

සිංහල ගී පොතක්

Asoka Don Liyanage

2012

Volume 1

පටුන	ගායකයා / ගායිකාව	ගීතය	පිටුව
1.	අබේවර්ධන බාලසූරිය සුජාතා අත්තනායක	බොද මීදුම් කඳු රැල්ලේ	5
2.	අමල් පෙරේරා -1	තොරිකෝ සන් නිදියන්ත	6
3.	අමල් පෙරේරා -2	සොඳුරි මගේ	7
4.	අමරදේව - 1	කරදර පොදි බැඳ	8
5.	අමරදේව - 2	තොට මුණ බද සිටි රුවන් මලී	9
6.	අමරදේව - 3	වසන්තයේ මල්	10
7.	අමරසිරි පිරිස් - 1	අවසන් භවයද සොඳුරියේ	11
8.	අමරසිරි පිරිස් - 2	භන්තනට පායන සඳ	12
9.	අමරසිරි පිරිස් - 3	කවරුවන් නැහැ	13
10.	අමරසිරි පිරිස් - 4	මගේ පූව් රෝස මලේ	14
11.	අමරසිරි පිරිස් - 5	මලක් වූනේ ඇයි නූඹ මට	15
12.	ආනන්ද සමරකෝන් සහ වී පී ලීලාවතී	ඇසේ මදුර ජීවනයේ ගීතා	16
13.	අසංක පියමන්ත	මගේ දරු පැටව්	17
14.	අනුල සමීතා අධිකාරී	සඳ පානක් සේ ඇවිදින්	18
15.	සී ටී පුනාන්දු -1	බිලිඳා නැළවේ උකුලේ	19
16.	Centigradz - 1	හරි තේරුමක් දෙන්නට නැතත්	20
17.	Centigradz - 2	පැහැසර ඔබේ ආදරේ	21
18.	වාමික සිරිමාන්න - 1	නූඹේ ලහින් මම ඉන්නම්	22
19.	වාමික සිරිමාන්න - 2	සංසාර සිහිනයේ	23
20.	වන්දන ලියනාරච්චි	ඇහැළ මල් පිපෙනා	24
21.	ක්ලැරන්ස් විජේවර්ධන	ඇත එපිට හිම කන්දෙන්	25
22.	ධර්මදාස වල්පොල	මේ සෞම්ය රාත්රිය	26
23.	දයාන් විතාරණ	අපි ආයේ දවසක	27
24.	දයාරත්න රණතුංග	දුරස් වන්නට	28
25.	දිපිකා ප්‍රියදර්ශනී - 1	මා තොටින් එන	29
26.	දිපිකා ප්‍රියදර්ශනී - 2	නිමක් නැති පෙමක්	30
27.	දේවානන්ද වෛද්‍යසේකර -1	ආශා දැසින් දකිනා සිහිනේ	31
28.	එඩ්වර්ඩ් ජයකොඩි - 1	මේ ඉර හඳ යට හමුවී	32
29.	එඩ්වර්ඩ් ජයකොඩි - 2	සසරේ මහා සයුරේ	33
30.	ගුණදාස කපුගේ - 1	දුක හාදු දෙන රැයේ	34
31.	ගුණදාස කපුගේ - 2	මං මූලාවී පාර හොයාගෙන	35
32.	හරුන් ලන්ත්‍රා සහ ඇන්ජලින් ගුණතිලක	සුළං කුරුල්ලෝ	36
33.	එච් ආර් ජෝතිපාල - 1	පහන් ටැඹ යට	37
34.	එච් ආර් ජෝතිපාල - 2	සරා සදේ	38
35.	ඉමාන් පෙරේරා	වසන්තයේ මල් සුපිපුණ	39
36.	ජානක වික්‍රමසිංහ	මම ඔබේ මුහුණ කියවමි	40
37.	කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ - 1	අම්මා කෙනෙක් බිරිඳක්	41
38.	කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ - 2	වන්ද කින්නර ජාතකේ	42
39.	කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ - 3	ලා දළ බෝ පත්	43
40.	කසුන් කල්හාර - 1	ඇරඹුම ම කඳුලක් වෙලා	44
41.	ලක්ෂ්මන් භේවාචිතාරණ - 1	පැල දිග අහසේ	45
42.	ලතා වල්පොල - 1	සීන හතක් මැද	46
43.	මාලිනි බුලත්සිංහල - 1	රජ මැදුරක ඉපදී සිටියා නම්	47

44.	මේකලා ගමගේ - 1	මට දෙන්න මට දෙන්න	48
45.	මේකලා ගමගේ - 2	අහන් ඉන්න අහගෙන ඉන්න	49
46.	මර්වින් පෙරේරා නිලා වික්‍රමසිංහ	සුවදනි කුසුමක	50
47.	මිල්ටන් මල්ලවආරච්චි - 1	කඳු පාර ඇත අයිනේ	51
48.	නන්දා මාලිනි - 1	අවුරුදු දෙදහස් පන්සියක්	52
49.	නන්දා මාලිනි - 2	ආදරයට පිපුන මල්	53
50.	නන්දා මාලිනි - 3	දොර කවුළු විවර කරන	54
51.	නන්දා මාලිනි - 4	හේමන්තයේ දී	55
52.	නන්දා මාලිනි - 5	කොතැනක හෝ පිපිලා	56
53.	නන්දා මාලිනි - 6	මගේ තෙත් ඇයි මෙසේ	57
54.	නන්දා මාලිනි - 7	රට කරවන්නට නම්	58
55.	නන්දා මාලිනි - 8	සඳට හොරෙන් සඳ මුදුනෙන්	59
56.	නන්දා මාලිනි - 9	වැස්සකට ඉඩ ඇතත්	60
57.	නිහාල් ජයවර්ධන	රොණට ඇදෙන සමනළියක	61
58.	නිරෝෂා විරාජිනී	ඔබ ගියාම දක මට දී	62
59.	පියසිරි විජේරත්න අමිතා වැදිසිංහ	බැඳ්ද පුරා	63
60.	රෝහණ බැඳ්දගේ	පොඩි හාමුදුරුවෝ නෑ	64
61.	රෝහණ බෝගොඩ	තෙතින් තෙත බලාලා	65
62.	රෝහණ වීරසිංහ නන්දා මාලිනි	රත්තරන් දුවේ	66
63.	රොමේෂ් සුගතපාල	දිගු දෑස දුටුවාම	67
64.	රොෂාන් ප්‍රනාන්දු - 1	පුංචි ඇස් දෙක	68
65.	රොෂාන් ප්‍රනාන්දු - 2	දුර ඇත රටක තනිවී	69
66.	සනත් නන්දසිරි - 1	එදා මෙදා කුර	70
67.	සනත් නන්දසිරි - 2	මා හද අසපුව	71
68.	ෂෙල්ටන් පෙරේරා	මිනිරැකි වසන්ත කාලේ	72
69.	සිසිර ඉන්ද්‍රානි සේනාරත්න	නුහුරු නුපුරුදු	73
70.	සෝමතිලක ජයමහ - 1	එදා වාගේ අදත්	74
71.	සෝමතිලක ජයමහ - 2	අවසාන සැඟ සක්මන	75
72.	සෝමතිලක ජයමහ නිලා වික්‍රමසිංහ - 3	පියමන් කෙරුවෙමු	76
73.	සෝමතිලක ජයමහ - 4	සඳ මඩලට හිනැහෙන්නට	77
74.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 1	අද දිගෙක යන නුඹ මට	78
75.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 2	අහස පොලොව වට පිටාව	79
76.	සුනිල් එදිරිසිංහ සහ දිසිකා - 3	අහසයි ඔබ මට	80
77.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 4	අව පස අහසක	81
78.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 5	වන්ද මඬල බැඳ්ද වටින්	82
79.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 6	දෙවැනි බුදුන් ලෙස	83
80.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 7	දෙවොලේ නොකැළැල්	84
81.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 8	දුවේ නුඹ මගෙ ප්‍රාණයයි	85
82.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 9	එපා යලි හමුවෙන්න	86
83.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 10	ගහ තවම ගලයි	87
84.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 11	හදේ කොතැනක	88
85.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 12	හිඳිවි කොතැනක හෝ	89
86.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 13	කලේ පැන් ඇත	90
87.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 14	කවරුන් ද ඔබ මගේ	91
88.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 15	මේ තරම් සියුමැලිද	92
89.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 16	සදාකාලික නොවූ ලෝකේ	93
90.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 17	සිතන වෙනු මැන	94
91.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 18	සොයා පිළිසරණක්	95
92.	සුනිල් එදිරිසිංහ - 19	වියෝ වූ පසුවයි	96
93.	තිලකසිරි ප්‍රනාන්දු (කිත්සිරි ජයසේකර) -	එන්න මදනලේ	97
94.	ටී එම් ජයරත්න	සියක් ආයු ලැබ	98

95.	වි එම් ජයරත්න නිලා වික්‍රමසිංහ	සුදු මුතු රළ පෙළ	99
96.	වික්ටර් රත්නායක -1	මම තරභා නෑ	100
97.	වික්ටර් රත්නායක -2	නිවන් දුටු හිමි	101
98.	වික්ටර් රත්නායක -3	පෙම්බර මධු මගේ	102
99.	විජය කුමාරණතුංග වන්දුලේඛා පෙරේරා	සැරයටියෙන් අපි යනෙත තුරා	103
100.	විජය කුමාරණතුංග	රූස්ස ගහ ළඟ	104

අබේවර්ධන බාලසූරිය සුජාතා අත්තනායක - බොද මිදුම් කඳු රැල්ලේ

බොද මිදුම් කඳු රැල්ලේ සුරංගනා රජ දහනේ
 ඔබේ සිතා කඳුළු බිඳක් හෙටත් වාසනා - හෙටත් වාසනාවන්
 සිහින නදී නළ රැල්ලේ පැතුම් රුවන් රන් ඔරුවේ
 ඔබේ නිමල නිදා ගී - මටත් වාසනා - මටත් වාසනාවන්

සිතක තැවුල් සංසිදිලා මිටියාවත මල් ඉසිලා
 මල් වරුසා සුවඳ සමය මටත් වාසනා - මටත් වාසනාවන්
 රැහැයියන්ගේ නොනිමි නාද සැවුල් කොවුල් විහඟ ගීත
 අපට අරුණු හුදකලාව හෙටත් වාසනා - හෙටත් වාසනාවන්

මාල හතක් පළඳන්නට හීන හතක් එළි වන්නට
 දොළොස් මහේ පහන් එලිය මටත් වාසනා - මටත් වාසනාවන්
 අනාගතය කිරුළු දරා දෙපා මුලට වඩින තුරා
 ලවන් පොහන මියුරු කෙපුල් හෙටත් වාසනා -
 හෙටත් වාසනාවන්

සංගීතය - සරත් දසනායක

පද -

අහන්න ගීතය

අමල් පෙරේරා - නොරිකෝ සන් නිදියන්ත

නොරිකෝ සන් නිදියන්ත ////
 නිදියන්ත හොඳටම රූ වෙලා
 මට පාලු නැහැ මේ හතර රියනට
 ඔබේ ආදරේ සුදු මිනී මල් පිපිලා

ඔබට බැහැ නවතින්න මා ළඟ
 යා යුතුයි හෙට ජීවිතේ සොයලා
 කෝපි හල් මග බලාගෙන ඇති
 යන්ත ඒ වෙත මගේ මතකය අතීතට පවරා

ඔබට බැහැ වැලපෙන්න දින දින
 කාලයේ රුදු අනසකට පිටු පා
 කඩුකි රංගන අලුත් වී ඇත
 යන්ත ඒ වෙත මගේ සෝ බර කරලියෙන් බැහැලා

නොරිකෝ සන් නිදියන්ත ////

සංගීතය - සුරේෂ් මාලියදේ

පද - රවී සිරිවර්දන

අසන්න ගීතය

අමල් පෙරේරා - සොළුරි මගේ

සොළුරි මගේ පන මෙන් බැඳී
මා හැර දා පලා යාචි දෝ
ගිරවිය ගියා ලු රන් කුඩුවෙන්
පැණි විලඳ නී රස වූ දා

සුනු සහලේ බත රජ බොජුනයි
පැල්පතක වුවත් පෙම් රස උතුරයි
ඔබ නැති දා මට මා නෑ
දෙවියනේ ඇ කියු වදන්
අගේ මතකෙන් මකනු එපා

සිනිඳු කසි සඵ ගෙන එන්නම්
රන් මුවා මාල ගෙන පළඳන්නම්
සෝ තැවුල් නෑ සුසුමන්
දෙවියනේ මා කියු වදන්
අගේ මතකේ රඳනු එපා

සංගීතය

පද -

අහන්න ගීතය

ආචාර්ය අමරදේව - කරදර පොදි බැඳ

කරදර පොදි බැඳ ගැල පිට පටවා
 කරුමයේ කළු ගොනු පෙරටුවේ බැඳ ගෙන
 මේ ජීවන මග අප යනවා
 ඒ ගමනේ දුක් දාහ නිවාලන
 සීපද මුවහින් පිටවෙනවා සීපද මුවහින් පිටවෙනවා

අප යන මේ මග කළු ගල් මතු වී
 පය රක් වීලා බුබුළු නැගෙන සඳ
 දැසින් කඳුලැලි පිටවෙනවා
 ඒ ගමනේ දුක් දාහේ නිවාලන
 සීපද මුවහින් පිටවෙනවා

කිරිගල් පොත්තේ කන්ද නගින විට
 ගම සිටිනා ඔබ හදේ ඇදෙනවා
 එකෙන් ගමනට හිත දෙනවා
 ඒ ගමනේ දුක් දාහේ නිවාලන
 සීපද මුවහින් පිටවෙනවා සීපද මුවහින් පිටවෙනවා

සංගීතය - ආචාර්ය අමරදේව

පද - උදයසිරි පතිරණ

අහන්න ගීතය

ආචාර්ය අමරදේව - තොට මුණ බද සිටි රුවන් මලී

තොට මුණ බද සිටි රුවන් මලී
 ගඟ බිලිගත් මගෙ රුවන් මලී
 ගමට සිටිය එක රුවන් මලී
 ගමට වරෙන් අද රුවන් මලී

ඉර අවරට යන හැන්දෑ යාමේ
 දුම්බර කඳු වැටි මුදුන් වලින්
 සිහින් වලාවක් හෙමෙන් නැගීලා
 මේ තොටමුණ බද රැඳී සිටී

සුදු ඔසරිය හැඳ වලා රොදින් බැස
 රුවන් මලී තොටමුණට ඇදේ
 කළය පුරා දිය උකුලෙ තබාගෙන
 හෙමින් හෙමින් පා නහනු පෙනේ

සංගීතය - ආචාර්ය අමරදේව පද - මහගම සේකර

අභන්ත ගීතය

ආචාර්ය අමරදේව - වසන්තයේ මල්

වසන්තයේ මල් කැකුලක් සේ
හිනැහී හිනැහී ඔබ සිටියා

වසන්තයේ මල් පොකුරු නෙලා
ඔබ මා දෝතට ගෙනෙන තුරා
මග බලමින් මා හිටියා
සොඳුරු වසන්තේ ගෙවෙන තුරා

අහස පොළොව ගිනියම් අවිච්චි
ගහකොළ මැලවෙන ගිම්හානේ
අවසානේ ඔබ අවා

ඔබ අතැ වූ මල් එකිනෙක පරවී
සුළගේ විසිරෙනු මා දුටුවා
සුළගේ විසිරෙත් ඒ මල් අතරින්
ඔබගේ හද මා දුටුවා

සංගීතය - ආචාර්ය අමරදේව

පද - මහගම සේකර

අහන්න ගීතය

අමරසිරි පිරිස් - අවසන් භවයද සොඳුරියේ

අවසන් භවයද සොඳුරියේ මේ අප
 අප හට හිමි නොවෙනා
 මෙවන් දුකක් කිසිදා නොම වේවා
 සසරේ සැරිසරනා

නයිල් නදිය වුව කෙළවර වේවි
 සමුදුර දුටු සැනිනේ
 කඳුළු ගහට කෙළවරක් තියේදෝ
 ඔබ නැති මේ ගමනේ ඔබ නැති මේ ගමනේ

දැක ගන්නටවත් ලැබේද යළි ඔබ
 නොතු පියවෙන්න කලින්
 සොහොන් කොතත් මගෙ කඳුළු සලාවී
 සොඳුරියේ නමින් ඔබේ සොඳුරියේ නමින් ඔබේ

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

අමරසිරි පීරිස් - හන්තානට පායන සඳ

හන්තානට පායන හඳ
 ලස්සනයි ද කියන්න
 මා නොදකින ඒ පුර හඳ
 ඔබට හැකිය දකින්න

අඳුරු ලලා වහිනා කල
 සරසවි බිම තෙමෙන්න
 කුඩා යටිත් ඔබ යන කල
 එපා තනිය දැනෙන්න

ලතා මඩුලු අත වනාවි
 එපා අහක බලන්න
 මා ගැන මතකය ගුලිකර
 මහවැලියට දමන්න

සංගීතය - ඩෙනිස්ටේර් පෙරේරා

පද - ධම්මික බණ්ඩාර

අහන්න ගීතය

අමරසිරි පීරිස් - කවිරුවක් නැහැ

කවිරුවක් නැහැ කවිරුවක් නැහැ
 එගොඩට යන්නට එගොඩට යන්නට
 ඉර ගල වැටිලා පාර දෙපැත්තේ
 අඳුර ගලනවා පාරුව ඇතුළට
 ලන්තරුම කෝ ඔහේ තිබුනාවේ
 කවිරුවක් නැහැ කවිරුවක් නැහැ

දවසින් දවසම පාලම හැඳුනා
 පාලම් බොරේ හෙන හඬ ඇසුනා
 කිරල කැලැවේ කුරුළු කොබෙයිගින්
 ගම හැරදා යන්න ගිහින්

දැනේ අතැහිලි හබලට ගෙවුනා
 ගෙතියන්නට බැරි මහ බර තිබුනා
 මෙතුවක් නොම ගිය බර අද දවසේ
 මට හිනැහිගෙන යනවා වාගේයි

සංගීතය - ආචාර්ය ප්‍රේමසිරි කේමදාස පද - හේමසිරි ගුණතුංග

අහන්න ගීතය

අමරසිරි පිරිස් - මගේ පුංචි රෝස මලේ

මගේ පුංචි රෝස මලේ
 මමයි නුඹේ වියපත් බඹරා
 නුඹ සිහිනෙන් වත් නොදකින කුමරා
 නුඹ සිහිනෙන්වත් නොදකින කුමරා

කළුවර රූ සඳක් වගේ
 අහසේ නුඹ ඉන්නවනම්
 ආසයි මම නොකී කවිය නුඹට කියන්න
 තරහක් නැහැ නුඹ බැස යන්න

මගේ පුංචි නවාතැනේ
 ඇවිදිත් සැරි සරනවා නම්
 අසයි මං කවුළු පියන් ඇරලා කියන්න
 තරහක් නෑ නෑවිත් ඉන්න

සංගීතය - ඩෙනිස්ටේර් පෙරේරා

පද - ධම්මික බණ්ඩාර

අහන්න ගීතය

අමරසිරි පීරිස් - මලක් වුනේ ඇයි නුඹ මට

මලක් වුනේ ඇයි නුඹ මට
 ජීවිතයට සුවඳ සලන
 එනමුදු සිප ගන්නට තහනම්
 විලක් වුනේ ඇයි නුඹ මට
 ජීවිතයට සිසිල ඉසින
 දිය දෝතක් බොන්නට තහනම්

පහන් තාරකාවක් සේ
 ජීවිතයට මග කීවද
 ඒ එළියෙන් මහද පහන්
 දල්වනු කෙලෙසින්

සහන් ගීතිකාවක් සේ
 ජීවිතයේ ගිම් නිව්වද
 ඒ ගීයේ සොඳුරු වදන්
 මුමුනමු කෙලෙසින්

සංගීතය - කළණි පෙරේරා

පද - සමන් අනාවුදහෙට්ටි

අහන්න ගීතය

ආනන්ද සමරකෝන් සහ වී පී ලීලාවතී - ඇස් මදුර ජීවනයේ ගීතා

ඇස් මදුර ජීවනයේ ගීතා නාමු අමා දහරේ
තාරපති අහස් සුදිල්ලේවි දීප්ති විහිදමිනේ
රමාස සොබා ධර්මේ

රිදී කඳන් සේ ජල දහරාවෝ
පෙනේ පෙනේ හැලි හැලි කඳු මුදුනේ
බන්ගයෝ නද දිදී හැසිරෙති
සෝබන මල් ගොමුවේ

හිඳ මේ ගං තිරේ මඳ වෙලා
පිනමු ඒ අම ගී දහරාවේ
ඔබයි සාගරේ මමයි තරංගා
ඒ මත සැනසෙන්නා

සංගීතය - ආනන්ද සමරකෝන්

පද -

අහන්න ගීතය

අසංක පියමන්ත - මගේ දරු පැටව්

මගේ දරු පැටව් අහසට දැන දිගු කරන්
 අම්ම එයි කියා ගමටම හඬ තලයි වැරෙන්
 සිත්ත වෙන ඉඩම මට ගොඩ ගන්න බෑ ඉතින්
 යන්න නුඹ ගියා උගසට දරු සෙනේ අරන්

ඇහැළ මල් පිපුණු දෙවටේදී හමු වෙලා එදා
 දුන්නු බහ නිසා නුඹටත් දුක උරුම වෙලා
 අහස් යන්නරේ ගේ පැල පසු කරන් ගියා
 පුංචි උන් හඬයි අම්මා බැස්සේ නෑ කියා

කන්න බෑ කියයි බත් ගුලි ලොකු වැඩියි කියයි
 නින්ද නෑ කියයි මගේ මගේ කවි තාලෙ නෑ කියයි
 මටත් නින්ද නෑ හිත නුඹ ගැනම ගතූ කියයි
 හඬන සිත නිවන මල් පැණි නැතිව බැරි හැඩයි

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

අතුල සමිතා අධිකාරී - සඳ පානක් සේ ඇවිදින්

සඳ පානක් සේ ඇවිදින් ගම්මානෙන් මේ නගරට
 ගංගාවක් තරමට සිහිලස පිදුවයි නුඹ මා හට
 නෙත් දාහක් පසු කර විත් මට හිමි දෙනුවන දුටු විට
 හඳ පානක් වූයේ නුඹ නොවේදෝ මා සිත් අහසට

දුවිලි හුළහින් පිරුණත් ඉපදුන නගරේ
 මට නුපුරුදු ගමට එන්න බෑ මේ නගරය අත් හරින්න බෑ
 මගේ උරුමය රැඳුනත් මා ලද ගම පියසේ
 මේ නගරේ කුඩු වෙන්න බෑ ගම්මානය අත් හරින්න බෑ

අප දෙන්නා මුණ ගැස්වූ මේ මහ නගරේ
 අතර නුඹට ගමට යන්න බෑ මේ නගරය අත් හරින්න බෑ
 මගේ සිතෙන් නුඹ සිතනා මතු යම් දවසේ
 මේ නගරේ පාලු වෙන්නේ නෑ මං තනියෙන් ගමට
 යන්නේ නෑ

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

සී ටී ප්‍රනාන්දු - බිලිදා නැළවේ උකුළේ

මේ ලෝකයේ සැමා රසේ
 මුහුණේ ඔබේ බිලිදු පුතේ මගේ
 බිලිදා නැළවේ උකුළේ හිනැහේ මල සේ කැකුළේ
 මවගේ සෙනෙහේ පැතිරේ රුධිරේ කිරි ලේ ඉතිරේ

දෝත නභා මොළවා සුර ලාලනියෝ එනවා
 ගීත අසා මවගේ නොදැනී නොහැඟී දුටුවේ
 තාල ගසා නටනා බිලිදා මතුවේ මිනිසා
 ලෝ දහමේ නගිනා බසිනා දුක සැප අතරේ වසනා

සැම දෙනා කැඳවා පොදු ආදරයෙන් රභනා
 මුහුණ බලා සැමගේ නොදොඩා නොහඩා හිනැහේ
 ජීවිතයේ සිහිවේ සැනසීම තිබේ මුහුණේ
 මැණි පියා දෙදෙනා බඳිනා නිවසේ පහනයි බිලිදා

සංගීතය - සී ටී ප්‍රනාන්දු

පද - ඇලන්සන් පියදාස

අහන්න ගීතය

Centigradz - හරි තේරුමක් දෙන්නට නැතත් (සුළඟ ටෙලි නාටකයෙන්)

හරි තේරුමක් දෙන්නට නැතත්
නුඹ හදට ලං වුනු ගීතයක් //

හීන එකතු කර පබැඳුව වසන්තය මත පැවරුව
අනන්තය වෙත ඉගිල්ලෙන්නට හදන
නුඹ හදට ලං වුනු ගීතයක්

හරි තේරුමක්.....

බැස නොයන මදු පුරසඳ
නිදි වරණ මගේ නොතු ළඟ
හිතාවෙන රූ තනියවම සිත ලඟම
නුඹ හදට ලං වුනු ගීතයක්

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

Centigradz - පැහැසර ඔබේ ආදරේ

මන්දාරම් වැනි පොදු හිරිකඩ මගේ සියොලු රංදාලා
 උන් අප ආ ගිය මග වග කොට මතක අගුලු හැර දාලා
 වාවන්තට බැරි තැන දුක් කඳ දෙනෙත් පියන් කවුළු කඩා
 දොරේ ගලා ගිය උණු කඳුලැලි වියලි දෙනොල් මත වැටුණා

පැහැසර ඔබේ ආදරේ මන්දාරම් අඳුරේ වෙලි
 සැඟවී ගිය ඔබේ සෙනෙහෙ හද රිද්දනවා රහසේ

මැලවුණු මගේ දෙනොලේ හි රැඳී තතු සැමගෙන් සඟවා ඉන්න
 ඔබ නොමැතිව සිනහ නගනුයුරු මත කියා දී යන්න
 උමතු ව හද විලාප දෙන හඬ අහගෙන ඉන්න
 බිඳකට ඇවිදිත් මගේ ලය මට ඔය සවන තියන්න

සංගීතය - තුසින් නිරෝෂන්

පද - රවින්ද්‍ර මීගම

අසන්න ගීතය

වාමික සිරිමාන්ත - නුඹේ ලභින් මම ඉන්නම්

නුඹේ ලභින් මම ඉන්නම් නුඹත් එක්ක හිතැහෙන්නම්
මට පමණක් අයිති නුඹව දැසින් ගෙන සිප ගන්නම්

පුර හඳ නති අඳුරු රැට නුඹේ ලස්සන දිලෙන රුවට
මෙමට හොරෙන් පෙම් බඳිනා සුපෙම්වතුන් සොයා ගිහින්
මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම් මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම්

මටම අයිති මගේම වූ මගේ පුංචි ආදරියේ
අඳුරු රැක දෝතින් ගෙන මුළු හදින්ම තුරුළු කරන්
මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම් මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම්

නුඹ නිවසින් පැමිණෙන දා අඳුරු අහස යට රැක සිට
මගේ දෝතින් නුඹව අරන් දෙඇස් වලින් තුරුළු කරන්
මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම් මගේ ආදරේ කියලා දෙන්නම්

සංගීතය - නාලක අංජන කුමාර

පද - ලාල් හේමන්ත මාවලගේ

අහන්න ගීතය

වාමික සිරිමාන්ත - සංසාර සිහිනයේ

සංසාර සිහිනයේ පෙම් අප්සරා නුඹයි
මේ වසන්තය පුරා සිත ඔබට පෙම් කරයි
මං ඔබට ආදරේයි මගේ ආදරී නුඹයි

මා මලක් වගේ සිතූම් සෙනෙහසින් පිරේ
ආදරෙන් අරන් ඇවිත් තුරුළු වන්නෙමි
සඳු පාන ඔබ වැනි නිල් අහසේ නැලවුනි
මගේ තෙත් පුරා ගැලූ අනන්ත සතුව නිම නැති

මා ඔබෙන් පැතූ පැතූම් ආදරෙන් ගෙනා
රෝස මල් යහන් ගැබේ සිහින තාරුකා
මනමාල සිත පුරා දහකාර කම තියා
ඔබ මා ලභිත්ම නතර වෙන්න ආදරෙයි කියා

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

වන්දන ලියනාරව්වි - ඇහැළ මල් පිපෙනා

ඇහැළ මල් පිපෙනා දෙවැට දිගේ නුඹ පිය මැන්නා
 පුන් පෝය දාට සඳ විලසින් මුහුණ පෙනෙන්නා //
 ඇත මැත කොතැනක හෝ කවුරුත් නොඑනා
 වැට ළඟ හිඳිමින් මං එබී බලන්නමි

වක්සුණු තැවරු ගත මට අගේ නොවෙන්නා
 වනේ පිපුන මලක් ලෙසට සුවඳ හමන්නා //
 ඔමරි බැලුම් හෙලාවී මුහුණ බිමට නැවෙව්වි

ඇහැළ මල් පිපෙනා.....

බහක් නොදී ගියත් අහක බලා සිනාසි
 මටම හිමි යයි මගේ සිත නිතර කියාවි //
 මහ බලමින් සැමදා ඉදි වැට ළඟ ඉන්නමි

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

ක්ලැරන්ස් විජේවර්ධන - ඇත එපිට හිම කන්දෙන්

ඇත එපිට හිම කන්දෙන් කළු වලාව සමගින් ආ
 ආදරයේ පිණි කැට පොදි
 සිරිසිරි ගා සැලුනා මිනි කැට බිඳුනා

නැගුණු සිත වා රැලි නිවුණු මිහිරි ගොපලු ගී //
 ලිහිණි හඬින් හඬින් මන්දාරම //
 සිරිසිරි ගා සැලුනා මිනි කැට බිඳුනා

ලයට තුරුළු පාලුවෙන් මිදුමින් වෙලා ගොසින් //
 හදෙහි ඇඳි පින්තාරුව //
 බොඳ වෙලා ගොසින් බොඳ වෙලා ගොසින්

සංගීතය - ක්ලැරන්ස් විජේවර්ධන පද -

අහන්න ගීතය

ධර්මදාස වල්පොල - මේ සෞම්‍ය රාත්‍රිය

මේ සෞම්‍ය රාත්‍රී ගෙවිලා යති
කිම තාම නාවේ මගේ ශ්‍රීමති

රමණි හැඟුම් පෑ උතුම් දර්ශනේ
රන් තාරකා හා ගියා සේ පෙනේ
සේපාලිකා සේපාලිකා
මාගේ අමානන්ද මේ කෝ අනේ
කිම තාම නාවේ මගේ ශ්‍රීමති

සංඛාව හර්දේහි ඒවි ගලාලා
කොයි වේලේ එදෝ කියාලා බලාලා
ආනන්ද රාත්‍රී සෞමය කාන්ති
ආදරිගේ වියෝගෙන් පෙමේ
කිම තාම නාවේ මගේ ශ්‍රීමති

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

දයාන් විතාරණ - අපි ආයේ දවසක

අපි ආයේ දවසක හමු වෙමුද මේ අද වගේ
 දැන් ඉර ගිලේයි මුහුදේ කළුවර පිපෙයි දෙපසේ
 වෙන්වෙමු ඉතින් හමුවෙන සිතින්
 අපි ආයේ දවසක අද වගේ

අදින් පසු ඔබ ඔබට හිමි මග
 ඉතින් මා හට උරුම තනි මග
 ආයෙමත් හමුවෙන තුරා
 දෙතැන හිමු අපි මග බලා

තුටින් හමුවුන සුහද බව අප
 අරන් යමු අපෙ මතක මැදුරට
 ආයෙමත් හමුවෙන තුරා එකම දවසක ජීවිතේ

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

දයාරත්න රණතුංග - දුරස්චන්තට

දුරස්චන්තට මේ ලෙසින් ඇයි ද අප හමු වුනේ
දුරස්චන්තට මේ ලෙසින් මොටද අප ඉපදුනේ

අත් වැල් බැඳගෙන මං මාවත් දිග
ඔහේ අවිද ගිය කාලය මතකද
පුංචි ළදරියක් වගේ හුරතලෙන්
ඔබ හිනැහුණ ඒ කාලය මතකද

අනාගතේ ගැන අහස් මාලිගා
අප දෙන්නා මවු කාලය මතකද
ඔබේ පෙම්වතා ලෙසින් එදා මා
ඔබේ ලගින් වුන් කාලය මතකද

සංගීතය - දයාරත්න රණතුංග

පද -

අහන්න ගීතය

දීපිකා ප්‍රියදර්ශනී - මා තොටින් එන

මා තොටින් එන උතුරු සුළගේ ගිනි සිඹින මඩු පල්ලියේ
දැස් අග මුතු කඳුළු හංගන සරෝජා මගේ දෝණියේ
වෙඩි හඬට පොඩි අකුරු ඇද වෙයි මක් කරන්නද පැන්වියේ
ගුරුතුමි මා සිසුවියයි නුඹ එත් අපි එක පන්තියේ

කර වටේ අත දමා හිනැහුණු කෝ නුඹේ පොඩි යාළුවන්
දයාවක් නැති ලෝකයක් දැක උන් ගිහින් පැන මායිමෙන්
තාත්තා හීනෙන් ඇවිත් අත වනන තුරු කඳවුරු දොරින්
කාටවත් නැති දුවේ කවීරුන් නුඹ රකීවිද සෙනෙහසින්

මන්දිරේ දොර නුඹව කැඳවයි බේබිලා හඬනා හඬින්
මායිමේ වැට අඬ ගසයි හෙට අවි දරා රකිනා ලෙසින්
දමා ගොදුරට කෙලෙස යන්නද එත් යන්නට වෙයි ඉතින්
වරක් දැක සිත නිවා ගන්නට දුවේ ඩිංගක් හිනැහියන්

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

දීපිකා ප්‍රියදර්ශිනී - නිමක් නැති පෙමක්

නිමක් නැති පෙමක් ලොව තිබේ නම් පිදුම් ලද
ඒ පෙමට නම තමයි අම්මා

ලොවම එරෙහිව නැගෙන පැයක හදවත නිවන
මහඟු ඔසු පැන් වදන පෙම්මා
ඒ පෙමට නම තමයි අම්මා

රැයට පුර හද ලෙසින
හිරුට සවි බල පුදන
ලොවට දෙන පෙම නොමැත නිම්මා
ඒ පෙමට නම තමයි අම්මා

සංගීතය - රෝහණ වීරසිංහ

පද - රවී සිරිවර්දන

අසන්න ගීතය

දේවානන්ද වෛද්‍යසේකර - ආශා දැසින් දකිනා සිහිනේ

ආශා දැසින් දකිනා සිහිනේ මිහිර මැකී යනවා
ඒ සිහිනේ පුතු තනිකම ඉපදී හද තුල තෙරපෙනවා

ආ මග දැලේ පිපි මල් පරවී නෑ පල හට ගන්නේ
සිතුවිලි මීමැසි පොදි නැත මී බැඳ උන්මය රිදවන්නේ

තන්හා දැකින් පතු මේ වරපට //

ගිලිහි බිම වැටිලා

දෙවයේ ගොනු ඇද ජීවන ගැල ගෙන ආ මග දිග යනවා
ඇත අතීතයේ සිහින මැදින් යළි ජීවනයට යනවා

සංගීතය - දේවානන්ද වෛද්‍යසේකර පද - ස්වර්ණ ශ්‍රී බණ්ඩාර

අහන්න ගීතය

එඩ්වර්ඩ් ජයකොඩි - මේ ඉර හඳ යට හමුවී

මේ ඉර හඳ යට හමුවී ආදරයෙන්
කතා කරපු අය සෙනෙහෙ වඩපු අය
ලඟ පාතක වත් නෑ

අද නුඹ කොතැනද අද මා කොතැනද
දන්නේ නෑ නුඹ මටත් හොරා
ජීවන මහ මග සටන් වැදී ඇත
නාඳුනනා පෙම්වතුන් වෙලා

දැන හඳුනා ගත් කාලේ ඉඳලා
ලබැදී දයාවෙන් සිටිය නිසා
අප වෙනුවෙන් අප නමින් හෙලන්නට
හෙටටත් කඳුලක් ඉතිරි වෙලා

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

එඩ්වර්ඩ් ජයකොඩි - සසරේ මහා සයුරේ

සසරේ මහා සයුරේ තනි වූ විට
 ඔබ පහුරක් වුවා
 කතරේ ජීවන ගැල පදවන දා
 ඔබ කරුවක් වුවා
 මා ආදර පිය ළඳුනේ

කරදර බාදක මඟ අහුරන දා
 සිතා සෙමිනි ඉදිරියට ගියේ
 සම්පත පොදී බැඳ දොරට වඩින සඳ
 කිසිදා ඔබ නැත උඩඟු වුනේ
 මා ආදර පිය ළඳුනේ

බර උසුලාගෙන යන මේ ගමනේ
 සිව්මංසල් වල විඩා නිවා
 ඔබ ළඟ නැති නම් ගමන නොයා හැක
 අත්වැල සවියයි ඔබ ළඳුනේ

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

ගුණදාස කපුගේ - දුක හාදු දෙන රැයේ

දුක හාදු දෙන රැයේ
සිත පතුලටම වෙලා
යව්වනේ අගට විය විරහී
හද ගිලන් වෙලා

ගහ කොළද මල් පිපේ
ඇළ දොළ නිල කඩා හැලේ
පෙර දාක මිරිඟු සයුරේ
ඒ රුවට රැවටුනේ

නන්තාදුනන ලෙසේ
මග තොට යළිත් හමු වෙලා
මහ මෙර හිසින් දරා ගෙන අපි
යමු දුරස් වෙලා

සංගීතය - ගුණදාස කපුගේ

පද -

අසන්න ගීතය

ගුණදාස කපුගේ - මං මුලාවී පාර හොයාගෙන

මං මුලාවී පාර හොයාගෙන

හසරක් අසමින් යන ගමනේ

මං මුලාවූ සමනලියකගෙනි පාර අසා තිබුනේ

ඇයත් නොදන්නිය ඇය යන මානය

උන්හිටි තැන් මතකයේ අඩමානය

පාර කියන්නේ කෙලෙසද මා හට

ඇයටද පාරක් ඇති නැති ගානය

අප හමු වුයේ මන්දයි නොදනිමි

පාර ඇසුයේ ඇයි දැයි නොකියමි

අපේ ගමන අද නවතනු හැකි නම්

අප යන ගමනද අද මෙතනින් නිමි

සංගීතය - ගුණදාස කපුගේ

පද -

අසන්න ගීතය

හරුන් ලන්ත්‍රා සහ ඇන්ජලින් ගුණතිලක - සුළං කුරුල්ලෝ

සුළං කුරුල්ලෝ හෙමින් ඉගිල්ලේ
මල් සුවඳකි අර ගෙන එන්නේ
ආදර උයනේ දොරටුව හැරගෙන
ඔව්වම් කරමින් පියබන්නේ

සීන පොතේ පිටුවක් පෙරලි ඇත
මොනවද එහි ලියවී ඇත්තේ
ආදරේ ආදරේ ආදරේ ආදරේ

සුළං කුරුල්ලෝ හෙමින් ඉගිල්ලේ
එගොඩ ගොඩ ඇති සිහින් විමානෙට
මේ පොඩි ඔරුවේ පාවෙන්නේ

මතක ලොවේ දොර අගුලු හැරේ අද
මොනවද එහි ලියවී ඇත්තේ
ආදරේ ආදරේ ආදරේ ආදරේ

සංගීතය - ආචාර්ය ප්‍රේමසිරි කේමදාස පද -

අහන්න ගීතය

එව් ආර් ජෝතිපාල - පහන් ටැඹ යට

පහන් ටැඹ යට සොහොන් කොත ළඟ
 කව්ද කාටද අත වන්නේ
 දැස නිදි නැති රැක මැදියම
 ඔබේ ඉකි හඬ දෝ ඇසෙන්නේ

ඔබ විශේෂවෙන් වේදනාවෙන්
 හීන් හිරි පොදු වැටුණු දවසක
 නැසියන් හා කරපිටින් මා
 ගෙනගියා ඔබ සොහොන් පිටියට

ඒ සොහොන් කොත පෙනෙන මානේ
 පුංචි කුටියක කවුළුවක් ළඟ
 බලා ඉන්නෙමි සිතින් හමු වී
 කියා ගන්නට සිතක බැඳී පෙම

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

එව් ආර් ජෝතිපාල - සරා සදේ

සරා සදේ සිනා සේලේ ගිලිහි වැටිලා
වලා තලේ ඔබේ දැසේ සිනහා මැවිලා
තනිවේ අඳුරේ සුසුමේ හෙලිලා

වැතිරී සිත මිදුම් පායේ හදේ වේදනා //
හඬා වැටේ එදා ඇසු ඔබේ ගිනිකා

සරා සදේ සිනා

සැහවී ඇත මේ හිම යායේ කොහේ පාවෙලා //
මිලාන වී ගියාද ඒ සිනා වාසනා

සරා සදේ සිනා

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

ඉමාන් පෙරේරා - වසන්තයේ මල් සුපිපුණ

වසන්තයේ මල් සුපිපුණ
 සුන්දර තාවය ඉහිරුණු
 හද මඬලට කවුදෝ අවා
 මල් පෙති සිඹ සිනා රැගෙන
 මල සිඳ බිඳ යන්ට ගියා
 හද දුක ගාවා - කවුදෝ අවා

හස අංගනාවන් සේ සඳ දිය මැද කිමිදී
 කිරි සිහිනෙක මා රඳවා - කොහිදෝ රැඳුනේ
 නීල කැලුම් ගලා හැලෙන
 ඉඳුනිල් මිණි දැස වසා
 මගේ දෝතට නැවිත් නුඹ - කොහේදෝ රැඳුනේ

හිරු මැලවුන සැන්දැවේ අඳුරට ගුලිවී
 මදු බඳුනට හාදු දිදී හිඳිනා යාමේ
 නෙතු කඳුලින් බොඳ කල ඒ
 අතීතයේ හීන පැලට
 මා කැඳවා යන්නට නුඹ ඇයි දෝ ආවේ

සංගීතය - ඉමාන් පෙරේරා

පද -

අසන්න ගීතය

ජානක වික්‍රමසිංහ - මම ඔබේ මුහුණ කියවමි

මම ඔබේ මුහුණ කියවමි
 එහි ඇති කවි පද මුමුනමි
 සැඟවුණු පදරුක් විමසමි
 නව නළු රසයෙන් සැනසෙමි

මම ඔබේ ඇසට පිවිසෙමි
 නෙත් කාන්තියේ කිමිදෙමි
 නිල දිය පාරට නැමි නැමි
 ඉඳුවර පෙනි යුග නරඹමි

මම ඔබ දෙතොලට ලං වෙමි
 රතු දෙතොලේ රත ඇදගමි
 සිඳුවර සුවදේ තෙමි තෙමි
 නා දළ මතුපිට සතපෙමි

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ - අම්මා කෙනෙක් බිරිඳක්

අම්මා කෙනෙක් බිරිඳක් වෙලා
ලොව කාට හෝ නුඹ උරුමැති
සතුටින්ද ඔබ පෙරටත් වඩා
මගේ ඉපැරණි පෙම්වතී

මමද සැමියෙකි ඇයට අවනත
දෙදරුවන් ළඟ නිවන සරතැස
කාලයේ වැලි තලාවේ
සබඳ කම් සැඟවුනාවේ

අම්මා කෙනෙක්

අතර මග සුනු විසුනු පැතුමක
මතක මිහිරී තාම හිත යට
පරවුනත් මල් අතීතේ
සුවඳ හදවත සනීපේ

සංගීතය - රෝහණ වීරසිංහ

පද - රවී සිරිවර්දන

අසන්න ගීතය

කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ - චන්ද්‍ර කිත්තර ජාතකේ

චන්ද්‍ර කිත්තර ජාතකේ කිඳුරිය ලෙසින්
නුඹ පෙම් බැඳන් මට ලං වුනා
පෙම් බැඳන් ආ කිත්තරාවි
මගෙ ළඟින් ඉඳ වෙත්වුනා

ගෙට එන්න පෙර කී කතා
උඩුගම් බලා ගියෙදෝ මෙදා
විස හී සැරේ පපුවට හෙලා
නුඹ නාටකේ වෙනසක් කළා

අත දරුවෝ ගෙන මහ ගිරිදමේ
තනිවම නගින්නද පෙම් කළේ
කළු කාසියට හදවත් වැසේ
නුඹ සොයනවද බරණැස් පුරේ

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

කරුණාරක්ෂා දිවුල්ගනේ - ලා දළ බෝ පත්

ලා දළ බෝ පත් සෙමින් සැලෙන සේ
සශෝදරා දේවි වාවනු බැරි තැන
රහසේ හැඬවා පෙර සංසාරේ ඇසුර මතක් වී

ලේන කුලේ සිට ආ ගිය මග තොට
සිටියා නොසැලෙන පහන් ටැඹක් වී
නිවන් දකින තුරු මේ සංසාරේ
පසුපස ආවා සෙවනැල්ලක් වී

දැලි සෙන් සිත සැලි හඬන විට
වැටි දෙපා ළඟ යශෝදරාවෝ
පිපි නිවන් මල් සාදුකාර දී
නිවී පහන් විය උදැසනක් සේ

සංගීතය - එච් එම් ජයවර්ධන

පද - රඹුක්කන සිද්ධාර්ථ හිමි

අසන්න ගීතය

කසුන් කල්හාර - ඇරඹුම ම කඳුලක් වෙලා

ඇරඹුම ම කඳුලක් වෙලා
මා බලා ඉද්දී ඒ දිහා
ආ දුරක් දුර වැඩි නිසා
අවසානයට පෙර ඇ ගියා

දුක්බරම කවියක් ලියා
එහි පද පෙළක් අඩුවෙන් තියා
අරුත පසිදින්නට කියා
අවසානයට පෙර ඇ ගියා

ගෝකාන්තය එන තුරා
එහි රැඳෙන්නට සිත් ඇති නියා
අනන්තය ළඟ මා දමා
අවසානයට පෙර ඇ ගියා

සංගීතය - කසුන් කල්හාර

පද -

අසන්න ගීතය

ලක්ෂ්මත් හේවාචිකාරණ - පැල දිග අභසේ (පූජා ටෙලි නාටකයේ තේමා ගීතය)

පැල දිග අභසේ පාට දේදුනු සේ
රැදී නොරැදී මගේ මතකේ
හිඳී ඔබ රභසේ
ලබැඳී මියුලැසියේ

සිතින් මගේ සිත දරාගෙන ඔබ
ඔබ ගෙවා ආ මග ඉතින් නිම වෙවි
කඳුළු ගං තෙර නතර වෙමි මම නම්
සිතභ නොටු පොළ සොයා යනු මැන
ලබැඳී මියුලැසියේ

කිරි සිනාවක සුවඳ කැට්ටුන
සිහින ගිනි ගත් වසන්තය මිහිරි
කඳුළු ගං තෙර නතර වෙමි මම නම්
කඳුළු නොටුපොළ අතැර යනු මැන
ලබැඳී මියුලැසියේ

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

ලකා වල්පොල - සීන හතක් මැද

සීන හතක් මැද විමනක් සදුනයි
 සීත සඳුන් සුව ඒ තුල මවුනයි
 වාසනාවේ මල් හදවත පිපුනයි
 ගීත නාද දෙව් ලෝකෙන් අහුනයි

නීල නුවන් ගැබ සෝක වලාවෝ
 වේදනාව ගෙන අ අ හද අම්බරෝ රේ
 ඇති පොරකා තෙරපි ඇඹිරි
 දස කඳුළු වල් රුරා වැගිරෙයි

අකාලයේ වැසි දිය අද හැලිලා
 සෝක සුසුම් ගඟ ඉවුරු තලාල
 වාසනාවේ මල් අකලට මැරුණයි
 ප්‍රේම ලෝක රන් මන්දිර කැඩුනයි

සංගීතය - අචාර්ය අමරදේව (වික්‍රපටිය - ගැටවරයෝ) පද - මඩවල එස් රත්නායක

අහන්න ගීතය

මාලිනි බුලත්සිංහල - රජ මැදුරක ඉපදී සිටියා නම්

රජ මැදුරක ඉපදී හිටියා නම් නුඹත් රජෙකි පුතුවන්
හිරිකඩ බාගෙන පොල් අතු ඉගිලෙයි අද නුඹේ සිරි යහනේ
හීනෙන් හිනා නොවී මා අඩවාපත් මේ රැ යාමේ

පුංචි පැටික්කන් මග දිග හඬවන සිල්ලර රස කැවිලි
දුව යන ඉගිලෙන විසිතුරු සෙල්ලම් යානා පෙනී පෙනී
අහක බලාගෙන මග දිග යනවිට නෑ මට වාවන්නේ
හීනෙන් හිනා නොවී මා අඩවාපත් මේ රැ යාමේ

ඉඳහිට මොළවන ලිපත් දැනී පුත කැඳ රස සුනු සහලේ
දිව බොජුනක් සේ දිව ගා ඇල්මෙන් අකුරට දිව යන්නේ
ඇඳලා කල්ගිය රෙදි වැරලී නෑ මට වාවන්නේ
හීනෙන් හිනා නොවී මා අඩවාපත් මේ රැ යාමේ

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

මේකලා ගමගේ - මට දෙන්න මට දෙන්න

මට දෙන්න මට දෙන්න මොහොතකට මට දෙන්න
ඔබේ ඇස් යට නටන පාට බිත්දුවක් දෙන්න

දෙතොල් පෙති හැඩ කරන සිනා රේඛා මවන
කැඩපතක මගේ රුව මොහොතකට දකින්නට
කඳුළු බිඳු සහවගෙන දුක දැරූ අම්මාව
දෙනෙත් මත තුරුළු කර එක වරක් සිප ගන්න

ගී කියන විහඟුන්ට රොන් උරන බඹරුන්ට
රහසේම මම සොයමි මල් පාට වූ අරුම
වැසි ඉහින අහස මත බර දරන පොලොව උඩ
මගේ හීන තබා යමි තවත් දවසක එන්න

සංගීතය - රුවන් ශ්‍රී වල්පොල

පද - සෝමලතා හේරත් මැණිකේ

අසන්න ගීතය

මේකලා ගමගේ - අහන් ඉන්න අහගෙන ඉන්න

අහන් ඉන්න අහගෙන ඉන්න
මගේ හිත මොනවද මුමුණුවා

යාය පුරා නෙක නෙක පාටින් මුදු මල් පෙනී ඇහැරෙනවා
පොද වැස්සක සිතල ඇවිදින් හිතට එබෙනවා
කෝඩුකාර මල් රේණු අගින් මල් සුවද බෙදනවා
ඒ සුවදින් මගේ හුස්ම රටා මවනවා

සිලි සිලියේ හමන සුළඟ කොඳුරන්තේ අපටමයි
සතුව මීසක දුක මොකටද සෙනෙහස මහමෙරයි
අමාවකේ දුක දුරලන දහසක් තරු කැට නුඹටයි
ඒ එළියෙන් දැල්වෙන ලෝකය මගෙමයි මටමයි

සංගීතය - රුවන් ශ්‍රී වල්පොල පද - සෝමලතා හේරත් මැණිකේ

අසන්න ගීතය

මර්චින් පෙරේරා නීලා වික්‍රමසිංහ - සුවඳති කුසුමක

සුවඳති කුසුමක සුසිනිඳු පෙති මත සුවය වැනි
 ඔබේ හද තුළ මට සිහිලස සැනසුම ඇතිය නිසි
 උකුලත නැළවෙන බිලිදෙකු ලෙස තුරුලේ සිටිමි
 මුළු ලොව මට ඇත ඔබ ළඟ සිත සුව යහන නිදි

මගේ සිත සනසන උල්පත වැනි ඔබේ සිතා රැළි
 දැක මම පිබිදෙමි පුරසද දුටු කොඳ කැකුළු මෙතී //

මගේ හද පිනවන ඔබේ නෙත් පවසන රහස දැනී
 පන නළ ඇති තුරු නිති රැක සහනය සතුව දෙමි //

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

මිල්ටන් මල්ලවආරච්චි - කඳු පාර ඇත අයිනේ

කඳු පාර ඇත අයිනේ
සඳ රැක ඇ සිනාසේ
වේදනා සිතාරයේ ඒ ගීත රාවේ ඇසේවා
ජීවිතේ පුරා

යාලුවී දෙවැටේ එදා කී කතා අසා
පාළුවී හැඳුවා සදා මාරුතේ පවා

කඳු පාර ඇත අයිනේ

ගං ඉමේ මා දන් කැලේ පාසැලේ පුරා
මා සොයා අවා වගේ
වෙන් වෙලා ගියා

කඳු පාර ඇත අයිනේ

සංගීතය - ස්ටැන්ලි පීරිස් පද -

අභන්ත ගීතය

නන්දා මාලිනි - අවුරුදු දෙදහස් පන්සියක්

අවුරුදු දෙදහස් පන්සියක් දැන් - වයසයි මට මගේ දූ පුතුනේ
 ලේ කිරි කර දුන් උන් ලේක් උරා බි -
 ලේ කලඳක් වත් නෑ දෙනනේ
 දරුවෝ වැදුවා දරුවෝ හැදුවා - උන් වැඩි හරියක් සොර දෙටුවෝ
 දරුවන් වුව උන් පරයන් මැරයන් - මගේ දේ කා මට වින කෙටුවෝ

උනුන් කොටවලා උගුල් අටවලා - රජ වෙති මගේ උන් හැම දාමත්
 මගේ රජ දරුවන් මගේ ජන දරුවන් - ගැන බැලුවේ නැහැ කවදාවත්
 තමන් හදෙනු මිස නංගිලා මල්ලිලා - හදන්ට ඕනෑ කමක් නැති
 ගේ දොර කනකර උගසට තියලා - වළඳත් විකුණා ගෙන බුදිති

උතුරේ දරුවන් මියැදී ඉවරයි - දකුණේ දරුවෝ මිය ඇදෙති
 මගේම මහ උන් මගේ නම විකුණා - කොටවා මගේ දරුවන් මරති
 අවුරුදු පන් දාහක් තව ඉන්නට - පරමායුෂ මට ඇති බැවිනි
 මගේ පොඩි පැටවුනි තෙපි වත්
 මේ සොර මුළුවෙන් මා ගලවනු මැනවි

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

නන්දා මාලිනි - ආදරයට පිපුන මල්

ආදරයට පිපුන මල් වල සුවඳ දැනේ
ඒ මල් මෙන්ම ගහ කොළ නැත ඉතිරි වූනේ
සාගරයෙන් එහා ලොව ගැන සිහින පෙනේ
ජීවිතයක පැතුම් පමණද උරුම වූනේ

දෛවයේ සරදමින් කන කොක් හඬ ඇහිලා
ජීවන සරතැසින් නොසිතූ ලෙස දැවිලා
සැමදා පැතූ සෙනෙහස සොම්නස සිදිලා
ජීවිත කාලයම ඉන්නද පසු තවිලා

ලේ කැටි කළල රුව මව් කුස නැළවෙන්නේ
දූපත පුරා පාළුව නීති මතුවන්නේ
කකියන ඇසින් උණු කඳුලැලි නලියන්නේ
කෙදිනද හදඹරේ ඉර හඳ දිලිසෙන්නේ

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

නන්දා මාලිනි - දොර කවුළු විවර කරන

දොර කවුළු විවර කරන අරුණ උදයේ
 සිතල සුළඟ ඔබේ සුවඳ රැගෙන හමාවා
 නිදි යහන දෙනෙත නිසල කරන මොහොතේ
 රැසන අඳුර ඔබේ සිහින මසිත සදාවා

හද පැරි රිදුම් දිදී තෙමා වැටෙන විට සළු පිලි
 විෂ හී සර පහර වැදී
 දවා නැගෙන විට සෝ ගිනි
 සිත ගඟුලක් වී මා දොවමින් ගලාවා

දොර කවුළු විවර කරන

බියකරු දිවි සටන් බිමේ පිලිඳවි දෙන විට රණගොස
 තනි වී දිවි සොහොන් බිමේ
 මල පොත ගෙන පෙරලන විට
 මාල ගිරවකු වී මා ගයාවා

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

තන්දා මාලිනි - හේමන්තයේ දී

වසන්තේ නිදා වුන් යොවුන් කෝකිලාවන්
ගයන්තේ සුපෙම් ගීත හේමන්තයේ දී
වසන්තේ ළපල්ලෙන් වැසි වුන් කුසුම් කැල්
නටන්තේ පිපි දැන් හේමන්තයේ දී

විලාපෙන් විඩා වී රැදී මං තලාවේ
වැසි අන්ධකාරෙන් වැටී මං මුලාවේ
වලාවක් ලෙසින් මා ඇදෙද්දී අයාලේ
ඔබෙන් තෙත් ලැබුයේ හේමන්ත කාලේ

වසන්තේ නිදා

සුසුම් ලා දිවා රූ වේලී හුදකලාවේ
ඵපා වී සියල්ලන් පලා ආ වෙලාවේ
තුෂාරෙන් උදා වූ සදක් සේ නිශාවේ
ඔබයි තෙත් සැදුයේ හේමන්ත කාලේ

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

නන්දා මාලිනි - කොතැනක හෝ පිපිලා

කොතැනක හෝ පිපිලා යලි ඔබටම සුවද
 ගෙනෙන්නම්
 කෙදිනක හෝ වැවිලා යලි ඔබටම
 සෙවන සදන්නම්

තනි වී හිඳිනා සද නිඳි නැති රූ - පිපි සුවද
 දී උනිමි ඔබේ ළඟ //

පෙනි පෙනි ගලවා පා යට තෙරපා
 මල මැලවුයේ ඇයි

කොතැනක හෝ පිපිලා

සායින් පෙළෙනා සද ඔබ වනයේ
 විලිකුන් කර මම දුනිමි පලා එල
 සුහුඹුල් ශාකා විඳ එල වැළඳු
 ගස වැනසුවේ ඇයි

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

තත්සා මාලිනි - මගේ තෙත් ඇයි මෙසේ

මගේ තෙත් ඇයි මෙසේ නිබඳ මා පෙළන්නේ
මගේ සිත රවටමින් ඇයි ද මා පෙළන්නේ

නොඑන බව මේ මගෙන් යළිදු ඔබ කිසි දිනෙක
දැනිමි මම ඒ නමුදු ඇයි ද තෙත් මෙසේ
මග බලා හිඳින්නේ මග බලා හිඳින්නේ
ඇයි ද මා පෙළන්නේ

නොමැති බව නගරයේ යනොන දන අතර ඔබ
දැනිමි මම ඒ නමුදු ඇයි ද මා සිත මෙසේ
ඔබ සොයා තැවෙන්නේ ඇයි ද මා පෙළන්නේ

සංගීතය - සේන වීරසේකර

පද - කුලරත්න ආරියවංශ

අභන්ත ගීතය

නන්දා මාලිනි - රට කරවන්ට නම්

රට කරවන්ට නම් - රට කරවන්ට නම්

මසුරන් ඇතුළු කැටේ - වටිනා කියන දේ විකිණිය යුතුය රටේ

අමන දනන් කෑ ගැහුවත් හතර වටේ

ඒවා නොවික්කොත් අපි හැම මකර කටේ

දළදා මැදුර අධිකව මිල කළ හැකිය

සිරි මහ බෝධියේ ලන්සුව පැහැදිලිය

කළු ගල් වලට විකුණා ගෙන සිහිරිය

සිහිරි කුරුටු ගී බසිලා කළ හැකිය

රට කරවන්ට නම්

හෝර්ටන් තැන්න දී ක්‍රීඩා පිටියකට

පවරා සිංහ රාජය ලී මෝලකට

දුන්හිඳ ඇල්ල හරවා ජල විදුලියට

සමනල කන්ද බදු දෙමු හෝටලයකට

සංගීතය -

පද -

අහන්න ගීතය

නන්දා මාලිනි - සඳට හොරෙන් සඳ මුදුනෙන්

(සිරිබෝ අයියා වික්‍රපටියෙන්)

සඳට හොරෙන් සඳ මුදුනෙන් හාවෝ ගියා
ඉරට හොරෙන් ඉර මුදුනෙන් ගිරවී ගියා
මලට හොරෙන් මල මුදුනෙන් බඹරු ගියා
අපට හොරෙන් නුඹ දැසට නොපෙනී ගියා

වනන්තරේ වන සපු මල් පිදේවා
නිරන්තරේ පිනි වැස්සට නැවේවා
ගැල නඩයේ කිංකිනි හඬ රැවි දේවා
රැ තුන් යමට හීනෙන් වත් හිනැහේවා

සංගීතය - ආචාර්ය වික්ටර් රත්නායක පද - ආචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න

අහන්න ගීතය

නන්දා මාලිනි - වැස්සකට ඉඩ ඇතත්

වැස්සකට ඉඩ ඇතත් අහස් කුස දස අතට
 හිරුට එපමණ කුමට පුංචි පෙදෙසක් ඇතිය
 සිනා සි සිනා සි දෙනොල් ඉරි තැලෙද්දී
 හඬන්නට මිසක වෙන කුමකටද නෙතු අපට

පුංචි කුහුඹුවන්ටත් තියේ උන් හෙවනැල්ල
 බිඳී ගිය මුත් බඳුන් අතින් දිය බොනු හැකිය
 ඔබට මා මටද ඔබ හමු වූනොතින්
 සිනාසෙමු අතිතේට යම් දිනෙක අප දෙදෙන
 සයුර ගොඩ එන තුරා කඳු මුදුන් ඇත උසට
 ගලන ගඟ නැවත් වූ තැනින් ගම යට නොවෙද
 ඔබට මා මටද ඔබ හමු වූනොතින්
 සිනාසෙමු අතිතේට යම් දිනෙක අප දෙදෙන

සංගීතය -

පද -

අභන්ත ගීතය

නිහාල් ජයවර්ධන - රොණංච ඇදෙන සමනලියක

රොණංච ඇදෙන සමනලියක
 විලස අරුණ සීතේ
 කනට කොඳුර කොඳුර ගයන
 මා නො ගැයුව ගීතේ
 පිනට ලැබුණු මියුලැසියේ
 සැතපෙන මගේ දෙනෙතේ

මල් පෙති පාවඩ අතුරා
 ගෙට කැන්දන් එනවා
 රොන්සුනු තවරා අඹරා
 සුවදින් නඟවනවා
 දැන් මට තේරෙන පාඨව
 ඔබට බාර දෙනවා

දිමුතු නුවන් මිණි පරයා
 හිනැහෙන සියුමැලියේ
 මගේ හදවත එකලු කරන
 ස්වර්ණ වර්ණ ඵලියේ
 අපි නව ලොවකට පිවිසෙමු
 සඳ තරු සැණකෙලියේ

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

නිරෝෂා විරාජිතී - ඔබ ගියාම දුක මට දී

ඔබ ගියාම දුක මට දී
 දුක දරා ගන්න නොහැකි
 ටජ්මහල් සිහින ඉතිරි
 සිත අනාත වී සරතී

ඔබ ගියාම දුක මට දී
 හිරු හදිස්සියෙන් මියැදී //
 ලොව සැනෙන් අඳුරේ ගිලුණි
 හිරු උමතු දුකින් දැවුණී

ඔබ ගියාම දුක මට දී
 ඔබ ගියා කියා නොසිතී //
 ඔබ ගැනම සිහින පුරමී
 දුක තුලද ඔබම දකිමී

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ විරසිංහ පද - නිලාර් එන්. කාසිම්

අහන්න ගීතය

පියසිරි විජේරත්න අමිතා වැදිසිංහ - බැඳ්ද පුරා

බැඳ්ද පුරා සුදු රෙද්ද වගෙයි යස
 ඉද්ද පනා මල් කැන් පිපිලා
 සඳ්දේ මොකෝ අවුරුද්ද ඇවිල්ලද
 නැඳ්ද කොබෙයිගෙන් රොන් හදලා

බැඳ්දට මල් වරුසාවක් වැහලද
 නිල කොළ පිට ඒ මල් පොද ඉහිලද

පාර වටේ ඇති සේරම ගස්
 සරු සාර හැඩයි ගෙඩි හට ගැනිලා ගෙඩි හට ගැනිලා
 සේර දිවුල් පලු වීර ඉදී එන
 වාරේ වගෙයි මේ පැණි පිරිලා

බැඳ්දට පැණි වරුසාවක් වැහලද
 ගස් වල ගෙඩි පැණි වැස්සට තෙමිලද

රැන ගිරා සැලලිහිණි කුරුල්ලන්
 සිනු හඩින් රස ගී ගයලා රස ගී ගයලා
 තාන තනා තම් දාන කියා
 එලි මාන වටේ කැරකේ නටලා

බැඳ්දට හී වරුසාවක් වැහලද
 හී පොද මේ පොට අස්සට පෙරිලද

සංගීතය - පියසිරි විජේරත්න

පද - හෙන්රි තෙන්නකෝන්

අසන්න ගීතය

රෝහණ බැඳ්දගේ - පොඩි හාමුදුරුවෝ නෑ

මේ ගම්මානේ කඳුවැටි සීමාවේ
ලස්සන වන අරණේ තිබුණා සේනාසනේ
ඒ අසපුව හී වැඩවුන් ඒ කාලේ
පොඩි හාමුදුරුවෝ නෑ දැන් ඒ සේනාසනේ

අපේ පිනටම පහල වුණා සේ
සිල්වත් වූ ඒ පොඩි හාමුදුරුවෝ
බුදු සමිදුන්ගේ සෙවනැල්ලක් සේ
පිඩු සිහමින් වැඩියා ගෙන් ගෙට

මෙත් කරුණාවෙන් සිත් සනහාලන
සිල් සුවඳක් හමුවා දොරින් දොර
මේ ගම්මානේ සීමාවේ

ලස්සන වන අරණේ තිබුණා සේනාසනේ
ඒ අසපුව හී වැඩවුන් ඒ කාලේ
පොඩි හාමුදුරුවෝ නෑ දැන් ඒ සේනාසනේ

අපේ සිත් වල පව් මල සෝදා
දහම් දෙසු ඒ පොඩි හාමුදුරුවෝ
බුදු සමිදුන්ගේ සෙවනැල්ලක් සේ
පිඩු සිහමින් වැඩියා දොරින් දොර

සංගීතය - රෝහණ බැඳ්දගේ

පද - රෝහණ බැඳ්දගේ

අසන්න ගීතය (දෙවැනි ගීතය)

රෝහණ බෝගොඩ - නෙතින් නෙත බලාලා

නෙතින් නෙත බලාලා හිතේ දුක නිවා
අදින් පසු නිවේවි අපේ ඒ කතා
රකින්නට සෙනෙහේ හඬන්නට එපා
නිමාවක් නොවේවි ඇරඹුමක් නිසා

ඇත් බව දැනිලා ඔබේ හා මගේ
දුරක් ආ නිසා දැන් දුකක් මේ වගේ
මහා සාගරේ සේ තිබුනත් හිතේ
කුමට හිමි වුනාදෝ නොහිමි ආදරේ

රකින්නට සෙනෙහේ හඬන්නට එපා
නිමාවක් නොවේවි ඇරඹුමක් නිසා

පතන්නට පවා මා වරම් අහිමි වූ
හැඟීමක් රිදුම් දේ හෙටට උරුම වූ
දින්නට කිසිත් නෑ ලොවේ මින් මතු
මගෙන් ඔබ ඇත් වී ගියායින් පසු

සංගීතය - ස්ටෑන්ලි පිරිස්

පද - දයා ද අල්විස්

අසන්න ගීතය

රෝහණ වීරසිංහ නන්දා මාලිනි - රත්තරන් දූවේ

රත්තරන් දූවේ අපේ රත්තරන් දූවේ
 ඔබයි දිවිය අර්ථවත් කළේ
 ගියදා පටන් ඉහිළ කුරුළු කූඩුවෙන්
 සන්තෝෂයක් නෑ සිතේ

ඉහිළිලා ගියේ සමුගෙන අපේ කූඩුවෙන්
 නුඹත් කූඩුවක් තනන්න නේ
 ඉහිළිලා ගොසින් තනපු කූඩුවත් අරන්
 නැවත එන්න පියඹලා දූවේ

හනික එන්න පියඹලා දූවේ
 ඇවිත් යන්න එන්න සුදු දූවේ

සංගීතය - රෝහණ වීරසිංහ

පද -

අසන්න ගීතය

රොමේෂ් සුගතපාල - දිගු දැස දුටුවාම

දිගු දැස දුටුවාම හැඟෙනවා පෙර සේම
 උන්කු හැටි මගේ ගාව ඔය හිතට අමතකද
 බිඳ දමා මගේ සිහිනේ ඇයි ද ඔබ හැන්ගේන්තේ
 මට දෙන්න මගේ සිහිනේ ළඟ ඉන්න පෙර වාගේ

ඌ දිවා හිත පුරා ඇවිලිලා මේ ගින්න
 තරු පවා අඩනවා ඔබට නෑ තේරෙන්නේ
 හිතට හිත හිමි නැතිද අහනවා හිත මාගේ
 මට දෙන්න මගේ සිහිනේ ළඟ ඉන්න පෙර වාගේ

පෙර එදා හමුවෙලා වෙලැනු හැටි මුදු පහසේ
 පෙනෙනවා දකිනවා නිහඬ ඌ දුර අහසේ
 දුරම මිස ළඟ නැතිද අහනවා නෙකු මාගේ
 කවදාද ඔබ එන්නේ නැතුවාද හමුවන්නේ

සංගීතය - රොමේෂ් සුගතපාල

පද - නන්දන වික්‍රමගේ

අසන්න ගීතය

රොෂාන් ප්‍රනාන්දු - පුංචි ඇස් දෙක

පුංචි ඇස් දෙක කඳුළු පුරවන් තවම මග බලනවා ඇති
 ඒ චූනක් මට එන්න බැරි බව ඔයා තවමත් දන්නැති
 මැරෙන්නට මොහොතක් තියා හරි ඔබ සොයාගෙන එන්නෙමි
 එකටත් ලොකු කාලයක් ඇත කොහොම හරි හිත රවටමි

ප්‍රේමයේ උත්තරීතර බව පසක් කරගෙන හොඳටම
 කාලයයේ වැලි තලාවට වී මියැදුනත් අපි සදහට
 ආදරේ පෙම් කතා වලටත් එකතු වී ඇත අප ගැන
 හඬා වැටුනත් හඬන්නට බැහැ හිතන්නේ මම ඔබ ගැන

දහසකුත් බාදක තියාගෙන ප්‍රේම කරනා ඔය හිත
 දාල යන්නේ කොහොමදැයි මට ලියා දෙනවද මතකය
 සැකය කියනා වචනේ ගැනවත් හිතෙන්නේ නැහැ තව මට
 නිදා වැටුනත් නින්ද යන්නැ හිතන්නේ මම ඔබ ගැන

සංගීතය - රොෂාන් ප්‍රනාන්දු පද -

අසන්න ගීතය

රොෂාන් ප්‍රනාන්දු - දුර ඇත රටක තනිවී

දුර ඇත රටක තනිවී

සිහිවෙන හැම මොහොතක් ගානේ
නෙතගට කඳුළු පිරේ
එන්න හිතයි පියඹා ඔබේ කුටියට
මාගේ කිරිල්ලියේ

සෙනෙහියක් දැනුනා මට ඔබ ගැන
දුරස්ථ ඉන්නා ටික කාලයේ දී //
නිවාඩුවක් ලද විගසම එන්නම්
ඔබ හා දොඩමලු වන්නට රහසින්

සිහිවෙන හැම මොහොතක්.....

දුරකතනෙන් ඔබ අමතන විට දී
හිතට දැනුනේ අපමණ සතුටක් //
ඉවසිල්ලක් නෑ ඔබ වෙත එන්නට
දිවිය පුරාවට මගේ කරගන්නට

සංගීතය - රොෂාන් ප්‍රනාන්දු

පද -

අසන්න ගීතය

සනත් නන්දසිරි - එදා මෙදා තුර

එදා මෙදා තුර කඳුලට විවරවූ - දැස් පියන්පත් කවුළු වසා
ලයේ ගලා ගියා සෙනෙහසේ සුව - සිතා පිරුණු රත් දෙතොල් පියා
මිලාන වී ගියා රෝස කුසුම් පෙනී - කම්මුල් සුදුමැලි පාට පොවා
දැන ලයේ බැඳ අවසන් ගමනට - සොළුරිය මට නොකියාම ගියා

දැස් කවුළු පත් පලා කඳුළු කැට - වැහෙද්දී මගේ දැස් අගින්
කාත් කවිරුවත් වෙනත් හිතයි මට - පාත් වෙන්න ඔය මුවට උඩින්
ඇත්ව යන්නට සමුගෙන කවිරුත් - ඔබේ මුව දොවතත් සුවද පැනින්
මාත් මගේ හිත ගත් ඔබ සුවදයි - ඇත් නොවෙමයි ඒ සුවදින්

ඊයේ ඉපදී අද මිය යන්නට - පෙරුම් පුරාගෙන උපන් ලයේ
ඊයේ වේගෙන් අහස උසට බැඳී - ආදර ලෝකය හෙටත් තියේ
එත් ඉතින් දැන් සොළුරිය ඔබ නැත - ඇයි මේ ලොව මා තනිව ගියේ
ආයේ දවසක එක හිත් ඇත්තත් - වී අපි ඉපදෙමු එකට පියේ

සංගීතය - සනත් නන්දසිරි

පද - විමල් ජයගාන්ත

මේම ගීතය හා බැඳී ඉතාම ශෝචනීය කතාවක් ඇත.

මේ ගී පද රචකයා විමල් ජයගාන්ත මෙය රචනා කර ඇත්තේ
ඔහුගේ පෙම්වතිය මිය ගියා සෝකය දරා ගැනීමට අපහසු වූ නිසා.
ඔහු මෙය විශාරද සනත් නන්දසිරි අතට පත්කළ පසු එම ගීය සනත් ගේ
ලස්සනම ගීතය බවට පත්විය.

එත් අවාසනාවකට වෙනත් මෙවැනි අසාමාන්‍ය නිර්මාණයක්
කිරීමට පෙර විමල් ජයගාන්ත ගේ පළමු සහ අවසාන ගීතය
බවට මෙය පත් කරමින් ඔහු ඉතා තරුණ වියේ දීම අපගෙන් සමුගත්තා.
මෙවන් නිර්මාණයක් කල විමල් ජයගාන්තයනි ඔබට බොහෝ පින්. - අසෝක ලියනගේ

අභන්ත ගීතය

සනත් නන්දසිරි - මා හද අසපුව

මා හද අසපුව කුසුමෙන් සැරසුව
 ඒ මල් බර දැකයි
 ජීවන මහ මහ කැල්මෙන් එළිකල
 ඒ නිල්මිණි දැසයි
 දකින තුරු සිත දැඩි අවිචේකයි

සෙනෙහස පොදි බැඳ හිසින් දරා
 සැනසිලි පිණිදිය රැගෙන පෙරා.. //
 සැතපෙන කුටියට ඇය ආ අන්දම
 සුවඳ සිහිනයකි හවය පුරා

මුවීන් අමොද බිඳු බිඳු වැනේ
 සිතූම් පැතූම් එකිනෙක පෑනේ..//
 දායාදය ලෙස අබැටක් නොපතම්
 ඇගෙ නොකැළැල් හද මට සෑනේ

සංගීතය - සනත් නන්දසිරි

පද - කරුණාරත්න අබේසේකර

අහන්න ගීතය

ෂෙල්ටන් පෙරේරා - මිහිඳැති වසන්ත කාලේ

මිහිඳැති වසන්ත කාලේ කිම ඔබ මෙතෙක් නොආවේ
ගිම්හානයේ ගිලන් වී සිටිනේමි වේදනාවේ

සිතිවිලි සිතූම් සඳැල්ලේ ලතැවී රැඳී නිදැල්ලේ
මිහිරක් කොහේද ඇත්තේ කිව මැන මටත් වසන්තේ

දාහය ගතේ වෙලීලා කඳුලැලි නෙතින් ගලාලා
කඳුලැලි නෙතින් ගලාලා
ඇතට ආදී ගලා යේ සොයමින් ගෙවූ අතීතේ
සෙනෙහස ඔබෙන් උදා වූ යුගයකි ගෙවා නිමා වූ

සංගීතය - ෂෙල්ටන් පෙරේරා

පද - ජ්‍යෙෂ්ඨකීර්ති ද අල්විස්

අභන්ත ගීතය

සිසිර ඉන්ද්‍රානි සේනාරත්න - නුහුරු නුපුරුදු

නුහුරු නුපුරුදු රහස පිලිබඳ මිහිර ආදරයයි කියා
පවුරු බැඳගෙන සිතක වැජඹුණු රසවතී නෑ කොහි ගියා

ආදරෙයි මම ආදරෙයි දමමි තවමත් ආදරෙයි
මවා පියකරු සිහින සිතුවම් මතු කළා රසබර හැඟුම්
දයාවන්තය යොවුන් සිතිවිලි රස කළා ඔබේ තෙත් කැළුම්

ආදරෙයි මම ආදරෙයි සුගත් තවමත් ආදරෙයි
අසිරිමත් ලෙස ඇඳුණු දේදුණු කළු වලාවෙන් යට වුනා
මිහිරියාවියේ අතේ දවසක ඔබේ හදවත ගොළු වුනා

ආදරෙයි මම ආදරෙයි දමමි තවමත් ආදරෙයි
ආදරය එක අතක ප්‍රේමය තව අතක මා මැදිවුනා
සාගරය වැනි වේදනාවක අහෝ හිතවත තනි වුනා

ආදරෙයි මම ආදරෙයි දමමි තවමත් ආදරෙයි
ආදරෙයි මම ආදරෙයි සුගත් තවමත් ආදරෙයි
ආදරෙයි ආදරෙයි

සංගීතය - සිසිර සේනාරත්න පද -

අසන්න ගීතය

සෝමතිලක ජයමහ - එදා වාගේ අදත්

එදා වාගේ අදත් පොදු වැස්ස වැටෙනවා
මල් පිපුණු ගහ ගාව තවම ඉඩ තියෙනවා
නුඹ මගේ ලහින් නැති අඩුව මට දැනෙනවා
මම තවම මට අහිමි මගේ කවිය ලියනවා

දුක පිරුණු මගේ හිත නුඹ හොඳට දන්නවා
හිත හදපු නුඹේ හඬ මගේ සවන් සොයනවා
නුඹ නිසා පැමිණි දුක් පැණි රසයි සිතෙනවා
මම තවම මට අහිමි මගේ කවිය ලියනවා

අනාගත වාච්ඛා කතර මැද තනි වෙලා
කෙසේ පා ඔසවමිද සා පවසා විද දරා
පුරපසක නොවී නුඹ අවපසක සඳ වුනා
මම තවම මට අහිමි මගේ කවිය ලියනවා

සංගීතය - සෝමතිලක ජයමහ

පද -

අසන්න ගීතය

සෝමතිලක ජයමහ - අවසාන සැඟ සක්මන

අවසාන සැඟ සක්මන නොදැනීම ගෙවූනු ඉක්මන
දැන් නික්ම යන්න කාලය අප අපෙන්
යළි හදාගන්න බැරි වූනු සිත් අරන්

අප සිතා සලු තැන්වල ගස් වැල්
මල් වරා හිඳිවී ද අප එන කල්
නැති වූනේ අපට අප මිස මේ ලොවට නොමැත එහි දුක
නාඩත්ත ඉතින් නොසලා කඳුළුල්

අවසාන සැඟ සක්මන

අප දෙපා සැලු වෙරළේ රළ වැල්
කැටි ගැසී රැඳේවිද අප එන කල්
නැති වූනේ අපට අපමය කාලය කාලය යයි අප පසුකොට
නාඩත්ත ඉතින් නොසලා කඳුළුල්

සංගීතය - සෝමතිලක ජයමහ පද -

අසන්න ගීතය

සෝමතිලක ජයමහ නීලා වික්‍රමසිංහ - පියමන් කෙරුවෙමු

පියමන් කෙරුවෙමු මහ වෙල් මැද්දෙන්
පෙම් බස් දෙඩුවෙමු උයන් කොනක හිඳ
ශිල්ප උගත්තෙමු නැණ ලැබ ගත්තෙමු
දෙපා වාරු නැත ඔබ හැර යන්නට

නීල තණ පලසෙහි ගැටුන දෙපාවයි
කෝල හැගුම් කෙලි කවට සිනාවයි
මල් නැටුමයි කළ ගෙඩි නැටුමයි
මගේ දැස තුළ යලිත් ඇදේවිද

නෙත කඳුලින් හස කැණින් මුවා කළ
සොඳුරු පැතුම් පුරවා මන මත කළ
මගෙ කෙලිලොල් විය ගෙවුණු වගයි
මා හැඳු පාසල් මවුනි දයාබර

සංගීතය - සෝමතිලක ජයමහ

පද -

අසන්න ගීතය

සෝමතිලක ජයමහ - සද මඩලට හිතැහෙන්නට

සද මඩලට හිතැහෙන්නට එපා කියන්න
 වසන්තයට යළි එන්නට එපා කියන්න
 මගෙ පාඨව විඳ ගන්නට මට ඉඩ දෙන්න
 ඔබ ඇතින් ඉන්න මතකට නැවිත් ඉන්න

ගං ඉවුරට මුමුණන්නට එපා කියන්න
 තරු යායට ඉඟිලෙන්නට එපා කියන්න
 මං කෙලෙසක ඒ විසිතුරු බලා ඉදිමද
 ඔබ ඇතින් ඉන්න මතකට නැවිත් ඉන්න

මල් පවනට දවටෙන්නට එපා කියන්න
 මල් සුවඳට ලං වෙන්නට එපා කියන්න
 මං කෙලෙසක ඒ සිහිලැල් දරා ඉදිමද
 ඔබ ඇතින් ඉන්න මතකට නැවිත් ඉන්න

සංගීතය - සෝමතිලක ජයමහ

පද -

අසන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - අද දිගෙක යන නුඹ මට

අද දිගෙක යන නුඹ මට බුලත් අතක් දීලා
යන්න පිටත් වූ මොහොතේ මගේ දෙපා වැදලා
එතෙක් සිතාවෙන් සිටි මා කොහේදෝ තනි වීලා
නෙතේ කඳුළු සිර කරගෙන සිටියෙමි ඉවසාලා

පුංචි නංගියේ මගේ පුංචි නංගියේ
පුංචි නංගියේ මගේ පුංචි නංගියේ

මා සිටියත් ඉවසාගෙන නෙතේ කඳුළු නොසලා
අප දෙන්නා දිහා බලා උන් අම්මා දැකලා
ඇගේ නෙතේ කඩා වැටුණු කඳුළු මතක් වීලා
කවරුත් නැති තැනකට වී හැඬුවෙමි තනි වීලා

පුංචි නංගියේ මගේ පුංචි නංගියේ
පුංචි නංගියේ මගේ පුංචි නංගියේ

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ පද - ධර්මසිරි ගමගේ

අහන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - අහස පොලොව වට පිටාව

අහස පොලොව වට පිටාව හරිම හිස් තැනක්
 ගහක් කොළක් දියක් නොමැති කාන්තාරයක්
 ඇදී එන්න ඒ මොහොතේ හඬා වැටෙන හද මඬලට ඔබයි
 මමයි ඉන්නා තැන කොහෙද තනි කමක්
 නැහැනේ තනි කමක්

කණක මිණක තරුවක රුව
 නොපෙනිණි ඔබ දකින තුරා
 ලොවක සිරිය නුදුටිමි මම
 ඔබේ සෙනෙහස ලබන තුරා

විලක දොලක සුව නොලැබිමි
 ඔබ මා හා රැඳෙන තුරා
 මලේ සුවද ඇත මසිතේ
 ඔබ මා හා සිටින තුරා

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - යමුනා මාලිනි පෙරේරා

අහන්න ගීතය

සුනිල් සහ දීපිකා - අහසයි ඔබ මට

අහසයි ඔබ මට නිමිහිම් නොපෙනෙන
 ඉනි මං බඳිනු බැරි
 පොළොවයි ඔබ මට තරුවක් විලසට
 රැ කල පතිත වෙමි

ගහේ වතුර නැහැ ඉහළට ගලා ගියේ
 අකුණු හඬින් නැහැ කඳු බිම් සසල වුනේ
 ගහ කවදා හෝ මුව දොර හමුවෙනවා
 ලොව කැළඹුන දා කඳු බිම් හැකිලෙනවා

අනාත සයුරට වැසි දිය දෝත ඔබයි
 අගාධ අඳුරක දුර රන් සිඵව ඔබයි
 ඔබ මට ළඟ බව ඉඳුරා මම දනිමි
 ඔබ වට කහවනු පවුරක මහා දුරකි

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ විරසිංහ

පද - බන්දුල නානායක්කාරවසම්

අහන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - අව පස අහසක

අව පස අහසක තරු ලකුණක් සේ
අපමණ සයුරක තුරු දසුනක් සේ
දිගු දිවි ගමනේ - කිම ඔබ රැඳුනේ

මාවත අවදිව නිමවා
දළ රළ පෙළ සැතපෙනවා
සැළමුතු සෙනෙහස මද පවනක් වී
ගැඹරේ නිම මුමුණුවා

දෝතට අසේණිය ගවසා
ඔබ පෙර මග හිනැහෙනවා
විකසිත සිහිනේ සුබ කවියක් වී
දෙනෙතේ සිට ලියැවෙනවා

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ පද - කුලරත්න අරියවංස

අහන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - චන්ද්‍ර මඬල බැද්ද වටින්

චන්ද්‍ර මඬල බැද්ද වටින් මෝදු වෙලා
කළු නැන්දගේ දුච යන්න ගියා
බැල්ම හෙලා - බැල්ම හෙලා

පාලු පැලේ අඳුර පිරේ
මගේ පැලට වරෙන්
හනික සෝබි නගේ

දුරුතු මගේ සිසිල දැනේ
තනි හිතට මගේ
පාලු දැනෙයි නගේ

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - කුමාරදාස සපුතන්ත්‍රී

අහන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - දෙවැනි බුදුන් ලෙස

දෙවැනි බුදුන් ලෙස ලොවම වුවමි කළ
ලොවක පිදුම් ලද ලොවට උතුම් ලද
අම්මා ... අම්මා ... අම්මා ...

දෙසවන් සනහා මා නැලවු ඔබ
මියුරු මියැසියේ අරුත කියා දුනි
ඒ මියැසිය අද මා ගයනා විට
මා සිප ගන්නට ඔබ මා ළඟ නැත

අම්මා ... අම්මා ... අම්මා ...

ඇසට හඬන්නට කළුලැලි දුන් ඔබ
ලොවුල් දරණා දිරිය ලබා දුනි
ඒ දිරියෙන් ලොව ජය ලබනා විට
මා සිප ගන්නට ඔබ මා ළඟ නැත

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - ආචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න

අසන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - දෙවොලේ නොකැළැල්

දෙවොලේ නොකැළැල් පිදු ආදර මල්
සුවදින් මන කල් පිබිදෙමි හැම කල්

මලකින් මලකට ඇදෙමින් නොඉඳුල්
නිගා දේවයි පෙම් ලොවටම මිහිලොල්
එක මලකින් පමණක් රොන් ගන්නම්
අන් මල් මත නොතබා උණු කඳුළැල්

පවසට එල නැත සයුරේ රළ වැල්
දිය දෝතක් ගම් දොළකින් සිහිළැල්
පිඩිත වී සිටිනා සඳ අඳුරේ
ඔබ පමණයි ගෙන ආවේ හසරැල්

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ විරසිංහ

පද - ආචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - දුවේ නුඹ මගෙ ප්‍රාණයයි

දුවේ නුඹ මගෙ ප්‍රාණයයි
 සැබෑ වුන සුබ සිහිනයයි
 සෙනෙහසින් කුල ගෙට පියනගන්නේ
 සනුහරේ අභිමානයයි

මම මලක් ලෙස නුඹ නොහැදුවේ
 පෙනී හැලී පරවෙන නිසාමයි
 දුක දිනා හිනැහෙන හැටි දුවේ
 නුඹ දැන උගත් පාඩම තමයි
 මිල මුදල නිල බලය යා නොවෙයි
 කළ හොඳම විතරක් ඉතීරි වෙයි

අප මී මුතුන් මිත්තන් එදා
 සිය ලේ කඳුළු දහදිය පුදා
 පරපුරෙන් පරපුරට රැගෙන ආ
 ඒ ගෞවිරවය මගෙ දුව තමා
 නුඹ යන්නේ හිස් දැතින් නොවේ
 ගෙනියන්නේ ඒ අභිමානයයි
 ගෙනියන්නේ ඒ අභිමානයයි

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ පද - බණ්ඩාර ඇහැලියගොඩ

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - එපා යලි හමුවෙන්න

එපා යලි හමුවෙන්න ජීවිතේ ගමන් මග
 ඔබෙන් මට උරුම වූ වේදනා කඳුළු ගඟ
 හිරු සිනාසෙන ලොවක
 පැතුම් මල් දෙවැට ලඟ
 ඔබේ ජීවන සුවඳ අරන් ඇතට යන්න

සංසාර ගමන් මඟ සෙනෙහස සොයා දිනෙක
 ආ ගමන නිමා කළ ඔබේ හදවත ගාව
 සෙනෙහසේ අවසාන කඳුළු බිඳුවක පහස
 ගලා යයි අතිතේ මිය ඇදුණු සොහොන ලඟ

ඔබ මවෙත තිලිණ කළ ඔබේ බැති බර සුවඳ
 මගේ මතකය වසා සදාකල් රැඳෙනු ඇත
 සංසාරයේ යලිදු නවාතැන් සොයා යන
 මගේ මල ගම දාට ඇවිත් යන්නට එන්න

සංගීතය - කරුණාරත්න විජේවර්ධන

පද - දිශාන් නානායක්කාර

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - ගඟ තවම ගලයි

ගඟ තවම ගලයි

ගං දැල නිසසලව බලා හිඳී

ඔබ ගඟක් වගේයි

සිත් දැලවරින් ඇතටම ඇදෙයි

මහා වැස්ස වැටී ගඟ දිය කැළඹෙයි

ගං ඉවුරු නොහුරු රිදුමකින් සැලෙයි

ගඟ ඔහොම තමයි එක තැන නොරැඳේයි

ඔය හදේ රැළුනු ආදරය වගෙයි

කඳු යාය නිලෙන් නිල අහස වසයි

ගං දියෙන් වැසී හිත තවම බරයි

කඳු පෙළ නිසලයි කිසිදා නොසැලෙයි

මා ඔබට පිදු ආදරය වගෙයි

සංගීතය - නාලක අංජන කුමාර

පද - රංජිත් රූපසිංහ

අසන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - හදේ කොතැනක

හදේ කොතැනක හෝ හිදී ඔබ
නිදා නොනිදා මෙන්
බලා අවසර සොයා කල් මැන
වෙලා හස රැහැනින්
පෙළයි මා මුදා සුව දැහැනින්

සයුර ඉම රත් සිතිප රේඛාවේ
මියෙන හිරු සේ ගිලී බිම් අඳුරේ
තලා මා සිත පලා ගිය ඔබ
දවයි මා අද තනි වෙනා මොහොතේ

උතුම් පිටිතුරු ප්‍රේමයේ නාමෙන්
සහස් සුවහස් පැතුම් බල මහිමෙන්
ඉනු කඳුලද සිදෙන්නට පෙර
යදින්නම් ඔබ මැකී යනු මතකෙන්

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - කරුණාරත්න සපුතන්ත්‍රී

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - හිඳිවි කොතැනක හෝ

හිඳිවි කොතැනක හෝ
හිමි කාරයා උපන් ඔබේ නමින්
වඩිවි කෙදිනක හෝ ඒ එන තුරා
හිත හදාගෙන ඉදින්

ගහකට සයුරක් මුණ ගැසේවි
රළකට වෙරලක් මහ හිඳිවි
නියමට වැස්සක් ඇද හැලෙවි
නුඹටත් කෙනෙක් හිඳිවි - දවසක හොයාන එවි

අකුලක පිපෙන නැවුම් මලක් සේ
නදියක නැගෙන තරංගයක් සේ
නළලට සිහිල පවත් රොදක් සේ
නොසිතුව විටක ලඟා වී - නුඹ විඳි අඳුර නිවවී

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - කුලරත්න අරියවංස

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - කළේ පැන් ඇත

කළේ පැන් ඇත නැවුම් රහ නැත
 මොකද මන්දා ලීදට වුයේ
 පුළුස්සා ගත් රොටිය කර වී
 මොකද මන්දා ලීපට වුයේ
 හදා ගත් ලුණු මිරිස රහ නැත
 මොකද මන්දා දිවට වුයේ

සැලේ ගහ කොළ සුවද ඇත එද
 සිහිල කොයි අත ගියාදෝ
 කෝල බව මුසු සිතා හඬ නැත
 සවන් බිහිරිව ගියාදෝ

පුරුදු නිවහන නුහුරු වී නම්
 කාට ඒ ගැන කියන්නෙමි
 කාට මේ ගැන කියන්නෙමි මම
 බිරිත්දෑ නෑ ගම් ගොසින්

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - කේ ඩී කේ ධර්මවර්ධන

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - කවරුන් ද ඔබ මගේ

කවරුන් ද ඔබ මගේ - කවරුන් ද මා ඔබේ
කවරුන් ද ඔබ මගේ - කවරුන් ද මා ඔබේ

දෙකොල් සලා මුදු සිනහ නඟන්නේ
දෙනෙත් පුරා පිරි කඳුළු සලන්නේ
හදවත් ගැහෙනා රිද්මය අතරේ
ගතින් සිතින් එක්තැන් වී ඉන්නම්

ප්‍රේමය ගොළු වී හඬා වැටිලා
ඔබ හද මා හද රිදවන මොහොතේ
ජීවිතයට හුරු පැරදුම හමුවේ
නොදොඩා ගොළුවී බලා සිටින්නම්

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - සමන් අනාවැදහෙට්ටි

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - මේ තරම් සියුමැලිද

මේ තරම් සියුමැලිද කළු ගල්
 හිතන්තට වත් බැරි නිසා
 මම ගියා අවිකන බුදුන්ටත්
 දැස් දුන් මිනිසා සොයා
 දැස් දුන් මිනිසා සොයා

කලා වැව ළඟ ඉලුක් හෙවනක
 මැටි පිලක පැදුරක් එලා
 රිදුම් පිරිමදිමින් බලයි ඔහු
 මැරෙන ඉපදෙන රළ දිහා

ඉසුරුමුණියේ නුඹ තැනු
 පෙම්බරිය කොතනද කියා
 මා අසු විට හිනැහුනා ඔහු
 තවම තනිකඩ යයි කියා

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - රජී වසන්ත වෙල්ගම

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - සදාකාලික නොවූ ලෝකේ

සදාකාලික නොවූ ලෝකේ

සදාකාලික ජ්‍යෙෂ්ඨයක්

සොයා නෙක ගම් දැනවි පිරා

ගෙවූ කාලය සිහිනයක්

මගේ දුක දැන ඔබේ දෙනයන

උපන් කඳුලින් සේදිලා

ඔබේ වත නොව ඔබේ හදවත

පුරා සඳ සේ පැදිලා

එදා ළඟ සිට දුටුව ඔබ නොව

මෙදා දුර සිට මා දකින්නේ

සදා කාලික නොවූ ලෝකේ

සදා කෙලෙසද පෙම් බිඳින්නේ

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ

පද - ආනන්ද අමරසිරි

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - සිනහ වෙනු මැන

සිනහ වෙනු මැන වේදනා පිසදා
වේදනා පිසදා

වෙරළ රළ හා තරහ වී නැත
මියුරු සර වෙණු හා බිඳී නැත
අහස සඳ හා උරණ වී නැත
අතීතය මගේ හදවතේ නැත

කඳුළු දොම්නස නසන්නට නම්
බඹර ගුම් නද අසන්නට නම්
මියුරු ගී කවි ගයන්නට නම්
වසන්තය ගැන සිතන්නට නම්

සිනහ වෙනු මැන.....

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ පද - කේ ඩී කේ ධර්මවර්ධන

අසන්න ගීතය

සුනිල් ඵදිරිසිංහ - සොයා පිළිසරණක්

සොයා පිළිසරණක් ලොවෙන් මා
 නොලැබ හව් හරනක්
 හවෙන් හවයේ පතා ආවෙමි
 හිමියනේ ඔබේ - ඔබේ බුදු වදනක්

ගෙවා සුවහස් යොදුන් මේ කතරේ
 සොයා යන මං නොදැන මේ අදුරේ
 යුගෙන් යුගයේ පතා ආවෙමි
 හිමියනේ ඔබේ - ඔබේ බුදු සිහිලක්

මහා කරුණා නුවන් දිය ගැඹරේ
 ගිලි සැනහි නිවා ගිනි සසරේ
 පහන් වැට සේ සොයා ආවෙමි
 හිමියනේ ඔබේ - ඔබේ නෙතු කැල්මක්

සංගීතය - වික්ටර් රත්නායක

පද - කරුණාරත්න සපුනන්ත්‍රි

අසන්න ගීතය

සුනිල් එදිරිසිංහ - විශෝ වූ පසුවයි

විශෝ වූ පසුවයි දැනෙන්නේ
 ප්‍රේමයේ අහිමන්
 හැඬූ දා කඳුලයි දකින්නේ
 සිතාවේ සරදම්

ඉවුරු දැලේ හිඳ බැලූ විට
 ගඟ හැඩයි කදිමයි
 දියට වන් විට එවන් ගඟුලම
 බිහිසුණුයි වණ්ඩයි

හඳක් නැති දා අහස් තලයට
 තරුව දෙයි සැනසුම්
 පුන් පොහෝ දා එවන් තරුවම
 ලබන්නේ ගැරහුම්

සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ වීරසිංහ පද - බන්දුල නානායක්කාරවසම්

අසන්න ගීතය

තිලකසිරි ප්‍රනාන්දු (කිත්සිරි ජයසේකර) - එන්න මදනලේ

එන්න මදනලේ ගොස් පවසන්න දුක මගේ
 යන්නට හැකි ඔබට පමණි සිර ගෙයට ඇගේ
 දිවා රැයේ වැලපිලා දැස ඇගේ රතු වෙලා
 කියන්නකෝ මගෙ දුක ඇගේ කනට ලං වෙලා

සෝක පණිවුඩය යවන්න ආදරිය බලා
 කාලිදාස කිව්දු මේස දුකයක් කළා
 මට කොහින්ද එම වලා ආවේ ආම් සුළගේ ඔබ බලා
 කියන්නකෝ මගෙ දුක ඇගේ කනට ලං වෙලා

සංදේශයකින් යවන්න මෙදුක උන් අතේ
 හංස ගිරා ලිහිණි කොවුල් කොබේයියන් නැතේ
 සුළගේ මා අසරණයි මට ඇති වස්තුව ඇයයි
 කීවොත් මගෙ දුක සදහට ඔබට මා නයයි

සංගීතය -

පද - කරුණාරත්න අබේසේකර

අසන්න ගීතය

ටී එම් ජයරත්න - සියක් ආයු ලැබ

සියක් ආයු ලැබ මගේ ආයු ගෙන
මටත් වඩා කල් ඔබ ජීවත් වේවා
මෙතෙ බුදුන් කල ලොවේ උතුම් ලද
විශාකාව වේවා

මහා පොලොව සේ නිහඬ නිසංසල
ඔබේ දයාබර හදින් ගලා එන
ආදර ගීතය ලොව සනහා ලන
බුදු බණ පදයක් වේවා

ගතේ රුහිරු ලේ කිරි පෙවි සෙනෙහස
සුවද ගලා ගිය ඔබේ මව් හදවත
නිවන් පුරට යන මං පෙන හෙළි කල
පහන් ටැඹක් වේවා

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

ටි එම් ජයරත්න නිලා වික්‍රමසිංහ - සුදු මුතු රළ පෙළ

සුදු මුතු රළ පෙළ කිඳුරු කොදෙව්වේ පාවඩ පලස එලා
සිඳු ලද ගෙන දුන් මුතු කැකුළක් සේ ඔබ තිලිණ වෙලා

යුග දිවි වැල්ලේ අඳුරු ඉසව්වේ මුකුලිත සිතැහි සලා
අරුණැල්ලක් සේ අරුණැල්ලක් සේ නුඹ මිණ පායා
සනහස ජනිත කලා

සුදු මුතු රළ පෙළ කිඳුරු කොදෙව්වේ පාවඩ පලස එලා
සිඳු ලද ගෙන දුන් මුතු කැකුළක් සේ ඔබ තිලිණ වෙලා

සැඩ රළ රැල්ලේ සැලෙන කැදැල්ලේ රැඳුනෙමි සරණ සොයා
පවනැල්ලක් සේ නොම හැර ආවෙමි ඔබ හද සදෙන තුරා

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

වික්ටර් රත්නායක - මම තරහා නෑ

මම තරහා නෑ

ප්‍රේම පත්‍ර බොළඳ වචන කුළු ගැන්වූ ආදරයක්
සිටු මැදුරක විසූ ඔබට මගේ පැලේ ඉඩ මදි නම්
කුමාරයෙක් අත ගන්නට වේවි වාසනා
හිතට දුකක් ඇති වෙනවා ඒ වුනාට නෑ කමක් නෑ
මම තරහා නෑ මම තරහා නෑ

අමෘතයද ද ඉවත හෙලයි හිත නැතිනම් මුව තැබුමට
ඉරණුම එය විසඳනු ඇත මටත් කලක් උදාවෙවිවි
රැහැන් වෙලා බැඳ ගන්නට බැහැනේ ආදරේ
හිතට දුකක් ඇති වෙනවා ඒ වුනාට නෑ කමක් නෑ
මම තරහා නෑ
මම තරහා නෑ

සංගීතය - වික්ටර් රත්නායක

පද -

අසන්න ගීතය

වික්ටර් රත්නායක - නිවන් දුටු හිමි

නිවන් දුටු හිමි රුවන් පිළිරුව පමණි මට අද ශේෂ වූයේ
 හිමි දෙසු බණ අසා අසා ඇති මුදු ඇසුයේ හිමිගේ හඬින් නොව
 අනේපිඬු සිටු පුතුව මෙන් අනේ හිමියනි මටද දැන්
 දෙසා වදහල මැනවි බුදු බණ මහා කරුණාවෙන්
 මහා කරුණාවෙන් මහා කරුණාවෙන්

ගලක් වී නම් මමත් ඉවසමි යගුලු පහරද කැපී වෙන්වෙන
 ඔබේ පිළිරුව නිම කරන්නට කලා කරුවෙකු අතින් ලැබෙනා
 එයින් හිමි හුරු කලා වූ ශාන්තිය මට ලැබේවා
 මහා කරුණාවෙන් මහා කරුණාවෙන්

මලක් වන්නට නොහැක හිමියනි මිනිස් බව ලබ සිටින මා හට
 මලක් අද ඔබ දෙපා පාමුල විදින විදින සිහිලස නොමැත මා හට
 මලක් වූ දා මගේ ජීවය ඔබේ පාමුල පරවුනාවේ

සංගීතය - වික්ටර් රත්නායක

පද - ජ්‍යෙෂ්ඨ ජීවිතී ද අල්විස්

අසන්න ගීතය

වික්ටර් රත්නායක - පෙම්බර මධු මගේ

පෙම්බර මධු මගේ මා නැතේ ඔබෙන් මිදුනේ
සුරුපි දේහ විලාසේ මැවේ මැවේ නයනේ
පෙම්බර මධු මගේ පෙම්බර මධු මගේ

ලොවෙහි ඇත අත්තනේ පැලක් තුලේ නොපෙනී
ඇතත් හොරෙන් හැන්ගිලා මගේ දුකත් නොදැනී
අරන් එමි ඔබ කැන්දා ඇසිල්ලකින් පැමිණි
සුරුපි දේහ විලාසේ මැවේ මැවේ නයනේ
පෙම්බර මධු මගේ පෙම්බර මධු මගේ

වඩාලා දෝත පුරාලා පරෙවි කුමාරිය සේ
සුගන්ද මල් යහනාවේ හොවා පෙමින් සිතුවේ
පවත් සලා ඔබ සනසම් ලදල්ලකින් සුවසේ
සුරුපි දේහ විලාසේ මැවේ මැවේ නයනේ
පෙම්බර මධු මගේ පෙම්බර මධු මගේ

අපේම පාළු විමානේ නිසංසලේ සහනේ
අමා පැණින් මත් වීලා ඔබේ දෙනොල් බඳුනේ
විදින්නෙමි රස මදිරා පෙරුම් පිරු ලෙසින්
සුරුපි දේහ විලාසේ මැවේ මැවේ නයනේ
පෙම්බර මධු මගේ පෙම්බර මධු මගේ

සංගීතය - වික්ටර් රත්නායක

පද - කරුණාරත්න අබේසේකර

අසන්න ගීතය

විජය කුමාරතුංග චන්ද්‍රලේඛා පෙරේරා - සැරයටියෙන් අපි යනොන තුරා

සැරයටියෙන් අපි යනොන තුරා සංසාරේ අපි එකට ඉමු
සංසාරෙන් අපි සමුගන්නා දා ඒ ගමනත් අපි එකට යමු //

ජීවන මං පෙන මලින් සැදී ගිය යුගයක නොව ඔබ හමු වුයේ
කටු කොහොලින් පිරි කළල් දියේ මා තනිව මියෙද්දිය හමු වුයේ
මින් මතු මං පෙන මලින් සදන්නෙමි ලතැවුල් සෝ ගී නැසෙන සේ
පමණක් නොව මේ සංසාරේ උපදින වුව මතු සංසාරේ

මතු සංසාරේ මා සුරැබුහුටිව පෙම් කරනා කල එළඹෙන දා
කුලුදුල් නැකතින් හමුවන පැතුමක් පතනෙමු සසරෙන් නික්මෙන දා
සංසිදුවා සිතු පහන් කරන්නෙමි මේ පෙම කුලුදුල් පෙමය සිතා
එන්නෙමි පසුපස සංසාරේ කැපවෙමි ඔබ සිතු ගැනම සිතා

සංගීතය -

පද -

අසන්න ගීතය

විජය කුමාරතුංග - රුස්ස ගහ ළඟ

රුස්ස ගහ ළඟ පාලු මාවතේ
 කළුවර යාමේ කළු ගහ අයිතේ
 කවිරුද ඇතිත් මා අමතන්නේ
 ඔබේ සුවඳ දෝ සිත දැවටෙන්නේ

එහා තොටෙන් ඔබ පාරුව පැදගෙන
 මෙහා තොටට එයි මා හමුවන්නට
 දෙදෙනා පෙම් කල මේ ගං තොටුපොල
 සිහින නගරයකි ඔබ මා වෙන්කළ

පාරුව පෙර මෙන් ගහ මැද පෙනුනා
 පියවර හඬ මා අසලම ඇසුනා
 වායාවකි මෙය මායාවකි එය
 සසර පුරා ඔබ ඇතට ඇඳුනා

සංගීතය -

පද

අසන්න ගීතය

මෙම ගී පොත PDF (Portable Document File) ආකාරයට සැකසී ඇති නිසා ඔබට මෙම පොත මුද්‍රණය කර තබා ගැනීමට හැකිය. ඔබ මෙහි එන සමහර ගීත අසා නොමැති නම් ඔබේ පරිගණකය අන්තර් ජාලයට සම්බන්ධ කර " අසන්න ගීතය" සම්බන්ධය හරහා YOUTUBE මගින් එම ගීත (100) සවන් දීමට හැකිය.

මෙම ගී පොත සැකසීමේදී Sinhala Uincode → Iskoola Pota නමැති අකුරු පද්දතිය යොදාගෙන ඇත.

සමහර ගීත වල පද රචනය සහ සංගීතය සැපයූ විශිෂ්ට කලා ශිල්පීන්ගේ නම නොදැනීම විශාල අඩුවක් සේ මා දකිමි.

ඔබ ඔබ ළඟ ඇති සංයුක්ත තැටි මගින් එය මට ලැබීමට සලස් වන්නේ නම් කෘතඥ වෙමි.

Asoka Don Liyanage

Mississauga

Ontario

Canada

asokal@gmail.com