

お笑いブックマーク

[kit-ya from 2002](#)

[kit-ya from 2006](#)

[oldest tsnsyu nikki from 2002](#)

[old tensyu nikki](#)

[New blog archive](#)

[天守 Twitter](#)

[twitter archive](#)

[天守ツイッター 38/12/22](#)

[オーディオ万華鏡\(真空管徒然日記\)](#)

[真空管オーディオ ザ・キット屋](#)

[キット屋 FB](#)

[大阪試聴会お客様の声](#)

[sv63 お悩み顧客 1 はじまり](#)

[sv63 お悩み顧客 2](#)

[sv63 お悩み顧客 3](#)

[sv63 お悩み顧客 4](#)

[sv63 お悩み顧客 5](#)

[sv63 お悩み顧客 6 返品お元気で](#)

[sv535 発案設計者談 sv63 発煙の真相](#)

[ヒューズで発煙 \(予備\)](#)

[SV310 顧客組み立て記事](#)

[SV310 のお寒い中身 \(顧客組立記\)](#)

[SV310 ギャングエラー](#)

[SV310 完成品ギャングエラーは音質重視でパーツを選定しているため、製品の仕様](#)

[SV310 ギャングエラー天守珍説](#)

[SV310 ギャングエラー修理報告](#)

[SV310 ボリウム交換くまさん](#)

[SV310 スイッチ清掃くまさん](#)

[SV310 ジーノイズ証言](#)

[SV310 酷い配線だよなツイート](#)

[SV310 値上げが凄すぎるツイート](#)

[SV18D 音出ない 1](#)

[SV18D ノイズ発生 6](#)

[SV18D ノイズ発生 5](#)

[SV18D ノイズ発生 4](#)

[SV18D ノイズ発生 3](#)

[SV18D ノイズ発生 2 真空管をトントン](#)

[SV18D ノイズ発生 1](#)

[91B 発熱故障報告お客様傷の舐め合い](#)

[91B 発熱修理 1](#)

[91B 発熱修理 2](#)

[91B 組立記録 2 年で故障](#)

[SV17K お客様の声](#)

[SV1616 にサンヨーの電解](#)

[サンヨーの電解アップ写真](#)

[APOGEE は静電型と言い張った件](#)

[開発者叱責証言](#)

[SV4 トヨタスレ告発投稿](#)

[ソフトン修理拒否の件](#)

[誰かが外人にマッキン設計と嘘を言い売りつけた話](#)

誰かが外人にマッキン設計と嘘を言い売りつけた話予備
顧客に整流管動作の珍回答
<https://awabi.5ch.net/test/read.cgi/pav/1394807133/905>

ステサン写真

http://www.stereosound.co.jp/news/article/2014/09/24/news140924_bird2.jpg

平間写真館プラチナロレのプロフィール写真

腕にロレックス掲載ツイート写真だけ

腕にロレックス掲載ツイート予備

腕にロレックス掲載ツイート

プレジデントブレスのロレックス

プレジデントブレス

プレジデントブレスのロレックス

カルチェ本物比較

カルチェツイートまとめ

カルチェ着装シーン

<https://archive.fo/qemoQ/b70c31581e408c5276d39d39f87d0afcdcf53ffe.jpg>

<https://archive.fo/cIF1E>

https://web.archive.org/web/20171011144757im_/https://pbs.twimg.com/media/DL3A_v5UEAA_NeFw.jpg

カルチェツイート

カルチェツイート予備

カルチェみせびらかし魚拓予備

カルチェみせびらかし

カルチェハイレゾ化予備

カルチェハイレゾ化の写真

カルチェハイレゾ写真

フランスから届いたパシヤの写真スレ投稿者う p されたもの

パシヤフランスから届く旧日記

5ch カルティエスレッドで確認

5 ch で発掘の顛末：パシヤフランスから届く

カルティエ日記ハードコピー

<https://imgur.com/a/wKlGjms>

腕時計チラ見せ写真リンク

偽カルチェ1号

偽カルチェ2号

不明角型

不明角型

試聴会準備でパシヤ着装シーン

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレデイデイト

ロレPブレス

ロレPブレス

ロレPブレス

ロレPブレス

ロレPブレス

ロレ?

ロレ?

ロレ?

ロレ?

ロレ?

ブルガリ

[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ?](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ?](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ?](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ?](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ?](#)
[ブルガリ](#)
[ブルガリ](#)

[マッキン 275 タイプ オリジナルも凌駕する](#)

[MC275](#)

[Maranz7](#)

[Maranz 8B](#)

[QUADII](#)

[WE91B](#)

[WE86B](#)

[LS3/5A](#)

[オーラトーン](#)

[オートグラフ](#)

[新世代の IIIIZ](#)

[WE KS12046](#)

[MC275 と酷似](#)

[ASC コンデンサ写真パクリ](#)

[ASC コンデンサパクリ元のブログ](#)

[パクリ疑惑写真](#)

[パクリ元写真](#)

[比較検証写真](#)

[出張先の写真とする写真パクリブログ](#)

[パクリ写真](#)

[パクリ元のブログ](#)

[パクリ元写真](#)

[比較写真](#)

[ソケット写真無断引用加工掲載](#)

[ソケット写真無断引用元 1](#)

[ソケット写真無断引用元 2](#)

[中国安キットの完成写真も剽窃](#)

[https://web.archive.org/web/20180529095040/https://www.ebay.com/itm/Class-A-Single-Ended-6N1-6P3P-Tube-Audio-Amplifier-8W-2-HIFI-Valve-Amp-DIY-Kit/400571861552?](https://web.archive.org/web/20180529095040/https://www.ebay.com/itm/Class-A-Single-Ended-6N1-6P3P-Tube-Audio-Amplifier-8W-2-HIFI-Valve-Amp-DIY-Kit/400571861552?hash=item5d43f18a30:g:YWsAAOxy9~lSMZKT)

[hash=item5d43f18a30:g:YWsAAOxy9~lSMZKT](https://web.archive.org/save/_embed/https://i.ebayimg.com/images/g/bNwAAOxyItlSMZKa/s-11600.jpg)

https://web.archive.org/save/_embed/https://i.ebayimg.com/images/g/bNwAAOxyItlSMZKa/s-11600.jpg

[卸売 6n1 6p3p kit ギャラリー - Aliexpress.com 上の低価格 6n1 6p3p kit 大量商品購入](#)
[グラフ無断掲載パクリ元のページ](#)

[プロフィールの酷い免責告知内容](#)

[珍説集 はじめての真空管アンプ選び](#)

[珍説パワポ自慢](#)

[珍説パワポ 1](#)

[VA の中国 OEM をバラす](#)

[珍説パワポ 2](#)

[OP アンプ珍説](#)
[MC トランス珍説](#)
[フルスイング珍説](#)
[ギターアンプ珍説](#)
[珍説 初段はローギヤ、ゲインは音力](#)
[楢田スピーカー珍説](#)
[珍説ブースターでDレンジ伸長](#)
[5R4は5V3Aなので交換注意と嘘情報を流布](#)
[5R4は5V3A再び](#)
[5R4は5V3Aコメント入れられ、やっと修正](#)
[5R4は5V3A指摘したのがTさんに改変された](#)
[マランツ印刷の中華球をGE製JANと主張](#)
[同等品参考写真](#)
[見分け方](#)
[マランツ印刷中華球をGEまとめ](#)
[マランツ印刷中華球をGEまとめアーカイブ](#)
[UKのGE 6L6GC ???](#)
[UKのGE 6L6GC まとめ](#)
[UKのGE6L6GC まとめアーカイブ](#)
[旧日記偽球判定した販売店に乗り込む話](#)
[旧日記偽球判定した販売店に乗り込む話予備](#)
[イミフな英語過装飾\(オーバーレゾナンス\)](#)
[イミフな空間のノンリニア\(定在波\)](#)
[カウンタークロックワイズで時間巻き戻し](#)
[音像はダイナミズム音場はパースペクティブ嘘英語](#)
[Everthing for ... \(スペル間違いw\)](#)
[球ソケットに復活剤スプレーでレアショート](#)
[パチLS3/5のお笑い銘板](#)
[お笑い村田のデジタルトランス](#)
[お嘆い正規分布](#)
[SVpre1616組み立てレポート改竄前](#)
[SVpre1616組み立てレポート改竄後](#)
[写真家にゴマすりして極めてニュートラルと書いて](#)
[矛盾に気づいて極めてニュートラルを消去](#)
[放送送り出しPCでEQ掛ける証拠写真 from Twitter](#)
[半端ないドライブ力のプリツイート](#)
[言うだけ番長の多い業界に辟易](#)
[顧客のお笑い改造を褒めそやす](#)
[公開録音で半導体を腐す](#)
[ベリンガーでオールチューブで万全です](#)
[客前で球交換して火傷自慢](#)
[破産メーカーから新製品が届く不思議](#)
[パブ記事で写真家に語らせ評論に一石を投じてしまう](#)
[写真家訪問](#)
[写真家訪問2](#)
[写真家訪問3](#)
[AAC 青歯頓珍漢](#)
[お笑いハイレゾ解説](#)
[丸投げ自慢のOEMの誇り](#)
[LM創作アンプを41-42-43レプリカと珍説](#)
[LMの創作アンプをWEレプリカと大法螺喧伝](#)
[お笑いOTLにマッチングトランスで環境配慮型商品](#)
[球やカプリングは煽るくせにトランス交換お断り](#)
[火災による大気汚染を防ぐ為に組立マニュアルを通して注意を呼びかけ](#)
[スーパー8の顛末](#)
[ルール\(法\) < 気持ちでお得意様に駆けつける](#)
[土下座の件](#)

[プロ機材はトラック](#)

[プロ機はトラック2](#)

[顧客が被災して電話してくるまで大災害に気が付かない](#)

[dB わからないブースターのひらめき](#)

[dB わからない 設計通りなのに想定以上](#)

[dB わからない +12dB と明言](#)

<https://web.archive.org/web/20170102015938/http://tubeaudio.exblog.jp/24547846/>

[dB わからない 顧客に僅か数 dB と謀る](#)

[DB 解らない パワーアップに興味ない](#)

[dB わからない ハイゲインで D レンジ伸長珍説](#)

[オートグラフ買い付け転売の件](#)

[タイアップ記事ばかり出す胡散臭げな雑誌社には絶対広告は出しません](#)

[オーディオ評論家の寝言](#)

[プレートフォロア](#)

[三栄キットの件](#)

[思い出 upgrade ピーナッツ本がバイブル](#)

[参考：問題のピーナッツ本の内容紹介されてるページ](#)

[真空管アンプと SP の蒞薈](#)

[真空管オーディオフェア運営に文句](#)

[スタジオモニターを鳴らせない SV275](#)

[SP ちんぷんかんぷん](#)

[昔はアメ車党でオールズモビル, ビュイック, マーキュリー, コルベット等を乗り継いでいました](#)

[お得意様のベンツを譲ってくださいで格安入手](#)

[100 台以上のアンプを作り](#)

[WE95A600Ω 入力マッチング方法わからずトランス特注](#)

[安い中国製品黒焦げ要注意と煽る](#)

[トランスのメーカー云々](#)

[中国安キットを脱帽と褒める](#)

[マークレビンソンは薄っぺら](#)

[レビンソン CEO にゴマすり](#)

[アンプは 4 種類持つのが理想という珍説](#)

[ヒノエンブレム塗りつぶし](#)

[ヒノエンブレム塗りつぶしアンプ](#)

[日野エンブレム塗りつぶし止める](#)

[STAX 専用管球式輸入アンプをキワモノ扱い](#)

[設備用 SICA ユニットが WE に通ずる誇大宣伝](#)

[伊 SICA は Jensen で WE とつなると誇大広告](#)

[ラジオ組み立て教室トンチンカン中波帯域を検波し高周波増幅・・・](#)

[ラジオ組み立て教室音も光も電波](#)

[プリは要らないよ](#)

[一貫してプリが必要と言い張る](#)

[言い切る事の大切さ](#)

[言い切れない仕事](#)

[本物を知ること](#)

[VA OEM ばらし](#)

[VA OEM ばらし 2](#)

[VA OEM ばらし 3](#)