», son obtener el visto bueno de los acuerdos por parte del gobierno autónomo, del Banco de España y del Ministerio de Economía. En este último caso, el placet es vital, ya que de él dependen los beneficios fiscales de la fusión, que han sido estimados en 100.000 millones de pesetas.

UGT emplazó en su comunicado al Gobierno de la Generalidad a que «defienda el equilibrio democrático de todos los grupos e impulse un consejo de administración que esté formado por 7 representantes de impositores, 6 de entidades de interés social, 5 de corporaciones locales y 3 de empleados». UGT pide que, en caso de que se materialice la fusión, la Consejería de Economía y Finanzas vigile el proceso electoral.

El protocolo firmado por las dos cajas establece que el consejo estará formado por: 8 consejeros de los impositores, 7 de las entidades, 4 de las corporaciones locales y 2 del personal. Según las cajas, esta configuración supone un reparto matemático y absolutamente proporcional de los representantes, partiendo de los mínimos y los máximos establecidos por la ley 15/85 del Parlamento de Cataluña.

Los gasolineros privados exigen un 1.000 por 100 por sus acciones

Petróleos de Cataluña cesará su actividad este mes ante la falta de acuerdo entre sus socios

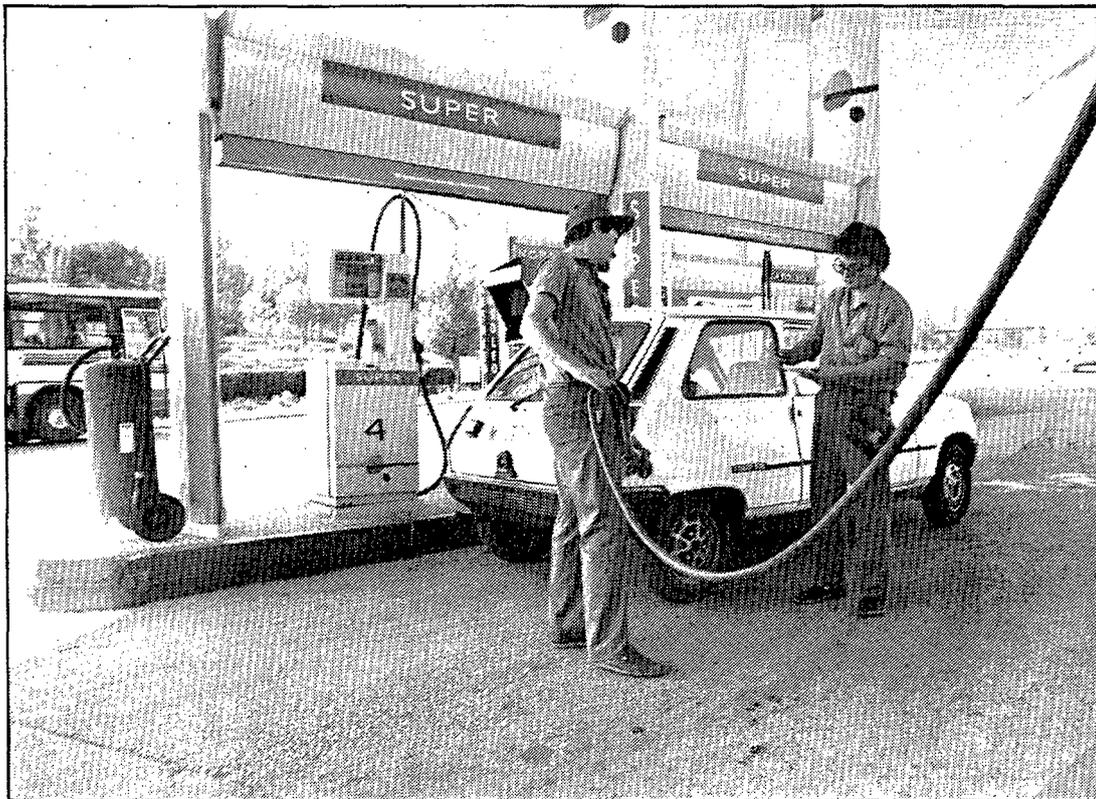
Alberto Valverde/D-16

MADRID.—Petrocat de Catalunya (Petrocat), la empresa distribuidora de productos petrolíferos de ámbito catalán en la que participa mayoritariamente la Generalitat de Cataluña, cesará en su actividad comercial a final de mes ante la falta de acuerdo entre sus socios para proceder a una necesaria ampliación de capital, según fuentes del sector. Es muy probable que sus cinco gasolineros en funcionamiento y cuatro en construcción pasen a ser gestionadas por Repsol y Cepsa directamente.

Los cuatro socios principales de Petrocat: Repsol, Cepsa, Cidem (organismo inversor de la Generalitat) y gasolineros catalanes, mantienen estos días conversaciones para proceder a una ampliación de capital de la sociedad, a fin de financiar las inversiones previstas. Manuel Amador, representante de los gasolineros catalanes, se niega a acudir a la ampliación y ha exigido el pago de un 1.000 por 100 por el 10 por 100 que controla de la empresa.

Fuentes de los socios industriales mayoritarios confirman la existencia de una oferta abierta a Amador para el pago de un 300 por 100 de su paquete accionario. En caso de rechazo de dicha oferta, tanto Repsol como Cepsa están dispuestos a proceder a la disolución de la sociedad, según las mismas fuentes.

El proyecto de Petrocat de Cataluña se remonta a hace varios años, como una idea de la Consejería de Industria de la Generalitat para disponer de una red catalana de distribución comercial de productos petrolíferos de



Repsol podría hacerse cargo de las gasolineras propiedad de Petrocat.

JOSE LUIS GUERRA/D-16

privados. Inicialmente, Petrocat se creó bajo asesoramiento de una empresa petrolera francesa, pero el interés de Repsol y Cepsa en participar en ella truncó las aspiraciones galas, que vendieron su participación.

Hace dos años, la sociedad quedó configurada con un capital social inicial de 100 millones de pesetas y con participación de las dos refineras mencionadas, con un 15 por 100 cada una, más el Centro de Información y Desarrollo Empresarial (Cidem) de la Generalitat, con algo menos de un 40 por 100, así como el

grupo de gasolineros presidido por Amador, que tenía el resto.

Con unas inversiones iniciales de 600 millones de pesetas, Petrocat abrió inicialmente cinco gasolineras en la región catalana y luego pidió permisos para construir otras cuatro, ahora a punto de abrirse. Cuenta también con autorizaciones para abrir otras doce, pero carece de los recursos para su construcción.

Precisamente, la necesidad de financiar las nuevas inversiones ha propiciado que Jaume Asens, consejero delegado de Petrocat, plantee a los socios la necesidad

de proceder a una ampliación de capital que supere los 1.000 millones de pesetas. Tres de las partes están de acuerdo en acudir a la ampliación, a la que se niegan los gasolineros independientes.

Para retirarse de la sociedad, oferta que ha sido planteada por el resto de los socios, Amador exige una valoración del 1.000 por 100 de sus títulos, a lo que se niegan los demás. Cepsa y Repsol quieren pagar, como máximo un 300 por 100, y según fuentes solventes «están dispuestos a la disolución de la sociedad» si las diferencias persisten.

Afecta a Aranjuez

CC OO denuncia el intento de Inisel de reducir plantilla en sus instalaciones

MADRID.—El sindicato CC OO ha denunciado que la empresa Inisel, *subholding* electrónico del Instituto Nacional de Industria (INI), quiere despedir a 100 trabajadores pertenecientes a su factoría de Aranjuez, en Madrid. Inisel cuenta en esta fábrica con 550 trabajadores, más 125 titulados superiores.

Según este sindicato, los despidos comenzarían con los empleados que llevan tres años de contrato y que, por lo tanto, habría que hacerlos fijos. En este paquete también se incluirían los contratos temporales actualmente en vigor.

Anteriormente, en el pasado proceso de toma de participación de un 10 por 100 de Inisel en la empresa Amper, participada por Telefónica, la empresa pública de electrónica ya transfirió 100 trabajadores de su factoría de Torrejón de Ardoz, también en Madrid.

El comité de empresa de Inisel ha solicitado una reunión urgente con la dirección de la empresa para impedir la baja de estos 100 trabajadores en la plantilla de la fábrica de Aranjuez.

En la actualidad, Inisel está inmersa en un posible proceso de fusión con Ceselsa, empresa privada de electrónica profesional que pretende liderar la creación en España de una empresa mediana que se centre en la producción de productos electrónicos con alto contenido tecnológico. Aunque, en un principio, las dos sociedades se repartirían un 40 por 100 de la empresa resultante y quedaría un 20 por 100 para un tercer socio tecnológico extranjero.

FONTIMOSA DE INVERSIONES, S. A. SOCIEDAD DE INVERSION MOBILIARIA

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria, a celebrar en el domicilio social, paseo de la Castellana, 89, de Madrid, el próximo día 1 de diciembre de 1989, a las 10 horas, en primera convocatoria, y, en el mismo lugar y hora del día siguiente, si hubiese lugar, en segunda convocatoria, conforme al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Modificación de los artículos 4.º, 6.º, 7.º, 8.º y 21.º de los Estatutos Sociales, al objeto de adaptarlos a la nueva redacción de la ley 46/84 sobre Instituciones de Inversión Colectiva.
- 2.º Variaciones en el Consejo de Administración.
- 3.º Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta por la propia Junta General.

En Madrid, a 2 de noviembre de 1989
El secretario del Consejo de Administración

DALTAR, S. A. SOCIEDAD DE INVERSION MOBILIARIA

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria, a celebrar en el domicilio social, paseo de la Castellana, 89, de Madrid, el próximo día 1 de diciembre de 1989, a las 14 horas, en primera convocatoria, y, en el mismo lugar y hora del día siguiente, si hubiese lugar, en segunda convocatoria, conforme al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Modificación de los artículos 4.º, 6.º, 7.º, 8.º y 21.º de los Estatutos Sociales, al objeto de adaptarlos a la nueva redacción de la ley 46/84 sobre Instituciones de Inversión Colectiva.
- 2.º Exclusión de la Sociedad del Régimen específico de Instituciones de Inversión Colectiva, cambiando el objeto social y modificando todos y cada uno de los artículos de los Estatutos Sociales refundiéndolos en un solo texto.
- 3.º Variaciones en el Consejo de Administración.
- 4.º Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta por la propia Junta General.

En Madrid, a 2 de noviembre de 1989
El secretario del Consejo de Administración

OCISA EN SEVILLA

ANDALUCIA HOTELERA, S. A., ha adjudicado a OCISA la construcción de un gran hotel —más de 700 habitaciones— de alto standing situado en Sevilla, en la prolongación de la Avda. de la Palmera.

El edificio, con más de 12.000 m.² de superficie cubierta, ha sido proyectado por un equipo de Arquitectura dirigido por don Juan Fernández Carbonell, es de una singularidad arquitectónica, combinando una atrevida estructura colgada con patios de tradicional estilo andaluz.

Además de esta obra, OCISA está construyendo en Sevilla el Auditorio de la Expo'92, un singular proyecto del arquitecto don Eleuterio Población, así como la estación del ferrocarril de La Negrilla, dentro de las obras de estructura directamente relacionadas con la Exposición.

En conjunto, las tres obras superan los 6.000 millones de pesetas.

Manos Unidas
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE
Barquillo, 38 - 2.º - 28004 MADRID - Tel. (91) 410 75 00

Nombre
Dirección
Ciudad C.P.
Ruego me envíen más información sobre M.U.

ANUNCIO

Resolución de 6 de noviembre de 1989 de la Consejería de Presidencia por la que se hace público el edicto convocando al levantamiento de Actas Previas a la ocupación de los bienes y derechos afectados por la expropiación forzosa con motivo de las obras del PROYECTO DE LA PRIMERA ARTERIA DE CINTURA SUR-TERCER TRAMO.

Por acuerdo del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, de 7 de septiembre de 1989, ha sido declarada urgente la ocupación de los bienes y derechos necesarios para la ejecución de las obras de referencia.

Consecuentemente, se convoca a los propietarios de las fincas afectadas por el citado proyecto, cuya relación debidamente detallada y descripción de los bienes afectados se contiene en el edicto que se publica en el «Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid» y en el tablón de anuncios de las JUNTAS MUNICIPALES DE VALLECAS VILLA y VILLAVERDE (MADRID), en el que así mismo se fija el día y la hora para el levantamiento de cada una de las Actas Previas, independientemente de la notificación que, en los mismos términos, se hace de cada uno de los interesados.

Para una mayor información, puede examinarse el Pleno Parcelario del Proyecto en las oficinas de la entidad beneficiaria, Canal de Isabel II, calle de Santa Engracia, n.º 125, edificio n.º 3, planta baja, Madrid, y en las JUNTAS MUNICIPALES DE VALLECAS VILLA y VILLAVERDE (MADRID).

Madrid, 6 de noviembre, 1989.—EL CONSEJERO DE PRESIDENCIA, Agapito Ramos Cuenca.



Comunidad de Madrid
Consejería de Presidencia



Fundación Cultural **MAPFRE VIDA**

Luis
Seoane
EXPOSICION ANTOLOGICA

Del 17 de octubre hasta el 2 de Diciembre.

SALA DE EXPOSICIONES
Av. General Perón, 38 - 40. MADRID
Parking MQDA SHOPPING

HORARIO: de 10 a 21 horas, días laborables. Domingos y festivos de 11 a 15 horas.

El gravamen, de un 3 por 100, fue aprobado en abril pasado

El Parlamento japonés estudia la posible abolición del impuesto sobre el consumo

El Parlamento japonés, a instancias del Partido Socialista, ha iniciado los debates para la posible abolición del impuesto sobre el consumo. Este gravamen, de un 3 por 100, que fue apro-

TOKIO.—A petición del opositor Partido Socialista japonés (PSJ), el Parlamento nipón (Diet) inició ayer, jueves, los debates a gran escala sobre el controvertido impuesto del 3 por 100 sobre el consumo introducido el pasado abril, más conocido como el IVA nipón.

En una sesión plenaria de la Cámara Alta, los parlamentarios decidieron por unanimidad crear un comité para el estudio de una serie de proyectos de ley orientados a la abolición del impuesto al consumo y a crear una fuente alternativa de ingresos para el Gobierno, informa la agencia Efe.

Los socialistas, que arrebataron al partido gubernamental, Partido Liberal Democrático (PLD), la mayoría absoluta en el Senado el pasado julio, justificaron su propuesta por los defectos estructurales del impuesto, así como por la fuerte oposición y quejas que esta tasa ha provocado entre los consumidores.

Ataques del PLD

Los debates se retrasaron ante las acusaciones formuladas contra los socialistas por el Partido Liberal Democrático. Esta fuerza política aseguró que el PSJ habían recibido contribuciones políticas de la Asociación de Proprietarios de Salones de Juego de Pachinko.

Sin embargo, tras dos días de intensas discusiones parlamentarias sobre el escándalo del pa-



Takako Doi.

chinko, los debates finalizaron con la evidencia de que los liberales también aceptaron una cantidad de dinero muy superior a la recibida por los socialistas, y fueron acusados por el PSJ de distraer la atención del público de la revisión del impuesto.

Los desacuerdos entre los dos mayores partidos políticos de Japón tienen una excepción: la convicción de que hay que revisar el impuesto al consumo que, además de crear molestias entre los consumidores, ha renovado la desconfianza de los electores en el sistema político japonés.

Esta tasa fue uno de los elementos esgrimidos por la oposi-

bado en abril, está destinado a subvencionar la política social del Gobierno. La tasa ha sido mal acogida por el público y se ha convertido en un arma arrojada en manos de la oposición.

ción parlamentaria contra el PLD durante la campaña electoral del pasado mes de junio. Estos comicios finalizaron con la pérdida del control del Senado por parte del partido gubernamental, Cámara que el PLD había controlado durante cuatro décadas.

Ola de escándalos

Estas elecciones se produjeron después de que el país se viese azotado durante meses por una serie de escándalos, en los que se vieron involucrados la mayor parte de la cúpula del Partido Liberal Democrático.

Como consecuencia de las revelaciones hechas por la Prensa, dos primeros ministros, Noboru Takeshita y Sosuke Uno, se vieron obligados a presentar la dimisión, mientras la popularidad del PLD caía a sus cotas más bajas desde su nacimiento, en 1955.

Ante esta serie de reveses gubernamentales, la oposición anunció un otoño caliente. Takako Doi, presidenta del PSJ, anunció su intención de dar la batalla parlamentaria al PLD sobre la cuestión del IVA nipón.

Sin embargo, la recuperación del partido gubernamental y el escándalo del pachinko, parecen haber enfriado los ánimos y alejan la posibilidad de derribar al Gobierno con un voto de desconfianza.

Un grupo financiero luso logró la mayoría

Fracasa el intento del Banco de Santander para hacerse con el control del BCI portugués

LISBOA.—El Banco de Santander ha sufrido un nuevo revés en la batalla que ha iniciado para convertirse en el accionista mayoritario del Banco de Comercio e Industria (BCI), institución financiera privada de Portugal.

La derrota fue confirmada por el líder del grupo rival, el banquero portugués Artur Santos Silva, al afirmar ayer, jueves, que tiene la «mayoría absoluta» de las acciones del banco, informa Efe.

En declaraciones realizadas al *Diario Económico*, Santos Silva, que ocupa la presidencia del Banco Portugués de Inversión (BPI), garantizó que su grupo cuenta con un paquete accionario que le asegura el control del BCI.

Santos Silva explicó, asimismo, que el grupo que lidera constituyó una especie de «sindicato de voto, para asegurar más del 40 por 100 de los derechos de voto» e impedir así que cualquiera de los accionistas del grupo vendieran su participación al Banco de Santander.

A pesar de esta sindicación, el presidente del Banco Portugués de Inversión reconoció que su grupo compró acciones hasta el pasado 23 de octubre para garantizar el control mayoritario del capital del BCI.

Después de aquel día, y siempre según Artur Santos, su grupo dejó de adquirir los citados títulos.

Entre el 16 y el 25 de octubre, las acciones al portador del BCI experimentaron una subida un 61,53 por 100 y las nominales un 112,6 por 100.

Fuentes de la Bolsa de Valores de Lisboa afirmaron que tanto el Banco de Santander como

el grupo de Artur Santos compraron acciones durante dichos días.

El banco español entró hace apenas un año en el BCI como accionista minoritario, con una cartera de un 10 por 100.

El contrato del BCI con el Santander establecía que los españoles deberían llevar a cabo una función de tipo técnico con el fin de asegurar la internacionalización del BCI.

El contrato firmado entre el banco portugués y el español estableció que el Santander no podía vender su participación del 10 por 100 durante un período de cinco años.

El acuerdo no estableció que la institución financiera española pudiera comprar más acciones, «laguna esta», señala hoy el *Diario Económico*, que fue aprovechada por el Santander.

De acuerdo con los publicado estos días por la Prensa especializada, el banco controlado por la familia Botín cuenta en estos momentos con un 16 por 100 del capital del Banco de Comercio e Industria y recibe el apoyo de dos grupos portugueses y otro suizo, que representan en total aproximado de un 32 por 100.

Estas cifras —confirmadas oficialmente— dan al grupo liderado por el Santander un 48 por 100 del capital del BCI.

A juicio de los analistas, esta maniobra del Banco Portugués de Inversión es una reacción lógica a la creciente presencia de los bancos españoles en el mercado financiero del vecino país.

Este desembarco, liderado por el Banesto, ha despertado inquietud en Portugal, donde ya han comenzado a correr rumores sobre una colonización española.

UNION ELECTRICA-FENOSA, S. A.

Amortización Obligaciones simples. 3.ª serie, emitidas por ELECTRICAS LEONESAS, S. A. (hoy Unión Eléctrica-Fenosa, S. A.), en mayo de 1958. CLAVE VALOR: 2.29530.03

En cumplimiento de las estipulaciones contenidas en la escritura de emisión de las Obligaciones simples, 3.ª serie, puestas en circulación por ELECTRICAS LEONESAS, S. A. (hoy Unión Eléctrica-Fenosa, S. A.), en mayo de 1958, se pone en conocimiento de los señores obligacionistas que en el sorteo celebrado el 23 de octubre de 1989, ante el Notario de Madrid, don Fernando de la Cámara García, y con asistencia del señor comisario del Sindicato de Obligacionistas, han resultado amortizados los 2.140 títulos, que se reembolsarán a la par, a razón de 1.000 pesetas por título, a partir del día 15 de noviembre de 1989, y cuyas numeraciones figuran en relaciones obrantes en las oficinas centrales de esta sociedad, en Madrid, Capitán Haya, 53, y en las de La Coruña, Fernando Macías, 2, y de las que disponen las Entidades Mediadoras que a continuación se detallan:

- Banco Pastor, Banco Hispano Americano
- Banco Central, Banco Urquijo
- Banco Español de Crédito,
- Confederación Española de Cajas de Ahorros
- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid
- Caja Postal de Ahorros

Madrid, 23 de octubre de 1989
EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

COMERCIAL HERMANOS MAGRO, S. A.

Cambio de domicilio

En cumplimiento ley Sociedades Anónimas se comunica cambio domicilio social a calle Puerto Pozazal, 4, nave 19-20.

Madrid, 3 noviembre 1989.—SECRETARIO, JUAN M. MAGRO

EDICIONES Y PROMOCIONES MOLINA, S. A.

Cambio de domicilio social

En Junta General Universal celebrada el día 30 de junio de 1989, se acordó por unanimidad trasladar el domicilio social a Móstoles (Madrid), Polígono Industrial Arroyomolinos, 1, calle C, número 31 posterior.

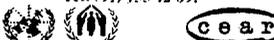
El presidente, Juan Francisco Reguera Fresco

PRECISAMOS PARA MADRID ADMINISTRATIVO

- * Edad 25 a 30 años.
- * Servicio militar cumplido.
- * Selectividad aprobada.
- * Mecanografía nivel alto.
- * Perfecta ortografía y redacción.
- * Imprescindible buenos informes.
- * Interesados envíen currículum vitae escrito a mano, a: C/ Doctor Esquerdo, 168. 28007 MADRID.

CAMPANA REFUGIADOS EN EL MUNDO

Solidarícese enviando su firma. Pida más información. General Perón, 32-2º □ 28020 Madrid. Tel. (91) 455 42 69.



SEGUNDO ANUNCIO DE FUSION

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 143 y 134 de la ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se hace público que en las Juntas Generales Universales Extraordinarias de Accionistas de COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., y DESARROLLO DE INVERSIONES MINERAS, S. A., celebradas el día 1 de octubre de 1989, se acordó:

- Aprobar, por unanimidad, la fusión por absorción de COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., con DESARROLLO DE INVERSIONES MINERAS, S. A.
- La fusión se efectuará mediante la absorción por COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., de DESARROLLO DE INVERSIONES MINERAS, S. A., que procederá a la disolución sin liquidación y al traspaso en bloque de su patrimonio social a COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A.
- Aceptar y aprobar, en consecuencia, la aportación a COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., del patrimonio social en bloque a DESARROLLO DE INVERSIONES MINERAS, S. A., lo que implica la adquisición por la Sociedad absorbente, a tenor de lo dispuesto en el artículo 142 de la ley Sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, de la totalidad de los bienes, derechos y obligaciones de la sociedad absorbida.
- Aprobar, a efectos de fusión, el Balance de COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., y DESARROLLO DE INVERSIONES MINERAS, S. A., cerrado un día antes del acuerdo de fusión.
- Aprobar que la Sociedad absorbente haga suyos los resultados de la absorbida desde la fecha de esta Junta General.
- Autorizar la amortización de la autocartera de COMPAÑIA AUXILIAR DE VOLADURAS, S. A., resultante de la fusión, en acto posterior al otorgamiento de la escritura de fusión, reduciendo el capital, en su caso, en la cantidad correspondiente.
- Aprobar el resto de las condiciones de fusión.

En Madrid, a 30 de octubre de 1989
Los Organos de Administración

EXPOSICION ANTOLOGICA

Rafael Boti

TABACALERA - Patio de la Cultura. Barquillo, 5
Hasta el 24 de noviembre. Días laborables, de 11 a 2 y de 5 a 8.



Galerías está valorada en 80.000 millones de pesetas.

J. ECHEVARRIA/D-16

Podrían vender parte de la firma británica

Los nuevos dueños del grupo Mountleigh cambiarán a la actual dirección de Galerías

Santiago Aroca/D-16

Corresponsal

LONDRES.—«Aún no sabemos qué vamos a hacer con Galerías Preciados pero en principio nuestra idea es dejar las cosas tal y como están. Probablemente, los cambios se limitarán sólo a la dirección ejecutiva de los almacenes, que es necesario ajustar para garantizar un nuevo balance positivo», explicó ayer en Londres a D-16 un portavoz de los nuevos inversores que controlan la inmobiliaria Mountleigh, propietaria de Galerías Preciados

Tras la compra de un 22,6 por 100 del capital, que asegura por ahora el control del grupo, que ha supuesto un desembolso de unos 12.000 millones de pesetas, Nelson Peltz se ha convertido en el nuevo presidente de Mountleigh y Peter May en director general.

El mismo portavoz evitó pronunciarse sobre el futuro de Galerías Preciados y declinó opinar sobre las previsiones de algunos analistas financieros que creen que los nuevos propietarios negocian ya la venta de los nuevos almacenes por el equivalente a unos 80.000 millones de pesetas, una cifra sensiblemente superior a los 30.000 millones que Mountleigh pagó hace dos años cuando los compró al financiero venezolano Cisneros

Pesadas deudas

Mountleigh arrastra unas pesadas deudas, contraídas un año atrás para financiar la compra de un importante bloque de oficinas en las inmediaciones de la catedral de San Pablo. Estas deudas

podrían cancelarse con los recursos generados por la venta de Galerías Preciados

Distintos expertos financieros aseguraron que muy probablemente Mountleigh será fraccionada y vendida en partes, dada la nula experiencia inmobiliaria de los nuevos propietarios y las dificultades actuales del mercado.

En caso de que Galerías fuera vendida, sería la tercera vez que cambiaría de manos desde que la Dirección General del Patrimonio procediese a su privatización.

Cambio de manos

La ex empresa de Rumasa ha conocido en los últimos años como propietarios al Estado que, obviamente no tenía vocación de empresario con estos almacenes, el grupo venezolano Cisneros, que carecía de experiencia en el sector de distribución en Europa y la compañía Mountleigh, conocida por actividades puramente inmobiliarias.

El financiero italiano Giancarlo Parretti presentó ya una oferta a Mountleigh para hacerse con Galerías, pero no llegó a fructificar.

Por su parte, fuentes de Galerías Preciados en Madrid afirmaron ayer a la agencia Efe que la operación de venta de Mountleigh no afectará a la estrategia comercial de la empresa española que prevé unas inversiones de 15.000 millones de pesetas en los próximos cinco años.

La operación sorprende a la dirección de los almacenes fundados por Pepín Fernández con planes de reforma de los establecimientos y de preparación de salida a Bolsa de un paquete de acciones en el próximo año.

DOS SOLUCIONES PARA SU JUBILACION

FONDO DE PENSIONES

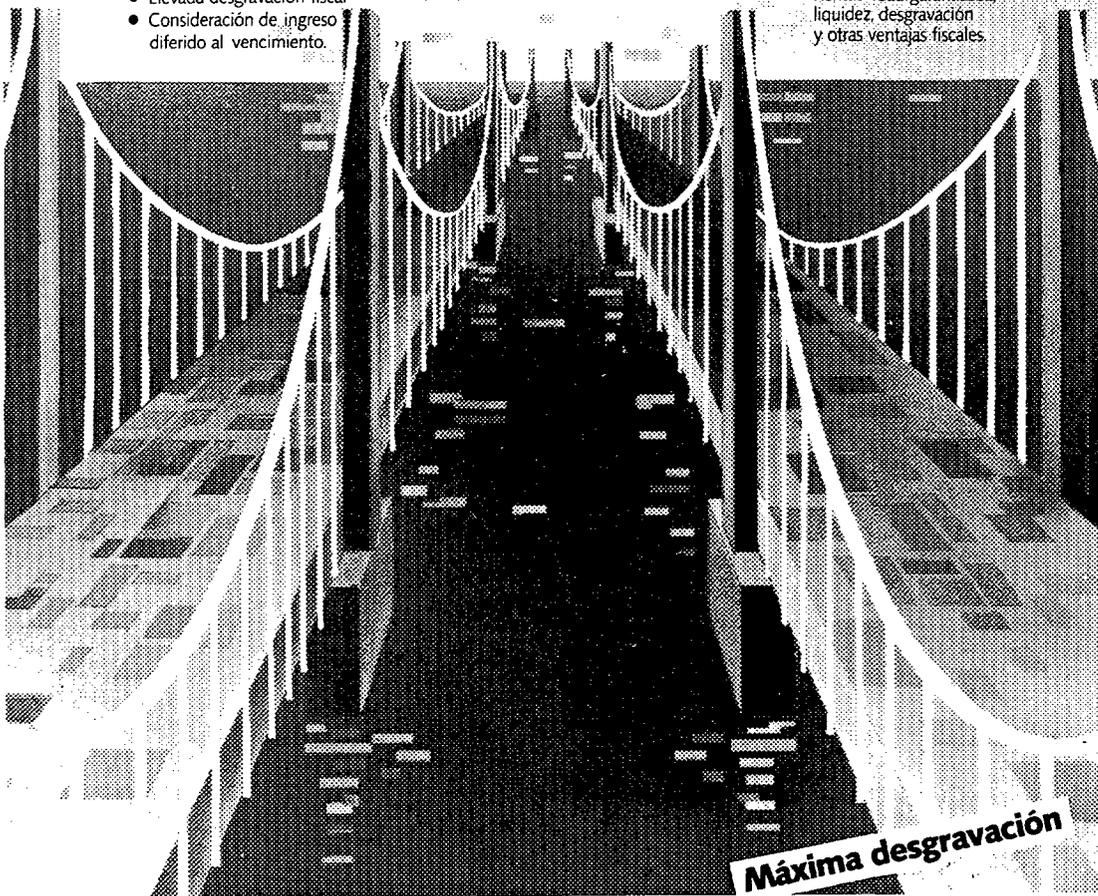
"Plan Flexible de Pensiones"

- Elevada desgravación fiscal
- Consideración de ingreso diferido al vencimiento.

SEGURO DE JUBILACION

"Invida"

- Rentabilidad garantizada, liquidez, desgravación y otras ventajas fiscales



Máxima desgravación

CON flexibilidad en el plazo y cuantía de aportaciones
SIN retención fiscal en los rendimientos anuales
PARA complementar su jubilación con un capital o una renta
Y con la solvencia y rentabilidad que le ofrece



MAPFRE VIDA
El puente hacia su jubilación

SI DESEA MAS INFORMACION NO DUDE EN LLAMAR GRATUITAMENTE AL TELEFONO 900 101 102 (DE 9 A 14 Y DE 16 A 19 H. DE LUNES A VIERNES). ENVIARNOS EL CUPON RESPUESTA O ACUDIR PERSONALMENTE A CUALQUIERA DE NUESTRAS 1.500 OFICINAS.

inversora mobiliaria española, s. a.

SOCIEDAD DE INVERSION MOBILIARIA

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria a celebrar en el domicilio social, paseo de la Castellana, 89, de Madrid, el próximo día 1 de diciembre de 1989, a las 16 horas en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora del día siguiente, si hubiese lugar, en segunda convocatoria, conforme al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Modificación de los Estatutos Sociales al objeto de adaptarlos a la nueva redacción de la ley 46/84 sobre Instituciones de Inversión Colectiva, refundiéndolos en un nuevo texto.
- 2.º Variaciones en el Consejo de Administración.
- 3.º Redacción, lectura y aprobación, en su caso del Acta por la propia Junta General.

En Madrid, a 2 de noviembre de 1989
El secretario del Consejo de Administración

RENTIVASA DE INVERSIONES, S. A.

SOCIEDAD DE INVERSION MOBILIARIA

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria, a celebrar en el domicilio social, paseo de la Castellana, 89, de Madrid, el próximo día 1 de diciembre de 1989, a las 18 horas, en primera convocatoria, y, en el mismo lugar y hora del día siguiente, si hubiese lugar, en segunda convocatoria, conforme al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Modificación de los artículos 4.º, 6.º, 7.º, 8.º y 21.º de los Estatutos Sociales, al objeto de adaptarlos a la nueva redacción de la ley 46/84 sobre Instituciones de Inversión Colectiva.
- 2.º Variaciones en el Consejo de Administración.
- 3.º Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta por la propia Junta General.

En Madrid, a 2 de noviembre de 1989
El secretario del Consejo de Administración

RECORTAR Y ENVIAR A MAPFRE VIDA General Perón 40 - 28020 MADRID
CUPON RESPUESTA

NOMBRE Y APELLIDOS
DOMICILIO: CALLE O PLAZA
C.P. Y CIUDAD
TELEF.

Tranquila inactividad

Ayer no se celebró sesión bursátil en Madrid, aunque se contrató con normalidad en los parqués de Barcelona, Bilbao y Valencia y el mercado continuo informatizado operó sin contratiempos.

Las referencias positivas que llegaban desde los mercados de Nueva York y Tokio, conseguían quitarle hierro al mal ambiente de jornadas anteriores, aunque el optimismo tampoco logró imponerse. Los inversores continúan a la espera de acontecimientos y de indicadores de coyuntura, permitiéndose única y exclusivamente pequeñas alegrías puntuales en valores selectos.

En la sesión de ayer, anómala y atípica por cuanto faltaban los operadores madrileños, se dejó sentir el mejor tono que se respira esta semana en Wall Street, mercado que se encuentra en plena celebración de la posibilidad de que la Reserva Federal recorte los tipos de interés básicos como consecuencia del enfriamiento económico.

Los brokers neoyorquinos ven cómo se aleja la sombra de la recesión económica, pero mantienen su actitud de cautela a medio plazo ya que todos son conscientes de que la situación es compleja. Ahí queda, como dato a tener presente, la reducción de los beneficios empresariales o los desajustes en la balanza comercial y presupuestaria.

La tranquilidad, en este contexto carente de agresiones externas, se impuso con cierta facilidad, a pesar de que los volúmenes de negocio, tanto en los pocos corros celebrados como en el mercado informatizado, fueron sumamente breves. Ahora el mercado debe afrontar el test de la sesión de hoy, en la que parece razonable que los inversores procedan a retirar las exiguas plusvalías generadas en determinados títulos.

BILBAO

422,60 (-0,02)

	Ayer	Ant.
☆ Banesto	1.098,00	1.100,00
★ B. Bilbao-Vizcaya	808,00	805,00
☆ B. Central	982,00	983,00
☆ B. Guipuzcoano	950,00	950,00
☆ B. Hispano Americano	810,00	810,00
☆ B. Popular	1.820,00	1.838,00
☆ B. Santander	805,00	805,00
☆ FAES		1.585,00
◇ Nicas	125,00	116,00
☆ FECSA		45,00
☆ Cementos Lemona	1.830,00	1.825,00
★ Aceprosa		233,00
☆ Vacesa		1.140,00
☆ Zabálburu		660,00
☆ F. E. Cables		135,00

☆ Auxiliar FF CC	595,00
☆ Agromán	570,00
☆ Intra	450,00 448,00
★ Sefanitro	255,00 260,00
☆ Acenor	139,00 137,00
☆ Alorasa	333,00 305,00
☆ Unión Cerrajería	312,00
★ Aurora Polar	2.025,00
☆ Figranvisa	459,00
☆ Finsa	786,00

BARCELONA

330,61 (+0,73)

	Ayer	Ant.
☆ Banesto	1.099,00	1.098,00
★ B. Bilbao-Vizcaya	802,00	802,00
☆ B. Central	982,00	976,00
★ B. Com. Transatlántico		1.600,00

☆ B. Hispano Americano	810,00	810,00
☆ B. Popular	1.815,00	1.825,00
★ B. Santander	807,00	810,00
☆ B. Progreso		800,00
☆ Acesa	170,00	169,00
☆ Damm	1.100,00	1.120,00
☆ Ind. Agrícolas	1.610,00	1.610,00
☆ Tabacalera	780,00	800,00
☆ Aguas de Barcelona	585,00	585,00
☆ Aguas de Valencia		668,00
☆ Cubiertas		1.190,00
☆ FECSA	44,50	44,00
☆ Asland	960,00	960,00
☆ Asland Cataluña	405,00	405,00
☆ Fomento de Obras	2.515,00	2.495,00
☆ ICSA	790,00	800,00
★ Urbas	205,00	194,00
★ Bendix	445,00	460,00
☆ Moulinex	965,00	P 970,00
★ Tyrsa		340,00
☆ ATO	725,00	735,00
★ La Catalana		1.900,00

VALENCIA

241,54 (-0,11)

	Ayer	Ant.
☆ Banesto	1.098,00	1.098,00
★ B. Bilbao-Vizcaya	802,00	802,00
☆ B. Central	982,00	977,00
☆ Hispano Americano		810,00
☆ B. Popular		1.822,00
★ B. Santander	805,00	805,00
☆ B. Valencia	390,00	390,00
★ Aracre		D 250,00
★ Asland		970,00
★ Natra		860,00
☆ FECSA	44,00	43,50
☆ Aguas de Valencia		700,00
■ Xarxa		202,00
☆ V. Cementos		4.262,00
★ Ronsa		68,50

Además, damos créditos.

Por supuesto, en el BCI encontrará todos los servicios financieros que su empresa necesita. De activo o de pasivo. En pesetas o en divisas. Desde cuentas corrientes con rentabilidad ligada al mercado monetario hasta preparación de empresas para su salida a Bolsa. Financiación de exportaciones, management buy-out, swap de principal e intereses, operaciones de leasing o capital riesgo. Pero además encontrará créditos en las mejores condiciones del mercado: exactamente a la medida de sus necesidades. Por algo somos el primer banco en financiación de inversiones a largo plazo.



Banco de Crédito Industrial
LA NUEVA BANCA PUBLICA

28002 MADRID. Príncipe de Vergara, 126. (91) 262 96 07 / 411 10 59.
28805 ALCALA DE HENARES. Vía Complutense, 44, 1º - 1. Edificio "Feria" • 28903 GETAFE. Badajoz, 4. (91) 682 72 11 / 682 73 44.

MERCADO CONTINUO

(Cotización en pesetas)

	Sesión anterior	Cierre
Altos Hornos	510	—
Nueva Montaña	415	410
Tubacex	1.290	1.305
Nissan	889	920
Papelera Española	820	830
Sniace	940	963
Vidrala	3.750	3.750
Renta Inmobiliaria	1.320	1.328
Duro Felguera	1.625	1.575
Catalana de Gas	4.355	4.350
Koipe	3.515	3.570
Hidroila	530	529
Mapfre	8.100	8.010
Uralita	3.175	3.210
Hisalva	5.370	5.500
Ence	5.900	5.950
Zardoya	10.070	10.070
Cantábrico	1.770	—
Petromed	8.740	—
Azucarera	7.900	—
Vallehermoso	3.180	3.150
Aragonesas	2.120	2.125
Fénix	11.750	11.800
Hispano Suiza	15.200	—
Sarrió	1.805	1.815
Repsol	2.380	2.345
Sevillana	604	600
Gesa	2.940	2.990
Cepsa	2.235	2.240
Reunidas	821	807
Unión-Fenosa	439	436
Enher	1.300	—
Endesa	2.340	2.325
Carburos	7.990	8.000
Hidruña	365	—
Iberduero	656	652
Agromán	4.000	3.900
Dragados	2.895	2.910
Ercros	1.910	1.930
Telefónica	954	954

Noviembre 1989 10 Viernes

SANTORAL: Nuestra Sra. de la Fuencisla, santos Tifón, Demetrio y León Magno.
El Sol salió a las 6,55 y se pone a las 17,02 (h. s.).
La Luna sale a las 15,04 y se pone a las 3,21 (h. s.).

EFEMERIDES

1968: URSS lanza la sonda especial «Zond 6», que emite fotografías de la cara de la Luna. 1970: El español Urtain pierde el título de campeón de Europa de los pesos pesados frente a Cooper. 1982: Fallece en Moscú Leónidas Breznev, presidente de la URSS y del Partido Comunista soviético. 1987: España: el presidente González y los representantes de todas las fuerzas parlamentarias (excepto Euzko Alkartasuna) ratifican en el Congreso el Acuerdo contra el Terrorismo, firmado cinco días antes por los partidos mayoritarios. 1988: El Gobierno húngaro aprueba un proyecto de ley sobre el derecho de asociación que permite el establecimiento de un sistema pluripartidista en Hungría.

CONVOCATORIAS

► **MADRID.**—10,30 h.: Conferencia: «Medicina natural», por Manuel González. En el centro de promoción sociocultural Maestro Alonso, calle Maestro Alonso, 6.

— 19,00 h.: Inauguración de la exposición de pintura «Embrujo», de Carlos García. En el centro cultural La Elipa, calle Santa Felicidad, s/n.
— 19,00 h.: Inauguración de la exposición de pinturas de Fermín Santos. En la galería Zúccaro, calle Hermosilla, 38.

— 19,30 h.: Representación de la obra de teatro «Don Juan Tenorio», a cargo del grupo José Zorrilla. En el centro cultural Nicolás Salmerón, calle Mantuano, 51.

— 19,30 h.: Seminario en torno al personaje novelesco. Con la participación de Carlos Castilla del Pino, Soledad Puértolas, Carlos Casares y Antonio Prieto. En la sala II del Centro Cultural de la Villa, plaza de Colón, s/n.

— 20,00 h.: Inauguración de la exposición de pintura de Mareta Espinosa y de esculturas de Tomás Bañuelos Ramón. En la sala Santa Catalina del Ateneo de Madrid, calle Prado, 21.

— 20,00 h.: Inauguración de la exposición de pinturas de Gustavo Cubillo. En la galería Ynguanzo, calle Antonio Maura, 12.

— 20,00 h.: Inauguración de la exposición de pinturas de Antón Llamazares. En la galería Miguel Marcos, calle Villalar, 4.

— 21,00 h.: Inauguración de la temporada teatral en la sala Ensayo 100, con la obra «El incidente», dirigida por Tino Laski. En la sala Ensayo 100, calle Gravina, 11.

— 22,30 h.: Estreno de la obra «Usted va a ver lo que va a ver», de Raymond Queneau, puesta en escena por la compañía Circo Graffiti, de Brasil. Festival «Cádiz en Madrid». En la sala Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes, calle Marqués de Casa Riera, 2, y Alcalá, 42.

► **CONCIERTOS.** Tuck and Patti. Festival de Jazz de Madrid. En la sala de cámara del Auditorio Nacional, calle Príncipe de Vergara, 136. 22,30 h.

— Orquesta Nacional de España. En la sala sinfónica del Auditorio Nacional, calle Príncipe de Vergara, 136. 19,30 h.

— Uriah Heep. Rock. En la sala Zeleste, de Barcelona. 23,00 h.

— Afro-Brass. Reggae. En la sala Gas Madrid, calle Fuencarral, 29. Una de la madrugada.

— Jorge Pardo y Malik Jacob Trío. En Populart, calle Huertas, 22. 22,30 h.

— Cañones y Mantequilla. Country. En Nashville, calle San Mateo, 6.

HOROSCOPO



ARIES

21 marzo-20 abril

En este día lo único que te puede preocupar es que no te diviertes todo lo que quisieras, así que intentarás formar algún grupo para hacer una salida agradable, o bien buscarás cualquier otro entretenimiento.



TAURO

21 abril-20 mayo

Es un día en el que la calma te invade y parece ser que las preocupaciones y tensiones desaparecen para dar paso a momentos de mayor tranquilidad. Por otro lado puedes tener algún pequeño conflicto de trabajo.



GEMINIS

21 mayo-21 junio

Necesitarás organizarte muy bien y mostrarte muy activo, si quieres conseguir tus metas laborales en estos momentos. Contarás con algunas satisfacciones que te darán impulso, confianza en ti mismo y mayor alegría.



CANCER

22 junio-22 julio

Algunos conflictos en el terreno familiar conseguirán desbordarte si no tomas en consideración los puntos de vista de los demás. Tus amigos pueden abandonarte si tienes necesidad de ser comprendido por ellos.



LEO

23 julio-22 agosto

Las tensiones dentro del terreno laboral tienden a ganar terreno, y tu rapidez y agudeza mental serán las fuerzas que ayuden a que no reines el caos y si el orden y la consecución de tus fines. Buen día para la familia.



Hoy, día 10 de noviembre, cumplen años las siguientes personas: Manuel del Valle Arévalo, alcalde de Sevilla, 50; José Brawn, jugador de fútbol, 33; Stephan Roche, ciclista, 30; Eduardo Manzano, director y productor de cine, 54; Leocadio Marín, presidente de la Cruz Roja Española, 47.



VRIGO

23 agosto-21 sept.

Algunas personas necesitarán contar con tu ayuda moral y quizá material, si te muestras comprensivo puede que sientas que abusan de ti una vez más. Es un buen momento para compartir con tu pareja las cosas de la vida.



LIBRA

22 sept.-22 octubre

Tus preocupaciones laborales quedarán estancadas por el momento, ya que tus intereses girarán hacia otro lado posponiendo lo que más te preocupa. Esto es algo muy positivo, porque con la distancia verás las cosas de otro modo.



ESCORPION

23 octubre-21 nov.

Estarás muy dispuesto a hablar de las cosas que te preocupan, a dialogar con un buen oponente de las profundidades de la vida, del sentido de las cosas. Tu expresividad tendrá buenos momentos, y podrás convencer.



SAGITARIO

22 nov.-22 dic.

Las preocupaciones relacionadas con los amigos serán importantes en estos momentos y te darán algún quebradero de cabeza. Puedes resultar atacado verbalmente por quien no te quiere bien, pero ello no te hará mella.



CAPRICORNIO

23 dic.-21 enero

Si encauzas bien el día, éste puede ser muy productivo debido a algunas oportunidades que se te pueden presentar, o asuntos que arreglarás muy positivamente. Pero debes mostrarte activo y rápido a la hora de elegir.



ACUARIO

22 enero-21 febrero

Los problemas de tipo laboral pueden mostrarse más importantes ahora, haciéndote pasar algunos momentos de preocupación y tensión. Tendrás que reflexionar muy bien sobre aquello que te conviene y después decidir.



PISCIS

22 febrero-20 marzo

Algunos de tus planes pueden sufrir cambios pequeños, a los que en principio darás demasiada importancia y que a la larga resultarán ser incluso positivos. Tendrás que cuidar de alguna persona que te tiene cariño.

LA SUERTE



n.º premiado ayer

11806

BONOLOTO

Combinación ganadora del miércoles
2-5-10-12-21-25 (C. 47)

En el escrutinio del cuarto sorteo de la bonoloto de ayer, celebrado en Madrid, han aparecido dos acertantes de la máxima categoría (seis aciertos), que cobrarán 11.424.079 pesetas cada uno.

De segunda categoría (cinco aciertos más el complementario) hay un solo acertante, que percibirá 8.568.059 pesetas, y de tercera categoría (cinco aciertos), 266 acertantes, que percibirán 60.843 pesetas cada uno.

Los 11.783 acertantes de cuarta categoría (cuatro números correctos) cobrarán 4.040 pesetas cada uno, y los 186.083 acertantes de quinta categoría (tres aciertos) no cobran esta semana, por ser el premio que les corresponde inferior a 175 pesetas.

Para el primer sorteo de la próxima semana, que se celebrará el domingo, hay un bono-bote acumulado de 45.696.314 pesetas.

Combinación ganadora del martes
1-2-7-28-30 y 43 (C. 27)

Combinación ganadora del lunes
2-21-27-31-33 y 45 (C. 20)

Combinación ganadora del domingo
3-12-21-30-42 y 48 (C. 4)

FARMACIAS DE GUARDIA

Madrid capital

Servicio de urgencia día y noche, abierto ininterrumpidamente Tetuán-Fuencarral-Peña Grande y barrio del Pilar: Francos Rodríguez, 102-104.—Nuestra Señora de Valverde, 65.—Antonio Machado, 37-39.

Universidad-Moncloa: Guzmán el Bueno, 81.—Princesa, 72. Chamberí: Zurbano, 54.

Centro-Latina: Melchor Cano, 6.

Carabanchel-Extremadura: Plaza de los Cármenes, 4.—Mirlo, 13-Campamento.—Alcaudón, 68.—Escalona, 55.

Arganzuela-Villaverde-Usera: Embajadores, 152.—Marina Vega, 42.

Chamartín-Hortaleza-Canillas: Joaquín Costa, 47.—Andorra, 67.—López de Hoyos, 200.

Ventas-San Blas-Canillejas: Avenida Donostiarra, 1.—Carretera de Vicálvaro, 141.—Emilio Ferrari, 25.

Salamanca: Avenida de Felipe II, 13.—Núñez de Balboa, 80.

Retiro-Mediola: Ronda de Atocha, 24.

Vallecas (Puente de): Avenida de la Albufera, 177.

Vallecas (pueblo): Paseo Federico García Lorca, 19.

Moratalaz: Arroyo Fontarrón, 325.

Vicálvaro: Calahorra, 4.

Pueblos de Madrid

Alcalá de Henares: Calle Juan de Austria, 30. Abierto hasta las 10 de la noche.—Centro Comercial Nuevo Alcalá. Abierto día y noche.

Alcobendas: Conjunto Alcobensa, bloque 10. Abierto día y noche.

Alcorcón: Calle Virgen de Iciar, 5. Abierto hasta las 11 de la noche.—Calle Sitges, 4. Abierto día y noche.

Aravaca-Pozuelo: Calle Valdivia, 28 (Aravaca). Servicio farmacéutico de urgencia.

Getafe: Plaza de la Constitución, 10. Abierto día y noche.—Calle Alonso de Mendoza, 24. Abierto hasta las 10 de la noche.

Leganés: Calle Río Duero, 13. Abierto de 9,30 de la mañana a 11 de la noche.—Calle Los Monegros, 8 (Zarzaquemada). Abierto de 9,30 de la mañana a 11 de la noche.—Calle Pizarro, esquina a Hernán Cortés, 2.

Abierto de 11 de la noche a 9,30 de la mañana.

Móstoles: Calle Panamá, 1. Servicio farmacéutico de urgencia.—Calle Azorín, 9. Servicio farmacéutico de urgencia.

Torrejón de Ardoz: Avenida Virgen de Loreto, 14. Abierto día y noche.

SOLUCIONES

Pasatiempos en pág. siguiente

CRUCIGRAMA

-MHORIZONTALES.—I: IRRACIONAL.—II: D/ETAL/ELA.—III: ERCA/A/NAS.—IV: OAT/OPMORT.—V: LIASE/EPAR.—VI: O/SOLALOSA.—VII: GA/SO/L/ES.—VIII: INCIPIENTE.—IX: CIA/N/A/N.—X: OD/SADUNAL.—XI: SOLILOQUIO.

VERTICALES.—I: IDEOLOGICOS.—2: R/RAI/ANIDO.—3: RECTAS/CA/L.—4: ATA/SOSI/SI.—5: CA/OE/LOP/AL.—6: ILAP/A/INDO.—7: O/MELLE/UQ.—8: NENOPO/NA/NU.—9: ALARASET/AI.—10: LASTRASENLO.

CUADRO ARITMETICO

8	—	7	:	1	=	1
4	+	8	+	0	=	12
1	+	9	:	5	=	2
=	1	=	6	=	5	

AJEDREZ

1. C7R, R×P. (No hay nada más.) 2. C5A+, ... y la desproporción material es inevitable.

TELEFONOS UTILES

■ **SEGURIDAD CIUDADANA:** Policía Nacional: 091 / Policía Municipal: 092 y 588 50 00 / Guardia Civil: 533 11 00 / Guardia Civil de Tráfico: 457 77 00 / Bomberos: 080 / Comisarias: Arganzuela 227 19 58 / Barajas (aeropuerto): 205 43 00 / Buenavista: 401 70 13 / Carabanchel: 461 89 33 / Centro: 521 04 11 / Chamartín: 415 96 12 / Entrevías: 785 90 14 / Estación de Atocha: 227 46 27 / Estación de Chamartín: 315 91 16 / Fuencarral-Barrio del Pilar: 730 26 01 / La Estrella: 772 29 71 / Latina: 247 79 16 / Los Cármenes: 711 00 15 / Mediodía: 227 03 02 / Retiro-Cortes: 429 09 94 / San Blas: 206 58 40 / Tetuán: 315 54 06 / Universidad: 247 15 29 / Usera: 217 29 45 / Vallecas: 277 54 96.

■ **URGENCIAS MEDICAS:** Avisos urgentes para atención a domicilio: 409 55 30 / Urgencias La Paz: 734 26 00 / Seguridad Social: 409 55 30 / Doce de Octubre:

390 80 00 / Hospital Provincial: 586 80 00 / Practicantes: 446 83 16 / Transfusiones: 261 75 05 / Centro de quemados de la Cruz Roja: 244 52 07 / Equipos quirúrgicos: 588 51 00 / 477 12 12 / Unidad Coronaria de la Cruz Roja: 234 88 66 / Intoxicaciones: 262 04 20 / Ambulancias municipales: 230 71 44 / Ambulancias Cruz Roja: 479 93 61 / Otras ambulancias: 252 27 92, 415 00 22, 772 19 12, 259 11 33, 413 34 48.

■ **TRANSPORTES:** Información Renfe: 429 02 02 / Radiotaxi (Asociación Gremial) 447 51 80 / Radiotaxi-fono Taxi: 247 82 00 / Teletaxi: 445 90 08 / Empresa Municipal de Transportes: 401 31 00 / Información Metro: 435 22 66 / Ayuda en Carretera: 742 12 13 / Tele-ruta (estado carreteras): 441 72 22 / Aeropuerto de Barajas: 205 43 72 y 205 83 43 / Iberia: 411 25 45 / RACE (asistencia): 593 33 33.

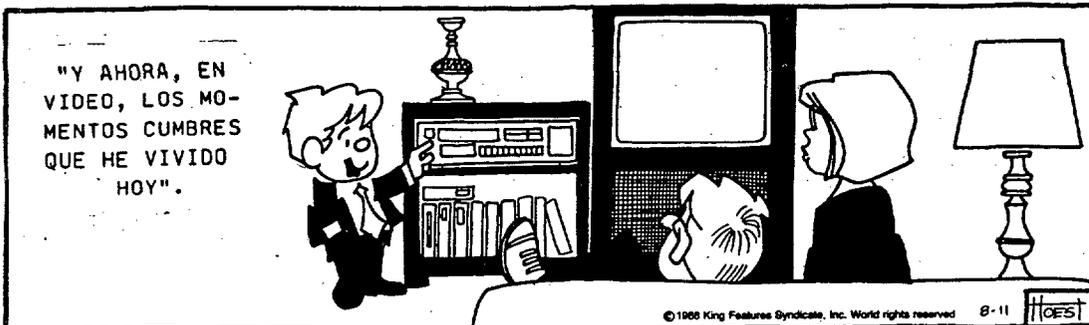
FALLECIDOS EN MADRID

Eduardo Albasán Hervias, 57; Paulino Arellano Fernández, 67; Cristina Asenjo Arnado, 91; Pelegrín Benito Serres, 81; Juan Blanco Enebral, 69; Ermenegildo Boix Matías, 67; Fermín Brezo Ortega, 86; Pedro Calderín Rodríguez, 64; Celestina Calero Tarrío, 66; Lucrecia Josefa Cotoli Pica, 84; Cristina Cuena Miguel, 61; Blanca de Andrés Martínez, 1; Tomás de Pablos Lorente, 71; Federico Díaz de Diego, 69; Claudio Elejabeitia Bazañez, 87; María de los Angeles Emperador, 86; Juan Espada Benito, 86; Amalio Fernández Cándela, 67; Francisco Javier Fernández, 1; Cristina Galindo López, 94; Ana García Díaz, 91; Silvestre García Estévez, 52; Antonia García Hidalgo, 87; Mercedes García Martínez, 71; Angel García Mingo, 69; Mariano González Agulla, 82; Santiago González Vergara, 53; Manuel Granados García, 84; Francisco Granero Moya, 82; María Guillén Puertas, 88; Esther Herrera Baldasano, 85; Andrea Ibáñez Olalla, 82; Felisa León Ramírez, 83; Juana López Lozano, 81; Baltasara Lorente Cimarras, 76; Antonino Martín Amor, 67; Pedro Martín Burgos, 72; Isabel Martínez González, 84; Julio Meléndez Machado, 92; Francisco Montero Rodríguez, 60; Eusebio Moreno Antón, 41; Rosario Moreno Díaz, 76; Aurelio Otero Martín, 80; Eurallia Palomar Segura, 93; Rafael Pérez Guillod, 89; Daniel Peñas Martín, 66; Felisa Pozuelo Serrano, 89; Angel Rodríguez Barreira, 89; Ignacio Rodríguez Fonseca, 89; Vicenta Rodríguez Pérez, 82; Ruiz Rojas del Alamo, 84; Antonia Ruiz Nieto, 92; Juana Sánchez Márquez, 74; Enrique Serrano Cerezo, 81; Domingo Serrano Clemente, 79; Ildelfonso Serrano Larios, 84; Ramón Tarrío Villar, 81; feto varón de M. Beatriz Torres, 0; María Jesús Trujillo Guerrero, 42; Pilar Vallino Chapado, 64; Gregoria Velasco García, 60.

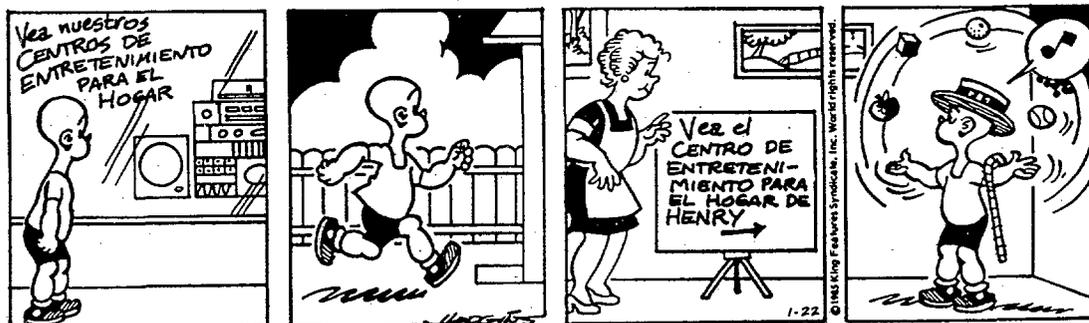
BEETLE BAILEY



YUPPI JUNIOR



HENRY



AGATHA



CRUCIGRAMA

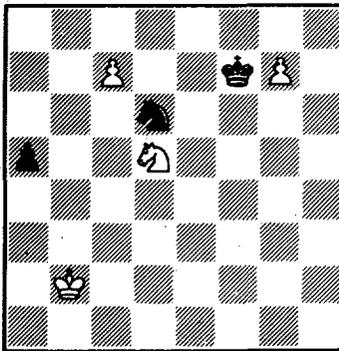
Crucigrama grid with columns 1-10 and rows I-XI. Some squares are filled with black.

HORIZONTALES.—I: No corresponde a ninguna lógica, sino solo a sensaciones o intuiciones o instintos, por ejemplo. —II: Agua pesada. Al revés, hace como el corazón. Al revés, cerveza ligera de británicos. —III: Al revés, de sabor duro y áspero, por ejemplo. Amperio. Al revés, es exactamente igual que santo. —IV: Al revés, cruz de los comendadores de la Orden de San Antonio. Al revés, gira vertiginosamente y es un juego. —V: Enredase. Al revés, tabaco en polvo. —VI: Nada de nada. Al revés, no dejes en ellos piedra sobre piedra. —VII: Plata invertida. Medio soso. Matrícula catalana. Al revés, estoy perfectamente al corriente. —VIII: Que comienza o está apenas esbozado. —IX: Rema hacia atrás. Septentrión. Angstrom. Norte. —X: Nota invertida. Al revés, lo son las corderas. —XI: Monólogo.

VERTICALES.—Referidos a razonamientos sistemáticos y por lo general dogmáticos.—2: Roentgen. Desgaste por roce. Formó o instaló un hogar más o menos duradero.—3: No se inclinan ni de un lado ni de otro, por ejemplo. Negación castiza. Cincuenta romanos.—4: Anuda o inmoviliza. Al revés, victoria de Alejandro Magno sobre Darío en 333 a. de C. Absolutamente afirmativo.—5: La mitad muy exactamente de la boca. Al revés, menta salvaje. Artículo que nos dejaron profusamente los árabes al marcharse.—6: Al revés, lengua sagrada de Ceilán que es en la que Buda predicó su doctrina. Alif de árabe. Indio en palabras compuestas.—7: Cero. Deje sin punta o sin corte. Al revés, esas dos letras son inseparables en castellano.—8: Enfrentan, al revés. Juntan íntimamente también, al revés.—9: Al revés, la estirara o tensara. Al revés, en el centro de Siam.—10: Le colocasen peso de manera a hacer descender su centro de gravedad con fines de equilibrio.

Soluciones, en la pág. anterior

AJEDREZ



El blanco juega y vence. Hoy por hoy, uno de los más pequeños desahogos. Todo está dispuesto para transformar en punto la mínima ventaja. Posición ganadora en: 2 jugadas. Diagrama: Gallinos-Teoraka (año 1988).

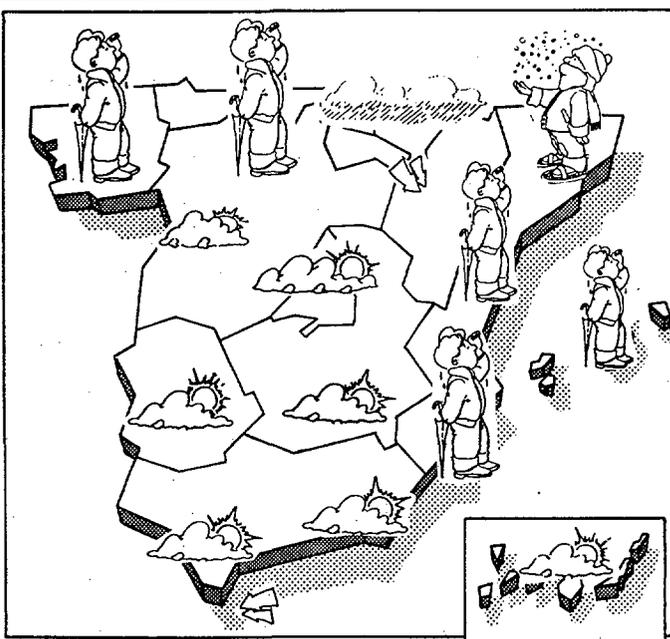
CUADRO ARITMETICO

A 4x4 arithmetic grid with mathematical symbols and numbers.

Haga uso de las cifras entre CERO y VEINTE. Se pueden repetir o no. Inserte en cada cuadro el dígito idóneo que acredite el resultado.

EL TIEMPO

C. Hernández Antón



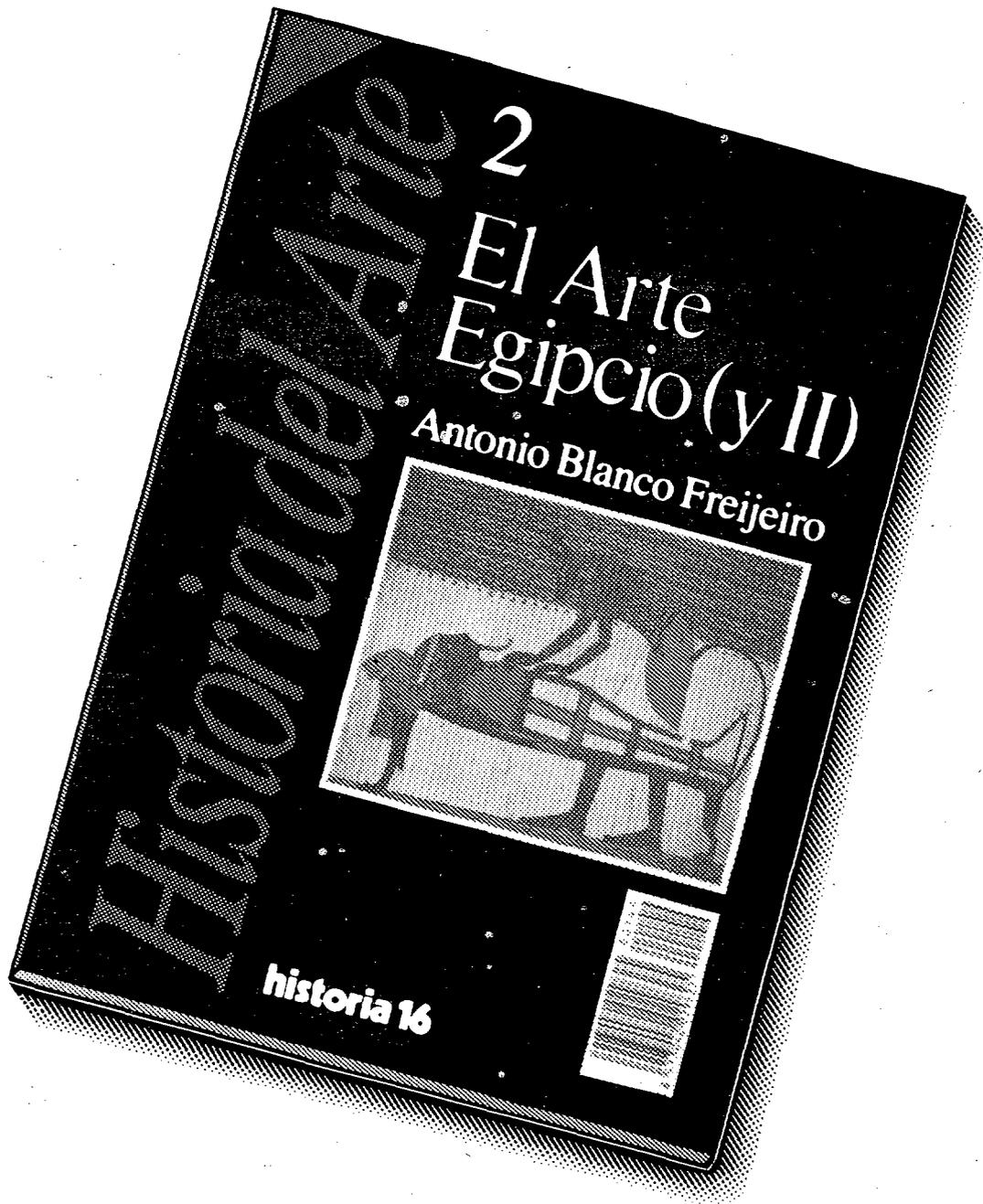
Inestabilidad en el Mediterráneo

El peor tiempo, con nublados frecuentes y algunas precipitaciones débiles o moderadas, deberá corresponder a buena parte de la vertiente mediterránea, así como en menor medida al Cantábrico oriental, Aragón, Rioja y Navarra. Habrá nubosidad abundante en el resto del Cantábrico y Galicia, con posibilidad de un nuevo empeoramiento. Grandes claros o despejado en el resto, con suavización de las temperaturas.

- ANDALUCIA. Máxima, de 18 a 25; mínima, de 3 a 15. Ambiente muy templado y cielos poco nubosos o despejados, con vientos moderados de levante y marejada.
ARAGON. Máxima, de 16 a 18; mínima, de 5 a 9. Tiempo algo inestable y nuboso en las cumbres montañosas. Grandes claros en el resto. Cierzo amainando.
ASTURIAS. Máxima, de 15 a 17; mínima, de 11 a 13. Nubosidad abundante, con nieblas mañaneras y algunas precipitaciones débiles ocasionales. Marejada.
BALEARES. Máxima, de 19 a 21; mínima, de 14 a 16. Nublados frecuentes, con ambiente ventoso y destemplado y algunas precipitaciones débiles. Fuerte marejada.
CANARIAS. Máxima, de 23 a 25; mínima, de 18 a 20. Tiempo estable y cielos poco nubosos, con ambiente muy templado y algo ventoso. Marejada.
CANTABRIA. Máxima, de 16 a 18; mínima, de 11 a 13. Nubosidad abundante, con bancos de niebla matinales y algunas precipitaciones débiles ocasionales. Marejada.
CASTILLA Y LEON. Máxima, de 12 a 16; mínima, de 6 a 10. Cielos parcialmente nubosos, con ambiente destemplado durante el día. Nieblas y heladas débiles.
CASTILLA-LA MANCHA. Máxima, de 16 a 21; mínima, de 5 a 10. Intervalos nubosos frecuentes en la parte oriental, con tiempo algo inseguro.
CATALUNA. Máxima, de 15 a 19; mínima, de 4 a 9. Cubierto, con chubascos de agua o nieve. Ventoso. Inestable con chubascos tormentosos en el resto. Marejada. Destemplado.
ESTRECHO. Máxima, de 22 a 24; mínima, de 16 a 18. Vientos moderados de levante, con ambiente muy templado, cielos parcialmente nubosos y fuerte marejada.
EUSKADI. Máxima, de 14 a 16; mínima, de 4 a 11. Cubierto, con chubascos o lloviznas ocasionales. Nieblas matinales y ambiente más suave y menos ventoso. Marejada.
EXTREMADURA. Máxima, de 20 a 22; mínima, de 10 a 12. Predominio de los cielos poco nubosos o despejados, con ambiente templado durante el día.
GALICIA. Máxima, de 16 a 18; mínima, de 12 a 14. Cubierto, con algunas precipitaciones débiles ocasionales y ambiente más suave, con áreas de fuerte marejada y bancos de niebla matinales.
MADRID. Máxima, de 19 a 21; mínima, de 6 a 8. Tiempo seco y cielos parcialmente nubosos o despejados, con ambiente suave durante el día y algo fresco por la noche.
MURCIA. Máxima, de 22 a 24; mínima, de 9 a 11. Intervalos nubosos frecuentes, con tiempo algo inseguro y ventoso y áreas de marejada.
NAVARRA. Máxima, de 12 a 14; mínima, de 5 a 7. Cubierto, con chubascos de agua o nieve ocasionales y ambiente menos ventoso y desapacible.
RIOJA. Máxima, de 16 a 18; mínima, de 8 a 10. Tiempo algo inseguro, con intervalos nubosos, más frecuentes en las áreas montañosas, y más suave.
VALENCIA. Máxima, de 20 a 23; mínima, de 12 a 14. Intervalos nubosos frecuentes, con ambiente destemplado y algunos chubascos o tormentas ocasionales. Marejada.

Table with columns: NACIONAL, PREVISIONES PARA HOY, and EXTRANJERO. Lists weather forecasts for various Spanish regions and foreign cities.

Abreviaturas: CH: Chubascos. LL: Lluvias. T: Tormentas. li: Lloviznas. S: Seco/soleado. N: Nubes, nieblas, calimas. ni: Nieve. V: Nubes-claros. I: Inestable-inseguro. A: Agradable. T: Templado. D: Destemplado/desapacible. F: Fresco. F: Frio. G: Glacial/gélido. B: Bochornoso. C: Caluroso.



1. **EGIPTO I.**
Antonio Blanco Freijeiro.
2. **EGIPTO II.**
Antonio Blanco Freijeiro.
3. **LA EDAD DE PIEDRA.**
Eduardo Ripoll.
4. **LA EDAD DE LOS METALES.**
M^{ra} Cruz Fernández Castro.
5. **MESOPOTAMIA.**
Federico Lara Peinado.
6. **ENTORNO MESOPOTAMICO.**
F. Lara y J. Córdoba.
7. **GRECIA I.**
Jacobo Storch Degracia.
8. **GRECIA II.**
Pilar León.
9. **GRECIA III.**
Miguel Angel Elvira.
10. **ARTE IBERICO.**
Manuel Bendala y Lorenzo Abad.
11. **ARTE DE LAS ESTEPAS.**
Joaquín Córdoba Zoilo.
12. **ETRURIA. ROMA REPUBLICANA.**
M. A. Elvira y A. Blanco Freijeiro.
13. **ROMA IMPERIAL.**
Antonio Blanco Freijeiro.
14. **BIZANCIO.**
Miguel Cortés Arrese.
15. **ARTE ARABE.**
Alfonso Jiménez.
16. **VISIGODO Y PRERROMANICO.**
Ramon Corzo.
17. **ARTE EUROPEO DE CARLOMAGNO A LOS OTONES.**
Isidro Bango.
18. **ARTE ROMANICO.**
Isidro Bango.
19. **ARTE GOTICO I.**
Francesca Español.
20. **ARTE GOTICO II.**
Joaquín Yarza.
21. **ARTE PRECOLOMBINO I.**
Andrés Ciudad.
22. **ARTE PRECOLOMBINO II.**
Andrés Ciudad.
23. **CHINA.**
Isabel Cervera.
24. **INDIA.**
Carmen García Ormaechea.

EL ARTE DE COLECCIONAR.

De los egipcios a los chinos, de Grecia a la India, el arte nació y fue evolucionando con el hombre y los pueblos.

Para conocer a fondo los orígenes del arte, Historia 16 le presenta "Historia del Arte Antiguo y Medieval". Una rigurosa obra llevada a cabo por los mejores especialistas, bajo la dirección de D. Antonio Blanco Freijeiro, que llega a usted en 24 tomos, cada uno de ellos con un amplio fichero de consulta.

Disfrute todos los meses de un nuevo volumen de 164 páginas llenas de Historia, por sólo 625 pesetas. Una oportunidad única de hacerse con unos títulos sin competencia practicando el arte de coleccionar.

HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL

ES UNA PUBLICACION DE GRUPO 16

Nº 2
A la venta el
9 de Noviembre

SUSCRIBASE A HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL.
Si desea suscribirse a la colección HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL,
que consta de 24 volúmenes, por un importe total de 12.000 Ptas. Cada volumen por sólo 500 Ptas.

La forma de pago que elija es la siguiente:
 Talón adjunto a nombre de INFORMACION Y REVISTAS, S.A.
 Giro postal a: INFORMACION Y REVISTAS, S.A. Calle Hermanos García Noblejas, 41.
28037 MADRID.

D.: _____
Dirección: _____
Localidad: _____
C.P.: _____

Tarifas extranjero: Europa: 18.500 Ptas.
Resto Países: 15.276 Ptas.

TELEVISION

Y RADIO

Director del programa «30 minuts», galardonado con los premios Ortega y Gasset y Ondas

Joan Salvat: «Hemos buscado nuestro propio espacio dentro del campo de la información»

El informativo monográfico «30 minuts», que se emite por el canal autonómico catalán TV3, ha cumplido cinco años de emisión con varios premios, como el

Ortega y Gasset de 1986 o el Ondas de 1988, acumulados en este periodo de tiempo. Su equipo, formado por nueve periodistas, está conducido por Joan Salvat,

que manifiesta: «Hemos buscado nuestro propio espacio dentro del campo de la información» ofreciendo reportajes de temas destacados durante la semana.

Silvia Durán/D-16

MADRID.—30 minuts, el informativo monográfico que se emite por el canal autonómico catalán, TV3, ha cumplido cinco años de emisión con varios premios en su currículum.

Siguiendo la fórmula del informativo monográfico sobre temas de actualidad, que utilizan programas como el 60 minutos de la cadena norteamericana CBS, el equipo de 30 minuts (30 minutos), ha logrado conseguir el Premio Ortega y Gasset de 1986 y el Premio Ondas de 1988 por el reportaje sobre el barrio del Raval de Barcelona.

El equipo, formado en la actualidad por 9 periodistas y dos personas en producción, ofrece cada semana uno o dos reportajes centrados en temas que han sido noticia durante la semana, o temas polémicos.

«Hemos buscado nuestro propio espacio dentro del campo de la información», comenta Joan Salvat director del programa. «Era difícil, al empezar, buscar una fórmula que fuera diferente a las que ya se hacían. Competir con programas como "Informe Semanal", que dispone de muchos más medios, era absurdo. Esto nos llevó a buscar una fórmula dentro de los medios de que disponíamos».

«Al principio —continúa explicando Salvat— tratábamos, en cada programa tres temas que habían sido noticia durante la semana, con una duración de 10 minutos. Para ello, muchas veces teníamos que recurrir a imágenes utilizadas ya por los servicios informativos de TV3».

El barrio de Raval

«Pero esto hacía que no pudiéramos cuidar el ritmo y el hilo de las historias de una forma adecuada, por lo que decidimos tratar dos temas, o uno, según los casos, y realizarlos íntegramente nosotros, o bien, comprarlos a otras televisiones».

En los cinco años que llevan funcionando el equipo de 30 minuts ha realizado reportajes de lo más variado. Desde el que se centró en la problemática del barrio de Raval de Barcelona, una de las zonas más conflictivas de la ciudad, pasando por las tribus urbanas, o el seguimiento del



Nueve periodistas forman el equipo del informativo «30 minuts».

viaje del niño granadino que fue proclamado Lama en el Tíbet.

«Tenemos un buen nivel», dice Joan Salvat. Y para argumentar tal afirmación, Salvat explica que el programa forma parte «de una organización internacional de televisiones integrada por canales europeos, estadounidenses y canadienses que se reúne dos veces al

año para ver los trabajos que se están haciendo y siempre seleccionan uno o dos de los nuestros».

El director de 30 Minuts afirma que una de las cualidades de su programa es tener un ritmo más ágil que los de los programas realizados en los países nórdicos.

Salvat, que opina que la obje-

tividad total no existe, asegura que su programa ha huido siempre de los sensacionalismos aunque en ocasiones ha sido inevitable mostrar secuencias de gran crueldad.

Independencia

Para Joan Salvat la profesión periodística todavía no ha alcanzado un nivel óptimo de reconocimiento e independencia, aunque él nunca ha tenido problemas con sus superiores ni ha sufrido ningún tipo de presión.

Como profesional de una televisión pública, Salvat ve con muy buenos ojos la aparición de las televisiones privadas porque «significan más competencia, y eso es bueno», si bien asegura que «cumplirán otro papel del que realizan las televisiones públicas».

«La presencia de una cámara, como macrotestigo de lo que está ocurriendo hace que las situaciones sean diferentes». Dice Joan Salvat, que pone como ejemplo la plaza de Tian'An Men.

Dificultades técnicas

Canal Plus podría pedir una moratoria para el comienzo de sus emisiones

Lid/D-16

MADRID.—A falta tan sólo de dos meses para que Retevisión dé la salida a los canales privados de televisión, sus operadores empiezan a tener dificultades con los preparativos.

Según apuntan algunas informaciones representantes de ciertos canales podrían pedir una moratoria para el inicio de las emisiones.

En este sentido, Canal Plus parece ser el proyecto que tiene mayor retraso en la disposición de sus contenidos.

Las dudas se ciernen sobre esta opción por el hecho de que nadie parece fiarse de los resultados. El grupo que lidera *Adré Rousselet* se ha convertido en el número uno de la televisión de pago en Europa, pero esto no quiere decir que tenga tosas las bazas ganadas.

Canal Plus tiene sobre sus espaldas las dificultades con las que se enfrentaron *Berlusconi* en Francia o *Murdoch* con Skay Channel a la hora de exportar a otros países nuevas fórmulas de televisión o de negocios.

Es por ello que Canal Plus empieza a recibir indicaciones desde París en relación con la posibilidad de tener un mal comienzo, cuestión que preocupa a los que tienen bajo su responsabilidad la estructura del proyecto.

Para el director de programas del Canal Plus, *Juan Cueto*, «el fin del monopolio televisivo supone mayor libertad. El comienzo de emisión se realizará dentro del plazo marcado por la ley».

«El proyecto francés, con años de experiencia en este tipo de emisiones, es partidario de no arrancar en tanto en cuanto no se esté en condiciones de hacerlo, pensando que nunca se debe decepcionar a la audiencia».

Numerosas protestas

«Oscura» versión de «El diablo en el cuerpo» en TVE-1

S.T./D-16

MADRID.—Diversas personas, penitentes nocturnos que aguardaron hasta altas horas de la madrugada para contemplar la famosa escena de la *fellatio* que inmortalizara a la actriz *Maruchka Detmers*, llamaron indignados a D-16 por el oscurecimiento de la escena.

La falta de claridad hizo prácticamente invisible el momento más esperado de la película, distorsionando la inmaculada versión original.

El diablo en el cuerpo fue dirigida en 1986 por *Marco Bellochio*.

ABRA SU MANO Y SALVE UN NIÑO
5 millones de personas corren peligro de muerte en Etiopía. Los niños son la presa más fácil, sin otro futuro que la muerte lenta, dolorosa y cruel. Misiones Salesianas estamos junto a ellos, ¡Y USTED! ¡HOY MISMO, POR FAVOR! GRACIAS.

Si, deseo ayudar a detener la tragedia del hambre en Etiopía (Señalo con una X el recuadro correspondiente). Por favor, envíeme información adicional. Remito adjunto un donativo de ptas. Por favor, envíeme más información. Nombre Calle Población C.P. Provincia MISIONES SALESIANAS Ferraz, 81 - 28008 MADRID Tel: (91) 243 85 65 D-16

MANOS UNIDAS
Campana Contra el Hambre

LÓS NIÑOS

La cuarta parte de los niños del mundo mueren víctimas del hambre. Morir de hambre no es caer fulminado sobre la acea, como si se tratara de un infarto... Es mucho peor... Es ir muriendo poco a poco de enfermedades que aquí desconocemos. ¿Cuántos niños españoles padecen el tercer grado de desnutrición? El tercer grado de desnutrición es padecer sencilla y llanamente hambre pura.

Y AUN DIRIA MAS

El gafe, la sal y una imagen

Hernández y Fernández

ESTOY gafado, lo sé, lo acepto, lo confieso. Mi breve deserción del húmedo césped del *Aletí* al fértil campo madridista sólo sirvió para que se agostasen las praderas del Bernabéu y para que el Milán nos mojase la oreja. Ahora que he vuelto a mis colchones manzaneros, los viejos camaradas me repudian, cuchichean a mis espaldas, tocan madera cuando me ven y cruzan los dedos a mi paso. No se lo puedo reprochar, y después de lo de ayer, menos aún. Mira que tiene mala pata éste *Aletí*.

Yo ya preveía lo peor cuando vi por la *tele* tanta pancarta mentando a la *bicha* del Milán, oyes, que le he cogido un asco que no veas. Eché un poco de sal por la espalda, masculé unos conjuros y salí con el mando a distancia controlado buscando la perpendicularidad de la imagen. De pronto, la *tele* se llenó de puntos y se emborronó la pantalla. Maldiciéndome desesperado, mi *mal fario* también había afectado a la tecnología japonesa. Pero no, era una falsa alarma. La temida interferencia sólo era la fórmula de Tele Madrid para hacer los fundidos, que también tiene mala sombra la cosa.

Salió *Gil y Gil* por la pantalla, ese *Wallace Berry* bien relleno de buen embutido español, diciendo que él se come 50 palillos durante los partidos. Yo no como madera; la toco y la uso. Esos mismos 50 palillos los fui clavando en 11 cerúleas figuritas blancas, pero no cayó ni uno. Le arranqué las piernas al monigote del *manito*, y el tío cada vez repartía más paradas. Enchufé el mechero a todo gas contra el muñequito de *Buyo*, y el gallego se estiraba en mágicas *palomitas*. Mi gozo en un pozo de infortunios, mis sortilegios una aciaga calamidad. ¡Maldición divina!

La primera oportunidad del *Aletí* me cogió cambiándole el perejil a San Pancraccio; la segunda, atusando mi colección de patas de conejo; la tercera, encendiendo *mariposas*; la cuarta, regando el tiesto de los tréboles; la quinta, reordenando las estampitas; la sexta... Y así hasta trece, claro, que no podía ser de otra manera. Ya es casualidad, 13 tiros a puerta y no entra uno ni de chiripa. Y ese *Futre*, que se tira mejor que *Johnny Weissmuller*, y el *malaje* que va de luto no ve nada o ve demasiado. Esto sólo nos pasa a mi y al *Aletí*.

Emisión de «Les contes de l'exil ordinaire»

Los problemas del exilio español en «A través del espejo»

MADRID.—El espacio presentado y dirigido por *Cristina García Ramos*, *A través del espejo*, tratará esta noche los problemas de los exiliados españoles tras la llegada al poder en España del general *Francisco Franco*, bajo el título *Memoria de un exilio*.

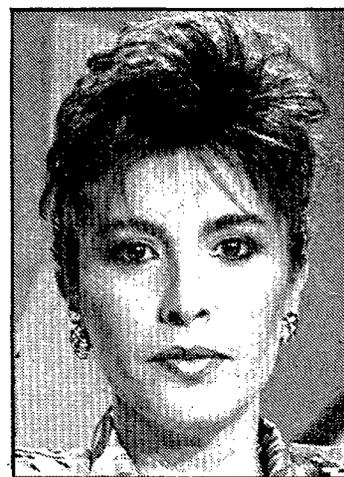
Miles de republicanos marcharon a finales de los años 30 y principios de los 40 a Francia, Unión Soviética, México, Argentina y a otros países suramericanos.

La forma de vida de estas personas en el exilio, el sentimiento de añoranza, la permanencia de algunos exiliados aún en esos países, todas estas cuestiones serán aclaradas en *A través del espejo*, siendo el objetivo central del programa el caso de los españoles exiliados en Francia, sus conflictos y la nostalgia que les pudo causar vivir en un país extranjero.

Para ilustrar el tema, será emitido el documental francés *Les contes de l'exil ordinaire*, (*Los cuentos del exilio corriente*) de la FR 3, la tercera cadena de la televisión francesa.

En él se muestra el testimonio de los españoles que huyeron del régimen franquista, buscando la salvación de la muerte o de la cárcel, cerca de medio millón de personas.

Se relata su estancia en campos de concentración, su nueva



Cristina García Ramos.

vida en un país distinto, así como su participación en la Segunda Guerra Mundial.

Les contes de l'exil ordinaire están dedicados al pintor *Carlos Prada*, muerto en París el 30 de noviembre de 1988, durante la elaboración de este documental, al que aporta su testimonio.

En el debate participan *Ricardo de la Cierva*, escritor e historiador; *Fernando Jáuregui*, periodista, escritor y autor del libro *Historia de la Transición*; *Gabriel Jackson*, historiador y autor de varios libros sobre la historia moderna de España y *Javier Flores* que ha sido exiliado español en Francia y vicepresidente del partido del gobierno republicano en el exilio.

Se emitirá en 1990

La TVG firma una serie sobre «Os outros feirantes» de Alvaro Cunqueiro

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—La Televisión de Galicia está filmando actualmente una serie de seis capítulos basada en los relatos de *Alvaro Cunqueiro* contenidos en el libro *Os outros feirantes*.

Participan en la serie, que está dirigida por *Xosé Cermeño* y realizada por *Miguel Piñeiro*, el actor *Alfredo Landa*, la actriz *Rosy de Palma* y un amplio reparto de actores gallegos.

La serie consta de los episodios *Hermelina da ponte*, *O verdugo*, *A orella dereita de Antón de Leivas*, *Padín de Carracedo*, *Tristán García* y *Anxeliña de Prado*, producidos por Galaxia Comunicación, sobre guiones de *Arturo Ruibal* y *Xosé Cermeño*, en los que se recoge el carácter imaginativo y lírico de los personajes de *Cunqueiro*.

Se trata de la primera serie dramática producida por TVG y cada capítulo tiene una duración de media hora.

El verdugo, segundo capítulo de la serie, comenzó a grabarse el pasado lunes, en Conxo (Santiago) con *Alfredo Landa* como protagonista.

La serie, que tiene prevista su emisión para el primer trimestre de 1990, cuenta con un presupuesto de 100 millones de pesetas.

Motor 16

ESTA SEMANA

FAMILIARES de 2.200000 a 2.700000

El nuevo Renault 21 5 puertas frente al Citroën BX, Ford Sierra y Opel Vectra.

► **Salón de Tokio:**
25 coches para el año 2.000

► **Novedades inmediatas:**
Porsche Carrera 2
y Fiat Tipo 16 v.

► **En directo con Alain Prost:**
El «profesor» cuenta como fue otra vez Campeón del Mundo.

► **Honda VFR 750 F:**
La culminación de algo bien hecho.





SABADO

¿Quién da más?

A partir de ahora, los sábados le parecerán domingos. Sí, sí, lo está leyendo bien. Porque ahora, Diario 16 le ofrece también los sábados suplemento. Un nuevo suplemento con todo sobre. T.V., con 15 carátulas de video de las películas más interesantes de la semana, ideas

del hogar y una guía inmobiliaria. Y sin que por ello tenga que pagar suplemento. Totalmente gratis. Diario 16. Ahora, con suplemento en sábado y domingo. La mejor oferta para el fin de semana.

Diario 16
El fin de semana, más.



DOMINGO

DELEGACIONES DE DIARIO 16

Andalucía: Polígono Calonge, calle B, 13. Tel. 43 15 61 (Sevilla); Plaza de Uncibay, 8. Tel. 21 04 40 (Málaga); Ronda de los Tejares, 32. Tel. 48 43 35 (Córdoba). Aragón: Avda. Cataluña, 17. Tel. 39 67 67 (Zaragoza). Cataluña: Paseo S. Gervasio, 8. Tel. 418 47 79 (Barcelona). País Vasco: Luchana, 6. Tel. 415 60 22 (Bilbao).

DEPOSITO LEGAL: M-33377-1979

CONTROL



ORGANISMO NACIONAL DE LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO — GERENCIA DE LOTERIA PRIMITIVA

AVISO

Delegación de Madrid
Sorteo Semana 45 de 1989

lotería primitiva

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las Normas 25 y siguientes de las reguladoras de los concursos de pronósticos de la Lotería Primitiva, se ha procedido, sin perjuicio de lo dispuesto en la Norma 27, a la anulación de las apuestas formuladas en los boletos que pudieran tener unidos los sellos de Lotería Primitiva siguientes:

De 1 apuesta: P 8635116.
De 2 apuestas: RR 7910599; RR 7910600; RX 5838801; RZ 2580803.
De 3 apuestas: LC 8632317; LE 6854220; LE 7816039; LE 5361599.
De 6 apuestas: FA 4096865.
De 7 apuestas: XD 8954058; XE 5032651.
Múltiples: —

Los concursantes que tuvieran en su poder resguardos con los sellos reseñados anteriormente pueden solicitar del establecimiento correspondiente o de esta Delegación el reembolso de la cantidad abonada.

Madrid, 9 de noviembre de 1989
EL DELEGADO

AGUIJONES Y LAURELES

AGUIJON contradictorio a Matilde Fernández, ministra de Asuntos Sociales, que ha debido frenar la campaña de publicidad destinada a fomentar, en la declaración de la renta, la aportación voluntaria al capítulo «*otros fines sociales*», en detrimento del destinado a la Iglesia católica. Quien no quiera, que no apoye a la Iglesia; pero auspiciar una operación en contra desde un Ministerio pone en entredicho los acuerdos entre el Gobierno y la Santa Sede.

LAUREL de lujo a la tenista Conchita Martínez, que, finalmente, ha sido seleccionada para participar en el Master Femenino que comenzará a disputarse el próximo lunes en el Madison Square Garden de Nueva York. Hace tres semanas consiguió lo mismo Arantxa Sánchez Vicario, con lo que, por primera vez, dos tenistas españolas estarán presentes en este prestigioso campeonato. Esperemos que, además de apuntarse ese tanto, logren una buena clasificación final.

AGUIJON fulminante a Francisco Ortega Sánchez, director provincial del Insalud de Madrid, quien parece encajar con naturalidad y sin sobresaltos las graves deficiencias de los hospitales madrileños, investigadas y denunciadas por D-16 durante las últimas semanas. Según sus propias palabras, la atención que se presta no es tercermundista, y quien sostenga lo contrario «es que no ha estado en el Tercer Mundo».

LAUREL ecológico a Icona y al Ejército, que preparan un proyecto de trabajo conjunto para salvaguardar el ecosistema de las islas Chafarinas y conseguir el asentamiento definitivo de las escasas focas monje, amenazadas por el tipo de pesca que se practica en la zona y por otros problemas naturales.

ULTIMA SESION

El árbitro del Manzanares

Ignacio Ruiz Quintano

DESGRACIA-DAMENTE, en el fútbol español, como en la literatura, no hay más que genios. Todos nuestros futbolistas, como todos nuestros escritores, pertenecen a la categoría genial, lo cual nos lleva a hacernos la pregunta que don Julio Camba se hacía a propósito de los muchos muchachos que comienzan haciendo cosas interesantes y que se vuelven idiotas tan pronto como se les llama a un buen periódico —léase a un buen club— y se les da un buen sueldo. Los directores, decía, no se explican la causa, y es una: esos muchachos nunca han tenido talento; lo que han tenido es hambre, y con el estómago normalizado quedan al nivel del más vulgar empleado de Hacienda. (Hombre, también hay algo peor en nuestra literatura y en nuestro fútbol: los

aprensivos o enfermos de enfermedades imaginarias que, siendo perfectamente tontos, se creen atacados de genialidad.)

Estas reflexiones domésticas se le vienen a uno a la cabeza cuando piensa en la nueva generación literaria que nos tapa los escaparates de las librerías o en la llamada quinta del Buitre, que lleva media docena de años matraqueando para nada. Bueno, para que vengan los franceses y a unos los llamen *petisuis*, por sus tiernos y confitados madrigales, y a los otros brutillos, en contraste con su imagen de candidas y mugidoras ternueruelas.

Lo de la literatura tiene arreglo, porque siempre hay otra cosa que leer, pero lo del fútbol, siendo el único programa incontrolado de Televisión, no tiene remedio: o eso, o a dormir.

En Madrid, la mayoría optó

por ver el espectáculo del Manzanares, donde pudimos comprobar que *Butragueño* luciría más en el salón de místicos del Museo del Prado, y que *Michel*, si fichara por el Milán, no le quitaría el puesto ni a *Tassotti*, el calabrés que le calentó el pastorejo a *Emilio* en el Bernabéu. En el Manzanares, los únicos que nos deslumbraron fueron *Abadía* y el árbitro, que tiene calva de zapatero, y, como es de Salamanca, suponemos que estará al tanto de la más célebre tragedia de *Esquilo*, y es la que le ocasionó la muerte, porque un águila, tomando su calva por una roca apropiada para romper el caparazón del galápagos que quería comerse, estampó en ella una tortuga. La vulnerabilidad de esa superficie craneana baldía nos mantuvo desvelados toda la noche.



EFE

CUESTION DE GRADOS. Kitty Dukakis, esposa del gobernador de Massachusetts y ex candidato demócrata a la presidencia de Estados Unidos, ha sido internada urgentemente en un hospital de Boston aquejada de una ingestión de alcohol de 98 grados, lo cual ha escandalizado al graderío político norteamericano, habituado a medir con vara la tasa ética de sus representantes. Una dosis de hipocresía social no inferior a la gradación alcohólica del antidepresivo ingerido por la señora Dukakis pone en peligro serio la carrera del gobernador.

¡Viva la utopía!

Rafael Quintero

Marta, niña, ha llegado el otoño, el de verdad, el de la hoja que cae a medio amarillear, no el del calendario, que, como todo lo inflexible, suele equivocarse. Y con él, una vez más, me ha llegado el revivir de la utopía, esa especie de florecilla que nace turgente y vitalista hasta que la realidad la marchita a fuerza de fuerzas.

Marta, niña, me he reencontrado con la naturaleza, con el silencio, con el paseo largo y callado, con unos minutos preciosos, quizás inolvidables, robados al ajetre diario, a esa lucha casi tribal que nos impone una sociedad competitiva donde, ipobrecillos!, se da más importancia al ser que al estar.

Mira, *Marta*, niña, para que tú, con tus pocos y desafiantes años me comprendas. Fue un paseo guay del Paraguay, de esos que *molan cantidubi*. Verás, eran las primeras horas de la mañana en el Retiro madrileño, sin apenas gente, con docenas de paseos vacíos, plagados de hojas recién caídas por los suelos, pájaros y ardillas como única compañía, y una brisa fresca.

Y me salió, ¿qué quieres que te diga?, me salió ese rebelde que todos llevamos dentro, unos a más profundidad y otros a menos, y rompí las ataduras con las inhibiciones sociales, con esas normas rígidas y frías que nos atentan.

Sentí, y eso es lo que quiero transmitirte, la pasión por la utopía, por la libertad, por la ruptura con todo. Pensé en los amores y desamores que fueron, son y serán, en aquellas cosas que hacen que el mundo avance y que ¿sabes en qué se basan?, precisamente en el empuje de muchos *chalados* que se enfrentaron a los convencionalismos del momento.

Pensé en esas historias que día a día atenan, asfixian, en esos mitad sueños mitad realidades que el *qué dirán*, el miedo a saltar esa valla invisible pero altísima, nos impide realizar. Esos frenos que las normas, ¡siempre las rígidas normas!, nos imponen y tanto cuesta respetar.

Y me acordé de ti, *Marta*, niña, porque, ¿sabes?, creo que, con tus pocos años, la utopía eres tú.

VENDER SU COCHE NO CUESTA NADA

Diario 16 le invita a publicar, gratuitamente, un anuncio para vender su coche. Rellene ya mismo este cupón y envíelo a:

Diario 16, calle San Romualdo, 26, 6.ª planta, 28037 Madrid («Negocios del Automóvil»), o llame al teléfono 754 51 57 o FAX 204 02 57 (las 24 horas del día), indicando los datos del cupón adjunto.

Nombre Tpl.

Modelo, año, color

Extras

Precio Kms.