



سوليڤوود
SOLLYWOOD



قوائم سوليڤوود (3) | سينمائيون



المحتويات

- 3 مقدمة
- 4 جعفر الغريب.. عقود من العطاء الفني
- 5 ريم عبدالله.. عندما تجتمع موهبة التمثيل والتقليد
- 6 بشير غنيم.. من مسرح الجامعة إلى النجومية
- 7 أسعد الزهراني.. حلم الفن الذي تحول حقيقة
- 8 حبيب الحبيب.. كوميديان بدرجة «ملك الكركتر»
- 9 ماجد مطرب فواز.. من الأنشطة المدرسية إلى أدوار البطولة
- 10 فيصل الدوخي.. قصة السعي المكمل بالنجاح
- 11 سليمان المقيطب.. خفة ظل جذبت أنظار الجمهور السعودي
- 12 خالد منقاح.. مسيرة فنية بدأت من بوابة الإنتاج الدرامي



مقدمة

تزخر المملكة العربية السعودية بالعديد من الممثلين البارزين، الذين يبذلون قصارى جهدهم للارتقاء بالفن والنهوض بصناعة السينما في المملكة، في ظل الاهتمام الكبير والمتزايد بهذا القطاع.

وحمل موقع «سوليوود» على عاتقه مهمة تسليط الضوء على أبرز الأحداث السينمائية ونجوم الفن في السعودية، في ظل الاهتمام الكبير الذي يوليه المسؤولون للفن في المملكة تحت رعاية ولي العهد. ويواصل موقع «سوليوود» احتفائه بأبرز الممثلين السعوديين البارزين من خلال تسليط الضوء عليهم ورصد محطاتهم وإسهاماتهم المؤثرة في المجال من خلال سلسلة إصدارات «قوائم سوليوود».

ويسرد الإصدار سيرة 9 فنانين، وذلك من عوائق البدايات للفنانة ريم عبدالله، مرورًا بتصدر ترندات تقليد المشاهير، وكذلك مسيرة جعفر الغريب التي تمتد لعقود من العطاء الفني. كذلك إسهامات الفنان حبيب الحبيب الذي يعد كوميديان بدرجة ملك الكركتر، وتحول بشير غانم من مسرح الجامعة إلى النجومية، بالإضافة إلى مسيرة فيصل الدوخي التي كانت مليئة بالسعي الذي تكلم بالنجاح، وحلم الفن لدى أسعد الزهراني الذي تحول إلى حقيقة، وقصة ماجد مطرب فواز من الأنشطة المدرسية إلى أدوار البطولة، وخفة ظل سليمان المقيطب التي جذبت أنظار الجمهور السعودي إليه، وختامًا مسيرة خالد منقاح الفنية التي بدأت من بوابة الإنتاج الدرامي.

الإصدار يأتي في ظل الدور الذي يلعبه موقع «سوليوود» في توثيق دور الممثلين السعوديين، وإبراز أدوارهم ومحطاتهم، للارتقاء والنهوض بصناعة السينما، ورفع اسم السعودية في كافة المهرجانات العالمية.





جعفر الغريب

عقود من العطاء الفني

نبذة

ولد جعفر الغريب عام 1956 في الأحساء، بالمملكة العربية السعودية، قدم الكثير من الأعمال الفنية في المسرح والتلفزيون، وشارك في العديد من المهرجانات الدولية في القاهرة وأبوظبي وغيرها. بدأت مسيرته الفنية بمسلسل "عائلة أبو كلش" في عام 1988، وزادت شهرته الواسعة في مسلسلات "جواهر، والحيتان، وأوراق متساقطة"، وكانت مشاركته الأقوى في بطولة فيلم "بعد الخميس" عام 2020 الذي يعد أول فيلم سعودي كوميدي، من إخراج حيدر سمير الناصر. توفي عن عمر يناهز 67 عامًا في يوم 4 مايو 2022.

أبرز الأعمال



جواهر



طاش ما طاش



أيام السراب



الملحن

أبرز الإنجازات

شارك في عدد من المهرجانات الدولية في القاهرة والإمارات والبحرين وغيرها.

فاز بجائزة أحسن ممثل ثانٍ عن دوره في مسرحية "الملحن".





ريم عبدالله

عندما تجتمع موهبة التمثيل
والتقليد

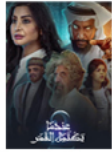
نبذة

ريم عبدالله ممثلة سعودية ولدت بالرياض في 20 فبراير 1987، بدأت معرفة الجمهور بها في الموسم الخامس عشر لمسلسل "طاش ما طاش"، وبالعام ذاته ظهرت في المسلسل الكوميدي النسائي "عمشة بنت عماش". ومن ثم واصلت مشوارها الفني بالمشاركة في أعمال فنية تصل إلى حوالي 30 مسلسلاً، مع تجربة واحدة لفيلم "وجدة" عام 2012. ومؤخرًا تصدرت الترنند لأكثر من سبب أبرزها تقليدها للمشاهير في مسلسل "ستديو 22". وعن مشوارها الفني تقول: "واجهت ضغوطات في بداية مشواري الفني، وطبعًا طريق النجاح صعب، لكن ما تعلمته هو أنني لا أستسلم، فالمتجدد دائمًا ما ينتصر".

أبرز الأعمال



الميراث



عندما يكتمل القمر



العاصوف 2



حيتان وذئاب

أبرز الإنجازات

تكريم مسلسل "مزحة برزحة" في مهرجان الأردن للإعلام العربي.

ترشيح فيلم "وجدة" لجائزة المهر الذهبي كأفضل فيلم روائي عربي في مهرجان دبي السينمائي.





نبذة

ولد بشر غنيم في 1 يونيو 1960 بالمملكة العربية السعودية، وعمل كمعلم تربية رياضية بأحد مدارس حي النظيم بشرق الرياض، ثم بدأ مسيرته الفنية في مسرح جامعة الملك سعود في الرياض، ورغم تخرجه من كلية الزراعة، إلا أنه أبدع في المسرح منذ بداياته مع بكر الشدي وناصر القصبي.

كما شارك بعدها في أبرز العروض المسرحية مثل تحت الكراسي، أحلام سلوم، من ثم بدأ مشواره في التلفزيون ليشترك في مجموعة مسلسلات أشهرها، "النصائح الثلاث، وسواق المعازيب"، و عدة أجزاء من مسلسل طاش ما طاش، و ماكو فكة"، فتوالى أعماله التلفزيونية التي تخطت 40 عملاً فنياً، وبمشاركته في العديد من الأعمال الفنية الكوميديّة، انضم لأبرز نجوم الكوميديا في الخليج.

أبرز الأعمال



غنشم



باركود



طاش ما طاش



ممنوع التجول



عوض أباً عن جد



سناب شاف

أبرز الإنجازات

تم تكريمه في الدورة الأولى لمهرجان الرستاق العربي للمسرح الكوميدي بعام 2016

شارك بحفل توزيع جوائز Joy awards بعام 2022



أسعد الزهراني

حلم الفن الذي تحول حقيقة



نبذة

ولد الممثل أسعد الزهراني في 26 ديسمبر 1975 بالملكة العربية السعودية، وظهرت موهبته منذ عامه الخامس عشر حين تقدم إلى جمعية الثقافة للفنون، وشارك بعدها بعدد كبير من الأعمال الفنية أولها كان مسلسل "تلفون حسون"، وكانت انطلاقته الحقيقية في مسلسل "أم حالة" بعام 2009 وحقق حينها نجاحًا كبيرًا. وبرزت مشاركاته الفنية في سبت كوم "بيني وبينك الجزء الأول" في عام 2006، إضافة لدوره في السلسلة المميزة "واي فاي"، مع دوره في مسلسل طاش ما طاش بداية من الجزء 16.

أبرز الأعمال



كوميدو



لعبة الفندق



باركود 21



سيلفي



واي فاي



هاير لوب

أبرز الإنجازات

أفضل ممثل في حفل نيوكلودن أبو ظبي
2019

أفضل ممثل كوميدي في مهرجان
الكوميديا 2016





حبيب الحبيب

كوميديان بدرجة "ملك الكركتر"

نبذة

ولد الممثل السعودي "حبيب الحبيب" في مدينة الرياض، في 25 يونيو 1976، وبدأ حياته الفنية بدور في مسلسل طاش ما طاش عام 1997، ثم شارك في الكثير من المسلسلات ليكون تاريخًا حافلًا يصل إلى 70 عملًا فنيًا. انطلق نحو النجومية، ليتألق بأدوار الكوميديا، فأطلق عليه الفنان عبد الله السدحان لقب «ملك الكاركتير» لقدرته القوية على تجسيد أي شخصية تطلب منه، كذلك أطلق عليه لقب "نمر المسرح السعودي".

أبرز الأعمال



ستديو 22



مخرج



طاش ما طاش



سيلفي



هايرلوب



العاصوف

أبرز الإنجازات

فوز برنامج "واي فاي" بجائزة أفضل عمل كوميدي بمهرجان تايكي

حصول مسلسل العاصوف على جائزة أفضل مسلسل درامي خليجي برمضان 2018





ماجد مطرب فواز

من الأنشطة المدرسية إلى أدوار البطولة

نبذة

وُلد الممثل ماجد مطرب فواز في 27 يوليو 1980، بمدينة الرياض، وهو الابن الأكبر للفنان مطرب فواز، علمه والده الفن الدرامي، وجعله متفاعلاً بالأنشطة الثقافية أثناء فترة الإجازة المدرسية، ومن بعدها كانت أول مشاركاته الفنية فوازيير "العم أبو فلاح"، وبعد ابتعاده فترة عاد للتمثيل بعام 2003 خلال مسلسل "دمعة عمر"، ومنها واصل مشواره الفني حتى وصل إلى أدوار البطولة، عبر مسلسل "الزمن دوار"، ومسلسل "فرط الرمان".
نجح الفنان السعودي ماجد مطرب فواز في إثبات نفسه في الفترة الأخيرة، بعد تقديمه شخصيات متنوعة، نالت إعجاب الجمهور، وزادت من انتشاره الفني.

أبرز الأعمال

مسلسلات



رحى الأيام



المصاقل 3



يمكن هيك



وادي حنفوش



حصاد الزمن



مجاديف الأمل



ممنوع التجول



دحباش



ستوديو 21

مسرحيات

أفلام



بخصوص بعض الناس



321 أكشن



نجد





فيصل الدوخي

قصة السعي المكمل بالنجاح

نبذة

ولد الممثل السعودي فيصل الدوخي عام 1987م في مدينة الدمام، والتحق بدورات التمثيل التي أقامها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي، إضافة إلى انضمامه للجمعية السعودية للثقافة والفنون بالدمام. نجح خلال فترة قصيرة في صنع بصمة بالسينما السعودية والدراما، توجهها بحصول فيلم "حد الطار" على جائزتين في مصر والسويد. شارك في عدة أعمال فنية متنوعة على خشبة المسرح، أبرزها "حبل غسيل، ودون، وأم القلايد، ورهن التحقيق"، وعدد من الأفلام أبرزها فيلم "حد الطار".

أبرز الأعمال



حبل غسيل



ما تبقى



أم القلايد



من هو ولدنا



حد الطار

أبرز الإنجازات

جائزة أفضل ممثل بمهرجان الأفلام
بالأحساء 2018م

جائزة أحسن أداء تمثيلي من مهرجان
القاهرة السينمائي الدولي عام 2020م

جائزة أفضل ممثل بمهرجان مسرح شباب
الرياض 2013م





سليمان المقيطيب

خفة ظل جذبت أنظار الجمهور السعودي

نبذة

وُلد بمدينة الرياض، في 16 يناير 1966م، ونجح في ترك بصمة مميزة لدى الجمهور بأدواره الكوميديّة، رغم أنها لم تكن ذات مساحة كبيرة أو أدوار بطولية إلا أنه استطاع خطف الأنظار بخفة ظله، من خلال شخصيات بقيت عالقة في أذهان الجماهير لفترة طويلة أشهرها شخصية "كفته"، حتى أصبح الجمهور يناديه بهذا الاسم. تخطت أعماله 25 عملاً فنيًا بين الدراما والمسرح، أبرزها مشاركته في 12 جزءًا من مسلسل طاش ما طاش، كما شارك في بعض الأعمال الخليجية الدرامية التي تناولت قضايا اجتماعية مهمة، إلى جانب الأعمال الكوميديّة السعودية.

أبرز الأعمال



غشمشم



قلبت جد



طاش ما طاش



كلنا عيال القرية



شباب البومب

أبرز الإنجازات

■ اشتهر بكنية "كفته" في مسلسل شباب البومب، حيث شارك في المسلسل بجميع أجزائه

■ نجاحه في الجزء السادس من طاش ما طاش جعله صاحب دور ثابت في أجزاءه التالية





خالد منقح

مسيرة فنية بدأت من بوابة الإنتاج
الدرامي

نبذة

ولد بمدينة الرياض، في 9 سبتمبر عام 1961، ودرس فيها المرحلة الابتدائية بحي الوزارات، ثم انتقل إلى المنطقة الشرقية، وأنهى فيها مرحلتين المتوسطة والثانوية، من ثم طور مهاراته التمثيلية بحضور عدد من الدورات التدريبية في الفن والمسرح ساعدته في تطوير موهبته التي انطلقت بقوة فيما بعد.

لم تبدأ حياته المهنية بالتمثيل بل سبقها العمل في الإنتاج وإدارة الأعمال الإنتاجية للمسلسلات الدرامية، بداية من تقديم مسلسل "زمن المجد" الذي لقي شهرة واسعة ومن بعدها حصل على فرصة للدخول إلى عالم الفن، بالمسلسل التاريخي "أساطير شعبية" عام 2000 وقدم دورًا مميزًا جعل المجال يفتح أمامه أكثر حتى زادت شهرته الكبرى في مسلسل طاش ما طاش، وهو أشهر أدواره الفنية في دور علي.

أبرز الأعمال

مسلسلات



حارتنا حلوة



إسعاف



ربع نجمة



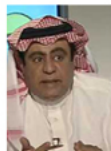
ماشي



طاش ما طاش



شباب البومب



وش وشه



أحلام رابح



أيام السراب

مسرحيات



شايب وحاسب



المراقب وصل



فاصل ونواصل



مناحي



للاطلاع على الأعداد السابقة



