

**EH BILDU TRAPAGARAN UDAL TALDEAK**  
**ELENA REYERO ALABORT,**  
**SILVIA RODRIGUEZ FERNANDEZ,**  
**ROBER IRURE HIDALGO ETA**  
**JOSEBA GOMEZ RODRIGUEZ,**  
**ZINEGOTZIEN BIDEZ**

AYUNTAMIENTO DE TRAPAGA  
TRAPAGARANCO UDALA  
REGISTRO DE ENTRADA: SARBESA ERROLDIA

15 SET. 2022

Ref#  Nº  
Zenb.

**HONAKOA ADIERAZTEN DU:**

El Patrimonio Histórico-Cultural constituye una rica herencia histórica ante la que Entidades Locales tenemos una irrenunciable responsabilidad; sin embargo, su conservación y preservación no está exenta de peligros, al estar conformado por elementos irrepetibles, en su mayoría de carácter material (edificios, monumentos, patrimonio mueble, etc.), sujetos al peligro de degeneración o pérdida debido por una parte, al mal uso, preservación inadecuada, expolio, fenómenos naturales, y por otra, a las intervenciones humanas, ya sea por ignorancia, por error o por interés, causando de manera voluntaria o involuntaria la destrucción del Patrimonio.

El Palacio Olaso, construido a principios del siglo XX forma parte del patrimonio histórico cultural de Trapagaran. Las únicas obras originales que se conservan del pintor, dibujante, cartelista e ilustrador vasco José Arrue (1885-1977), son dos vidrieras ubicadas en el tercer piso del edificio. Sin embargo, una de estas piezas se encuentra agrietada, parece ser que haya sufrido un impacto desde el exterior.



**HONAKOA ESKAERA EGITEN DU:**

**1.- Que el Ayuntamiento de Trapagaran restaure y conserve las vidrieras originales del pintor Jose Arrue ubicadas en la ventana del tercer piso del Palacio Olaso.**

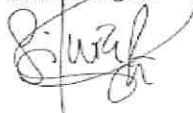
**2.- Que el Ayuntamiento de Trapagaran conserve y mantenga adecuadamente todo el patrimonio histórico y cultural existente aún en el municipio.**

Trapagaranen, 2022ko irailaren 15ean

Elena Reyero



Silvia Rodríguez



Rober Irure



Joseba Gómez

