

xung quanh các bộ ngôn tình nức tiếng, truyện kinh dị cũng là một mảng đề tài gây bão của Trung Quốc sở hữu các khía cạnh rùng rợn, lạnh gáy. thế giới tâm linh luôn ẩn cất những điều bí hiểm, đến giờ công nghệ vẫn chưa sở hữu lời giải đáp. các câu chuyện, các giai thoại về hồn ma, bóng quỷ đã dần trở thành tình điểm chú ý của không ít người. Thậm chí, rộng rãi nhà văn, nhà tiểu thuyết còn viết nên những tiểu thuyết kinh dị thâm dệt nên từ trí tưởng tượng của họ, sở hữu mong muốn rằng đây sẽ là một lời giải thích cho phần đông những bản khoăn về toàn cầu linh hồn. bên cạnh các tình tiết ghê rợn, đáng sợ, truyện ngôn tình kinh dị Trung Quốc lại vừa đan xen những nhân tố lãng mạn làm người đọc vừa kích thích bởi sự huyền bí rùng rợn vừa bị lôi kéo bởi sự ngôn tình lãng mạn giữa những nhân vật trong truyện.

kết hôn âm dương – 0 giờ sáng

“Kết hôn âm dương” của tác giả 0 giờ sáng thuộc thể loại ngôn tình kinh dị. Minh hôn hay còn được biết với tên âm hôn (đám cưới ma) là một hủ tục kinh rợn của người Trung Quốc. Hủ tục hôn phối âm dương này là nghi lễ thành thân cho một người đã chết có một người còn sống. Hủ tục này một lần nữa lại được tái hiện qua ngòi bút của tác giả 0 giờ sáng.

Truyện nhắc về những chuyện xảy ra có cô gái lúc cô khởi đầu gặp trong khoảng Dương và anh đã dắt cô về ra mắt ba má mình. Mọi chuyện khởi đầu khi họ trao cho cô gái 2 phong bao thiên lí, một bao mở hàng lớn, một bao mở hàng nhỏ, một loại màu đen, 1 cái màu đỏ, hẳn nhiên ấy là những lời nói làm cô cảm thấy ớn lạnh: “từ giờ cô gái sống khiến cho người thân họ từ, chết khiến ma nhà họ Từ”. Sau ấy, 1 chuỗi những điều kinh khủng đã xảy ra mang cô gái lúc sống trong nhà họ từ.

Địa ngục tù tầng thứ 19 – sai [doc truyen mien phi tamlinh247](#) Tuấn

“Các bạn mang biết tầng thứ 19 của địa ngục là gì không?” – 1 câu hỏi phảng phất sự bí ẩn, kinh rợn đã mở màn cho cuốn truyện kinh dị nức tiếng Trung Quốc của truyện Tuấn. những cái chết liên hoàn, câu chuyện như 1 trò chơi chết chóc đã được mở ra mà không bí quyết nào chấm dứt được. Bước chân vào Địa ngục tầng thứ 19, ko ai với thể biết các điều đáng sợ khủng khiếp nào đang đợi ta ở phía trước.

Chồng yêu là quý

“Chồng yêu là quý” của Lam Lâm kể về cô gái tên Lộc Dương. Trong một lần đến nhà bạn trai, cô đã phạm phải ba điều cấm kỵ của phụ nữ khi đến ngày kinh nguyệt ấy là: vận động mạnh, quan hệ dục tình và..... đi vào nghĩa trang. Dù chỉ là vô tình, nhưng đến khi Lộc Dương phát hiện ra thì đã quá muộn màng. 1 chàng quý đẹp trai tên Tô Mộc đã cướp đoạt hoàn toàn vong linh và thân xác của cô. trong khoảng đây, Lộc Dương phát triển thành vợ của chàng quý.

Em ngủ thấy hương thơm

“Em ngủ thấy hương thơm” của tác giả Trà Trà Hảo Mạnh là bộ truyện viết về nhân vật nữ tên là Châu Châu. Cô là một người sở hữu tính bí quyết rất tận tâm, vui vẻ và phải chăng bụng.

Thế nhưng, trong mắt phổ thông người cô lại là 1 cô con gái kì quái, trầm ngâm và khá là nhút nhát. Thay vì thường xuyên giao thiệp với người khác thì cô lại thích một mình trò chuyện với chính bản thân mình. Cô cảm thấy bản thân là món tiêu khiển cũng rất thú vị. một ngày kia, nhà cô xuất hiện 1 con ma, nhưng mà là ma nam. Và Châu Châu lại mang khả năng trông thấy hồn ma nhưng khả năng ấy chỉ sở hữu khi cô được đeo vòng ngọc...