



13ème Edition Festival Issni N Ourgh International du Film Amazighe - Agadir

Bulletin d'inscription Dates limite de réception des films 07aout 2021

Cette fiche est nécessaire pour proposer au comité de sélection. En cas d'avis positif de celui-ci, une fiche d'inscription plus complète vous sera envoyée.

Titre du Film	
Production	
Pays de Production	
Année de Production	
Durée :	
Sous titrage :	
Genre du film	
Fiction :	Courts métrage Long Métrage
Documentaire	Courts métrage Long Métrage
Réalisateurs / Réalisatrice	
Adresse (Rue- Ville –Pays)	
whatsapp :	Email:
GSM :	
Maison de production :	
Adresse (Rue- Ville –Pays) :	
Téléphone :	Email:
GSM :	
Site web :	
Synopsis du film (200 mots au max)	
Biographie (200 mots au max)	

Je, soussigné _____, certifie avoir pris connaissance du règlement de la 13ème édition du Festival Issni N Ourgh International Du Film Amazigh 2021 et inscris ce film a la compétition officielle du Festival dans la pleine acceptation de celui-ci.

Fait à :

Le :

Signature et caché :

Festival Issni N Ourgh International du Film Amazigh - Agadir
13ème Edition

Règlement de participation :

Règlement du Festival Issni N Ourgh International du Film Amazigh

Nomination :

Festival Issni N Ourgh International du Film Amazigh (FINIFA)

Présentation :

S'inscrivant dans une mouvance de développement et de promotion de l'art cinématographique amazigh, le festival Issni N'Ourgh vient dans cette nouvelle édition confirmer sa place entant qu'évènement catalyseur sur la scène cinématographique nationale. En effet, ce festival a tenté depuis sa création de rapprocher le produit cinématographique Amazigh du grand public tout en créant un mouvement de compétition artistique entre les maisons de production et ce afin de professionnaliser le secteur. Notre objectif aujourd'hui est d'inciter les divers acteurs et intervenants dans le secteur de l'audiovisuel national à contribuer à la promotion et la production cinématographique Amazigh. Le but étant de contribuer à la création d'œuvres traitant de la question amazighe dans ses différents volets aussi bien sociologique, historique que morale. Entant que tremplin artistique, nous voulons faire de ce festival une occasion poussant les jeunes scénaristes à doubler leurs efforts et recherches sur la culture et l'histoire amazigh. Une donne qui saura apporter plus de lumières, via le cinéma, sur la civilisation amazighe Nous espérons à partir de cette initiative contribuer à l'amélioration des conditions des ressources humaines opérant dans le milieu du cinéma d'expression amazigh et de pousser à la prise de dispositifs assurant une meilleure productivité. Conscients du rôle primordial que peut jouer les critiques dans la professionnalisation de la production cinématographique amazigh, nous tentons, dans le cadre de notre festival, de créer une nouvelle ère de rencontre et de débat portant sur les différents problématiques du secteur.

Objectif :

Le festival Issni N Ourgh du film Amazigh vise essentiellement à :

- Promouvoir le secteur cinématographique Marocain par la mise à niveau du cinéma Amazigh.
- Rapprocher le produit cinématographique Amazigh du grand public Marocain.
- Créer un mouvement de compétition artistique entre les maisons de production afin de professionnaliser le secteur.
- Inciter les divers acteurs et intervenants dans le secteur audiovisuel national à apporter plus de soutien à la production cinématographique Amazigh.
- Essayer de créer un esprit de concertation entre les acteurs et techniciens opérant dans le cinéma d'expression Amazigh et prendre des mesures pour améliorer leur situation pour une meilleure productivité.
- Apporter le soutien critique constructif qui pourra orienter le cinéma vers un professionnalisme plus bénéfique.
- Impulser l'investissement dans de grandes productions en vue de promouvoir l'image du cinéma Marocain au niveau national et international.

Condition de participation :

Compétition officielle du Film Amazigh

- La participation est ouverte à tous les réalisateurs de nationalité marocaine ou étrangère ayant réalisés un film en Tamazight ; sous réserve d'accepter le règlement du festival.
- Les films proposés doivent impérativement être présenté en langue Amazighe avec un sous titrage en français ou anglais.
- Seul les films fictions et documentaires, longs ou courts métrages sont acceptés à la compétition officielle du festival
- Les réalisateurs peuvent présenter plusieurs œuvres au festival, à condition qu'un seul film soit admis à la compétition officielle, tandis que les autres œuvres peuvent être projetés en hors compétition.

Inscription des films

- L'inscription des films au festival entraîne obligatoirement la mise à disposition des droits de projection au festival Issni N Ourgh International du Film Amazigh.
- l'inscription des films se fait en ligne sur le site du festival : www.festivalissninourgh.com. L'inscription sera définitivement approuvée à la réception du formulaire signé et une copie Blu ray du film au siège du festival.
- la confirmation de réception des films inscrits sera adressée à l'expéditeur par email.
- Toutes les charges d'expédition de films et du formulaire d'inscription seront à la charge de l'expéditeur.
- La date limite d'inscription et de l'envoi des copies Blu ray, est : 09 aout 2021.

La sélection des films

- le comité de sélection visionnera tous les films inscrits pour la compétition officielle. Le comité demeure seul habile à accepter ou à refuser tout film proposé au festival .
- L'avis de sélection de film sera communiqué par email au plus tard le début septembre
- Les copies des films sélectionnés devront être envoyés au siège du festival avant le 15 septembre.
- Les copies doivent être vérifiées par l'expéditeur avant l'envoi pour éviter toute anomalie ou endommagement qui peut se produire lors de la numérisation.
- Le festival ne prend pas en charge les frais de réexpédition des copies des films sélectionnés et non sélectionnés.
- Le festival garde le droit de diffusion des films inscrits aux différents festivals partenaires de FINIFA.
- Le festival garde aussi le droit de proposer les films inscrits aux différents marchés de films dans le monde.

Jury et prix:

- le comité d'organisation de FINIFA désigne un jury composé de 3 membres au minimum issue du domaine artistique, culturel, social et médiatique.
- les prix qui seront remis aux lauréats de la 13^{ème} édition du FINIFA sont en cours de négociation. Nous les annoncerons sur le site officiel du festival dès que possible.

Litige :

En cas de litige, si aucun règlement à l'amiable n'a pu être trouvé, seuls les tribunaux d'Agadir seront compétents et d'une manière exclusive pour résoudre le litige.