

“Exercices de prononciation”

❖ Confusion des sons [an] et [on] (comme dans chant et pont) :

A. Répète les paires minimales plusieurs fois et prête attention à la différence entre les sons :

1. temps – thon
2. banc – bon
3. blanc – blond
4. lent – long
5. rang – rond

B. Fais les gammes pour le son [an] :

1. ban – pan – dan – tan – van – lan – ran
2. clan – blan – pran – gran – vran – tran

Fais la même chose pour [on] :

1. pon – mon – son – jon – lon – bon
2. cron – glon – bron – pron – vlon – tron

C. Entoure les mots contenant le son [an] en vert et le son [on] en rouge :

1. Mes gants sont tombés dans l'eau.
2. Le chaton de ma voisine aime manger du saumon.
3. Grand-mère va bientôt fêter ses cent ans.

D. Entoure le mot correct :

1. Aujourd'hui, ... a préparé des tartines au chocolat. (maman / mamon)
2. Papa a acheté un ... pour l'hiver. (manteau / monteau)
3. Emma ... à longueur de journée. (ment / mont)

E. Souligne la phrase correcte :

1. J'ai mis du vernis bleu sur mes ongles de pied.
J'ai mis du vernis bleu sur mes angles de pied.
2. Vive le vent d'hiver !
Vive le vont d'hiver !
3. Jean s'évanouit quand il voit du sang.
Jean s'évanouit quand il voit du son.

F. Virelangues pour travailler les sons [an] et [on] :

1. Écartons **ton carton** car **ton carton** nous gêne.
2. L'**ange** du **tonton** chante **onze chansons** en **canon**.
3. En **dansant on** tombe sur le **flanc**.

❖ Confusion des sons [u] et [ou] (comme dans lune et loup)

A. Répète les paires minimales plusieurs fois et prête attention à la différence entre les sons :

1. Dessus – dessous
2. sur – sourd
3. mule – moule
4. Jus – joue
5. Rue – roue

B. Fais les gammes pour le son [u] :

1. Zu – su – tu – mu – ju – lu – fu
2. Tru – clu – pru – dru – flu - blu

Fais la même chose pour [ou] :

1. Fou – gou – cou – nou – dou – chou
2. Plou – drou – glou – trou – clou – flou

C. Entoure les mots contenant le son [u] en vert et le son [ou] en rouge :

1. J'ai cru voir une souris passer.
2. Ta vue te joue des tours.
3. Tu pourrais me passer la purée de pomme de terre ?
4. Ce sac s'ouvre sur le dessus.

D. Entoure le mot correct :

1. Est-ce que tu aurais vu mon ... par hasard ? (pull / poule)
2. C'est impoli de parler la ... pleine. (bûche / bouche)
3. Mon frère sait parler le ... (russe / rousse)

E. Virelangues pour travailler les sons [u] et [ou] :

1. As-tu vu le tutu de tulle de Lili d'Honolulu ?
2. La libellule hulule, roule et pullule dans la foule.
3. La roue sur la rue roule ; la rue sous la roue reste.
4. Ces sangsues sont sous son sein sans sucer son sang ; dessus, dessous ces sangsues sont sans succès.

❖ Confusion des sons [ch] et [s] (comme dans chat et sac)

A. Répète les paires minimales plusieurs fois et prête attention à la différence entre les sons :

1. Chant – sang
2. Châle – sale
3. Chaud – seau
4. Chou – sou
5. Chat – ça

B. Fais les gammes pour le son [ch] :

1. Cha – chi – cho – chu – che – ché – ché
2. Chou – chai – chon – choi – chen – cheu

Fais les gammes pour le son [s] :

1. Sa – su – so – si – sè – se
2. Seau – sou – san – soi – seu – son

C. Entoure les mots contenant le son [ch] en vert et le son [s] en rouge :

1. Cette chanson est superbe.
2. Que la chance soit avec toi.
3. Mélanie a des taches de rousseur sur son visage.

D. Entoure le mot correct :

1. La produit du lait. (vache / vase)
2. Le chat a attrapé la ... (chouris / souris)
3. Le a besoin d'attention. (chien / sien)

E. Remplace les pointillés par ch ou par s :

1. Deseveux
2. Un ...erpent
3. Uninge
4. Une ...aussure
5. Du ...ucre

F. Virelangues pour travailler les sons [ch] et [s] :

1. Un **chasseur** sachant **chasser** sans son **chien** est un bon **chasseur**.
2. Les **chaussettes** de la **duchesse** sont-elles **sèches** ou **archi-sèches** ?
3. **Ces six chauds chocolats-ci** sont-ils aussi **chauds** quand **ces six chocolats-là** font leur **show** ?
4. **Cinq chiens chassent six chats**.
5. **Ces cerises sont si sûres** qu'on ne **sait pas si c'en sont**.

❖ Confusion des sons [in] et [an] (comme dans peintre et maman)

A. Répète les paires minimales plusieurs fois et prête attention à la différence entre les sons :

1. Pain – paon
2. Teint – temps
3. Saint – cent
4. Parrain – parent
5. Vin - vent

B. Fais les gammes pour le son [in] :

1. Vin – sin – rin – lin – nin – din – tin
2. Vrin – trin – grin – glin – clin – crin

Fais les gammes pour le son [an] :

1. Ran – lan – man – ban – can – fan
2. Fran – flan – tran – clan – plan – blan

C. Entoure le mot correct :

1. Le ... est fier de son tableau. (peintre / pantre)
2. L'air ... de la mer te fera du bien. (marin / marrant)
3. Une ... a besoin d'eau et de soleil. (plainte / plante)
4. Il n'y a rien de mieux qu'un petit ... après une longue journée (bain / banc)

D. Entoure les mots contenant le son [in] en vert et le son [an] en rouge :

1. Le trajet en train est plus lent qu'en voiture.
2. J'ai une faim de loup.
3. Blanche-neige et les sept nains.

E. Souligne la phrase correcte :

1. Les enfants font un bouquin pas possible en bas.
Les enfants font un boucan pas possible en bas.
2. George va fêter ses un nain demain.
George va fêter ses un an demain.
3. Ce vin blanc est délicieux.
Ce vent blanc est délicieux.

F. Virelangues pour travailler les sons [in] et [an] :

1. Au printemps, tends ton linge dans un coin.
2. J'ai craint de t'entendre chantant dans un train.
3. Le grain blanc du grand brin.
4. Un lapin nain brandissant un brin de thym.

❖ Confusion des sons [é] et [è] (comme dans téléphone et père)

A. Répète les paires minimales plusieurs fois et prête attention à la différence entre les sons :

1. Épée – épais
2. Poignée – poignet
3. Fée - fait
4. J'irai – j'irais
5. Vallée – valet
6. Forer – forêt

B. Fais les gammes pour le son [é] :

1. Mé – sé – té – fé – bé – cé – gé – gué
2. Pré – plé – clé – dré – tré – flé

Fais les gammes pour le son [è] :

1. Sè – tè – vè – pè – lè – kè
2. Trè – vlè – plè – prè – crè

C. Entoure les mots contenant le son [é] en vert et le son [è] en rouge :

1. Viens faire un tour à la fête foraine.
2. La scène était vraiment stupéfiante !
3. J'ai voyagé en Asie pendant des années.

D. Virelangues pour travailler les sons [é] et [è] :

1. C'est l'évadé du Nevada qui dévalait dans la vallée, dans la vallée du Nevada, qu'il dévalait pour s'évader, sur un vilain vélo volé, qu'il a volé dans une villa, et le valet qui fut volé vit l'évadé du Nevada qui dévalait dans la vallée, dans la vallée du Nevada, qu'il dévalait pour s'évader sur un vilain vélo volé.

❖ Exercices pour la consonne r

A. Fais les gammes :

1. Ro – ru – ra – ri – re – ré – rê
2. Rou – reu – ran – rin – ron
3. Pro – cra – fri – dre – tré
4. Gron – brou – vran – prin

B. Virelangues avec le son « r » :

1. Trois petites truites non cuites, trois petites truites crues.
2. Trois tortues trottaient sur trois toits très étroits.
3. Fruits frais, fruits frits, fruits cuits, fruits crus.

❑ Corrections des exercices de prononciation

Confusion des sons [an] et [on] (comme dans chant et pont)

C. Entoure les mots contenant le son [an] en vert et le son [on] en rouge

1. Mes **gants** **sont tombés** dans l'eau.
2. Le **chaton** de ma voisine aime **manger** du **saumon**.
3. **Grand**-mère va bientôt fêter ses **cent ans**.

D. Entoure le mot correct

1. Aujourd'hui, **maman** a préparé des tartines au chocolat.
2. Papa a acheté un **manteau** pour l'hiver.
3. Emma **ment** à longueur de journée.

E. Souligne la phrase correcte

1. J'ai mis du vernis bleu sur mes ongles de pied.
J'ai mis du vernis bleu sur mes angles de pied.
2. Vive le vent d'hiver !
Vive le vont d'hiver !
3. Jean s'évanouit quand il voit du sang.
Jean s'évanouit quand il voit du son.

Confusion des sons [u] et [ou] (comme dans lune et loup)

C. Entoure les mots contenant le son [u] en vert et le son [ou] en rouge

1. J'ai **cru** voir **une souris** passer.
2. Ta **vue** te **joue** des **tours**.
3. **Tu pourrais** me passer la **purée** de pomme de terre ?
4. Ce sac s'**ouvre** sur le **dessus**.

D. Entoure le mot correct

1. Est-ce que tu aurais vu mon ... par hasard ? (**pull** / poule)
2. C'est impoli de parler la ... pleine. (bûche / **bouche**)
3. Mon frère sait parler le ... (**russe** / rousse)

Confusion des sons [ch] et [s] (comme dans chat et sac)

C. Entoure les mots contenant le son [ch] en vert et le son [s] en rouge

1. Cette **ch**anson est **s**uperbe.
2. Que la **ch**ance **s**oit avec toi.
3. Mélanie a des **ch**aches de **s**ousseur **s**ur **s**on visage.

D. Entoure le mot correct

1. La produit du lait. (**v**ache / vase)
2. Le chat a attrapé la ... (chouris / **s**ouris)
3. Le a besoin d'attention. (**ch**ien / sien)

E. Remplace les pointillés par ch ou par s

1. Des **ch**eveux
2. Un **s**erpent
3. Un **ch**ing
4. Une **ch**aussure
5. Du **s**uc

Confusion des sons [in] et [an] (comme dans peintre et maman)

C. Entoure le mot correct

1. Le ... est fier de son tableau. (**pe**intre / pantre)
2. L'air ... de la mer te fera du bien. (**ma**rin / marrant)
3. Une ... a besoin d'eau et de soleil. (plainte / **pl**ante)
4. Il n'y a rien de mieux qu'un petit ... après une longue journée. (**ba**in / banc)

D. Entoure les mots contenant le son [in] en vert et le son [an] en rouge

1. Le trajet en **tr**ain est plus **l**ent **qu'**en voiture.
2. J'ai une **f**aim de loup.
3. **Bl**anche-neige et les sept **n**ains.

E. Souligne la phrase correcte

1. Les enfants font un bouquin pas possible en bas.
Les enfants font un boucan pas possible en bas.
2. George va fêter ses un nain demain.
George va fêter ses un an demain.
3. Ce vin blanc est délicieux.
Ce vent blanc est délicieux.

Confusion des sons [é] et [è] (comme dans téléphone et père)

C. Entoure les mots contenant le son [é] en vert et le son [è] en rouge

1. Viens faire un tour à la fête foraine.
2. La scène était vraiment stupéfiante !
3. J'ai voyagé en Asie pendant quelques années.