



Rim Battal

« Révélation » 2021

Contact

Marion Quesne

06 85 60 32 57

marion@agencemonumentart.com

monument**art**

BATI-LYON
PROMOTION
BÂTISSEURS D'AVENIR

Communiqué de presse

RIM BATTAL

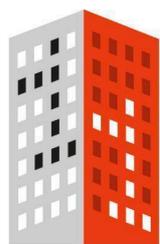
« Révélation » 2021

Lettrage : Alexis Fidelin

Commandée par Bâti-Lyon Promotion et produite avec l'agence Monumentart, « Révélation » accueille les habitants à l'entrée de la résidence « Révélation » à Villeurbanne, réalisée en 2021 par Bamaa Architectes.

La charte « **1 immeuble, 1 œuvre** » est née en 2015 sous l'égide du ministère de la Culture, avec le soutien immédiat de la FPI, qui accompagne son développement depuis 5 ans. Aujourd'hui, les adhérents de la FPI sont toujours plus nombreux à s'engager volontairement, en signant la charte, à financer l'acquisition ou la production d'une œuvre auprès d'un artiste pour chacun de leurs programmes immobiliers.

Pour son premier projet artistique relevant de la charte « un immeuble une œuvre », Bâti-Lyon s'est tourné vers l'agence Monumentart pour se faire accompagner dans la production de ce projet.



1 immeuble
1 œuvre



Poursuivant **une démarche de qualité** au sein de leurs programmes, Bâti-Lyon adhère en 2021 à la charte « Un immeuble Une œuvre » initiée par le ministère de la Culture, et **s'engage dans une démarche de soutien à la création contemporaine et aux artistes vivants.**

Le point de départ de ce projet est le nom de la résidence, « Révélation ». Cette thématique a inspiré la poète Rim Battal, qui l'envisage comme **un lieu de concentration, de naissance et de conservation.** Elle a imaginé ce poème comme une invitation à entrer dans le lieu et faire sien, l'incarner. **C'est une célébration à la fois du corps mais aussi de l'habitat.** L'artiste nous fait la proposition de confondre les deux : le corps étant la maison première, l'appartement n'est-il pas notre deuxième corps puis l'immeuble le troisième ? Il nous enveloppe, nous garantit un lieu où nous serons en sécurité ?

Ce poème est une manière de proposer l'immeuble **comme un corps collectif que nous devons préserver, soigner, garder intact comme nous le faisons avec nos corps de chair.**

Poursuivant une démarche **durable et écologique**, l'agence Monumentart a choisi de faire appel à une technique ancestrale pour la reproduction de ce poème : **le**

lettrage à l'ancienne. Cette activité a été très importante de la fin du XIXe siècle à celle du XXe siècle, pour être largement remplacée par des techniques industrielles de reproduction. Pour valoriser et faire perdurer ce savoir-faire, c'est **Alexis Fidelin, peintre en lettres**, qui a réalisé le lettrage de ce poème à l'entrée de la résidence, directement sur le vitrage qui **accueille les visiteurs.**



Crédit : Sébastien Kieffer

RIM BATTAL

Rim Battal est une poétesse marocaine francophone née en 1987 à Casablanca.

Elle vit et travaille à Paris.

Avec déjà quatre recueils de poésie publiés depuis 2015, elle est aujourd'hui considérée comme l'une des voix les plus fortes de la jeune poésie francophone.

CONTACT



Marion Quesne - Agence Monumentart

06 85 60 32 57

marion@agencemonumentart.com