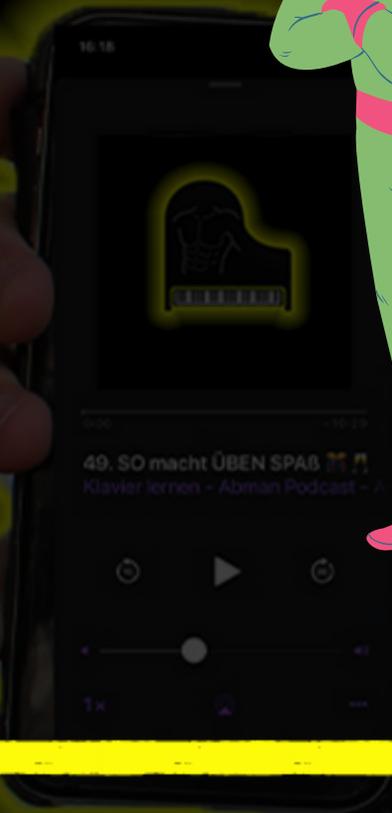

DIE MACHT DES "CHUNKINGS":

WISCHE NACH
LINKS:



ADRIAN WENDT
— Piano School —

TIPP 1:

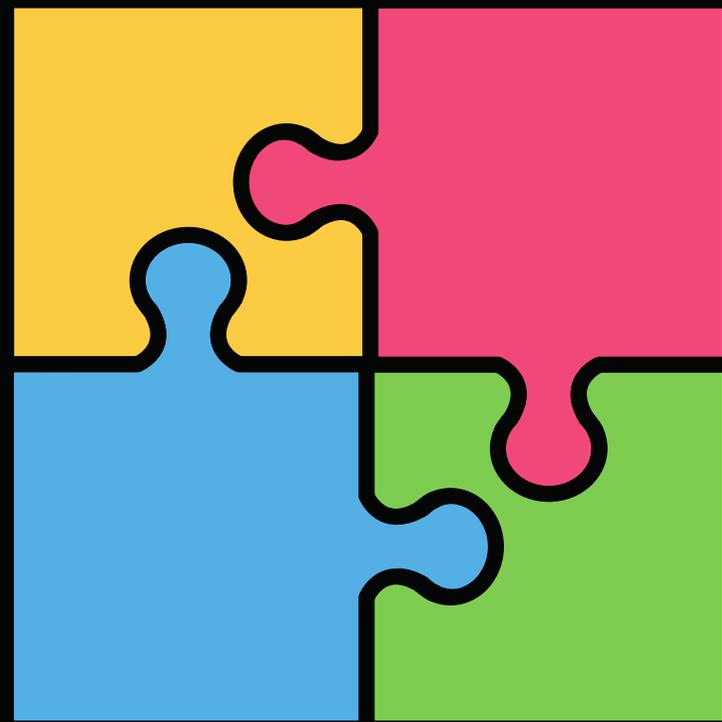
CHUNKING:



**EIN EXPERIMENT HAT GEZEIGT,
DAS EIN MENSCH IN DER LAGE
IST, HÖCHSTENS 7 EINZELNE
INFORMATIONEN, AUFNEHMEN
ZU KÖNNEN**

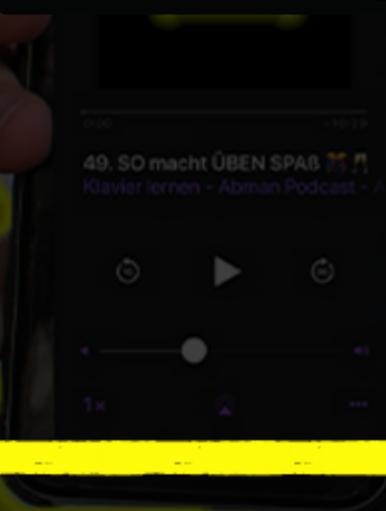
ADRIAN WENDT
— Piano School —

TIPP 2:



**FÜR DIE MUSIK
BEDEUTET DAS:**

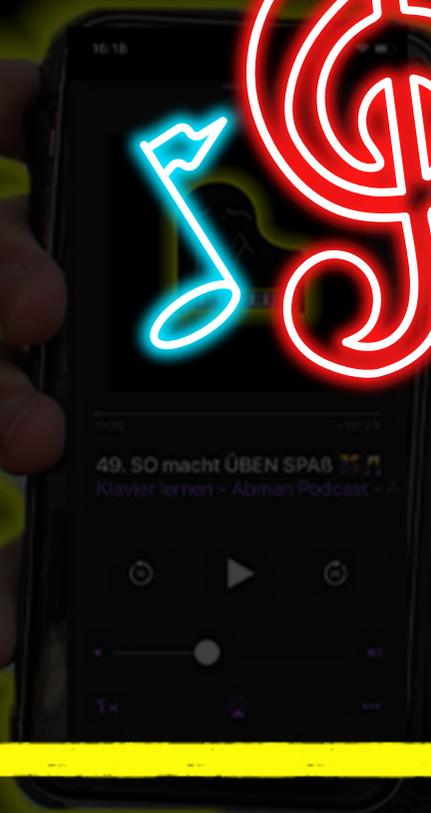
**NICHT DIE EINZELTÖNE NEHMEN
WIR AUF, SONDERN DEREN
ZUSAMMENHÄNGE**



ADRIAN WENDT
— Piano School —

TIPP 3:

**CHUNKS MÜSSEN EIN
MUSIKALISCHES PROFIL HABEN
→ CHUNKS MÖGLICHST FRÜH
DURCH ASSOZIATIONEN UND
AUSDRUCKSBEWEGUNGEN
AUFLADEN**



ADRIAN WENDT
— Piano School —

HAT DIR DER BEITRAG GEFALLEN?



MARKIERE DEN BEITRAG MIT
GEFÄLLT MIR



SPEICHER DEN BEITRAG,
DAMIT DU SCHNELL
DARAUF ZURÜCKGREIFEN
KANNST



TEILE DEN BEITRAG MIT
ANDEREN, FÜR DIE ES
INTERESSANT SEIN KÖNNTE



DM FÜR WEITERE FRAGEN ODER INDIVIDUELLEN
KLAVIERUNTERRICHT

